Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение города Костромы «Средняя общеобразовательная школа № 38 имени выдающегося земляка дважды Героя Советского Союза Афанасия Петровича Шилина»

«НЕСЛОМЛЕННЫЙ ГОРОД».

Патриотическое воспитание средствами музейной педагогики.

Автор

Реунова Лариса Леонидовна

Кострома

2025

Сегодня проблема патриотического воспитания относится к разряду общенациональных, она является одной из самых важных и актуальных в школе. Президент Российской Федерации В.В. Путин объявил 2025 год «**годом защитника Отечества**», в целях сохранения исторической памяти, в ознаменование 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, в благодарность ветеранам и признавая подвиг участников специальной военной операции.

5 октября 2020 года форум "История для будущего. Новый взгляд", прошедший в Музее Победы, был открыт словами Президента: "Чтобы двигаться вперед, мы должны сохранять преемственность, с уважением относиться ко всем страницам нашего прошлого, к деяниям и свершениям предков, к их многовековым культурным, духовным, ратным традициям, равняться на нравственные ориентиры, которые они нам завещали. И, конечно, важно уделять неустанное внимание популяризации исторических знаний, твёрдо противостоять всем попыткам фальсификации истории".

Популяризация памятных дат истории Отечества способствует повышению гражданской ответственности за судьбу страны, укреплению чувства сопричастности граждан к великой истории и культуре России, обеспечению преемственности поколений, воспитанию гражданина, любящего свою Родину и имеющего активную жизненную позицию.

 Патриотическое воспитание школьника определяется как целенаправленная деятельность, призванная формировать у детей ценностные ориентации, качества, нормы поведения гражданина и патриота России. И в этом большая роль отводится школьному музею.

В 2024 году исполнилось 80 лет со дня полного снятия блокады Ленинграда. Блокада Ленинграда – это огромная часть истории Великой Отечественной войны, города на Неве и всей отечественной истории, человеческого мужества, стойкости и патриотизма.

8 сентября 2024 года в музее Средней общеобразовательной школы №38 имени дважды Героя Советского Союза А.П. Шилина открылась интерактивная экспозиция «Несломленный город», посвященная блокаде Ленинграда.

Экспозиция «Несломленный город» создана на средства гранта Президентского фонда культурных инициатив.

Санкт-Петербург - Ленинград и провинциальный город Кострома. Что связывает эти два города? И почему именно Ленинграду, его славе и величию мы посвятили экспозицию? В 2004-2005 учебном году в ходе исследовательской работы ребята из детско-ветеранского отряда «Поиск» выяснили, что зимой 1942 года в Кострому было эвакуировано более 6 тысяч ленинградских детей. Их привозили в прицепных вагонах товарных поездов и расселяли в госпиталях и общежитиях крупных фабрик. Жители Костромы собирали деньги, теплые вещи и продукты для маленьких ленинградцев. Многие дети были до того обессилены и истощены, что их организм не мог справиться с болезнью. Около 300 юных ленинградцев были похоронены на бывшем Лазаревском кладбище Костромы. В 2005 году около школы на краю Березовой рощи (бывшего Лазаревского кладбища) был установлен памятный знак, сделанный руками педагогов и учащихся школы № 38 в честь ленинградских детей, изморенных голодом и холодом, эвакуированных в Кострому, но не выживших в тыловом городе. Место установки было определено на основе воспоминаний врача госпиталя, в котором находились эвакуированные дети. С 2005 года школа начала работу по увековечению памяти ленинградцев-блокадников, детей Ленинграда.

Цель создания экспозиции «Несломленный город» - популяризация героического прошлого нашего народа, пробуждение интереса школьников к изучению одного из трагических событий Великой Отечественной войны – блокады Ленинграда.

Интерактивная экспозиция «Несломленный город» создана на основе подлинных детских дневников, архивных записей, воспоминаний и музейных предметов. В центре экспозиции расположено блокадное окно, как символ того страшного времени.

На экспозиции посетители могут послушать репродуктор, сделанный по лекалам блокадного репродуктора завода им. Кулакова 1935 года, почитать книгу со стихами Ольги Берггольц 1946 года издания у лампы «Летучая мышь», которую использовали в блокадном городе, увидеть детские игрушки. На весах можно взвесить 125 граммов хлеба, норму хлеба, которую можно было получить по карточке на неработающего иждивенца.

На представленных на экспозиции стендах и планшетах можно познакомиться с информацией о жизни в блокадном городе: о дороге жизни, о работе школ во время блокады, о культурной жизни, которая несмотря ни на что продолжалась в осажденном городе. Фонды музея включают вещи, документы, фотографии, книги, журналы, связанные с историей блокадного Ленинграда и оформленные нескольким поколениями учителей и учеников школы. В музее регулярно проводятся встречи с ветеранами-блокадниками, связавшими свою жизнь с нашим городом, с ветеранами, защитниками Ленинграда.

