Вилконене Ирина Александровна

Учитель начальных классов

МБОУ «Гимназия № 13»,

Г Новомосковск, Российская Федерация

Внеурочная деятельность как средство эмоционального развития младших школьников

**Аннотация:** В статье рассматривается проблема эмоционального развития школьников. В работе актуализируется интерес к внеурочной деятельности как средству эмоционального развития младших школьников. Описаны принципы, цели, задачи, основные направления и содержание внеурочной деятельности младших школьников в процессе их эмоционального развития. Выделены возрастные особенности первоклассников, с учётом которых выстраивается внеурочная деятельность.

**Ключевые слова:** эмоциональное развитие, возрастные особенности младших школьников, внеурочная деятельность.

Индифферентное отношение к развитию эмоциональной сферы в начальной школе приводит к негативным последствиям в личностном развитии детей, которые ярко обнаруживаются на последующих ступенях образования и проявляются в однообразии экспрессивного самовыражения, языка эмоциональной лексики, а порой и к агрессивности, тревожности и др.[5].

Данные процессы актуализировали интерес к изучению проблемы эмоционального развития младших школьников. Полноценное эмоциональное развитие детей начальной школы служит основанием неформального общения, взаимопонимания, позитивной социализации, личностного развития детей в целом, формированию мотивации детей к познанию и творчеству, их адаптации к жизни в обществе, приобщение к здоровому образу жизни. Нельзя не отметить, что современные дети находятся в широком информационном и социальном пространстве с доминированием рациональных способов и средств влияния на личность, что зачастую приводит к обеднению эмоциональных проявлений детей.

Научно-теоретические представления об эмоциональном развитии человека как необходимом направлении процесса воспитания подрастающего поколения складывались на протяжении большого исторического периода. Большое внимание придавалось внутреннему миру личности в учениях древнегреческих философов (Аристотеля, Сократа, Платона и др.), в трудах классиков педагогики (Я.А. Коменский, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци и др.), в работах отечественных педагогов (К.Д. Ушинский, П.Ф. Каптерев, Н.И. Пирогов, А.С. Макаренко, В.А. Сухомлинский и др).

Особое место в разработке концептуального подхода к проблеме эмоционального развития заняли труды психологов Л.И. Божович, Л.С. Выготского, К.Э. Изарда, Е.П. Ильина, А.Н. Леонтьева, В.С. Мухиной, Л.С. Рубинштейна, Д.Б. Эльконина, П.М. Якобсона, в которых освещаются фундаментальные положения теории эмоций.

В определении средств совершенствования эмоционального развития детей важную роль имеют педагогические и психологические исследования, посвященные поиску путей повышения эффективности воспитания и развития школьников (М.А. Абрамова, Е.А. Бодана, М.Э. Вайнер, Е.А. Захарова, В.П. Зинченко, Т.С. Комарова, Н.М. Конышева и др.).

Одним из таких путей эмоционального развития учащихся, по мнению учёных, является внеурочная деятельность.

Внеурочная работа тесно связана с дополнительным образованием детей, созданием условий для развития творческих способностей детей и включения их в художественную, техническую, эколого-биологическую, спортивную и другую деятельность. Внеурочная деятельность может строится в направлении развития детей, включая и эмоциональное [образ. стандарт] [5].

В своих исследованиях ученые подчёркивают, что внеурочная деятельность – является целенаправленным процессом воспитания и обучения посредством реализации дополнительных образовательных программ, помогает реализовать потребность детей не только в познании, но и в творчестве.

Во внеурочной деятельности детям предоставляется возможность выбрать ту деятельность, которая имеет для них больший личностный смысл. Внеурочная деятельность в начальной школе реализуется по пяти направлениям: духовно-нравственное, спортивно-оздоровительное, общекультурное, социальное, общеинтелектуальное. Участие детей в различных направлениях внеурочной деятельности представляет способ ведения их в общественную жизнь.

Создатели методического конструктора внеурочной деятельности Д.В. Григорьев и П.В. Степанов выделяют следующие виды по развитию эмоциональной сферы ребёнка:

- познавательная,

- игровая,

- досугово-развлекательная деятельность,

- проблемно-ценностное общение,

- спортивно-оздоровительная деятельность,

- социальное творчество. Представляется в следующих формах: экскурсии, беседы, турниры, утренники и т.д.[2].

В.А. Лабунская, С.Л. Рубинштейн, И.А. Сикорский и др. обосновали теорию выразительных эмоций, сущность которой заключается в том, что каждой эмоции присуще свое моторное оформление, специфическое внешнее индивидуально-личностное выражение. К моторным компонентам традиционно относят мимику - изменения в выражении лица, пантомимику - изменения позы, движения тела, жесты - движения рук, речевую выразительность.

По мнению учёных, внеурочная деятельность младших школьников должна служить средством эмоционального развития. Организация внеурочной работы позволяет осуществлять воспитание первоклассников с ориентацией:

- на системную организацию психики детей с учетом связей эмоциональной и сенсорной сфер,

- на единство «аффекта и интеллекта»,

- на единство мотивов и эмоциональной самореализации в различных видах деятельности;

- на особенности эмоционального реагирования (развитие кратких эмоциональных реакций, эмоциональной дифференциации, эмоциональной идентификации и эмоционального обособления).

Продумывание методического материала должно осуществляться с учетом выделенных форм эмоционального реагирования; учет социальной ситуации развития детей первого класса; возрастных особенностей детей.

