Автор: Евладенко Алёна Леонтьевна

Организация: МБ ДОУ «Детский сад №241»

Населенный пункт: Кемеровская область, г. Новокузнецк

Автор: Зелеская Ольга Игоревна

Организация: МБ ДОУ «Детский сад №241»

Населенный пункт: Кемеровская область, г. Новокузнецк

**«Народные игры из прошлого в настоящее»**

Во все времена и во всех частях света играть любили и дети, и взрослые. К сожалению, в современном мире игры зачастую лишены полезного, развивающего содержания. Попробуем возродить прекрасные традиции прошлого!

Игра – слово со сложным значением, которое сложилось до наших дней. В прошлом каждый народ по-своему трактовал это понятие. Древние греки считали игру развлечением детей. В древней Иудее определяли игру как шутку и смех. В Риме – как радость и веселье. У славян «игра», «игрище» обозначает пляску, хоровод. Толковый словарь В. Даля определяет слово «играть» так: «шутить, тешиться, веселиться, проводить время с потехой».

В настоящее время это понятие воспринимается нами как действие ради веселья, радости, отдыха.

Однако игра связана и с древними магическими обрядами. Наши предки заметили, что охота проходит успешнее, если перед её началом собраться вместе и разыграть, кто и что будет делать. Так складывались ритуальные игры, смысл которых – достичь удачи в охоте и в других повседневных делах. С помощью обрядов заклинали силы природы. Некоторые ритуальные игры сохранились и по сей день: масленичные катания с гор, сжигание чучел и т.п. вот так игры стали носителями народных традиций.

Народные забавы могут немало поведать о национальном характере. Древние славяне увлекались играми, развивающими сообразительность, ловкость и силу – ведь они прежде всего были охотниками. Особой популярностью пользовались у них палочные бои, метание мячей, игры «бабки», «буй». Однако на Руси любили не только подвижные игры, но и домашние игры. В «камешки», «бирюльки», «пешки» и в прочие нешумные развлечения играли и стар и млад, скрашивая крестьянский досуг в непогоду и долгие зимние вечера.

Христианская Русь издавна отмечала церковные праздники, сопровождая их народными играми. На пасху забавлялись с крашенными яйцами: их катали с бугорка, прятали, с шутками разбивали – «кокали». Зимой, на Святки, соревновались в перетягивании каната.

В 20 веке под влиянием технического прогресса практически повсюду изменились традиции досуга. Появились и быстро распространились универсальные виды развлечений. Обряды и народные традиции уступили место техническим достижениям.

В 21 век мы вступили с огромным желанием общаться и путешествовать. Глобализация коснулась и наших развлечений. На смену старинным народным играм и обычаям пришли одинаковые или очень похожие аттракционы и развлечения, различные гаджеты. С одной стороны это правильно и хорошо, но с другой стороны, почему бы не играть в игры наших предков? Ведь игровые традиции – это живая нить, которая тянется из глубокого прошлого. Потомкам, которым предстоит называться «гражданами планеты Земля», наверняка оценят бережное отношение к основам нашей национальной культуры.

Так что было бы очень неплохо сообща взяться за возрождение и сохранение народной культуры, популяризовать народные игры, укрепляя тем самым здоровье наших детей. Предложите детям поиграть в простые и очень весёлые народные игры, и вы увидите радость, задор и хорошее настроение!

**«Колечко»**

Играющие стоят по кругу, держат руки впереди лодочкой. Выбирается один ведущий. В руках у него небольшой блестящий предмет (Это может быть колечко, фантик из фольги). Ведущий идет по кругу и каждому как будто кладет колечко в руки. При этом говорит:

Вот по кругу я иду,

Всем колечко вам кладу,

Руки крепче зажимайте

Да следите, не зевайте!

Одному из детей он незаметно кладет колечко, а потом выходит из круга и говорит: «Колечко, колечко, выйди на крылечко!» Тот, у кого в ладошках окажется колечко, выбегает, а дети должны быстро взяться за руки, постараться задержать его, не выпустить из круга.

**«Иголка, нитка и узелок»**

Играющие становятся в круг, держась за руки. Считалкой выбирают «иголку», «нитку» и «узелок». Все они друг за другом то вбегают в круг, то выбегают из него. Если же «нитка» или «узелок» оторвались (отстали или неправильно выбежали за «иголкой» из круга или вбежали в круг), то эта группа считается проигравшей. Выбираются другие игроки. Выигрывает та тройка, которая двигается быстро, ловко, правильно, не отставая друг от друга.

«Иголка», «нитка», «узелок» держатся за руки, их надо, не задерживая, пропускать выпускать из круга и сразу же закрывать его.

**«Капуста»**

Круг – это огород. В середине складывают платки, обозначающие капусту. «Хозяин» садится рядом с «капустой» и говорит:

Я на камешке сижу,

Мелки колышки тешу.

Мелки колышки тешу,

Огород свой горожу.

Чтоб капусту не украли,

В огород не прибегали

Волки и синицы, бобры и куницы,

Заяц усатый, медведь косолапый.

Дети стараются забежать в «огород», схватить «капусту» и убежать. Кого «хозяин» поймает – из игры выбывает. Участник, который больше всего унес «капусты», – победитель.

**«Лапти»**

Эта игра отлично подойдет для пляжа или бассейна, где дети постоянно раскидывают свои шлепанцы и сандалии. Организуйте две команды с примерно равным количеством детей. Участники команд выстраиваются в колонны, расположенные на одной линии, предварительно разувшись. После того, как команды построятся, ведущий собирает всю обувь ребят, складывает ее в кучу и перемешивает. По очереди каждый из участников должен подбежать к этой куче обуви, обуться в свою обувь и добежать до своей команды, передав эстафету следующему. Выигрывает та команда, участники которой быстрее соперников обуются в свои «лапти»!

Играя вместе с детьми в старинные народные игры, Вы почувствуете, как много радости дарят эти мудрые забавы наших предков!

Список литературы:

1. Доронова Т.Н.  Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. Пособие для работников дошкольных учреждений. – М., 2002.
2. Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры- М.: Просвещение, 1986.
3. Недоспасова В.А. Растем играя - М.: Просвещение, 2003.
4. Шангина И.И. Русские дети и их игры - Искусство-СПб, 2000.