Семёновский филиал государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Самарской области средней общеобразовательной школы №2 с углубленным изучением отдельных предметов «Образовательный центр» города Нефтегорска муниципального района Нефтегорский Самарской области – детский сад с. Семёновка

(Детский сад с.Семёновка)

**МЕТОДИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ**

**Дидактические игры и игровые средства подготовки к обучению грамоте детей с ОВЗ дошкольного возраста**

Разработала:

учитель-логопед Ерёменко Светлана Алексеевна

г. Нефтегорск

2024 год

**Аннотация**

Основной задачей в процессе обучения грамоте является формирование у дошкольников общей ориентировки в звуковой системе языка, обучение их звуковому анализу слова. При обучении грамоте дошкольников необходимо использовать разнообразные средства, позволяющие воспринимать информацию зрительно. Использование занимательного наглядного материала в работе с дошкольниками – один из основных залогов успешного обучения детей грамоте.

Данная работа направлена на оказание коррекционно-развивающей логопедической помощи детям с ОВЗ и рассчитана на детей от 6 до 7 лет, посещающих дошкольное учреждение.

**Пояснительная записка**

В современных социально-экономических условиях развития общества перед педагогической наукой и практикой стоят задачи поиска наиболее оптимальных систем обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья. Стратегическая цель российской образовательной политики – формирование достойной жизненной перспективы для каждого ребёнка в соответствии с его возможностями и особенностями. Реализация этой цели обусловлена необходимостью решения одной из актуальнейших проблем модернизации – предоставление каждому ребёнку равных стартовых возможностей для получения образования. Всего выделяют восемь разных групп проблем со здоровьем.

Я работаю с дошкольниками с ТНР. Дети с тяжёлыми нарушениями речи – это особая категория детей с нарушениями всех компонентов речи при сохранном слухе и первично сохранном интеллекте. У детей данной категории особенно выражена низкая речевая активность. Дети имеют бедный словарь, дефекты произношения, строят короткие фразы. Из–за недостаточно развитого фонематического слуха возникают трудности в различении фонем. Если дети с нормальной речью на протяжении всего дошкольного возраста усваивают словарный запас, овладевают грамматическими формами, приобретают готовность к овладению звуковым и морфологическим анализом слов, то у детей с ТНР происходит отставание в развитии этих процессов.

Коррекционное обучение имеет цели: формирование у детей необходимой готовности к обучению грамоте и овладение звуко-буквенным анализом и синтезом. Поэтому в работе с данной категорией детей требуется совсем иной подход, специальные коррекционно-развивающие занятия, где немаловажную роль играют навыки звукового анализа слова.

Чтобы подготовить детей к обучению грамоте, очень важно формировать у детей необходимую готовность к процессу обучения. Поэтому при разработке методик коррекционных занятий особенно большое значение придаётся соблюдению основополагающих дидактических принципов:

1. **Индивидуальный подход.** Каждый ребенок уникален и имеет свои особенности. Поэтому важно учитывать индивидуальные потребности каждого ребенка.

2. **Наглядность.** Для обучения используются наглядные материалы, такие как изображения, цветные картинки, иллюстрации.

3. **Игровой подход.** Обучение грамоте осуществляется через игры.

4. **Постепенность.** Основные понятия и навыки грамоты представлены в систематической последовательности: от простого к сложному, от общего к частному.

Решая эти задачи, необходимо проводить все задания и упражнения, направленные на подготовку детей к обучению грамоте и овладению её элементами, в игровой занимательной форме, так как игровые приёмы и дидактические игры составляют специфику обучения дошкольников. Поскольку игра – основной вид деятельности детей, практический опыт показывает, что обучение в игре идёт значительно быстрее и прочнее, нежели при использовании только дидактических приемов.

Какие приёмы я использую на занятиях с детьми с ОВЗ:

1. Всегда начинаю с мотивации. Занятия необходимо проводить с одобрительной атмосферы, создавая ситуацию успеха.

2. Работать в зоне ближайшего развития. Делать с ребёнком то, что он ещё не может сам, но может с помощью взрослого.

3. Использовать максимум анализаторов.

4. Упрощать инструкцию.

5. Давать наглядную схему.

Использование игр в системе логопедической работы позволяет снизить утомляемость и повысить эмоциональную заинтересованность ребёнка.