Содержание эмоционального развития должно компоноваться с ориентацией на игровой характер постижения, широкое использование наглядного материала: серий картин, пиктограмм, иллюстраций и др. Дети должны иметь возможность активно воспринимать эмоционально развивающий материал, экспрессивно самовыражаться, словесно обозначать эмоциональные состояния и своё настроения [1].

Психологами установлено, что способам выражения эмоциональных состояний и пониманию эмоций необходимо обучать (Н.Д. Былкина, Л.А. Венгер, А.В. Запорожец, Е.И. Изотова, А.Д. Кошелева, Д.В. Люсин, Л.П. Стрелкова, др.). Учёные подчёркивали, что без участия взрослого невозможно образование первоначальных аффективных проявлений ребёнка в собственно «человеческие эмоции: радость, восторг, обиду, огорчение» (А.Д. Кошелева). Взрослому в процессе развития эмоциональной сферы ребёнка необходимо:

- предоставлять ребенку образцы эмоционального выражения,

- учить согласовывать рождающиеся у ребёнка эмоции с социально заданными формами эмоциональных переживаний (В.А. Петровский),

- оценивать способы проявления экспрессии, поощряя её выразительность и адекватность контексту ситуации.

Для того, чтобы эмоциональный опыт, который дети приобретают в свободное время мог ими успешно применяться на практике необходимо данную деятельность осуществлять целенаправленно и систематично.

В ряде работ (Н.Д. Былкина, Е.И. Изотова, Д.В. Люсин, др.) раскрывается важная роль стимульного материала, к которому можно отнести: тематические серии картинок, фотоэталон и пиктограммы, карты-шаблоны, когнитивные схемы эмоций. По мнению учёных, роль стимульного материала в процессе эмоционального развития детей - передавать причинно-следственные связи в их эмоциональных проявлениях.

Выбор способов выражения и стимульного материала при развитии эмоций ребёнка продиктован особенностями его эмоциональной сферы, свойствами которой является бурное реагирование на отдельные и задевающие его явления. В этом отношении младший школьник мало отличается от дошкольника. Маленький школьник вообще реагирует бурно на многое, что его окружает. Каждое явление, в какой-то мере затронувшее его, вызывает резко выраженный эмоциональный отклик [3].

Так на протяжении младшего школьного возраста нарастает организованность в эмоциональном поведении ребенка.

Развивается выразительность эмоций младшего школьника (проявляется большее богатство оттенков интонаций в речи, развитие мимики).

Растёт понимание младшим школьником чувств других людей и способность сопереживания с эмоциональными состояниями сверстников и взрослых. Однако в уровне такого эмоционального понимания наблюдается отчетливая разница между первоклассниками и третьеклассниками и особенно четвероклассниками.

Ещё одной особенностью эмоциональной сферы детей младшего школьного возраста является их впечатлительность, их эмоциональная отзывчивость на все яркое, крупное, красочное. Монотонные, скучные уроки быстро снижают познавательный интерес первоклассника, ведут к появлению отрицательного эмоционального отношения к учению.

В младшем школьном возрасте нравственные чувства характеризуются тем, что ребенок не всегда достаточно отчетливо осознает и понимает нравственный принцип, по которому следует действовать, но вместе с тем его непосредственное переживание подсказывает ему, что является хорошим, а что плохим. Поэтому-то, совершая недозволенные поступки, он испытывает обычно переживания стыда, раскаяния и иногда страха. То есть за период младшего школьного возраста происходят серьезные сдвиги в интересах ребенка, в его доминирующих чувствах, в объектах, которые его занимают и волнуют [4].

В качестве педагогических средств развития эмоциональной сферы детей был разработан комплекс развивающих игр, при организации которых использовались следующие приёмы, побуждающие детей к эмоциональным проявлениям:

- актуализация ощущений, пассивность одного из анализаторов,

- вариативность сенсорного воздействия: различный темп подачи, продолжительность, новизна,

- разнообразие ролевых перевоплощений, творческих экспромтовиимпровизаций,

- эффект неожиданности посредством изменения игрового материала, ролей.

Таким образом, внеурочная деятельность, обладая такими характеристиками, как свобода личностной самореализации, разнообразие форм взаимодействия, отсутствие временной ограниченности предоставляет более широкие возможности для развития детей, включая и эмоциональное.

References

1. Бадулина О.И., Миляева Т.В. Эмоциональное благополучие первоклассников // Материалы научно-практической конференции преподавателей, аспирантов, магистрантов, студентов «Актуальные проблемы дошкольного и начального образования» / Отв. ред. Н.П. Ходакова, А.В. Калинченко. - 2015.
2. Григорьев Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя/Д.В.Григорьев, П.В.Степанов. — М.: Просвещение, 2010. — 223 с. — (Стандарты второго поколения).
3. Данилина Т.А., Зедгенидзе В.Я., Степина Н.М. В мире детских эмоций. М.: Айрис-пресс, 2004.
4. Маслов С.И. Эмоциональное развитие младших школьников/С.И. Маслов, Т.А. Маслова//Проблемы современного педагогического образования. – 2016. - №5-6. – С.250-260
5. Методические рекомендации по уточнению понятия и содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных образовательных программ, в том числе в части проектной деятельности: Минобрнауки России, от 18 августа 2017г. №09-1672