Посещение экспозиции позволит школьникам расширить знания о блокаде Ленинграда, о роли костромичей в судьбе жителей блокадного Ленинграда, узнать новые факты об одном из самых страшных периодов Великой Отечественной войны.

В январе 2023 года, в дни празднования 80-летия прорыва блокады Ленинграда, нами был проведен опрос «Что вы знаете о блокаде Ленинграда?». В опросе приняло участие 196 учащихся с пятого по десятый класс школы № 38, лицея № 34, школы № 5 города Костромы. Анализ ответов на вопросы опроса позволил определить уровень информированности школьников о событиях, связанных с блокадой Ленинграда. У учащихся пятых и седьмых классов преобладает средний уровень информированности о событиях, связанных с блокадой Ленинграда. Высокий уровень информированности отмечается у учащихся 9 и 10 классов. Возможно, это связано с тем, что Великая Отечественная война и события с ней связанные изучаются в девятом классе, при этом, отдельно часов на изучение событий, связанных с блокадой Ленинграда в рамках образовательной программы, не выделяется. Обобщенные результаты тестирования, показали, что у 64,3 % учащихся отмечается средний уровень информированности о событиях, связанных с блокадой Ленинграда, 32,1 % имеют низкий уровень информированности, и лишь 3,6 % опрошенных характеризуются высоким уровнем информированности. Делая вывод, можно сказать, что подрастающее поколение плохо знает историю Великой Отечественной войны и в частности блокады Ленинграда, как единственном, уникальном примере духовной стойкости во всей истории человечества и очень важна в формировании духовно-нравственных ценностей подрастающего поколения. Не зря выступая перед спектаклем-концертом, посвященном 75-летию освобождения Ленинграда от блокады «Слушай, страна говорит Ленинград» В.В. Путин сказал: «Наш долг – передать дальше, правнукам победителей, всю героическую правду о блокадном Ленинграде, чувство восхищения честью и достоинством ленинградцев и нашу боль о сотнях тысяч жертв, о тех, кто покоится на Пискаревском, Смоленском, других десятках кладбищ в братских могилах»...«Да конечно, жить нужно сегодняшним днем, настоящим и будущим, но и забыть того, что было в Ленинграде, нельзя. Никогда!» (Источник:https://tass.ru/obschestvo/6046605).

Считаем, что блокада Ленинграда является знаковым событием в истории нашей страны, память о котором должна передаваться от поколения к поколению, вероятно, имеет место потеря связи поколений, утраты памяти поколений, «уходят» те, кто пережил блокаду, и с их уходом теряется связь поколений. То есть историческая память старшего поколения и их опыт теряются для всех последующих поколений. На преодоление такого дефицита знаний и направлена созданная нами экспозиция. Актуальность создания музейной экспозиции «Несломленный город» состоит в необходимости сохранения исторической памяти, воспитании школьников на примерах подвигов героев. Победа в Великой Отечественной войне является важнейшим фактором патриотического воспитания молодежи, а память о войне мощнейшим фактором, объединяющим наше общество, особенно в современных условиях, условиях ведения специальной военной операции. В последнее время историки все чаще сталкиваются со случаями фальсификации исторических событий. Некоторые историки и зарубежные политики пересматривают итоги Великой Отечественной войны, используя сомнительные источники. Проникая в учебную литературу и средства массовой информации, фальсификация истории Великой Отечественной войны наносит огромный вред подрастающей молодежи. Использование в экспозиции подлинных детских дневников, архивных записей, воспоминаний и музейных предметов позволяет передать школьникам информацию о блокаде Ленинграда из первоисточников. Благодаря использованию новых форм и методов представления исторического материала, мы повысим знания школьников о блокаде Ленинграда, её значении, её героях, о роли костромичей в судьбе и жизни ленинградцев. При проведении экскурсий используются мультимедийные технологии, которые сейчас активно внедряются в образовательный процесс, понятны и интересны для современного поколения. Создание интерактивной экспозиции, использование аудиовизуальных и компьютерных средств предоставляет новые возможности в работе со школьниками. Только когда ребенок сам прочувствует, прикоснется к истории своего народа, только тогда информация надолго останется в его памяти.

Еще одной ценностью является то, что сами учащиеся школы проводят экскурсии для школьников. Проведение экскурсий, отвечая требованиям музейной педагогики способствуют укреплению духово-нравственных ценностей, способствуют историческому просвещению и патриотическому воспитанию, формированию уважения к истории Отечества.



 