Применение игровых методов на логопедических занятиях, интересно, познавательно и увлекательно детям. Они притягивают внимание, которого порой взрослые не могут добиться при работе с детьми.

 Необходимо создавать условия для использования игровых методов на логопедических занятиях для повышения эффективности работы учителя-логопеда, а также эффективности игровых технологий, как средства развития мотивации и повышения познавательного интереса воспитанников на логопедических занятиях.

В методической разработке представлена собственная педагогическая практика, которая используется в работе с детьми дошкольного возраста. Методическая разработка раскрывает функциональность использования дидактического пособия «Речевой домик» при организации образовательного процесса с детьми дошкольного возраста в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Это пособие сделано своими руками, его можно использовать на индивидуальных, подгрупповых занятиях и в самостоятельных играх детей.

Характеристика звуков, слогов, слов, предложений – это абстрактные, невидимые понятия, которые не всегда доступны для понимания дошкольникам, обладающим наглядно – действенным и наглядно – образным мышлением. Поэтому я решила, что необходима зрительная опора, которая поможет детям рассказать о любом звуке, сравнить звуки между собой и наглядно их увидеть. Я предположила, что возможно более эффективным средством развития фонематического восприятия и подготовки дошкольников к обучению грамоте может стать наглядно- дидактическое пособие «Речевой домик».

Чтобы убедиться в этом, я поставила перед собой

**Цель:**   сделать процесс обучения грамоте ярким, интересным и учитывающим особенности детей с ОВЗ.

Для реализации этой цели наметила следующие задачи:

**Задачи :**

изучить методическую литературу по данной теме;

обеспечить преемственность между дошкольным и начальным школьным образованием;

развивать умения и навыки, необходимые для занятий в школе;

познакомить с терминами (звук, буква, слог, предложение)

**Практическая значимость** работы состоит в том, что содержащиеся в ней выводы обеспечат качественно новый подход к работе с детьми по коррекции речевых нарушений.

**Содержание дидактического пособия «Речевой домик»**

Педагогам данное пособие позволяет автоматизировать навыки речевого развития, так как через игру создается ситуация многократного повторения.

Дидактическое пособие соответствует ФГОС ДО. Доступное, безопасное, соответствует возрастным особенностям детей (6-7 лет). Уникальность и новизна дидактического пособия «Речевой домик» заключается в его многофункциональности и постоянном совершенствовании.

**Описание наглядно - дидактического пособия**

Речевой домикизготовлен из картона, оклеен белой бумагой. На домик наклеены окошки с приспособлением для крепления предметных картинок с графическим изображением звуков речи (букв) и кармашки-балкончики.

Имеется набор предметных картинок для развития слухо-произносительной дифференциации звуков по звонкости-глухости и

набор предметных картинок с графическим изображением гласных, согласных твёрдых и мягких звуков.

**Заключение**

Апробация данного дидактического пособия проходила в подготовительной группе и, по наблюдениям педагогов, доказала свою эффективность и практическую значимость в развитии дошкольников:

разработана и апробирована система коррекционных занятий для детей 6-7 лет с ТНР;

использование игр в системе логопедической работы позволяет снизить утомляемость и повысить эмоциональную заинтересованность ребёнка.

Предлагаю игры для занятий по обучению грамоте с использованием дидактического пособия **«Речевой домик»**

**1. Определение наличия звука в слове.** Детям предлагается выбрать из набора картинок «подарки для буквы» и поставить их в кармашек рядом с буквой. Букве «нравятся» только такие подарки, которые начинаются на её звук. (Варианты: заканчиваются данным звуком, звук есть в середине слова)

**Игра «Найди лишнее слово»**

Цель: формировать умение выделять звук в слове.

В кармашках домика выставлены картинки. В трёх словах есть общий звук, а в четвёртом его нет. Ребёнок должен найти это слово.

Щука, плащ, шуба, щётка

Кукла, мяч, чайник, чашка

Ножницы, жук, жираф, лошадь.

**Игра «Кто внимательный?»**

Цель: формировать умение выделять звук в слове.

В кармашках домика находятся картинки. Назвать, что изображено на картинках, найти одинаковый звук в словах: арбуз, барабан, аист, аквариум, астра.

