**Живая нить традиций:**

**практики для родителей, основанные на фольклоре**

**( из опыта работы)**

Уважаемые коллеги! Сегодня я хочу поделиться опытом работы по музыкальному развитию дошкольников через приобщение их к народному фольклору. Ключевым звеном в этой работе считаем семью, ведь именно в семье сохраняется живая нить традиций, преемственная связь поколений.

Сегодня, к сожалению, она утрачена. Как же наладить эту связь, «родители – дети»? Мы начали с самого простого и доступного – с младшего дошкольного возраста. Был реализован творческий проект «Звонко гусельки играют, наших деток забавляют», основанный на программе «Школа этнической социализации детей раннего возраста». Занятия проводились небольшими подгруппами совместно с родителями в атмосфере полного погружения: народный костюм педагога, живой звук балалайки. Мы использовали динамичный формат, сочетая народные игры, попевки, прибаутки и прикладное творчество, что позволяло родителям находиться в прямом и эмоциональном взаимодействии со своим ребёнком.

В среднем возрасте работа продолжилась через праздники народного календаря: Осенины, Святки, Рождество.

**ФОТО**  Ярким примером является праздник «Рождество», где дети в костюмах, созданных руками родителей, колядовали, разыгрывали сценки и участвовали в традиционном чаепитии – «ссыпчине». Накануне мероприятия мы организовали мастер-класс по изготовлению обрядового печенья «Козули», что позволило и детям, и взрослым не просто изготовить традиционное печенье, но и прикоснуться к сакральному смыслу народной традиции и понять для чего «Козули» изготавливали

**ФОТО** Со старшими дошкольниками мы углубляемся в обрядовую культуру. Так, на «Осенинах» дети через игру знакомятся с традицией совместной посолки капусты, используя настоящую утварь – корыто, сечку, чугунок Разучивая хороводы и заклички, они проживают ритуал, учатся диалогу и командной работе. Именно в такой фольклорной игре незаметно решается целый комплекс социальных и педагогических задач.

**ФОТО**  Для закрепления знаний в детском саду создан музей «Русская горница», где дети могут потрогать старинные предметы быта, а родители активно вовлекаются в сбор экспонатов, «заглядывая в бабушкины сундуки».

Наши воспитанники являются постоянными участниками и лауреатами городских и краевых фестивалей, таких как «Солнцеворот» и «Соловушка», «Волшебная свирель».

**ФОТО** Недавно в Бийске прошел городской фольклорный праздник «Семенов день», где дети смотрели кукольный театр семьи Шиловых, приняли участие в большом хороводе, играли в народные игры. Фольклористами из с. Власиха г. Барнаула были показаны мастер-классы по гончарному делу, ткачеству, изготовлению традиционных кукол-берегинь, урало-сибирской росписи. К участию приглашались как дети, так и родители. Ребята получили положительный заряд и эмоциональный отклик, а так же новые знания.

**ФОТО** Совместные посещения таких мероприятий необходимы, где и дети, и родители становятся частью большого хоровода, участвуют в мастер-классах, дарят всем ощущение единства и сопричастности.

Опыт показывает, что фольклорные мероприятия делают детей более чуткими, радостными, гармоничными и по-настоящему патриотичными.

Работа продолжается, и следующим шагом показывался мастер-класс для родителей по развитию метроритмических способностей детей методом народного фольклора. Было интересно, атмосферно и познавательно!

Знакомьте детей и родителей с фоьклором!