**Фасилитированная дискуссия как метод развития коммуникативных навыков на уроках английского языка в контексте применения искусственного интеллекта**

В современном обществе знание иностранных языков становится всё более востребованным, а развитие коммуникативных навыков является одним из ключевых аспектов успешного обучения, способствуя формированию функциональной грамотности, позволяя ученикам эффективно использовать язык для решения задач в реальной жизни. Особый интерес среди специалистов в области лингвистики и педагогики вызывает процесс поиска инновационных способов создания динамичных и увлекательных уроков, которые помогут учащимся лучше усваивать учебный материал и развивать свои коммуникативные навыки. В последние годы традиционный грамматико-переводный метод постепенно уступает место коммуникативному подходу, который нацелен на развитие практических навыков общения и умений обучающихся [2]. Данный подход предполагает использование различных методов и технологий обучения, таких как проектная работа, ролевые игры, кейс-метод и т.д.

1. **Теоретические основы методической разработки**

Рассмотренный ниже метод **фасилитированной дискуссии** представляет собой активное обучение, способствующее развитию критического мышления и коммуникативных навыков. Учитель выступает в роли фасилитатора, который направляет обсуждение, задавая открытые вопросы и стимулируя учащихся к аргументации своих точек зрения.

Внедрение элементов искусственного интеллекта (ИИ) в процесс фасилитированных дискуссий открывает новые горизонты для повышения их эффективности и вовлеченности учащихся. Так, на подготовительном этапе можно использовать ИИ для создания банка вопросов, подготовить визуальные опоры, настроить инструменты анализа речи. В процессе дискуссии: применять визуализацию для структурирования, использовать подсказки по лексике и грамматике, отслеживать вовлеченность участников. После дискуссии - провести анализ активности.

**Авторство и история развития метода**

16 июля 1965 г. в популярном американском журнале Science («Наука») появилась статья Роберта Зайонца «Социальная фасилитация», положившая начало целому направлению социально-психологических исследований.

Фасилитированная дискуссия как метод обучения английскому языку начала формироваться в 1970-х годах, удачно интегрируясь в систему технологии развития коммуникативных навыков. Только в XXI веке с появлением новых технологий и интернета, фасилитированная дискуссия получила новую жизнь. В условиях применения ИИ данный метод становится особенно эффективным, так как ИИ предлагает новые возможности для создания интерактивной и адаптивной обучающей среды.

При реализации метода фасилитированной дискуссии особое внимание необходимо уделять соблюдению ключевых **педагогических условий успешной реализации данной технологии с применением ИИ**:

1. Организационно-педагогические условия:

* Четкое планирование этапов дискуссии с учетом возможностей ИИ;
* Организация пространства для эффективного взаимодействия;
* Обеспечение технической готовности инструментов ИИ.

1. Психолого-педагогические условия:

* Создание ситуации успеха для каждого ученика;
* Поддержка инициативы и творческого подхода;
* Развитие критического мышления.

1. Дидактические условия:

* Актуальность тематики дискуссии;
* Соответствие языкового материала уровню учащихся;
* Интеграция культурологического компонента;
* Чередование различных форм взаимодействия.

1. Социально-педагогические условия:

* Создание атмосферы доверия и открытости;
* Вовлечение всех участников в процесс;
* Баланс между индивидуальной и групповой работой;
* Развитие навыков командного взаимодействия;
* Поддержка peer-to-peer обучения.

С **содержательной стороны** фасилитированная дискуссия, представляет собой метод, при котором преподаватель выступает в роли фасилитатора, создавая условия для свободного обмена мнениями среди участников. В отличие от традиционного подхода, где преподаватель является основным источником информации, фасилитатор направляет обсуждение, задавая вопросы и поощряя участие каждого ученика.

Метод фасилитированной дискуссии основан на **принципах** открытости, критичского мышления (поощрение анализа и оценки представленных аргументов) и инклюзивности (участие всех учеников независимо от уровня их подготовки). **Особенностью** применения этого метода при изучении иностранного языка является улучшение навыков аргументации, стимулирование критического мышления в эмоционально благоприятных условиях, что способствует более быстрой адаптации и практике реальной коммуникации на языке.

