Муниципальное образовательное учреждение дополнительного образования детей

детско-юношеский центр «Поиск»

**Разработка открытого занятия.**

**Тема:**

Педагог дополнительного

образования

Попова Л.М**.**

п. Саранпауль, 2011

**Тема:** «Порхающие цветы».

**Цели и задачи:**

* совершенствовать умение работать с бисером и проволокой путем простого низания;
* продолжать развивать творческую самостоятельность, вызвать желание фантазировать;
* закреплять умения и навыки в изображении бисером насекомых;
* развивать у детей чувство композиции;
* добиваться гармоничного сочетания основных и дополнительных цветов;
* воспитывать в детях эстетический вкус, образное видение, любовь к природе.

**Оборудование:**

* схемы (на доске и на партах);
* бабочка (большая игрушка);
* цветовые схемы;
* алгоритм выполнения работы;
* бисер и проволока, ножницы, линейка, тарелочки;
* музыкальное сопровождение («Вальс цветов»).

**ХОД ЗАНЯТИЯ**

**1. Организационный момент.**

*Дети заходят в кабинет, проходят к своим рабочим местам.*

**Педагог:**

Заниматься начинаем,  
Время даром не теряем.

*Дети садятся за парты. На партах – ножницы, тарелочки для работы с бисером, на отдельном столике – бисер, проволока.*

**2. Вводная часть**

**Педагог:** Сегодня состоится очередное занятие. К нам пришли гости. *(Дети обращают внимание на присутствующих)*. На этом занятии мы продолжим работу по выполнению панно «Порхающие цветы».  
– Какой сейчас идет месяц? *(апрель.)*  
– Какое время года? *(Весна)*  
– Какие приметы весны вы знаете? *(Тает снег, птицы возвращаются с юга, день становится длиннее, солнце начинает пригревать, оживает природа, проталины, ледоход, животные выходят из зимней спячки, появляются насекомые, набухают почки на деревьях).*  
– Все правильно. Я сейчас загадаю вам загадку, а вы скажете мне, какое насекомое мы будем плести для нашего панно.

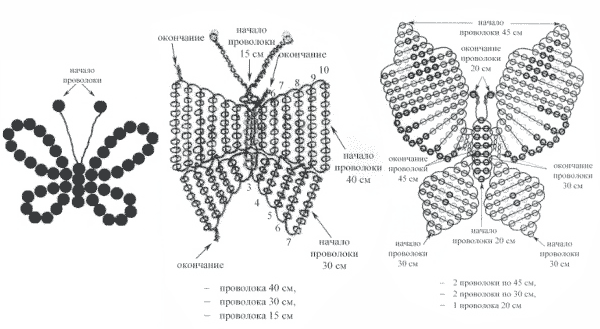
**Загадка.**

Шевелились у цветка  
Все четыре лепестка.  
Я сорвать его хотел –  
Он вспорхнул и улетел. *(Бабочка)*

*Дополнительно можно использовать в качестве подсказки ещё одну загадку:*

На большой цветной ковер  
Села эскадрилья –  
То раскроет, то закроет  
Расписные крылья. *(Бабочка)*

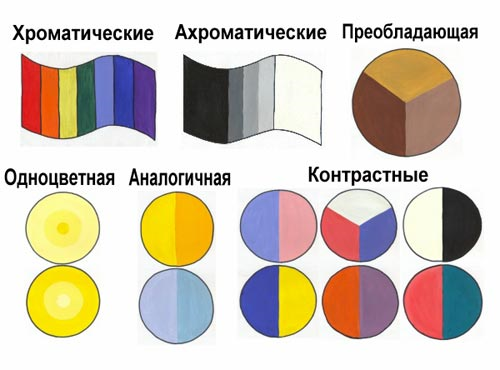
**Педагог:** Молодцы! Правильно, мы будем плести бабочку. Смотрите, какая красавица прилетела к нам в класс. (На доску вывешивается большая мягкая игрушка – бабочка). Она вместе с нашими гостями будет наблюдать за вашей работой. Бабочка приготовила сюрприз, о котором можно будет узнать только в конце занятия.  
На прошлых занятиях мы выполнили основную часть работы: сплели и собрали ветку с цветком лилии, подобрали к ней фон, разместили готовые элементы в рамочке. Теперь нужно выбрать форму, цвет и место для бабочки. Вам предлагается на выбор насколько схем разной сложности. (Приложение 1).

