*Окунева Н. А.,*

*преподаватель русского языка и литературы*

*КГБПОУ «Шушенский сельскохозяйственный колледж»*

**Использование технологии РКМЧП на уроках русского языка и литературы в условиях ФГОС**

Технология «Развитие критического мышления через чтение и письмо» представляет собой систему стратегий, методических приемов, видов и форм работы. Чтобы правильно построить урок в РКМЧП, надо соблюдать 3 стадии, каждая из которых имеет свои цели и задачи, которые способствуют формированию коммуникативных навыков и ответственности за знание; личностных, метапредметных и предметных результатов обучения; освоению обучающимися УУД.

На уроке литературы «В. Маяковский. Вехи жизни и творчества. Поэтическое новаторство Маяковского» этап «Вызов» для обучающихся – возможность построить прогнозы, ответив на вопросы: что же заставило разностороннего, увлечённого жизнью человека поставить в конце «точку пули»? почему его до сих пор не выкинули с парохода современности? чем интересна личность Маяковского сегодня? что особенного в его творчестве/стихотворениях? какой вопрос вам кажется наиболее важным? на какой вы хотели бы уточнить ответ в течение урока? Такой подход помогает определить цели познавательной деятельности.

Этап «Осмысление содержания» провожу в форме интервью с поэтом. Студенты получают тексты со словами Маяковского, литературоведа, корреспондента, близких и знакомых писателя; коллективно анализируем поэтические произведения, обращаем внимание на особенности творчества. Организация и проведение этапа в форме портретного интервью помогает ярко увидеть и понять взаимоотношения Маяковского с семьёй, друзьями, футуризмом, революцией, женщинами, т.к. герой сам выражает свои чувства, эмоции, отношение к другим людям и явлениям.

На этапе «Рефлексия» обращаемся к вопросам начала урока, пишем синквейн «Маяковский».

Кольцевая структура способствует более глубокому осмыслению материала, формированию своего отношения к поэту. На уроке «Русские пословицы и поговорки как отражение национальной культуры народа» по дисциплине «Родной язык» на этапе «Вызов» использую игру «Отгадай фразеологизм по рисунку»; словесное рисование; ответ на творческий вопрос; формулировку целей урока студентами; работу с презентацией. Данные активные методы и приёмы направлены на то, чтобы заинтересовать обучающихся, пробудить в них творческую активность, задействовать уже имеющиеся знания.

На этапе «Осмысление содержания» - веерное чтение «Интересные факты о Дале»; работа у доски и в тетрадях; коллективная работа по заполнению таблицы; «скорлупки и ядрышки»; минитест; «найди соответствие»; «сформулируй ядрышки»; «одним словом»; «найди лишнее»; самостоятельная работа «Распредели по группам»; подбери к современной пословице общеизвестную; подбери пословицу к ситуации; индивидуальную творческую работу. Данные методы и приёмы способствуют повышению интереса к процессу обучения, активного восприятия учебного материала, развивают способности к самостоятельной аналитической и оценочной работе с информацией.

Этап «Рефлексия» реализован через облако тегов, подведение итогов студентами и преподавателем, что помогает обучающимся самостоятельно оценить свой путь от представления к пониманию.

Связь со специальностью 23.02.07 Техническое обслуживание и ремонт двигателей, систем и агрегатов автомобилей прослеживается в выборе языкового материала и вида урока – путешествие.

Данную технологию активно использую при проведении внеклассных мероприятий.