**Проект комфортной адаптации** **детей с нарушениями речи к условиям** **логопедического пункта в** **ГКУСО МО Семейный центр помощи семье и детям «Серпуховский»**

**«По ступенькам к звуку»**

**Паспорт проекта.**

**Творческое название****:** «По ступенькам к звуку».

**Тема проекта:** Адаптация детей инвалидов и детей с ОВЗ с нарушениями речи к условиям логопедического пункта ГКУСО МО Семейный центр помощи семье и детям «Серпуховский»

**Автор проекта:** логопед Клещевникова Ирина Юрьевна

**Участники проекта:**дети инвалиды и дети с ОВЗ, зачисленные на лого пункт, родители, логопед, учитель-дефектолог, психолог, инструктор по труду, массажист, инструктор ЛФК, методист.

**Тип проекта:** Практико-ориентировочно-творческий.

**Срок реализации проекта:** средней продолжительности.

Два месяца с момента зачисления детей на лого пункт.

**Интеграция образовательных областей:**речевое, познавательное, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое и физическое развитие.

**Цели проекта:**

* Создание оптимальных условий для совместной деятельности всех участников образовательного процесса, направленных на успешную адаптацию ребенка к условиям ГКУСО МО Семейный центр помощи семье и детям «Серпуховский».
* Разностороннее развитие ребёнка, в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями.
* Обеспечение равных возможностей для каждого ребёнка в получении качественных образовательных услуг.
* Сохранение и укрепление здоровья детей инвалидов и детей с ОВЗ с нарушениями речи.

**Актуальность проекта:**

Проект комфортной адаптации детей с нарушениями речи к условиям логопедического пункта является чрезвычайно актуальным и важным в современном обществе. На сегодняшний день все больше детей сталкиваются с проблемами в развитии речи, что требует комплексного подхода и квалифицированной помощи специалистов.

Логопедические пункты играют ключевую роль в реабилитации и коррекции речевых нарушений у детей инвалидов и детей с ОВЗ. Однако, для успешного процесса адаптации необходимо обеспечить комфортные условия для каждого ребенка. Это включает в себя не только качественное оборудование и материалы, но и психологическую поддержку, индивидуальный подход и теплую атмосферу.

Проект «По ступенькам к звуку», направленный на создание комфортной среды для детей с нарушениями речи в логопедическом пункте, позволит повысить эффективность реабилитации и улучшить результаты работы специалистов. Кроме того, такой подход способствует улучшению психоэмоционального состояния детей, повышает их мотивацию и интерес к занятиям.

Таким образом, актуальность проекта комфортной адаптации детей с нарушениями речи к условиям логопедического пункта неоспорима и оправдана, поскольку он направлен на развитие детей и помощь им в преодолении трудностей в области речи.

Работа логопеда с детьми инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) в условиях логопедического пункта Семейного центра помощи семье и детям «Серпуховский» представляет собой сложный и ответственный процесс, требующий индивидуального подхода к каждому ребенку. В связи с особенностями развития таких детей, логопедическая работа должна быть направлена не только на коррекцию нарушений речи, но и на всестороннее развитие ребенка, включающее когнитивные, эмоциональные и социальные аспекты.

Поэтому важной частью работы логопеда и всех участников проекта является скорейшая адаптация детей к новым условиям коррекционно – образовательного процесса

**Задачи проекта:**

* Помощь детям с речевыми отклонениями в преодолении стрессового состояния в адаптационный период;
* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* Создание специальной адаптированной среды в логопедическом пункте для детей с нарушениями речи.
* Обеспечение индивидуального подхода к каждому ребенку с учетом его особенностей и потребностей.
* Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка;
* Формирование активной позиции у родителей к адаптационному процессу.
* Обучение специалистов и родителей методам работы с детьми с нарушениями речи.
* Проведение психологической поддержки детей и их семей для снятия стресса при адаптации к новой среде.
* Оценка результатов и эффективности работы с каждым ребенком и корректировка планов работы по мере необходимости.

**Основные направления проекта:**

1. Работа с детьми.
2. Работа с родителями.
3. Совместная работа логопеда с учителем-дефектологом, психологом, инструктором по труду, массажистом, инструктором ЛФК и методистом.