Схемы черно-белые, потому что цвет для своей бабочки вы выберете сами. Давайте вспомним, какие бывают цвета и как они могут сочетаться между собой.

**Дети:** Цвета бывают основные их семь: (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый). Они могут быть насыщенными и осветленными. У них есть еще одно название – хроматические. Еще есть ахроматические цвета. Это: белый, серый, черный.

**Педагог:** Молодцы! Остается добавить, что остальные цвета в природе получаются путем смешивания основных хроматических цветов. Бабочка принесла вам цветные подсказки, так как качество изделия из бисера во многом зависит от выбранной цветовой гаммы. Цвета необходимо выбирать в гармонии друг с другом. Хочу напомнить, что гармония цветом делится на гармонию родственных цветов и гармонию контрастных цветов. Гармония родственных цветов имеет три разновидности: одноцветную преобладающую, аналогичную.

В это время на доску прикрепляются изображения называемых сочетаний.  (Рисунок 2)



Для того, чтобы ваши работы после полного завершения смотрелись красиво, бабочка предлагает вам воспользоваться её подсказками сочетаний и желает удачи.  
Итак, давайте приступим к выполнению работы. Гости могут присоединиться к нам. Перед началом работы мы немного разогреем наши руки.

**3. Разминка. Пальчиковая гимнастика «Бабочка»**

– Руки скрестить в запястьях и прижать ладони тыльной стороной друг к другу, выпрямить пальцы. Бабочка сложила крылья. А теперь бабочка слетает с цветка. Ладони остаются выпрямленными и напряженными, пальцы не сгибаются. Взмах крыльев осуществляется только лёгким, но резким движением в запястьях. Когда полёт окончен, бабочка вновь садится на цветок и складывает крылья.

**4. Практическая часть**

а) Объяснение правил техники безопасности (работа с ножницами, проволокой и напоминание о правильной посадке за партой во время работы.   
 б) Разбор схем в индивидуальном порядке.  
 в) Самостоятельная работа детей (учащиеся берут необходимый бисер, кусочки проволоки нужной длины и начинают нанизывать бисер на проволоку согласно выбранному алгоритму выполнения изделия).

Самостоятельная работа идет под музыкальное сопровождение.

**5. Динамическая пауза** (через 10 – 15 минут после начала работы)**.**

**Педагог:** Ребята, давайте на несколько секунд представим себе, что цветок и бабочка, сделанные из бисера могут ожить…

Спал цветок (дети сидят, сложа руки)  
И вдруг проснулся (встали)  
Встрепенулся (наклоны влево – вправо; руки свободно опущены)  
Потянулся (поднимают руки, тянутся  вверх, встав на носочки)  
Взвился вверх (движения кистями рук вперёд – назад)  
И полетел (руки в стороны, повороты туловища влево – вправо)  
Солнце утром лишь проснётся (повороты вокруг себя на месте)  
Бабочка кружит и вьётся (имитация взмахов крыльев бабочки).  
– Садимся и продолжаем работать.

**6. Творческая работа**

а) Общение с детьми. В ходе работы учитель сообщает учащимся краткие информационные сведения из жизни бабочек, например, сколько видов бабочек существует, какие из них есть в нашем районе, какая бабочка является самой крупной. (приложение 2).

б) Оформление изделия (дети собирают детали изделия «бабочка» в одно целое, а готовые изделия с помощью педагога помещаются в рамочку к цветку.