**Игра «Магазин»**

В кармашках домика расставлены картинки – покупки. Для детей-покупателей действует правило: можно купить предмет, если его название начинается с нужного звука. Например, для звуков [к], [кь] – это картинки с колбасой, капустой, киви, курицей и т д. Инструкция: подбери себе покупку, название которой начинается со звуков [к], [кь]. Чтобы оплатить покупку, скажи мягкий или твёрдый звук в начале слова. Если работа идёт над выделением первого гласного звука, в качестве оплаты можно попросить прохлопать столько раз, сколько слогов в слове.

Вариантов таких игр много. Со звуками [д], [дь] - «В домике», со звуками [з], [зь] – «За забором», со звуками [с], [сь] - «В самолёте», со звуками [п],[пь] - «Перешагни через пропасть».

По аналогии проводится игра «В самолёте», где билет на самолёт могут получить только ребята с картинками, начинающимися со звуков [с], [сь], в домике, открыть который получается словам на звук [д] /[дь].

**Игра «Не только предметы»**

На заданный звук придумываем не только название предметов, но и действия, признаки. Примеры устных заданий: Ребята, придумайте, что будет делать в свободное время буква Д? (драться, двигаться, дарить подарки, думать…). Какая буква Д? (добрая….а ещё?). Кем станет буква Д, когда вырастет? (доктором или домохозяйкой? А если она будет работать в цирке?).

**Игра «Звучит или молчит?»**

Цель: формирование умения давать развёрнутую характеристику звукам речи, дифференцировать звуки.

 Ребёнок даёт развернутую характеристику звукам, опираясь, на акустико-артикуляционный образ звука и выбирает нужную картинку. Пример: звук [Ж] - согласный, всегда твёрдый, звонкий; обозначаем фишкой синего цвета с колокольчиком. Звук [Ш] - согласный, всегда твёрдый, глухой; обозначаем фишкой синего цвета без колокольчика. Логопед предлагает ребёнку «поселить» звуки [Ш], [Ж] в домик.

 Аналогично игра проводится с другими парными звонкими – глухими согласными [В]-[Ф], [Г]-[К], [Б]-[П], [Ж]-[Ш], [З]-[С].

**Игра «Собери цветок»**

Цель: Продолжать тренировать детей в подборе слов с определенным звуком; развивать внимание и мышление.

В кармашке домика находится серединка цветка. На ней написана буква (например, С).

Рядом выкладываются цветочные лепестки, на них нарисованы предметы, в названиях которых есть звуки [с], [з], [ц], [ш]. Ребёнок должен среди этих лепестков с картинками выбрать те, где есть звук [с].

**Игра «От бочки до точки»**

Цель: закрепить знания детей о согласных звуках;

развивать внимание, мышление, память, интерес к занятиям обучению грамоте.

Логопед рассказывает детям о том, что повстречалась бочка с почкой и говорят: «Ой, как мы похожи! Только первые звуки у нас разные». Какие это звуки? Назовите их. Какое ещё слово получится, если первый звук в слове бочка заменить на звук [д]? На звук [к], [н], [м], [т]?

**Игра: «Подарки лесным жителям»**

Цель: формировать умение называть слова с заданным звуком.

Крокодил Гена был в отпуске и привёз подарки своим друзьям. Каждому подарил такой предмет, название которого начинается с такого же звука, как и имя лесного жителя. Картинки с лесными жителями вставлены в кармашки домика.

Зайчику – зонт, звезду. А какие подарки крокодил Гена привёз лисёнку, медвежонку, бельчонку?

**Игра «Звукоедик»**

Цель: формировать умение слышать звуки в слове.

У слов есть страшный враг – Звукоедик. Он питается первыми звуками в словах:

...каф, ...тул, ...иван.

Какой звук съел Звукоедик?

**2.Дифференциация твёрдых и мягких согласных звуков**.

Если буква в синем окошке – подбираем слова с твёрдым звуком, если в зелёном – с мягким звуком.

