Технологическая карта урока

Учитель: Глущенко Е.С., учитель истории МОАУ «СОШ № 6» г.Гая

Предмет: история   
Класс: 7 «А»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Целевой блок** | | | | | | | | | |
| Тема | | Обобщение по разделу 2. Смутное время | | | | | | | |
| Цель урока | | Составить целостное представление о достижениях европейской средневековой культуре. | | | | | | | |
| Форма урока | | Нетрадиционная | | | | | | | |
| Тип урока | | Урок систематизации и обобщения знаний и умений | | | | | | | |
| Планируемые результаты | | Предметные | | Обучающиеся характеризуют представления средневековых европейцев о мире; знать основные понятия; знакомы с именами философов средневекового общества; проводят поиск необходимой информации в текстовом источнике, характеризуют достижения средневекового образования и философии; формируют понимание значения достижений средневековой культуры | | | | | |
| Личностные | | Проявляют готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; формируются нравственные чувства и нравственное поведение; уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, позиции. | | | | | |
| Метапредметные:  . | | Познавательные УУД: | Осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме; владеют смысловым чтением текстов; устанавливают причинно-следственные связи событий и явлений; структурируют, анализируют, обобщают, систематизируют учебный материал; определяют логические связи; строят доказательства | | | | |
|  | | Регулятивные УУД: | Выявляют главную проблему; ставят цель деятельности на основе выявленной проблемы и существующих возможностей; определяют условия для выполнения учебной и познавательной задачи; учитывают ориентиры, выделенные учителем в новом учебном материале, оценивают свою работу на уроке, анализируют своё эмоциональное состояние, принимают учебную задачу для самостоятельного выполнения.  фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов. | | | | |
|  | | Коммуникативные УУД: | Организуют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работают индивидуально и в группе: находят общее решение; строят позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; | | | | |
| **Инструментальный блок** | | | | | | | | | |
| Тип урока | | Урок «открытия» новых знаний | | | | | | | |
| УМК  Ресурсы | | Учебник Всеобщая история. История Средних веков, 6 кл. - Е. В. Агибалова, Г. М. Донской, «Просвещение», 2016  Презентация  Раздаточный материал | | | | | | | |
| Основные понятия | | корпорация, университет, профессор, студенты, факультеты, декан, ректор, лекция, диспут, схоластика, рационализм, мистика | | | | | | | |
| Межпредметные связи | | обществознание, физика | | | | | | | |
| Организация пространства | | Оборудование | | | | | Мультимедийный проектор с экраном. ноутбук | | |
| Формы организации работы учащихся | | | | | Фронтальная Индивидуальная Групповая | | |
| Технология | | | | | Проблемно-диалогическая модель урока | | |
| **Организационно-деятельностный блок** | | | | | | | | | |
| Основные этапы учебно-познавательной деятельности | | | Деятельность учителя | | | Деятельность учащихся | | На доске | Планируемый результат |
| 1 этап **Организационный этап** |  | | Проверка готовности учащихся к уроку | | | Учащиеся приготовили все необходимое к уроку: учебники, тетради, ручки. | |  | Личностные: проявляют положительное отношение к учебной деятельности. |
| 2 этап  **Мотивация к** **деятельности** | Формулирование темы | | Культура средневековой Европы. | | | | | Запись темы | Регулятивные;  Выявляют главную проблему; ставят цель деятельности на основе выявленной проблемы и существующих возможностей; определяют условия для выполнения учебной и познавательной задачи; Личностные; Проявляют готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; |