**7. Гимнастика для глаз.**

Педагог: Ребята, наша бабочка предлагает поиграть в игру. Давайте одним взглядом посмотрим туда, куда просит бабочка. Голову постарайтесь не поворачивать. Представьте, что она с доски перелетела на потолок, затем опустилась на пол, а теперь – на стену справа. Посидела на ней немного и выпорхнула в окно, полетала там чуть-чуть и вернулась на место. Давайте полюбуемся нашей красавицей. *(Дети взглядом скользят по контуру бабочки по часовой стрелке и против часовой стрелки).*

**8. Анализ работы. Подведение итогов занятия.**

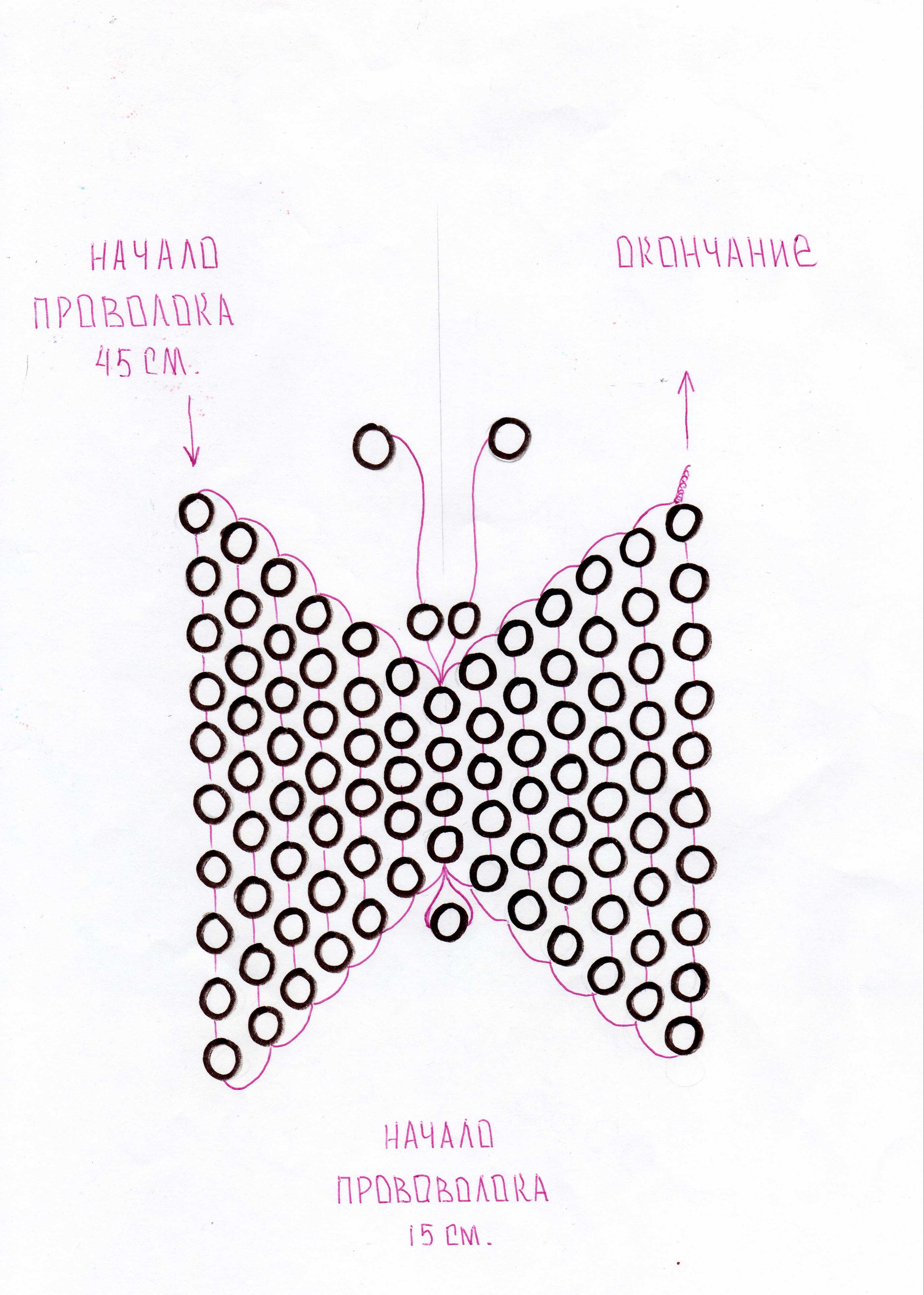
*Учитель отмечает «+» и «–» работ учащихся, интересуется, кому занятие понравилось и наоборот, кто и с какими трудностями столкнулся при изготовлении бабочки. Если ребята полностью завершили работу над изготовлением панно, то организуется выставка работ.*

**Педагог:** Итак, мы подвели итоги, теперь обещанный бабочкой сюрприз. (Дети получают закладки с изображением бабочки). На следующем занятии мы завершим создание панно «Порхающие цветы» полностью. А сегодня я благодарю вас за старание, добросовестное выполнение задания. Спасибо нашим гостям за то, что они пришли к нам. Занятие окончено. Приводим рабочие места в порядок.