**Методы и приёмы работы в период адаптации:**

* Установление доверительных отношений с ребенком. Важно создать атмосферу доверия и поддержки, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и безопасно.
* Индивидуальный подход к каждому ребенку. Учитывайте особенности каждого ребенка и его уровень развития, чтобы помочь ему успешно адаптироваться к логопедическому пункту. Диагностика речевых нарушений.
* Мониторинг знаний детей.
* Наблюдение за детьми во время самостоятельной и игровой деятельности.
* Анкетирование родителей.
* Использование визуальной поддержки, игр и различных занятий для улучшения коммуникации и развития речи. Они помогут ребенку отвлечься от стресса и адаптироваться к новым условиям.
* Постепенное введение новых заданий и подходов. Не перегружайте ребенка новой информацией сразу, давайте ему время на адаптацию и постепенное освоение программы.
* Поддержка и поощрение успехов ребенка. Поощряйте усилия и достижения ребенка, чтобы поддержать его мотивацию и самооценку.
* Регулярная обратная связь с родителями. Важно поддерживать коммуникацию с родителями ребенка, чтобы обсуждать прогресс и возможные трудности в адаптации.

**Формы работы с детьми:**

* Использование визуальной поддержки детей инвалидов и детей с ОВЗ Она помогает предоставить детям информацию в более понятной им форме, снимает боязнь, тревогу, застенчивость.
* Игровые занятия. Использование различных игр, аппликаций, конструкторов и других развивающих игрушек может помочь детям адаптироваться к новым условиям и чувствовать себя более комфортно.
* Индивидуальные занятия. Работа логопеда с каждым ребенком индивидуально поможет создать доверительные отношения и адаптировать программу работы под особенности каждого ребенка.
* Пальчиковые игры и самомассаж. Помогают подготовить ребенка к коррекционной и самостоятельной работе.
* Артикуляционная гимнастика. Проведение занятий в интересной форме, с использованием различных игр и упражнений, помогает детям с большим удовольствием хорошо натренировать губы, язык, нёбо и другие мышцы, участвующие в процессе звукопроизношения.
* Телесная терапия. Она помогает улучшить эмоциональный фон ребенка, стабилизировать уровень тревожности, вызвать положительные эмоции от общения со взрослым).
* Биоэнергопластика. Совместные движения руки и артикуляционного аппарата, если они пластичны, раскрепощены и свободны, помогают активизировать естественное распределение биоэнергии в организме. Это оказывает чрезвычайно благотворное влияние на активизацию интеллектуальной деятельности детей, развивает координацию движений и мелкую моторику.
* Подгрупповые занятия. Участие в подгрупповых занятиях поможет детям научиться общаться, работать в коллективе и развивать социальные навыки.
* Творческие мастер-классы. Участие в различных творческих занятиях, таких как рисование, лепка, музыкальные занятия, поможет детям выразить свои чувства и эмоции через творчество.
* Использование интерактивных технологий. Игры и приложения на планшетах и компьютерах могут помочь детям ощутить себя более уверенно и увлеченно в процессе обучения.
* Работа с родителями. Важно вовлекать родителей в процесс адаптации ребенка, проводить индивидуальные консультации, рекомендации по работе с детьми дома и создавать единую стратегию обучения.

**Принципы работы по адаптации детей к особенностям коррекционно – развивающего процесса в** **Семейном центре «Серпуховский»**

* принцип гуманизма, который подчеркивает ценность ребенка как личности и направлен на поиск положительного в нем, актуализацию потенциальных возможностей ребенка;
* принцип индивидуальности, учитывающий индивидуальные и личностные особенности в процессе адаптации;
* принцип поэтапности в проведении коррекционно – развивающих мероприятий;
* принцип реалистичности, ориентирующий на постановку реально достижимых целей потенциала ребенка.

**Этапы реализации проекта:**

**Подготовительный** **этап:** определение целей и задач проекта, формирование команды специалистов, составление плана работ.

**Основной** **этап:** Реализация модели комфортной адаптации ребенка к условиям Семейного центра.

**Заключительный этап:** Подведение практических итогов реализации проекта, педагогическая диагностика адаптации детей с нарушениями речи к условиям логопедического пункта в ГКУСО МО Семейный центр помощи семье и детям «Серпуховский», опрос удовлетворённости родителей и педагогов.