| Создание проблемной ситуации | | На слайде представлены две точки зрения.  1 точка зрения  В XVIII– XIX веках в среде историков сложилась точка зрения, о том, что средневековье было периодом "**темных, мрачных веков".** Эта эпоха жестоких междоусобных войн, костров инквизиции, кровавых крестовых походов, эпоха невежества и фанатизма. Приходят в полный упадок и исчезают "великие достижения античности", а научная мысль скатывается "на пещерный уровень", распространяется "всеобщее культурное одичание".  2 точка зрения «Средние века в Западной Европе -- время напряженной духовной жизни, сложных и трудных поисков мировоззренческих конструкций…В эту эпоху люди смогли выйти на **новую дорогу культурного развития,** иную, чем знали прежние времена. Пытаясь примирить веру и разум, строя картину мира на основе доступных им знаний и с помощью христианской религии , культура средних веков оставила нам важнейшие достижения, в том числе институты научного познания и образования. В средние века культура выполнила роль «строительных лесов» по отношению к западной культуре: здание» европейской культуры было когда «построено, культуру Средневековья «разобрали» и забыли. Но без неё западная культура не возникла бы. ( Петров М. К. Социально-культурные основания развитии современной науки. — М., 1992.) | | | | |  |
| Формулирование проблемы | | Какая версия верная? | | | Средневековье    темные века ? путь к развитию культуры | | Запись проблемы в виде схемы |
| Постановка цели | | Но достаточно ли нам этих знаний, чтобы решить проблему?  -Что нам нужно еще узнать ? | | | Какие изменения происходили в средневековой культуре? | |  |
| Версии | | Что мы уже знаем по данной проблеме ? | | | Ищут подтверждения версий | |  |  |
| 3 этап  **Актуализация знаний** | Повторение | | Фронтальный опрос  -Значит действительно, все было плохо, страшно в средние века. Люди были невежественными дикарями.  -Или было что- нибудь положительное? | | | **Ответы «темные века»**  -еретики, инквизиция, крестовые походы, войны, война Алой и Белой Розы 1455-1485 г.г.  Ответы (положительное) **Соборные школы, рукописные книги-**(запись на доске и в тетр.) | | Запись подтверждений | Познавательные:осознанно и произвольно строят речевые высказывания в устной форме.  Обучающиеся определяют временные рамки Средневековья; характеризуют представления средневековых европейцев о мире; знают основные понятия; |
|  | Постановка цели | | Но достаточно ли нам этих знаний, чтобы решить проблему?  -Что нам нужно еще знать ? | | | Цель; Составить представление об уровне развития средневековой культуры. | |  |
|  | Планирование деятельности | | Что нам нужно знать, чтобы достичь цели? | | | Совместное составление **плана:**  1. Представления о мире средневекового человека  2. Образование  3. Философия | | Запись плана |
| 4 этап  **Поиск решения проблемы** | Открытие нового знания | |  | | |  | |  | Коммуникативные Организуют учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работают индивидуально и в группе: находят общее решение; строят позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; |
| Выполнение продуктивных заданий | | Раздача 4 различных заданий для 4 групп, объяснение порядка выполнения задания и правил работы в группе.  *Есть ли дополнения к правилам?*  Дается время на выполнение.-5-7 мин | | | *Слайды и работа с учебником С.35-39.*  **Задание 1. Представления о мире. Переводы книг арабских и греческих ученых**.   1. Какие представления о мире существовали в средние века? 2. Какие новые знания появились? 3. Почему возникла необходимость в новых знаниях?   **Задание 2. Университеты**   1. Найдите в тексте параграфа ответ на вопрос: «корпорация-это…» . 2. Охарактеризуйте структуру университета. 3. Докажите, что университеты были корпорациями.   **Задание 3. Пьер Абеляр и Бернар Клервоский.**   1. Найдите в тексте параграфа ответ на вопрос «Схоластика-это……….» 