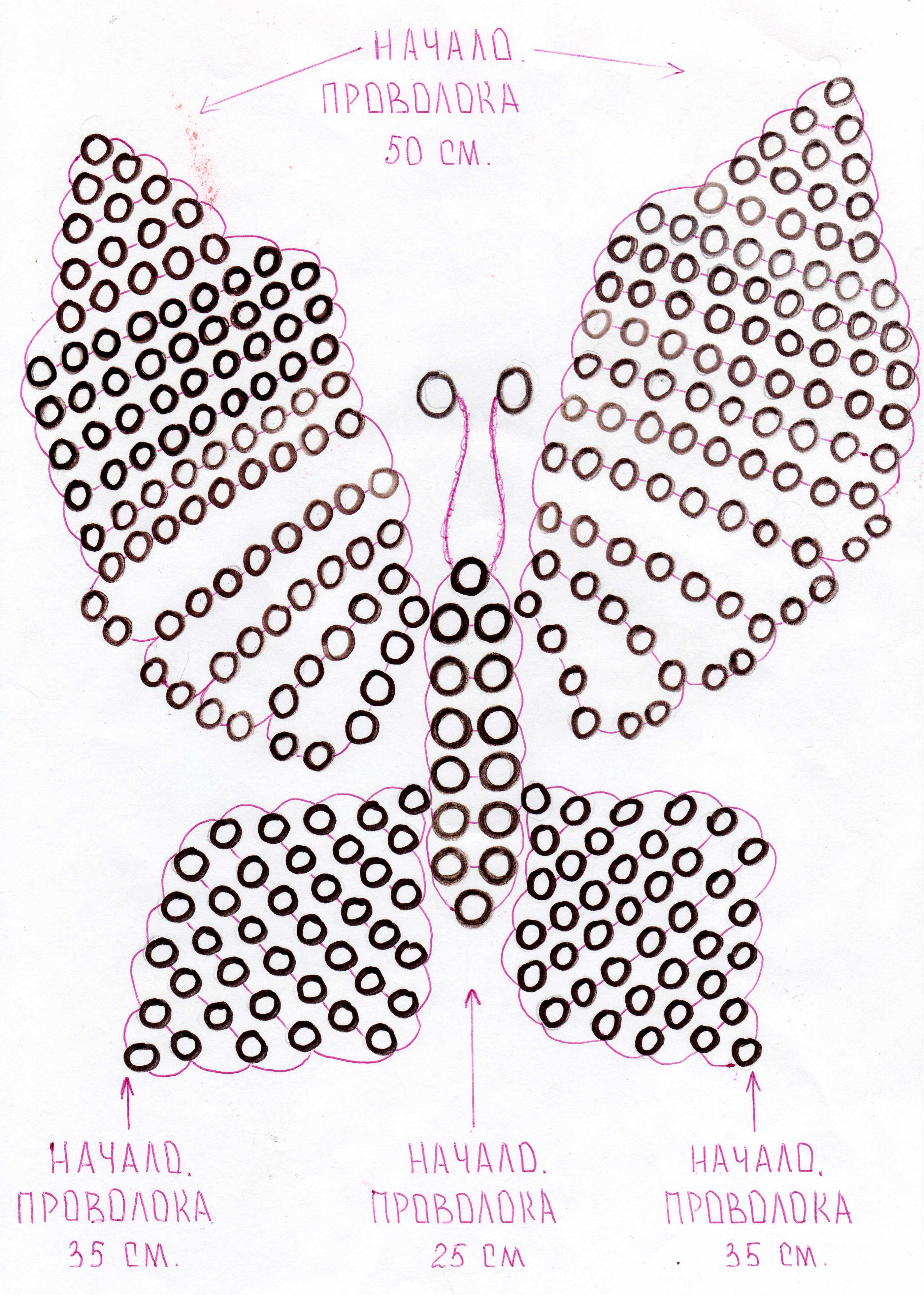
**9. Резерв.**

Если кто-то справился с выполнением работы раньше намеченного срока, ему предлагается выполнить творческое задание – разгадать кроссворд на весеннюю тему.

