**Воспитание детей дошкольного возраста на основе мордовских традиций .**

**Царева Анастасия Николаевна**

музыкальный руководитель.

МБДОУ детский сад №217 «Лесовичок»

Г.Ульяновск

***Аннотация:*** *В статье рассматривается духовно – нравственное воспитание детей дошкольных организаций**через знакомство с одно из национальностей России –мордва(эрьзя). Программа направлена на знакомство с национальностью Мордва(эрьязя) посредством фольклора.*

Каждому человеку необходимо знать историю, культуру, традиции разных народов. Исторически так сложилось, что на территории нашей Родины проживает множество народов: татары, мордва, чуваши, чеченца, русские и тд. Относясь к представителям мордовского народа(эрьзя) мы решили приобщить наших воспитанников детского сада №217 “Лесовичок” города Ульяновска к традициям, песенному творчеству мордовского (эрзянского) народа. Так же выяснилось, что многие родители наших воспитанников относятся к мордовской национальности и они с удовольствием поддержали нас и принимали активное участие в нашей работе.

Главной целью нашей работы с детьми средней группы и родителями- знакомство с культурой мордовского народа, фольклора, игр, праздничных традиций, литературы.

Основное направление в работе с детьми нами было выбрано- фольклор. Создав вокальный коллектив “Чи пайнеть”, что в переводе означает “Солнечные лучики”, название этого коллектива пришло не случайно. Источник света и тепла – солнце- является у мордвы верховным божеством. Солнце в культуре мордвы обожествлялось и наделялось божественными силами. В костюмах, орнаменте мордовского народа также можно увидеть солнце. Мордовский фольклор- уникальная, самобытная культура наших предков. Начали мы знакомство с фольклором со среднего возраста, так как маленькие дети быстрее впитывают новый материал. Духовная культура основана на народных обрядах, состоящих из устно-поэтического творчества, плясок. Большинство обрядов и песен связано с временами года, семейными традициями и религиозными праздниками. Дети на занятиях знакомились с обрядами мордовского народа. Одни из таких, когда на канун Вербного воскресенья - первого христианского праздника весенне-летнего календаря девочки –вербочки ходили по селу из дома в дом и хлестали спящих ветками вербы, чтобы передать силу растения человеку, сделать его здоровым. Во время Пасхальных обрядов празднично одетые дети, олицетворявшие Пасху, обходили село. Хозяева каждого дома выходили им навстречу с угощением. Надо сказать, что в обрядах эрзян постепенно произошло переплетение языческих и христианских элементов. После ознакомления дети с удовольствием принимали участие в постановке обряда, ведь они очень веселые и красочные. Еще один обряд сбора урожая, при котором устраивались моления в честь богов — покровителей плодородия (Масторавы, Норовавы и др.). Ежегодно в с. Кивать Кузоватовского района Ульяновской области, проходит мордовский фестиваль “Масторовань морот” (“Песни матери Земли”), наши воспитанники вокальный коллектив “Чи пайнеть” приняли участие исполнив частушки и песню на эрзянском языке. Получив похвалу как самые юные участники и грамоту за сохранение культуры и традиций мордовского народа. Рис.1



Побывав на фестивале, дети получили массу ярких впечатлений, народные праздники обогащают детей, формируют у них чувство гордости за свой народ. Так же ребята принимают участие в ежегодном конкурсе «Национальные елки» и конкурсе- фестивале мордовского творчества “Сиянь багаянеть” (“ Серебрянные колокольчики” ).Рис 2



Наши родители принимают активное участие в поездках, в подготовке детей к конкурсам, оказывают моральную поддержку как нам - педагогам, так и детям.

Мордовский детский фольклор открывает ребенку мир прекрасного, формирует познавательный интерес к родной культуре и традициям.