Ведение обсуждения в формате фасилитированной дискуссии - это важный этап в учебном процессе, который представляет собой логическое завершение последовательных заданий, направленных на постепенное усложнение представления материала. Уроки с применением данного метода могут иметь гибкую форму. Основными **этапами** являются: I – подготовительный (мотивационный); II – основной (активно-ориентированный), состоящий из нескольких шагов; III – экстериоризирующий (рефлексия).

**2. Прикладная часть методической разработки**

Основываясь на собственном опыте работы, можно утверждать, что метод фасилитированной дискуссии успешно интегрируется в существующие учебные программы, поддерживая классические методы обучения. Данная технология использовалась как дополнение к УМК «Starlight»-«Звёздный английский» для общеобразовательных учреждений и школ с углублённым изучением английского языка (авторы: К.М. Баранова, Дж. Дули, В.В.Копылова, Р.П. Мильруд, В.Эванс) с 2022 года в 5-х, 8-х, 9-х и 10-х классах. Описываемая практика позволяет учащимся получить более полное понятие о реальном использовании языка, что подтверждается одним из **практических примеров**, приведённым ниже.

В представленном отрывке урока, проведённом в 5 классе школы с углубленным изучением английского языка по **теме** «Фестивали и праздники» [3, с. 72], на **подготовительном этапе** обучаемые прослушивают текст, отрабатывают лексические единицы на основе упражнений из учебника. Этот этап работы обуславливает успешность реализации намеченных учителем целей и задач. Предметная **цель** урока – создать собственное монологическое высказывание с использованием лексических единиц, отработанных на основе прослушанного текста по теме «Фестивали и праздники», сформировать навыки самостоятельного логического выстраивания связного текста на иностранном языке и в результате этого монологического высказывания получить иллюстрации, сгенерированные с помощью нейросети (НС) ideogram.ai.

Учебник насыщен лексикой к каждой теме (Приложение 1, Рис. 1). Как правило, есть обучающиеся, легко усваивающие новые лексические единицы, а другим требуется дополнительное закрепление. В таком случае могут пригодиться возможности НС для создания дополнительных упражнений на закрепление лексики, одновременно развивающие и другие речевые навыки, такие как аудирование, чтение и письмо.

Для наиболее продуктивной работы на первом этапе было *сгенерировано изображение с ключевыми словами* из раздела 4g с помощью НС. Самым простым и удобным инструментом является сайт ***ideogram.ai***, т.к. именно эта НС дает качественные изображения. В нашем случае запрос (промт) был составлен следующим образом: Generate an image including: play music in the streets, dance in the streets, watch a parade, watch a fireworks display, crown the queen, paint their faces. НС выдает 4 варианта изображения по заданному промту (Приложение 1, Рис. 2).

Причем для большей вовлеченности учащихся генерация изображений происходит непосредственно на уроке, транслируя действия учителя, на интерактивную доску или с помощью проектора.

Далее следуют упражнения по данным картинкам:

– Look at the pictures and say which words from the list were used to generate it? – Look at the picture and say which one shows more words from the list then others? What are they? Which words are not shown in each picture?

– Look at the picture and describe it using the words above. – Look at the picture and say which one you like most? Why? Please describe the scene according to the plan: place, weather, people, clothes, activities, feelings.

Учащийся описывает одну из сгенерированных картинок, понравившихся в большей степени. Таким образом, тщательнее отрабатывается употребление лексических единиц из раздела 4g.

Фасилитированную дискуссию эффективнее всего отрабатывать в соокупности с применением Сингапурских обучающих структур. Так, для этапа аудирования подходит структура AR Guide (Anticipation/Reaction Guide), то есть Руководство Ожидания и Реакции. Используя данную обучающую структуру, ученики делают прогнозы, основанные на своих первоначальных знаниях, и оценивают их достоверность после получения новой информации.

Для подготовки данного задания продуктивно использовать НС, созданную специально для учителей английского языка по всему миру, ***Twee.com*** (Приложение 1, Рис.3).