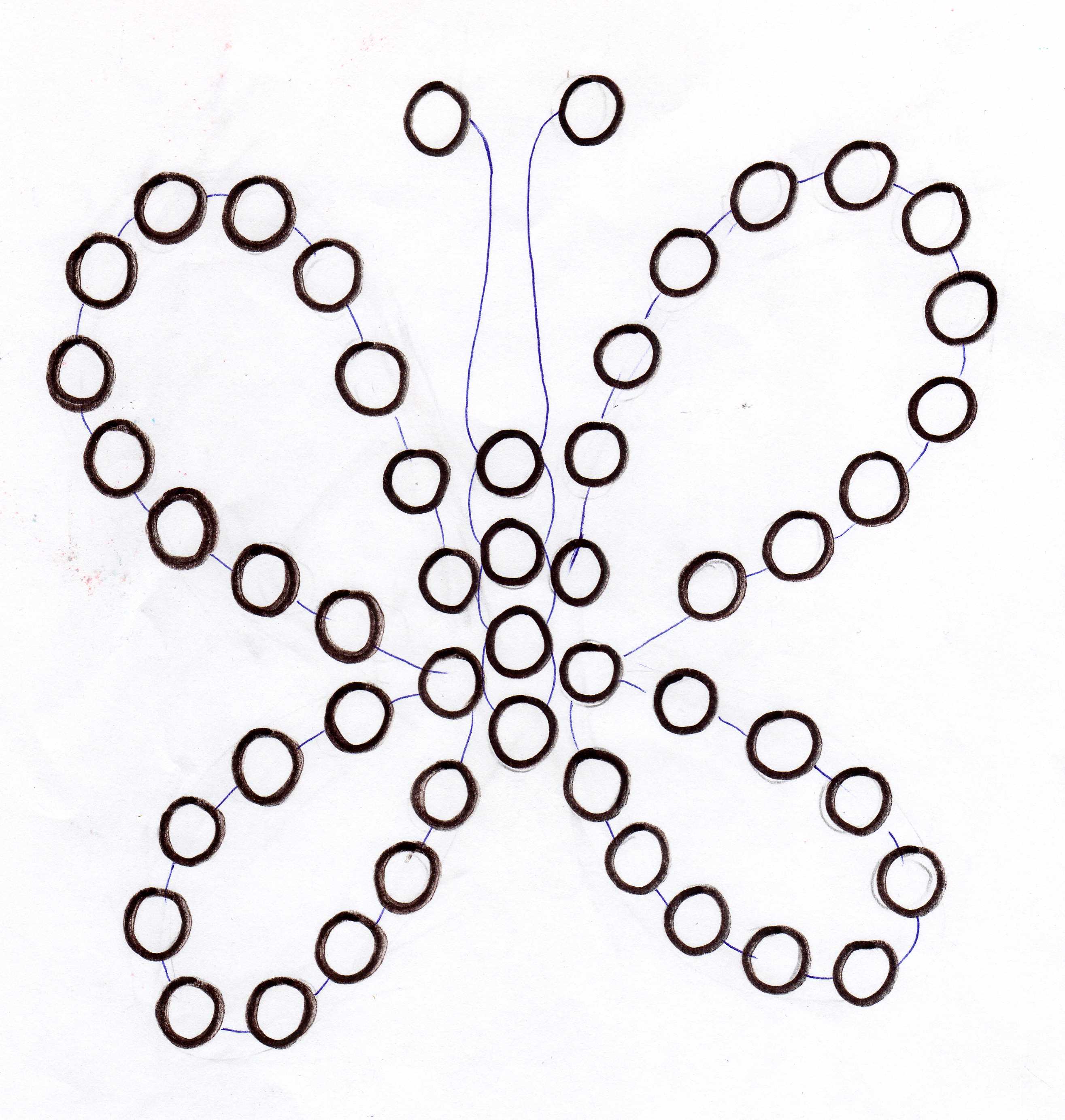
Приложение №1

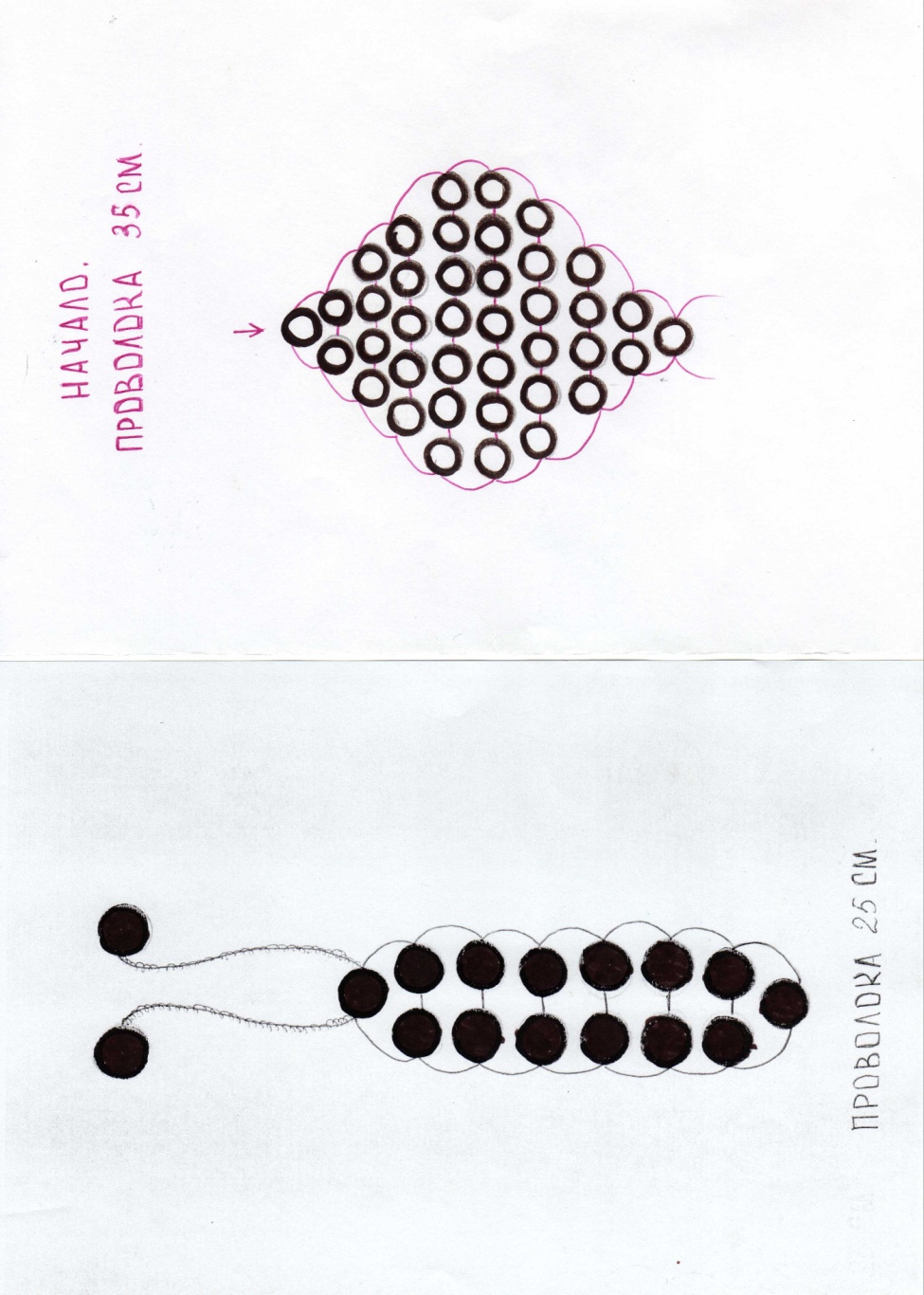


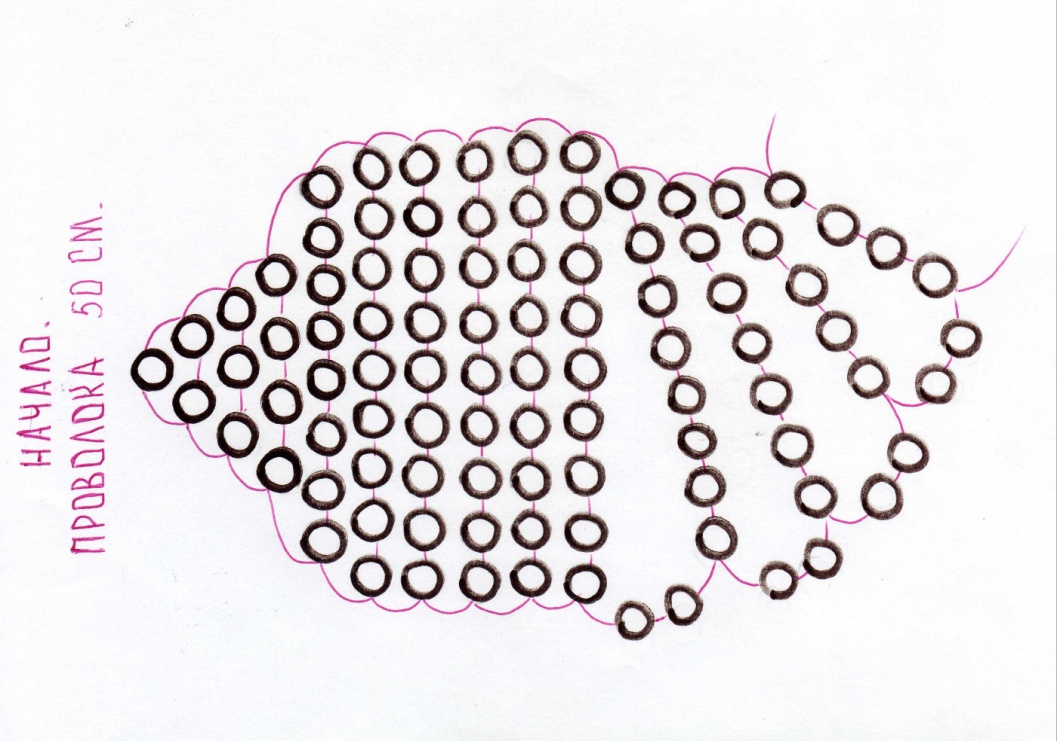
Приложение № 2



Приложение № 3

****

****Приложение № 4

****

Приложение № 5

**Немного о бабочках.**

  Бабочки - это крупная группа насекомых, которую можно найти повсеместно в любом регионе мира. Вместе с мотыльками они составляют отряд Lepidoptera (Чешуйчатокрылые). Все бабочки появляются на свет из яиц в виде гусениц. Когда гусеница вырастает, она превращается в куколку - образует вокруг себя плотный кокон. Внутри кокона она превращается во взрослую бабочку. Затем бабочка вылупляется из кокона и улетает, чтобы найти себе пару и отложить яйца. Существует около 12 семейств бабочек. Многие взрослые мотыльки и бабочки питаются нектаром, который они высасывают из цветов. В процессе питания они могут переносить пыльцу с одного цветка на другой – таким образом, многие растения зависят от мотыльков и бабочек в плане опыления. Как и мотыльки, бабочки имеют удлиненные сосущие рты и две пару крыльев, функционирующих как одна пара. Крылья их покрыты чешуйками, которые стряхиваются в виде пыли, если к бабочке прикоснуться. Бабочки бывают самых разных форм, цветов и размеров. Самая большая бабочка – бабочка – парусник обитает в Новой Гвинее; размах её крыльев 28 см. а размер самой маленькой бабочки, живущей в Южной Африке, - всего 14 мм.