**Тема. Специфика урока русского языка в школе для обучающихся с нарушением слуха.**

Докладчик:

учитель русского языка и литературы

Кочетова Ю.В.

Недостаток слуховых впечатлений обедняет внутренний мир детей и подростков. Лица с нарушением слуха общаются между собой естественными жестами, на русском жестовом языке и дактильной азбукой. В своём глухом социуме такие люди практически не используют речь. Поэтому развитие разговорной и связной речи у глухих обучающихся является одной из главных актуальных задач коррекционного образования. Связная речь – это такая речь, которая организована по законам логики, грамматики и композиции, представляет собой единое целое.

Освоение глухим ребёнком русского языка сравнимо с освоением нами иностранного языка. Поэтому для запоминания слов необходимо их многократное повторение.

Урок в школе для обучающихся с нарушением слуха должен решать коррекционно-развивающие задачи (помимо стандартных), которые предполагают проведение специальной работы, направленной на преодоление последствий глухоты, т. е. на развитие речи школьников, активизацию их мыслительной деятельности, формирование слухового восприятия и навыков чтения с губ. Реализация этих задач требует от педагога предварительного определения объема фраз, которые будут на уроке (занятии) предлагаться детям за экраном, новой лексики, которая будет введена в речь детей, формы актуализации изученной лексики, способов организации речевого общения. Коррекционно-развивающие задачи формулируются педагогом с учетом особенностей развития глухих обучающихся и на основе их постоянного изучения.

Работы С. А. Зыкова показали, что структура урока должна отражать не только внешние черты организации совместной деятельности педагога и учеников, но и внутренние процессы познавательной деятельности. Современная структура урока в школе глухих подвижна и гибка (С. А. Зыков) и предполагает органичную связь усвоения знаний и умений, практического их применения, обобщения и систематизации знаний. Значительное место в ней отводится самостоятельной деятельности обучающихся, использованию эвристических методов обучения, развивающих поисковую познавательную деятельность учащихся.

Все уроки в школе глухих имеют специфические структурные компоненты: речевая зарядка, упражнения на слуховое восприятие речи за экраном, упражнения на восприятие устной речи (считывание с губ), физкультурные минутки.

Глухие обучающиеся воспринимают материал главным образом зрением. Напряжённое зрительное восприятие утомительно для них. При построении занятия это необходимо учитывать и не допускать слишком длительных отрезков занятия, на которых материал воспринимается только путём зрения.

Основные требования к уроку в школе для глухих обучающихся:

* На занятии используются все виды речи (устная, письменная, дактиль, жесты)
* Главная цель – развитие словесной речи (не в ущерб задачам самого занятия, урока).
* Применять различные методы обучения.
* Объём учебного материала сравнительно мал (особенно в младших классах).

Условно выделяют следующие этапы урока:

* Организация начала урока (занятия) ставит своей целью психологически подготовить школьников к работе, создать в классе рабочую атмосферу.
* Голосовые и дыхательные упражнения/ фонетическая зарядка. Речевые зарядки в классе проводятся с целью развития голоса, дыхания детей, подготовки артикуляционного аппарата учеников к речевой деятельности на уроке:

- Будем хорошо говорить слоги, слова и предложения.

- Артем, что мы будем делать?

*- Будем хорошо говорить слоги, слова и предложения.*

- Глеб, прочитай.

Ма-магазин

Мо-мост

Му-мука

В магазине мука.

- Что мы делали?

*- Мы хорошо говорили слоги, слова и предложения.*

* Разговорно – обиходная пятиминутка (здесь можно проводить слуховой диктант)

- Как ты слышишь?

- Какое сегодня число?

- Какая тема урока? …

* Проверка знаний и умений обучающихся по ранее изученной темы решает задачу актуализации знаний, выявления степени их понимания, выяснения пробелов в знаниях учеников, оказания им помощи. Важно не простое воспроизведение усвоенного, а умение оперировать знаниями, группировать их, систематизировать, сопоставлять с ранее изученным.
* Введение нового материала предполагает совместную деятельность обучающихся и педагога по овладению новыми знаниями и умениями. Рекомендуется постепенное увеличение степени самостоятельности школьников в овладении новым материалом.
* Закрепление нового материала проводится на уроке (занятии) с целью проверки понимания учениками нового материала. Попутно вносятся коррекции, добавления, уточнения, устанавливаются первичные связи с ранее изученным.
* Окончание урока (итоги занятия) ставит своей целью подвести итог всей учебной работе учеников на уроке, определить объем и характер домашнего задания.
* Рефлексия (оценка работы обучающихся на уроке/занятии).
* Упражнения на развитие слухового восприятия предусматривают включение в разные этапы урока ряда фраз, тренирующих детей в различении речевого материала на слух:

- Таня, собери тетради.

- Петя, раздай тетради.

- Ребята, откройте тетради.

- Милана, иди к доске.

- Что мы будем делать?

- Коля, что ты делаешь?

- Игорь, что ты сделал?

- спиши предложения;

- определи падеж прилагательных;

- вставь пропущенные буквы;

- определи время глаголов;

- поставь словосочетания в нужный падеж;

- выдели грамматическую основу предложений;

- подчеркни числительные.

- что ты сделал?

- что ты сейчас делаешь? …

Более эффективным в обучении глухих является комбинированный урок (занятие), решающий не одну, а несколько дидактических задач. Такой урок (занятие) предполагает закрепление ранее пройденного, проверку качества усвоения, подготовку учеников к усвоению новых фактов и закономерностей, осмысление этого материала и включение его в систему прежних знаний. На таком уроке (занятии) используется все многообразие методов и приемов. Каждый структурный компонент урока может быть организован по-разному.