2. В чем сущность спора философов? 3. Дайте оценку личности Пьера Абеляра и Бернара Клервоского.   **Задание 4. Великие ученые**   1. В чем значение трудов Фомы Аквинского? 2. Используя текст документа на стр. 222 и параграфа сравните взгляды Роджера Бэкона с другими философами. В чем различие? 3. Какие технические изобретения он предвидел? | | *Слайд*  **Правила работы в группе**  *1.Уважай чужое мнение.*  *2.Выбери себе роль для пользы команде.*  *3.Формулируй свое мнение кратко и емко.*  *4.Не перебивай одноклассников.*  *5. Соблюдай регламент выступления.*  **Порядок выполнения задания**  1.Осмыслите задание: прочитайте и объясните своими словами, что требуется сделать.  2. Найдите информацию . необходимую для выполнения задания.  3. Преобразуйте информацию так, чтобы получить ответ.  4. Обсудите ответы в группе и приготовьтесь дать полный ответ. |
|  | Устный разбор ответов на 1 задание. Первичное закрепление знаний | | 1)Перед ответом на задание 1 демонстрирует слайд с заданием. 2)После ответа учитель демонстрирует слайды для закрепления знаний по первому вопросу | | | *1)Выступление учащихся 1 группы.*  1.Представления об окружающем мире были искаженными, *так как контактов было мало.*  2. Новые знания по географии (Марко Поло). Переводы арабских и греческих ученых также расширили представления  3.Причины- развитие хозяйства( развитие городов, ремесла, торговли), расширение контактов из-за крестовых походов.  2) **Вывод по 1 вопросу плана**: Круг знаний значительно расширился и обогатился, | | *1) слайд с заданием 1*  *2)Слайды с* иллюстрациями представлений о мире,переводами книг ученых, портретом Марко Поло, картой его путешествий  --Запись в тетрадь и на доске:  ***Расширение круга знаний,*** | Познавательные владеют смысловым чтением текстов; устанавливают причинно-следственные связи событий и явлений; |
|  | Устный разбор ответов на 2 задание.  Первичное закрепление знаний  Смена деятельности | | 1)Перед ответом на задание 2 демонстрирует слайд с заданием. ***Можете ли вы привести примеры корпораций?*** (вопрос всем)  2)После ответа группы учитель демонстрирует слайды для закрепления знаний по второму вопросу ***Какое значение имело появление университетов?(всем)***  и подводит к **выводу.**  3) Работа с **индивидуальным заданием** **логической схемой** «Средневековый университет»  *Значение университетов для* ***современной эпохи****?(всем)* | | | *1)Выступление учащихся 2 группы*.  1.Корпорация –это обособленная группа людей, которые занимаются тем или иным общим делом, живут соответствующим образом, подчиняются особым правилам и распорядку. Корпорации были у ремесленников-цехи, гильдии –у купцов.  2. Университет-ректор, декан, факультеты, профессора, студенты. .Знания получали на лекциях и диспутах.  3. Университет-корпорация людей интеллектуального труда.  4. Университеты способствовали развитию образования в Европе, подъему культуры..  2*) Индивидуальная работа- выполнение задания в тетрадях- заполнить пропуски в логической схеме «Средневековый университет»*  *3)Самопроверка и взаимопроверка выполненного задания*  4)Вывод по **2 вопросу плана**: В XII-XIII в.в. развивалось образование, появились новые учебные заведения-университеты, образованных людей становилось все больше. | | *1)Слайд с заданием 2*  *2) слайд с иллюстрациями университетов*  *3) Слайд с заданием* логическая схема с пропусками «Средневековый университет»  *2) слайд с ответами*  Запись в тетрадь и на доске  ***открывались университеты*** | Познавательные структурируют, анализируют, обобщают, систематизируют учебный материал; определяют логические связи; строят доказательства |