**Игра «Подарок»**

Цель: развитие фонематического слуха, фонематического восприятия

**Первый вариант**

Детям предлагается выбрать из набора картинок «подарки для буквы» и поставить в кармашек рядом с буквой. Букве «нравятся» только такие подарки, которые начинаются на её звук. (Варианты: заканчиваются данным звуком, звук есть в середине слова)

**Второй вариант**.

Логопед выкладывает на столе цветные предметные картинки на парные звонкие – глухие согласные [Д]-[Т]. Ребёнок берёт картинку, называет изображённый на ней предмет, выделяет первый согласный звук, определяет, звонкий он или глухой. Затем помещает картинку в домик. Если согласный звук звонкий - [Д], то картинка располагается в кармашке сине-зелёного цвета с колокольчиком; если согласный звук глухой – [Т], то картинка крепится в кармашек сине-зелёного цвета с наушниками.

В конце игры дети еще раз называют все картинки: сначала на звонкие согласные, которые «живут» в домике с колокольчиком, затем – на глухие.

**Игра «Поезд»**

Цель: развитие слухо-произносительной дифференциации звуков: (по звонкости-глухости, твёрдости-мягкости).

Логопед предлагает детям составить поезд из вагончиков- карточек, которые находятся в кармашках. Как в поезде вагоны сцеплены друг с другом, так карточки должны соединяться только при помощи звуков. Последний звук должен совпадать с первым звуком следующего названия, тогда вагоны нашего поезда будут прочно соединены.

**Игра «В гостях у Лолы и Лили»**

Цель: упражнять в различении твёрдых и мягких согласных

Логопед объявляет детям, что они сегодня пойдут в гости к матрёшкам. Отличаются матрёшки цветом фартучков – у одной он синий, у другой – зелёный. Одну зовут Лола, другую - Лиля. Дети выделяют первый звук, дают характеристику, затем по очереди берут картинки со стола, проговаривают слово и вставляют в кармашки к Лоле или Лиле.

**Игра «Тим и Том»**

Цель: учить детей различать твёрдые и мягкие согласные.

Тим и Том – два человечка: твёрдый и мягкий. Том всегда выбирает то, что начинается с твёрдых согласных: любит томатный сок, носит пальто и никогда не надевает пиджак; не берёт в руки мяч, но с удовольствием играет на баяне. Том дружит с Тимом, хотя и совсем не похож на него. Тим мягкий и любит всё, что звучит мягко, как и первый звук в его имени. Если Том берёт в руки баян, то Тим – гитару. Они никогда не ссорятся. Однажды Том и Тим решили отправиться в путешествие. Давайте поможем им собраться. Дети по очереди подходят к домику и раскладывают картинки в кармашки к Тому и Тиму.

**3. Слоговой анализ слова, определение ударного слога.**

**Дидактическая игра «Подбери картинку»**

Цель: упражнять детей в делении слов на слоги; учить считать количество гласных в слове; развивать мышление, речь

Детям предлагается выбрать картинки с определённым количеством слогов или с определённым ударным слогом (в кармашек помещается слоговая схема) и разместить в кармашках домика.

**Игра «Цветы в вазу»**

**Цель:** упражнять детей в делении слов на слоги; учить определять длинные и короткие слова; развивать мыслительные операции

Картинки цветов: гвоздика, мак, пион, роза, ирис, ромашка, тюльпан, ландыш. Логопед сообщает детям, что девочке Маше на день рождения подарили огромный букет из разных цветов. Маша не может поставить все цветы в одну вазу, т.к. их очень много. Она просит нас помочь ей расставить цветы в три вазы. Если название цветка состоит из одного слога, то его ставим в первый кармашек домика, если из двух — во второй, если из трёх слогов — в третий. Дети берут картинку с изображением цветов, делят слово на слоги, определяют количество слогов в слове и вставляют в кармашки.

**Игра «Рассели животных по этажам»**

Цель: развитие фонематического восприятия, мышления, речи

Логопед показывает домик и говорит, что в нём разное количество этажей, т.е. слогов. Детям необходимо взять по картинке и заселить так, чтобы животные, в названиях которых один слог, заселились в домик на первом этаже, у которых два слога — в домик на втором этаже.

**Игра «Садоводы - любители»**

Цель: упражнять детей в делении слов на слоги;

закрепить в словаре детей названия цветов.

Логопед предлагает детям посадить цветы на клумбу. Раздаёт им картинки с изображением цветов. Предлагает детям «посадить цветы на клумбу»: в первый кармашек – цветы, названия которых состоят из двух слогов. В средний – цветы, с названиями, состоящими из трех слогов. В третий - с названиями из четырех.