В модуле True/False Statements данная НС *создает утверждения*, которые можно использовать для составления таблицы (Приложение 4, Таблица 1).

Перед прослушиванием учащиеся заполняют столбик “Before”.

Следующий этап - непосредственно аудирование также совершенствуется с помощью НС. Для изменения упражнения использовалась НС для визуализации аудиозаписи. Учитывая прежний опыт создания видео, когда учащиеся в большей мере оказались заинтересованными видеорядом, нежели прослушиванием и концентрацией на выполнении задания (Приложение 1, Рис.4), оптимальным вариантом оказалось *создание аватара*.

Для этой цели использовался передовой сервис ***Synthesys*** (Приложение 1, Рис.5), позволяющий создавать «фейковые» стримы с непревзойденным качеством видео. Synthesys обеспечивает самый высокий уровень реализма. Для видео в модуле AI Humans можно выбрать аватара из галереи или загрузить свое фото, выбрать фон и выбрать голос или же также загрузить свой образец.

Таким образом, для данного видео выбран режим репортажа. Видео доступно по ссылке <https://cloud.mail.ru/public/9Jar/VRbBthV74>

В случае проблем с доступом, ниже приведены снимки экрана из получившегося видео (Приложение 1, Рис.6).

Аватар действительно выглядит и звучит реалистично, так как в основе программного обеспечения лежат реальные человеческие голоса, что позволяет добиваться высокой степени естественности и правдоподобности в созданных видео.

После прослушивания учащиеся заполняют столбик “After”. Верные ответы указаны в Таблице (Приложение 4, Таблица 1) в колонке “After”.

В качестве опоры для заполнения таблицы можно предоставить учащимся инфографику, сгенерированную в ***napkin.ai*** (Приложение 1, Рис.7).

На **основном**, активно-ориентированном, **этапе** происходит организация фасилитированной сессии. Данный этап можно разделить на несколько шагов. Учащимся предлагается задание:

|  |
| --- |
| You are giving an interview because you’ve just returned from an uninhabited island. It was very boring there and you invented your own festival to entertain yourself there. Describe it to the TV audience. |

Сначала учащиеся отрабатывают описание предложенных учителем праздников.

На данном шаге применяется структура, развивающая критическое мышление, See-Think-Wonder (Вижу-думаю задумываюсь),которая является ярким примером модели коллаборативного обучения, когда учебная деятельность построена на тесном взаимодействии между обучающимися либо между обучающимися и учителем, где участники процесса получают знания через активный совместный поиск информации, обсуждение и понимание смысла усвоенного материала [1, с. 3–4]. Для работы по этой структуре учащиеся делятся на группы по 4 человека. Первый партнер в дальнейшем представляет своё высказывание о том, что он увидел, второй - какие мысли возникли при виде данной картинки, третий - что показалось необычным, четвертый - аккумулирует высказанные в группе идеи и мысли. Учитель контролирует ход обсуждения, при этом не проявляя активность; вовлекает менее активных студентов в процесс; участники фиксируют все свои идеи и мысли на бумаге или озвучивают их устно.

Учащимся предоставлены картинки, сгенерированные в ресурсе ***ideogram.ai***, с праздниками в других странах: Saint Patrick's Day (Northern Ireland, the 17th of March), May Revolution Day (Argentina, the 25th of May), Las Fallas (Spain, the 15th - 17th of March) (Приложение 3). Промт для генерации данных изображений приведен в Приложении 2.

Также в помощь учащимся предоставляются таблицы с основными данными о праздниках (Приложение 4, Таблица 2).

На следующем шаге уже проводится отбор мнений и идей по поставленному вопросу, наиболее интересные предложения фиксируются. Учитель может активно взаимодействовать и обсуждать пункты с участниками. Учащимся предложено обсудить те же пункты, что и в представленной таблице (Приложение 4, Таблица 2): name, date, place, weather, activities.

В ходе проблемно-деятельностного шага учитель организует обсуждение и голосование в группе, при этом происходит еще один этап пересмотра и анализа идей, наиболее целесообразные результаты фиксируются; каждый участник получает возможность максимально высказаться.