|  | Устный разбор ответов на 3 задание.  Первичное закрепление знаний  Смена деятельности | | 1)Перед ответом на задание 3 демонстрирует слайд с заданием.  2)После ответа учитель демонстрирует слайды для закрепления знаний по третьему вопросу  3) Работа с **индивидуальным** заданием –**таблица** «Направления средневековой мысли  ***Абеляр и Бернар*** *своим идейным спором положили начало двум направлениям в философии. Найдите их в тексте и заполните* ***таблицу.*** | | | *1)Выступление учащихся 3 группы.(Абеляр)*  *1.* Схоластика-это религиозно-философское учение, стремящееся познать Бога и мир при помощи логических рассуждений.  2.Спор о сущности познания Бога (мира): верой или разумом.  3. Абеляр честно, до конца отстаивал свои взгляды. Бернар использовал силу церкви чтобы победить идейного противника, стремился заставить его замолчать.  *2) Индивидуальная работа- выполнение задания в тетрадях- заполнить пропуски в таблице «Направления средневековой мысли» 3)Самопроверка и взаимопроверка выполненного задания*  4)Вывод по **3 заданию**: В развитии философии XII-XIII в.в. все большее значение приобретает рационализм | | *1) Слайд с заданием* 3  *2) слайды с* портретами Абеляра и Клервоского 3*)Слайд с* таблицей с пропусками «Направления средневековой мысли»  *2) слайд с ответами*  Запись в тетрадь и на доске  ***В философии- появление рационализма*** | Коммуникативные  работают индивидуально и в группе: находят общее решение; строят позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; |
|  | Устный разбор ответов на 4 задание.  Первичное закрепление знаний | | 1)Перед ответом на задание 4 демонстрирует слайд с заданием.  2)После ответа учитель демонстрирует слайды для закрепления знаний по третьему вопросу  ***3)Какое значение имели труды Роджера Бэкона для дальнейшего развития науки?(всем)*** | | | 1)*Выступление учащихся 4 группы.(ученые*)  1. Значение трудов Фомы Аквинского- крупнейший философ, автор «Суммы богословия» создал целостную картину Вселенной.  2. Роджер Бэкон- для познания истины разума недостаточно. Нужны наблюдения и опыты.  3. теплоходы, машины, самолеты, микроскоп, телескоп, очки.  Р.Бэкон заложил основы новых научных знаний  2) Вывод по **4 заданию**:  В XII-XIII в.в. возникли новые научные идеи | | *1) Слайд с заданием* 4  *2) слайды с* портретами Фомы Аквинского и Роджера  Запись в тетрадь и на доске  ***Новые научные идеи*** | Предметные знакомы с именами философов средневекового общества; проводят поиск необходимой информации в текстовом источнике, |
| Решение проблемы |  | | Вопрос о цели и **проблеме** урока. *Как ответим на* ***главный вопрос*?** Какая версия подтвердилась? | | | Учащиеся вспоминают все выводы еще раз и делают общий вывод: **Средневековье нельзя назвать упадком культуры, достижения средневековой культуры заложили основы современной культуры** | | *Итоговый слайд с выводом*  Запись в тетрадь и на доске(посередине)  **Средневековая культура заложила основы современной культуры** | Предметные характеризуют достижения средневекового образования и философии; объясняют, в чем заключаются значение средневековой культуры |
| Рефлексия |  | | Фронтальная работа  Используется метод «Стоп-кадр урока», каждый учащийся вспоминает самый яркий момент урока.  3**)Оценки за работу на уроке** | | | Отвечают на вопросы, оценивают свою работу, вспоминают «Стоп-кадр» урока , плюс эмоциональная рефлексия - состояние на уроке с помощью выбора из «облака тегов»   * сегодня я узнал... * было трудно… * я понял, что… * я научился… * я смог… * было интересно узнать, что… * меня удивило… * мне захотелось… | | Слайд с эмоциональной рефлексией | Регулятивные оценивают свою работу на уроке, анализируют своё эмоциональное состояние фиксируют и анализируют динамику собственных образовательных результатов. |
| 6 этап информация о домашнем задании |  | | Три уровня домашнего задания:  1.Стандартный минимум  2. Повышенный  3. Творческий | | | 1.Заполнить таблицу на 1. стр. 223 №4  2. составить кроссворд по теме  3. написать сочинение от имени студента университета | |  |  |