**Игра «Животные заблудились»**

Цель: Упражнять детей в определении количества слогов в словах.

Логопед говорит детям о том, что заблудились в лесу домашние животные: осёл, петух, лошадь, кошка, собака, свинья, курица, корова. Предлагает одному ребёнку их созывать, а второму внимательно слушать и составлять на доске слоговую схему каждого слова. Если они верно выполнят эту работу, животные выберутся из леса.

**Игра «Слоговой конструктор»**

Цель: учить детей работать со слогами, составлять из слогов слова, делить слова на слоги.

Ход игры:

В кармашках домика в два столбика выставлены слоговые карточки. Логопед сообщает игровую ситуацию: «Вы играете в слоговой конструктор. Из деталей – слогов нужно собрать слова. Для этого к каждому слогу первого столбика нужно подобрать подходящий слог из второго столбика». Вызванный ребёнок переставляет слоги второго столбика в правильном порядке:

РА СИ

ГУ РЫ

КУ НА

Дети читают получившиеся слова: РАНА, ГУСИ, КУРЫ.

**Игра «Вкусные слова»**

Цель: способствовать формированию у детей умений и навыков складывать слова из отдельных слогов и букв; развивать навык чтения.

Буратино шёл в гости к детям. Он нёс «вкусные слова», по дороге рассыпал буквы, слоги и все перепутал. Дети помогают Буратино. Они складывают из букв и слогов слова. Вот эти буквы и слоги:

Я С Б Н

ЛО РУ КО ША

Г ЛИ ВА МО

(яблоко, слива, груша, лимон)

После чтения слов дети приходят к выводу, что Буратино нёс фрукты.

**Игра «Закончи слово»**

Цель: способствовать формированию у детей умений и навыков складывать слова из отдельных слогов.

Логопед называет первые слоги и просит детей закончить слово, называя количество слогов:

«Ма ....(ма), кни....(га), сум....(ка), пес...(ня), руч....(ка), кук....(ла)

**Игра «Поймай слог»**

Цель: упражнять в определении количества слогов в словах, развивать внимание и мышление.

В кармашке домика находится слог, а ребёнок должен добавить к этому слогу свой, так, чтобы получилось слово.

Например:

Ко - ....(мар); ....са; ....тёнок; ....рабль.

Са - ....(молёт); ....поги; ....мовар.

Де - ....(рево); ....вочка; ....ти

**4. Звуковой анализ слова.**

Детям предлагается выбрать картинки, соответствующие определённой звуковой схеме. В каждом случае помимо выбора картинок полезно предложить детям самостоятельно придумать слово и нарисовать свою картинку.

**Игра** «**Назови картинку и найди первый звук»**

Цель: развитие фонематического слуха

**Задание 1**.

В кармашек вставляется схема слова. Вокруг вывешиваются различные картинки. Нужно выбрать слова, соответствующие схеме.

**Задание 2.**

Назвать слово на заданный звук в соответствии с характеристикой его по условным обозначениям.

**Задание 3.**

Придумать слово с заданным звуком в соответствии с его условным обозначением, определить положение звука в слове.

**Задание 4.**

Найти предметы в группе, выбрать картинки, в которых начальный звук соответствует характеристике условных обозначений.

**Игра «Цепочка»**

Цель: развитие навыков звукового анализа и синтеза, сравнения, обобщения, классификации

Логопед помещает в кармашек домика картинку с изображением цистерны. Дети рассматривают, называют её, по предложению логопеда выделяют последний звук в её названии. Логопед помещает в кармашки ещё несколько картинок. Дети получают задание составить цепочку из картинок так, чтобы первый звук каждой следующей картинки был последним звуком предыдущей, первой в цепочке должна быть картинка с изображением цистерны. Получается следующая цепочка: цистерна- автобус – самолёт – трактор

**Игра «Диета Карлсона»**

Цель: развитие навыков звукового анализа и синтеза, сравнения, обобщения

Логопед сообщает детям: "Карлсон открыл мне сегодня маленький свой секрет. Оказывается, чтобы себя хорошо чувствовать и не очень толстеть, Карлсон будет сидеть на диете - один день он будет есть продукты, ко­торые начинаются на букву "М", а на следующий день - на букву "К". Так ему посоветовал доктор и также написал продукты, которые ему надо кушать. Но Карлсон ведь не умеет читать. Вот он и прилетел к нам за помощью. Давайте ему поможем найти продукты на букву "М". Кто нашел, тот читает (если трудно, то логопед помогает). Диета Карлсона может быть на любую букву.