Для учащихся более старшей возрастной группы, у которых формат ведения фасилитированной дискуссии достаточно отработан и имеется достаточная грамматическая и лексическая основа, рекомендуется формат коллаборативного обучения “Вихревые группы” (Сначала основные группы A, B, C, D работают над своей задачей, затем перемешиваются и далее возвращаются в свою группу) или/и “Разговор в четырех углах” (предлагается четыре варианта ответов / решений. Каждый участник дискуссии выбирает тот угол, ответ в котором он считает верным. Микрогруппы в углах организуют дискуссию и затем в пленуме доказывают свою позицию). Так, для определения четырех вариантов уместно использовать НС ***GPT4***. Для описываемого раздела “Фестивали и праздники” генерируются следующие позиции, определяющие цель праздников и фестивалей: 1. Joy and Entertainment, 2. Community Building, 3. Cultural preservation, 4. Stressful and expensive.

На результирующем шаге основного этапа учащиеся вместе с учителем формулируют и фиксируют окончательное решение поставленной задачи, то есть в контексте данного раздела оставляют самые интересные идеи путём голосования сначала в группе и далее предоставлением одного общего голоса от группы.

На **этапе рефлексии**, сотворчества происходит завершение фасилитированной дискуссии, представление единой творческой работы на английском языке, подведение итогов.

Учитель проецирует коллективно создаваемый промт в ***ideogram.ai*** на экран, куда вносятся утвержденные путем голосования идеи. Таким образом получился следующий промт:

When I lived on an uninhabited island like Robinson Crusoe I invented the “Festival Solitude”. It happened every full moon at the sandy beach under a giant palm tree. I would kick off the festival with a solo parade, marching around the island, wearing a crown of leaves and shells. As I circled the palm tree, I would joyfully sing improvised songs about my adventures and the beauty of nature, inviting any curious birds to join the celebration. During this festival I created sandcastles, created installations from empty coconut shells, colourful seashells, and smooth stones. With a stick and a palm frond, I played music. Then I performed a final dance.

В результате получается коллективно созданный рисунок с изображением придуманного праздника на необитаемом острове (Приложение 1, Рис.8). На этапе рефлексии ученики обсуждают получившиеся картинки и то, какая именно соответствует составленному описанию и почему.

В результате 2 команды из 3 отдали предпочтение одной картинке (Приложение 1, Рис.9).

Таким образом, данный вид деятельности вызывает интерес у учащихся, развивает креативность и умение четко и лаконично излагать свои мысли. В настоящее время подросткам становится сложнее взаимодействовать с людьми в реальном мире, однако мягкие навыки и навыки ведения дискуссии с каждым годом ценятся все больше. Для формирования успешной личности необходимо включать в программы задания на развитие навыков ведения переговоров, и фасилитированная дискуссия может стать эффективным инструментом в решении данной задачи, а применение ИИ в ходе урока повысит заинтересованность и мотивацию не только в изучении английского языка, но и информационных технологий, что обозначено приоритетным направлением стратегии развития государства.

Все этапы урока с внедрением технологии фасилитированной дискуссии включают различные методы подготовки учеников к итоговой аттестации: обучение различным видам аудирования и чтения, развитие навыков говорения. Важно, что это очень эффективный способ формирования коммуникативной компетенции и социализации.

Несомненна практическая значимость проведения занятий по данному методу, поскольку при соблюдении всех методических и психолого-педагогических условий происходит повышение эффективности использования учебного времени, становится более продуктивным учебное взаимодействие между учителем и обучаемыми, осуществляется переход от пассивных учеников к заинтересованным обучающимся XXI века. Использование ИИ при подготовке к проведению уроков делает занятия увлекательными и разнообразными, а применение ИИ в ходе самого занятия вызывает живой интерес и вовлеченность в процесс обучения. Существует множество вариантов использования ИИ и в дальнейшем их количество будет увеличиваться. Среди перспективных направлений можно определить интеграцию VR/AR технологий в процесс преподавания иностранных языков.