**Модель комфортной адаптации детей логопедической группы:**

* Знакомство с родителями и ребёнком. Определение индивидуальных особенностей психофизического развития ребёнка.
* Установление положительного эмоционального контакта с ребёнком. Введение в коррекционный процесс визуальной поддержки детей для стабилизации уровня тревожности. Организация игр и упражнений, направленных на положительное эмоциональное взаимодействие со взрослым, создание ситуации успеха.
* Взаимодействие логопеда с учителем-дефектологом, психологом, инструктором по труду, массажистом, инструктором ЛФК и методистом для разработки индивидуального коррекционно – развивающего маршрута.
* Постепенное увеличение нагрузки. Работа над развитием речи требует постоянного труда и упорства. Постепенное увеличение нагрузки поможет детям достигать лучших результатов.
* Положительное подкрепление. Необходимо поощрять их за достигнутые результаты, даже если они кажутся маленькими. Это поможет детям сохранять мотивацию к обучению и дальнейшему развитию.
* Игровой подход. Дети лучше усваивают материал, когда он подается в игровой форме. Поэтому в работе с ними стоит использовать игры, ролевые ситуации и другие развивающие занятия.

Для более успешного процесса привыкания детей-инвалидов и детей с ОВЗ к коррекционному процессу, на занятиях я применяю различные способы визуальной поддержки.

Визуальная поддержка – это способ предоставить детям нужную информацию в более понятной им форме.

1. **Визуальное расписание —** это последовательность картинок, которые отображают этапы каких-то событий или занятий.

Визуальное расписание – это способ удержать в поле внимания все занятия и действия, которые нужно совершать в течение дня. Визуальное расписание сообщает ребёнку, что произойдет дальше и в каком порядке, помогает детям переключаться с одного занятия на другое.

**2. Визуализация правил поведения** отображает правила и нормы поведения. Позволяет учащимся самостоятельно осваивать нормы поведения в обществе.

**3. Визуальные цепочки последовательности действий, или алгоритмы**, которые отображают последовательность действий и позволяют детям эффективно осваивать культурно – гигиенические навыки, навыки самообслуживания и самостоятельно их применять.

**4. Визуальная система «Сначала – потом»** — это визуальная последовательность из двух изображений. «Сначала» - карточка с изображением того, что ребенку необходимо выполнить, «Потом» - карточка с изображением того приятного момента, который ожидает ребенка в конце выполнения задания.

**Жетонная система.** С помощью жетонов осуществляется положительное подкрепление ребенка. Жетоны выдаются после выполнения каких-либо задач или демонстрации желаемого поведения. В дальнейшем дети могут использовать заработанные жетоны для осуществления желаемых действий или получения доступа к определенным предметам.

**Результаты внедрения проекта:**

Благодаря соблюдению выше перечисленных принципов мы смогли создать комфортные условия для детей логопедического пункта, а хорошо структурированная визуальная поддержка помогает быстрее адаптироваться к новым, не знакомым условиям и качественно улучшить жизнь особого ребёнка, потому что обладает следующими преимуществами:

1) Расписание позволяет изучать новое и автоматизировать известное, опираясь на сильную сторону ребёнка;

2) Исключение лишней речи из перечня внешних раздражителей. Визуальное расписание убирает из жизни ребёнка избыток речи взрослых и необходимость реагировать на их слова;

3) Ребенку не нужно запоминать быстро и надолго. Это позволяет ему осваивать новые комплексные навыки в индивидуальном ритме, ведь картинки всегда перед глазами;

4) Иллюстрации объясняют, с чего начинать любой сложный для ребёнка процесс и чем должна заканчиваться цепочка его действий.

5) У ребенка снижается тревожность благодаря предсказуемости будущего. Это особенно ценно, когда ребёнок оказывается в новых обстоятельствах (иное помещение, другие люди и т.п.);

6) Растёт самооценка. Это автоматический плюс любой самостоятельности. С помощью визуальных подсказок путь к самостоятельности становится кратким и наиболее безопасным.

Дети стали более самостоятельными и уверенными, а их родители отмечают положительные изменения в поведении и коммуникативных навыках.

В течении двух месяцев все дети хорошо адаптировались к условиям логопедического пункт. А это значит, что тяжёлой степени адаптации не было ни у кого из детей. Со средней степенью адаптации было – 12 детей (27%). С лёгкой степенью адаптации – 33 ребенка (73%).

Таким образом, внедрение проекта по комфортной адаптации детей-инвалидов и детей с ОВЗ с нарушениями речи к условиям логопедического пункта ГКУСО МО Семейный центр помощи семье и детям «Серпуховский» оказалось успешным и эффективным.

Разноплановая и кропотливая работа в адаптационный период имела положительный результат. Цели и задачи проекта достигнуты и реализованы.

