**Тема: «Использование технологии критического мышления в процессе развития познавательной активности дошкольников»**

**1 слайд**

Добрый день уважаемые коллеги!

Меня зовут Бандурко Елена Викторовна, я воспитатель детского № 34 «Радость» города Ставрополя и начать своё выступление хочу с китайской пословицы: **«Человек может стать умным тремя путями: путем подражания - это самый легкий путь, путем опыта - это самый трудный путь и путем размышления - это самый благородный путь».**

Сегодня я представлю вашему вниманию мастер-класс по использованию универсального пособия «Ассоциативные цепочки» и «Кубик Блума» для развития критического мышления у детей дошкольного возраста.

**2 слайд**

Многократное увеличение информационного потока вынуждает образовательные учреждения все интенсивнее искать новые способы работы с детьми. Многие педагоги уже понимают, что необходимо организовывать работу с ребенком таким образом, чтобы он умел работать с любыми информационными полями, обладал развитым воображением и критическим мышлением и имел навыки работы с творческими задачами. Только при наличии этих качеств можно гарантировать полноценную подготовку подрастающего человека к будущей жизни.

Критическое мышление – это особая методика обучения, которая отвечает на вопрос: как учить мыслить. Я думаю, все знают, что дошкольный возраст – это лучший возраст для развития нестандартного мышления. Ребёнок нуждается в критическом мышлении, оно помогает ему жить среди людей.

**Цель критического мышления** – научить ребёнка использовать метод исследования в обучении, ставить перед собой вопросы, искать на них ответы и стараться, чтобы другие узнали о том, что новое он открыл для себя

**Задачи критического мышления:**

• Пробуждать в ребёнке стремление к образованию, прежде чем образовывать его своими наставлениями

• Учить ребёнка мыслить, начиная не с ответов на вопросы воспитателя, а с собственных вопросов и проблем

**3 слайд**

Существуют много **Приемов развития критического мышления**

• Верные и неверные утверждения

• Кластер

• Дерево предсказаний

• Толстые и тонкие вопросы

• Чтение с остановками

• Синквейн

• Кубик

• Перемешанные события

• Заучивание по схеме

• Загадка

• Цитата

• Корзина идей и многое другое.

**4 слайд**

Предлагаю сегодня немного подробнее рассмотреть два приема - это использование ассоциативных цепочек и «кубика Блума».

**Кубик Блума** представляет собой обычный куб, на гранях которого написано: -Назови….-Почему….-Объясни….-Предложи….-Придумай….

-Поделись…..

«Кубик Блума» универсален. Возможны два варианта работы с ним:

- Вопросы формулирует сам педагог. Это более легкий способ, используемый на начальной стадии, когда необходимо показать детям примеры, способы работы с кубиком.

- Вопросы формулируют сами воспитанники. Этот вариант требует определенной подготовки от детей, определенного навыка.

Остановимся подробнее на классификации вопросов согласно теории Блума.

Назови. Предполагает воспроизведение знаний. Это самые простые вопросы. предлагается просто назвать предмет, явление, термин и т.д.

Почему. Это блок вопросов позволяет сформулировать причинно-следственные связи, то есть описать процессы, которые происходят с указанным предметом, явлением.

Объясни. Это вопросы уточняющие. Они помогают увидеть проблему в разных аспектах и сфокусировать внимание на всех сторонах заданной проблемы.

Предложи. То есть, ребенок должен объяснить, как использовать то или иное знание на практике, для решения конкретных ситуаций.

Придумай — это вопросы творческие, которые содержат в себе элемент предположения, вымысла.

Поделись — вопросы этого блока предназначены для активации мыслительной деятельности детей, учат их анализировать, выделять факты и следствия, оценивать значимость полученных сведений, акцентировать внимание на их оценке.