*Список литературы:*

1. *Бектасова, Г.К. Коллаборативная среда как эффективная форма организации урока в условиях повышения качества образования и воспитания / Г.К. Бектасова // Педагогическое мастерство: материалы VIII Междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2016 г.). – М.: Буки-Веди, 2016. – С. 3–4.*

2) *Пассов Е.И.* Коммуникативный метод обучения иноязычному говорению. Москва: Просвещение, 1991.

3) *Английский язык. 5 класс* : учеб. для общеобразоват.учреждений и шк. с углубл. изучением англ.яз. /[ К. М. Баранова, Д. Дули, В. В. Копылова и др.]. – М.: Express Publishing : Просвещение, 2012. – 112 c.: ил. – (Звездный английский). – ISBN 978-5-09-029568-0.

*Электронные ресурсы:*

1. GPT4
2. ideogram.ai
3. napkin.ai
4. synthesys.io
5. twee.com

Приложение 1

Рис.1



Рис.2

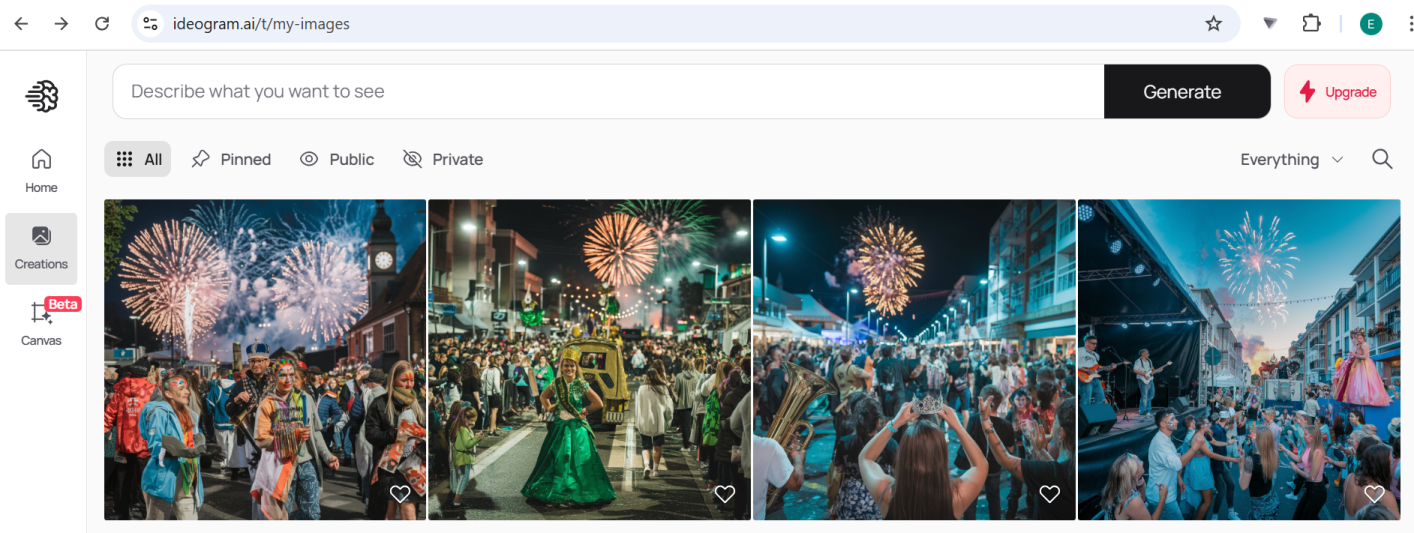


Рис.3

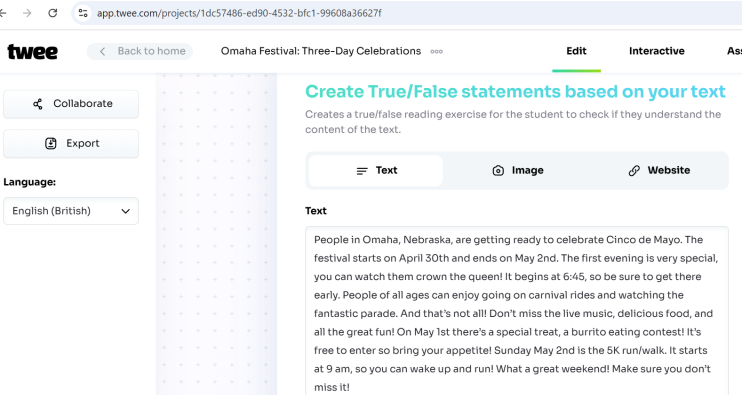


Рис.4

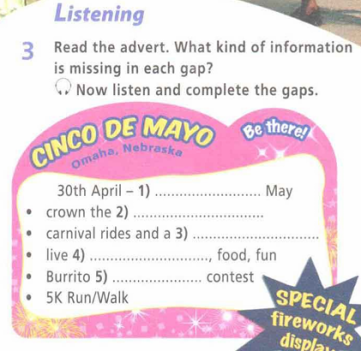


Рис.5

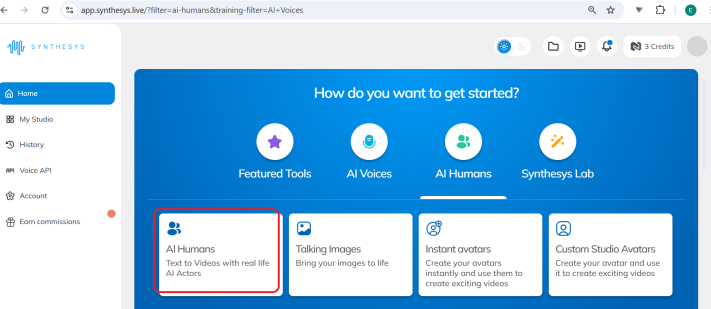


Рис.6



Рис.7

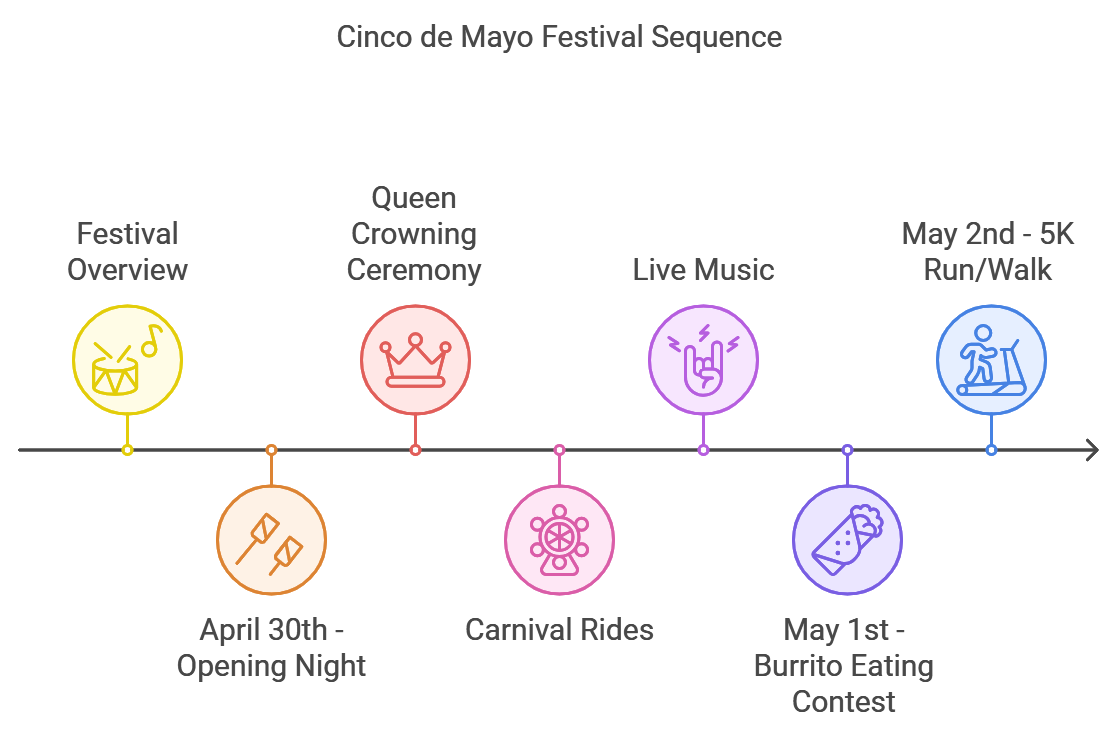


Рис.8