**Список использованных источников**

1. Логопедическое обслуживание детей с нарушениями речи: методические рекомендации / Под ред. Н.И. Шаровой. – Москва: Педагогика, 2003.
2. Кларк С. Работа с детьми с нарушениями речи: программа коррекционной работы. – Москва: Влados, 1998.
3. Янушко Елена Игры с аутичным ребенком. Установление контакта, способы взаимодействия, развитие речи, психотерапия. – Москва: Теревинф, 2004.
4. Малинин Н. Нарушения речи у детей: коррекционная работа логопеда. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002.
5. Делани, Т.Развитие основных навыков у детей с аутизмом :

Эффективная методика игровых занятий с особыми детьми / пер. с англ. В. Дегтяревой ; науч. ред. С. Анисимова. — 2-е изд. — Екатеринбург : Рама Паблишинг, 2016.

1. О.С. Никольская, Е.Р. Баенская, М.М. Либлинг. Аутичный ребенок. Пути помощи – Москва: Теревинф, 2007.
2. Логопедический пункт: методические рекомендации для работы с детьми с нарушениями речи / Под ред. А.И. Серединой. – Санкт-Петербург: Речь, 2005.
3. Рекомендации по реабилитации детей с нарушениями речи в логопедическом пункте / Под ред. Е.А. Поляковой. – Москва: Издательский центр «Академия», 2010.
4. Филичева Т. Б., Туманова Т. В., Чиркина Г. В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи. – М., Издательство: Айрис-Пресс, 2005.
5. Гейс Е.В., Байдина О.В., учитель-логопед СП «МОУ Майская СОШ» д/с № 7. Адаптация детей к условиям логопедической группы. - [электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.logoped.ru/gejsev02.htm

**Приложение**

**АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

Ф.И.О. ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес проживания\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Контактный телефон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Особенности родов, раннего развития\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хронические заболевания, установленные диагнозы, наличие аллергических реакций\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ребенок (нужные данные внести или подчеркнуть):

посещает массовый детский сад (указать группу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_); посещает специализированный детский сад (указать характер специализации, группу \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_);

находится на домашнем воспитании; посещает курсы подготовки к школе;

обучается в общеобразовательной школе (указать класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_); обучается в специализированной школе (указать характер специализации, класс\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_);

находится на домашнем обучении (указать причину\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_); посещает кружки, секции, студии (указать какие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_);

дополнительные данные, касающиеся характера воспитания и обучения ребенка:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Данные о родителях (Ф.И.О., возраст, образование, профессия):

Мать:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отец:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ребенок (нужные данные внести или подчеркнуть)

единственный в семье; есть старший(ая), младший(ая) брат /сестра (указать имя, возраст)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Есть ли у ребенка следующие поведенческие проблемы (поставить прочерк или внести нужные данные): аутостимуляции\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

повторяющиеся или ритуальные игры\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

негативная реакция на перемены\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

проблемное поведение дома\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

проблемное поведение на улице или в общественных местах\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какие специфические интересы/страхи есть у ребенка? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Что из еды любит ребенок? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какие занятия, игры, игрушки нравятся ребенку? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Что может отвлечь/успокоить ребенка? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| **Направленность**  **вопросов** | **Вопросы анкеты** |
| Выявление форм  коммуникации,  используемых  ребенком | 1. Использует ли ребенок речь в процессе общения?  2. Использует ли ребенок невербальные средства общения:  жесты; \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  мимику; \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  визуальный контакт; \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  вокализации; \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  картинки; \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  написанные / напечатанные слова? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Выявление  возможностей  коммуникации  ребенка | 3. Способен ли ребенок выражать просьбы? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  4. Способен ли ребенок выражать согласие («да», кивок головой)? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  5. Выражает ли нежелание («не хочу», отрицательное качание головой)? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  7. Использует ли указательный жест? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  8. Может ли ребенок сообщить, как он себя чувствует? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Выявление сферы  общения ребенка | 9. Ребенок общается со знакомыми взрослыми людьми? \_\_\_\_  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  10. С незнакомыми взрослыми? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  11. Со знакомыми детьми? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  12. С незнакомыми детьми? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Выявление  наиболее  доступных форм  коммуникации. | 13. Какие средства коммуникации наиболее эффективны при общении с ребенком:  речь; \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  жесты; \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  демонстрация действия; \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  альтернативные средства? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |
| Выявление  коммуникативных  нарушений  ребенка | 14. Страдает ли ребенок мутизмом? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  15. Есть ли в речи ребенка эхолалия? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  16. Разговаривает ли ребенок сам с собой? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  17. Существуют ли у ребенка трудности в употреблении личных местоимений? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  18. Повторяет ли ребенок отрывки из книг или видеофильмов? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  19. Есть ли у р ебенка трудности установления адекватного визуального контакта (избегание, слишком пристальный взгляд, формальный взгляд)? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |