**Формирование функциональной грамотности школьников на уроках в основной и старшей школе**

Международные исследования PISA свидетельствуют о том, что многие дети испытывают трудности с извлечением информации из различных текстов. В то же время современное общество нуждается в квалифицированных читателях, способных эффективно работать с большим объемом информации.

В эпоху изобилия информации особенно важно, чтобы современные школьники овладели такими навыками, как извлечение и преобразование информации. Эти же навыки будут востребованы выпускниками на итоговой аттестации. Учителя, работающие в выпускных классах, знают, что большинство ошибок, которые допускают дети, связаны с непониманием прочитанного текста и формулировок заданий.

Чтобы преодолеть это противоречие между низким уровнем функциональной грамотности школьников и развитием личности, отвечающей требованиям современного общества, необходимо грамотно организовать работу с текстом на уроках литературы. Именно этот опыт представлен в данной работе по теме «Формирование функциональной грамотности на уроках литературы через технологию продуктивного чтения».

Введение ФГОС ООО открыло новые горизонты в процессе обучения. Этот процесс рассматривается как новый этап развития личности, где наряду с предметными результатами формируются универсальные учебные действия. Перед школой стоит задача помочь учащимся освоить навыки полноценного чтения, подготовить их к решению познавательных и коммуникативных задач, таких как понимание текста, поиск конкретной информации, самоконтроль, интерпретация и комментирование текста.

В исследовании PISA грамотность чтения подразделяется на несколько уровней:

***Поиск в тексте нужной информации по простому критерию***(самый низкий уровень). **Поиск в тексте нужной информации по множественным критериям**.  
***Поиск и распознавание связей между отрывками информации, работа с известной, но противоречивой информацией***. **Установление последовательности или комбинации отрывков, содержащих глубоко скрытую информацию**. Умение сделать вывод о том, какая информация в тексте необходима для выполнения задания.  
\* **Понимание сложных текстов, их интерпретация и формулирование выводов и гипотез**.

Ученик, обладающий навыками функционального чтения, способен «свободно использовать навыки чтения и письма для получения информации из текста — для его понимания, сжатия, преобразования и т.д.» (А.А. Леонтьев). Он владеет различными видами чтения (изучающим, просмотровым, ознакомительным) и может легко переходить от одной системы приемов чтения и понимания текста к другой, в зависимости от цели чтения и типа текста.

Приемы: **«Дырявое письмо»**. Этот прием может использоваться как для проверки усвоенных знаний, так и для работы с параграфом при изучении нового материала. Например, при изучении темы «Деепричастие» в 7 классе учащиеся могут заполнить пропуски в карточке по ссылке: https://goo-gl.ru/5MAB. **«Тонкие и толстые вопросы»**. «Тонкие» вопросы представляют собой прямые вопросы на знание текста (Кто является главным героем? Как зовут главного героя? Когда происходит действие рассказа? и пр.). В то время как «толстые» вопросы носят проблемный характер (Дайте три объяснения поступку Герды. Что будет, если Герда не найдет Кая? Почему все герои помогают Герде? и др.). **«Кубик Блума»**. На кубике мы видим вопросы: «Почему?», «Предложи», «Назови», «Объясни», «Придумай», «Поделись». Какая грань выпадет, такой вопрос нужно придумать по данному тексту. **«Конкурс шпаргалок»**. Учащимся предлагается конкурс на лучшую шпаргалку по изучаемой теме, с помощью которой можно ответить на учебный материал. Однако есть несколько условий: творческое оформление, минимальное количество слов, изображение в виде схем, рисунков, символов.

Рассмотренные приемы способствуют более глубокому и осмысленному восприятию текста, с которым работают школьники. Это не только способствует развитию функциональной грамотности, но и является важным условием повышения общей речевой культуры обучающихся.

Использование на уроках литературы указанных форм и методов работы способствует формированию навыков мышления и рефлексии, которые являются важными составляющими понятия «читательская грамотность». В заключение хочу отметить, что эффективность данной работы во многом зависит от педагога. Его задача — стать заинтересованным и интересным соучастником этого процесса. Тогда он может с уверенностью сказать: «Мои ученики будут узнавать новое не только от меня; они будут открывать это новое сами» (И.Г. Песталоцци).