**«Ассоциативные цепочки-**  метод развивающей технологии- (Кроссенс) .

Использование этого метода способствует формированию креативности, сотрудничества, коммуникацию, критическое и логическое мышление детей. Я уже говорила, что важно научить детей думать, вникать в суть информации, осмысливать её, а не просто запоминать

**5 слайд**

Кроссенс это поле из 9 клеток, по принципу игры в крестики нолики, каждое поле в квадратиках заполнено картинками, объединенных по смыслу разными способами. Восемь картинок (изображений) расставлены таким образом, что каждая имеет связь с предыдущей и последующей, а центральная, девятая, объединяет их все по смыслу.

В ассоциативном ряду можно использовать только существительные.

**Суть метода. Составить рассказ, используя ассоциативную цепочку, посредством взаимосвязи изображений**

Рекомендуется читать сверху вниз и слева направо. Далее двигаться только вперед и заканчивать на центральном девятом квадрате, Таким образом, получается цепочка, завернутая «улиткой». Хотя можно начинать с любой узнаваемой картинки.

**Сейчас, приступим к практической части нашего мастер-класса.**

На примере сказки «Колобок», я покажу вам, как можно использовать Кубик Блума на начальном этапе работы. Я бросаю кубик и называю вопросы в соответствие с выпавшей гранью. Вы отвечаете на поставленный вопрос.

1.НАЗОВИ

-Назови героев сказки

-Назови того, кто съел Колобка

2.ПОЧЕМУ

-Почему Колобок ушел от дедушки и бабушки

-Почему Колобок смог уйти от Зайца, Медведя, а от Лисы нет

3.ОБЪЯСНИ

-Объясни, почему Колобок попал в беду

4.ПРЕДЛОЖИ

-Предложи свой конец сказки

5.ПРИДУМАЙ

-Придумай Колобку способ защиты от Лисы

6.ПОДЕЛИСЬ

-Поделись своей оценкой поведения Колобка. Какую характеристику ему можно дать?

Практика показывает, что данный прием очень нравится детям, они быстро осваивают технику его использования. Педагогу же этот прием помогает развивать навыки критического мышления, в активной и занимательной форме изучать знания и умения воспитанников.

Теперь, я хочу показать, другой вариант применения «Кубик Блума». Данный вариант можно использовать в старшей и подготовительной к школе группах, когда дети уже хорошо знакомы с данной методикой.

Я буду бросать кубик. Затем, одна команда придумывает вопрос, в соответствие с названием выпавшей грани. А другая команда отвечает на поставленный вопрос. Затем команды меняются заданиями (одни придумываю вопрос, другие отвечают). Итак, проигрываются все грани.

Тема нашего занятия «Осень».

Начнем.

1.НАЗОВИ (Назовите три осенних месяца, Назовите, какие приметы осени вы знаете, Назовите, осенние природные явления…)

2.ПОЧЕМУ (Почему осенью желтеют листья, Перелетные птицы собираются в стаи, Почему осенью животные запасаются пропитанием…)

3.ОБЪЯСНИ (зачем Осенью животным готовиться к долгой и холодной зиме, Для чего животные осенью запасаются жиром, Что будет с зайцем, если он не поменяет шубку, Для чего рыбы перебираются в зимовальные ямы…)

4.ПРЕДЛОЖИ (Предложи способ применения опавших листьев, Предложи, как можно облегчить жизнь птиц осенью, Что взять на прогулку в осенний лес)

5.ПРИДУМАЙ (Придумай загадку об осени, Придумай осенние слова, Придумай, как изменится планета, если все время будет осень)

6.ПОДЕЛИСЬ (Поделись своими впечатлениями об осенних праздниках, Мне очень нравится осень, потому что….)

Таким образом, использование приёма «Кубик Блума», является инновационной практикой, которая помогает в работе с детьми сформировать не только элементы критического мышления, что очень важно при формировании у детей мягких навыков, но и позволяет систематизировать полученные знания, сфокусировав внимание на всех сторонах заданной проблемы.

**Спасибо командам.**

**Сейчас хочу предложить разобрать прием «ассоциативные цепочки»**

**У вас на столах я разложила карточки. Предлагаю определить, какое же слово зашифровано (перед началом раздать карточки всем).**

** Путешествие**