**Игра «Звуковая линейка»**

Цель: развивать фонематический слух, упражнять в звуковом анализе слов, умении определять местоположение звука в слове.

Дети пропевают слово, определяют наличие звука и показывают на звуковой линейке место звука в слове.

**Игра** **«Наоборот»**

Цель: закрепить знания детей о звуковом анализе слова;

развивать внимание, мышление и память.

Ход игры:

Логопед произносит слова. Дети должны произнести эти слова наоборот.

Сон, раб, лоб, ком. (Нос, пар, пол, мок.)

Задание сопровождается составлением звуковых моделей слов.

**5. Изучение букв**

**Игра «Реклама буквы»**

Цель: учить описывать букву по схеме, подбирать слова на заданную букву; развивать память,

Материал: карточки с буквами. Логопед предлагает детям прорекламировать букву на своей карточке по следующей схеме: название буквы; из каких элементов состоит; на что похожа; какие слова с неё начинаются. Например: «Это буква А, она состоит из трёх элементов: двух длинных палочек, наклонённых одна к другой, и одной короткой, связывающей их, как поясок. Буква А похожа на ракету, крышу дома, акулу. Она содержится в самых вкусных словах (арбуз, абрикос, ананас, айва); в самых быстрых (автомобиль, автобус) и в самых умных словах (азбука, алфавит).

**Игра «Теремок»**

Цель: учить детей находить сходства и различия в очертаниях букв; развивать мышление, речь

Логопед показывает домик и говорит, что в него заселяются буквы. Дети разбиваются на пары, подходят к столу, берут каждый себе по букве и ставят на одном этаже. После этого один ребёнок называет, чем схожи буквы, а второй — отличия. Например, буквы Т и Г. Первый ребёнок говорит: «Буква Т отличается от буквы Г тем, что у неё длиннее верхняя перекладинка, и названием». Второй добавляет: «Буква Т схожа с буквой Г тем, что обе состоят из двух элементов».

**Игры с прищепками. Буквы**

Назвать слова на картинках, определить слово, в котором есть данная буква, и прикрепить к этой картинке прищепку.

**Игра «Назови букву»**

Цель: способствовать лучшему запоминанию букв русского алфавита; развивать внимание и память.

Эту игру можно проводить почти на каждом занятии. Игра способствует лучшему запоминанию изученных букв.

Один ребёнок стоит с указкой у домика и показывает те буквы, которые по цепочке называют сами дети. Можно усложнить игру, если показывать только согласные или гласные.

**Игра «Назови букву»**

Цель: способствовать лучшему запоминанию изученных букв; развивать внимание и мышление.

Логопед показывает буквы, а дети по цепочке называют их. Если буква названа неправильно, дети хлопком рук подают сигнал.

**Игра «Узнай букву»**

Цель: помочь детям усвоить начертания букв, способствовать запоминанию букв, учить составлять из букв слова.

Логопед предлагает детям буквы, вырезанные из плотного картона. Затем одному ребёнку завязываются глаза, он должен ощупать и назвать букву. После того, как назовут все буквы, дети составляют слова из названных букв слова.

Например:

Р, С, У, Л, К.

Слова: рука, русак, мак, лук, рак.

**Литература:**  
**Агранович З.Е.** В помощь логопедам и родителям. Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004. – 160с.  
**Александрова Т.В.** Живые звуки, или Фонетика для дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»

**Пожиленко Е.А.** Волшебный мир звуков и слов: Пособие для логопедов. – М: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2003. – 216с.

**Поливара З. В.** Подготовка к обучению грамоте детей с тяжелыми нарушениями речи / З. В. Поливара. — М.: Флинта, 2013.

**Пятница Т. В.** Как учить дошкольников грамоте. Занятия по обучению грамоте детей дошкольного возраста / Т. В. Пятница. — Мозырь: Белый ветер, 2015.

**Ткаченко Т.А.** Формирование лексико-грамматических представлений Сборник упражнений и методических рекомендаций для индивидуальных занятий с дошкольниками. –– М.: Гном и Д, 2003 (Практическая логопедия)

Проверка на плагиат

