*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Новосибирска*

*«Средняя общеобразовательная школа № 34»*

«Художественно – эстетическое развитие «Музыка».

**Тема: Волшебный город «Музыкальные инструменты».**

*(для подготовительной группы)*

*Музыкальный руководитель*

*первой квалификационной категории:*

*Иванова Марина Викторовна.*

Новосибирск 2024

**Музыкальное занятие для подготовительной группы.**

***Волшебный город «Музыкальные инструменты».***

**Цель:** расширять представления детей о многообразии музыкальных инструментов.

**Задачи:** - систематизировать знания детей по классификации музыкальных инструментов;

- закрепить названия музыкальных инструментов и их звучание;

**-** формировать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера;

- учить изображать героев, развивать фантазию, творчество;

- развивать музыкальный слух, музыкальную память, воображение, чувство ритма, речь;

- учить слаженно играть в оркестре;

**-** воспитывать коммуникативные навыки, интерес к музыкальным инструментам и желание играть на них, воспитывать культурно – грамотного человека.

**Образовательные области:** социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно – эстетическое развитие Музыка, физическое развитие.

**Ход мероприятия.**

***(Дети заходят в зал под спокойную музыку).***

ПРИВЕТСТВИЕ.

**М. р.:** Здравствуйте, ребята. Поздороваемся с вами музыкально: «Здравствуйте, ребята».

Сегодня мы с вами будем говорить о музыкальных инструментах, вспомним их названия, запомним их звучание и попадём в волшебный город. Давайте поздороваемся музыкально: «Здравствуйте, ребята».

- На каком инструменте я сейчас играла?  
**Дети:** На пианино. Правильно. Это современный инструмент – цифровое электронное пианино. А на концертах играют на рояле. Пианино может изображать игру любого музыкального инструмента.

**М.р.:** Правильно. А кто управляет оркестром, показывает кому начинать игру, кому заканчивать, как играть слаженно?

**Дети:** Дирижёр.

**М. р.:** Молодцы. А сейчас мы выберем дирижёра, он будет показывать кто будет музыкантом, играющем на каком – либо музыкальном инструменте.

А ещё выберем фоторепортёра, который будет делать снимки для нашего музыкального ***журнала «Весёлые музыканты».***

Дети спокойно ходят под музыку врассыпную. С окончанием музыки, по сигналу дети замирают, имитируя игру на каком – либо музыкальном инструменте. Фоторепортёр ходит между детьми и выбирает понравившуюся фигуру, и фотографирует.

// Учить выполнять творческие задания.

**М. р.:** Ребята, а откуда вообще взялась музыка?

**Дети:** (отвечают).

**М. р:** Посмотрите, что мы знаем об этом из нашей истории.

**ВИДЕО № 1. (история возникновения музыки)**

**М. р.:** Ребята, а какой самый первый музыкальный инструмент?

**Дети:** (наш голос).

**М. р.:** Молодцы. А сейчас я хочу вам предложить отправиться в волшебный город, который называется «Музыкальные инструменты» с помощью волшебной палочки дирижёра. Итак, скажем волшебные слова: «Крибле, крабле, бумс!», закроем глаза.

**Звучит волшебная музыка**. **Арфа.**

**М. р:** Ребята, а на каком музыкальном инструменте играл музыкант эту волшебную музыку?

**Дети:** На арфе.

**М. р.:** Покажите картинку с изображением арфы.

**М. р:** Правильно.Мы с вами очутились в волшебном городе «Музыкальные инструменты». Эту волшебную страну охраняет стража – Великаны и Гномы.

МУЗЫАЛЬНО - РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ.

**«Великаны и гномы». Музыка Львова – Компанейца.**

Походим по залу большими, затем маленькими шагами.

- Ребята, как вы думаете, какие из инструменты могут изображать великанов и гномов? (***барабан, металлофон).*** Желающие дети играют на выбранных музыкальных инструментах.

// Определим, где музыка изображает великанов, а где гномов.

Слушаем музыку, соответственно выполняем движения в характере музыки, ритмично.

**М.р.:** Что – то рассердились Великаны, не хотят нас пускать в волшебный город. Давайте покружимся и превратимся в деревья, чтобы нас не заметили великаны:

*«Покружились, покружились*

*И в деревья превратились».*

**Упражнение на дыхание**. **Осенняя распевка.**

**«Ветер».** Осень, холодно с утра.

Ветер дует: у-у-у!

РАЗВИТИЕ ЧУВСТВА РИТМА, МУЗИЦИРОВАНИЕ.

**М. р.:** Давайте теперь постучимся в ворота волшебного города «Музыкальные инструменты» красиво, ритмично.

**М.р.:** **«Повтори ритм». (музыкальный молоточек)**

***Работа на фланелеграфе*.**

Желающий ребёнок выкладывает картинками ритмическую цепочку на фланелеграфе, проигрывает его музыкальным молоточком, дети повторяют заданный ритм хлопками.