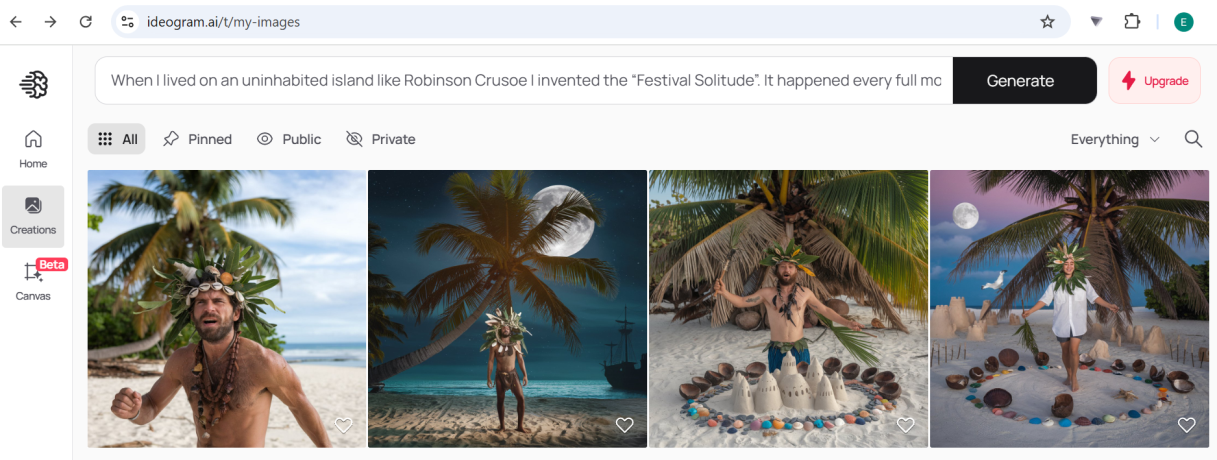


Рис.9



Приложение 2

Промт для генерации

Saint Patrick's Day is a religious holiday held on the 17th of March. Saint Patrick's Day is a public holiday in the Republic of Ireland. People are wearing green clothes. During the parade people sing traditional Irish songs and dance. During this festival people eat corned beef and cabbage, Irish soda bread, shepherd’s pie.

May Revolution Day is a national holiday held on the 25th of May. May Revolution Day is a public holiday in Argentina. People wear clothes with national flag colours’ details. During the parade people sing traditional songs and dance. During this festival people eat locro (traditional soup), empanadas (pies with meat).

Las Fallas is a national holiday held from the 15th - 17th of March in Spain. People wear Traditional Valencian Costumes. During the parade people sing traditional songs and dance. During this festival people eat Paella . There are a lot of fireworks.

Приложение 3



St. Patrick's Day



# May Revolution Day



# Las Fallas

Приложение 4

Таблица 1

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Before | Statements | After |
|  | The festival in Omaha lasts for three days | + |
|  | The queen is crowned on the last day of the festival | - |
|  | The burrito eating contest requires a fee to enter | - |
|  | There is a parade that people can watch during the festival | + |

Таблица 2

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| name | Saint Patrick's Day | May Revolution Day | Las Fallas |
| country | Northern Ireland | Argentina | Spain |
| date | the 17th of March | the 25th of May | the 15th - 17th of March |
| weather | … | … | … |
| people’s appearance | wearing green | national flag colours’ details | Traditional Valencian Costumes |
| activities | parade, traditional Irish songs, dances | parade, songs, dances | Parade, music, performers |
| special activities | attend religious ceremonies | speech of the president | a lot of fireworks |
| food | corned beef and cabbage, Irish soda bread, shepherd’s pie | locro (traditional soup), empanadas (pies with meat) | Paella [paɪˈ(j)ɛlə] |