// Развивать ритмичность.

Ребёнок по желанию играет музыкальным молоточком свой придуманный ритм, предложить детям его прохлопать.

**М.р.:** Великаны сердятся и требуют от нас какой - то ключ! Ребята, а как называется музыкальный ключ в эту волшебную страну?

**Дети:** ***Скрипичный ключ***.

**М.р.:** Ребята, давайте хлопнем в ладоши и снова превратимся в детей. Споём гамму Великанам и Гномами, может они подобреют и пропустят нас в волшебный город.

РАСПЕВАНИЕ.

**Гамма.** Дети поют хором, затем играют на пианино.

- Давайте поиграем, музыку посочиняем. Как называется человек, который сочиняет музыку?

**Дети:** Композитор.

**М. р.:** Правильно. Мы сейчас попробуем стать маленькими композиторами. Музыку композиторы записывают нотами. Вот мы с вами и поиграем с нотками**.**

**Авторская Музыкально – дидактическая игра «Маленький композитор». *(автор Иванова М.В.)***

*(Дети с нотами выстраиваются в звукоряд. Желающий ребёнок выбирает ноты, вызывая их вперёд, затем эти ноты поём все вместе).*

МУЗЫКАЛЬНЫЙ МАССАЖ. **«Колючий ёж».**

**М.р.:** Ребята, как называют людей, которые играют на музыкальных инструментах?

**Дети:** Музыканты.

**М.р.:** Правильно. Музыканты очень берегут свои руки, ухаживают за ними.

Давайте, ребята, разомнём наши руки весёлым массажем.

**М.р. :** Ура! Сказочные существа нас пропустили в город. Смотрите, нас встречают жители этой волшебной страны.

В этом волшебном городе есть улицы.

1. **Улица «Музейная».** «Мини – музей музыкальных инструментов». Тут собрана коллекция музыкальных инструментов симфонического оркестра.

// Повторяем и закрепляем названия музыкальных инструментов.

1. **«Улица настоящих музыкальных инструментов»**

Дети называют музыкальные инструменты:аккордеон, баян, балалайка.

// Слушаем их звучание. Развивать музыкальный слух и музыкальную память.

1. **Улица «Детские музыкальные инструменты.**

Дети называют музыкальные инструменты

1. **Улица «Умелые ручки» *(инструменты, сделанные своими руками.)***

**ВИДЕО № 2. «Шумовой оркестр»**

***Предложить детям поиграть в оркестре.***

// Учить детей играть в оркестре слаженно, ритмично.

СЛУШАНИЕ МУЗЫКИ.

**ВИДЕО № 3.**

**«Марш деревянных солдатиков». Музыка П. И. Чайковского.**

**М.р.:** А в этой стране есть ещё защитники, охраняющие волшебный город. Ребята, послушайте музыку и скажите, что вы представляете себе, слушая эту музыку? Кто её написал?

**Дети:** *(ответы детей)*

Беседа о характере музыки. Обратить внимание на тембровую окраску музыки.

// Формировать у детей эмоциональную отзывчивость. Учить изображать героев. Развивать фантазию.

Рассмотрим картинку с изображением солдатиков. Беседа о характере музыки. Давайте покажем. Как ходят солдаты.

ПЕНИЕ.

**М.р.:** Ребята, а какое у нас сейчас время года?

**Дети:** Осень.

**М. р.:** Правильно. Осень – это тоже волшебное время года! Зелёные листья и трава превращаются в разноцветные! Давайте возьмём красивые веточки с осенними листьями и споём осеннюю песенку.

**«Падают листья». Музыка М. Красева**

// Определить характер песни, название песни. О чём поётся в песне? Закреплять слова песни. Допевать окончание музыкальных фраз.

**М.р.:** Ребята, а что осенью собирают с полей и огородов?

**Дети:** Урожай.

**Песня «Урожай собирай». Музыка А. Филиппенко.**

Определить название песни, характер.

// Закрепить слова песни. Учить петь в слаженно, слушать друг - друга и выполнять движения по содержанию песни.

**М.р.:** Ребята, а вы знаете, что некоторые первые музыкальные инструменты люди делали из овощей, например, из тыквы делали барабаны.

**«Овощной оркестр». Оркестр из кабачков.**

**М.р.:** Мы славно с вами погостили в стране «Музыкальных инструментов». Попрощаемся с музыкальными инструментами, жителями волшебного города.

**Рефлексия.**

- Что мы с вами делали на занятии?

- Что понравилась на занятии?

Отметить детей, активно работающих на музыкальном занятии, ***весёлыми нотками.***

Остальным детям подарочки – музыкальные ***мышки.***

**М.р:** Наше занятие закончилось. Выходим из зала. Я снова жду вас на музыкальном занятии. Вы много узнаете интересного о музыке. До скорых встреч.

***(Дети выходят из зала).***