Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №63» г. о. Нальчик

**КОНСПЕКТ**

**ЗАНЯТИЕ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ И**

**ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ**

**В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «Б»**

**ПО СКАЗКЕ «ТРИ МЕДВЕДЯ»**

**Составила**

**ст. воспитатель Лавренова В.Н.**

**воспитатели: Белугина А.П.,**

**Хамизова Ф.М.**

**г. Нальчик**

**2024- 2025 учебный год**

**КОНСПЕКТ ЗАНЯТИЕ ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ ИОЗНАКОМЛЕНИЮ**

**С ОКРУЖАЮЩИМ МИРОМ В СРЕДНЕЙ ГРУППЕ «Б» ПО СКАЗКЕ «ТРИ МЕДВЕДЯ»**

**Цель**: Развитие речи детей посредством театрализованной деятельности и приобщения к устному народному творчеству.

**Задачи**:

**Образовательные**: закрепить знание детьми содержания сказки «Три медведя»; отвечать на вопросы по ее содержанию; закрепить умения узнавать сказку по характерным признакам сказочных героев; умение ориентироваться в пространстве; закрепить умение сравнивать предметы по величине, длине, ширине, высоте; обучать детей переносить сюжет сказки в игру.

**Развивающие**: развивать речевую активность детей, побуждать их вступать в диалог; выразительность и темп речи, силу голоса; развивать речевую активность путем использования малых фольклорных форм; расширять и активизировать словарный запас (посуда, мебель.)

**Воспитательные**: воспитывать эмоциональное восприятие содержания сказки и интерес к устному народному творчеству.

**Образовательная область:** «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

**Планируемые результаты:**Находит, понимает и объясняет основную идею сказки "Три медведя», при выполнении заданий договариваются друг с другом и действуют сообща.

**Подготовительная работа:**Подготовка демонстрационного материала; составление технологической карты занятия

**Воспитатель:**

Возле леса, на опушке трое их живёт в избушке

Там три стула и три кружки

Три кроватки, три подушки

Угадайте без подсказки, кто герои этой сказки?

**Дети:** «Три медведя»

**Воспитатель:** Кто герои сказки?

**Дети:** Герои сказки три медведя и девочка Маша.

**Воспитатель:** Кто помнит, что случилось с Машей в лесу?

**Дети:** Маша заблудилась в лесу.

**Воспитатель**: Ребята, а как вы думаете какое настроение стало у Машеньки, когда она поняла, что заблудилась в лесу.

**Дети:** Она испугалась и стала грустная

**Воспитатель**: Ребята, покажите, как Маша испугалась (дети мимикой показывают испуг) стала грустная (дети показывают грустное настроение).

**Воспитатель:** Ребята, вот на моём столе стоит домик в лесу. Как вы думаете, кто может жить в этом домике?

**Дети:** Три медведя.

**Воспитатель:** А, что почувствовала Маша, когда увидела домик?

**Дети:** Она обрадовалась.

**Воспитатель:** Покажите радостное настроение. (Дети показывают)

**Воспитатель:** Ребята, а как вы думаете, почему Маша зашла в домик?

**Дети:** Она устала, думала, что там живут люди.

**Воспитатель**: Кто помнит, как зовут трёх медведей?

**Дети:** Михайло Иванович, Настасья Петровна, Мишутка.

**Воспитатель:** Опишите мне характер каждого из них (Дети описывают трёх медведей).

*Игра: «Грустно-весело»*

**Воспитатель:** Ребята, а кто помнит, в каких сказках живут три героя?

**Дети**: «Три поросёнка», «Лапоть, пузырь, соломинка».

1. **Воспитатель**: А, теперь поиграем ещё в одну игру. Называется она «Иду, думаю, рассказываю». Воспитатель расстилает дорожку из обоев, на которой нарисована сказка. Ребёнок, идя по дорожке, пересказывает сказку.
2. Варианты пересказа сказки:

Пальчиковый театр из фетра «Три медведя».

Театр на ложках «Три медведя», и т.д.

**Воспитатель**: Чем заканчивается сказка?

**Дети:** Маша видит медведей и убегает из домика.

**Воспитатель**: А давайте с вами придумаем другой конец сказки, поменяем героев, сделаем Машу взрослой и т.д. (Используем элементы ТРИЗА)

**Итог занятия.**

**Воспитатель**: Молодцы. Вы очень хорошо знаете сказку «Три медведя».

Рекомендации по формированию интереса к литературным героям:

*Игра* «Сенсорная коробка» в которой спрятаны герои разных сказок.

*Игра* «Назови предмет из сказки и составь с ним предложение (В гречке спрятаны картинки из сказки).

*Игра* «Составь число из медвежьих лапок».

*Игра* «Сравни по размеру» (от самого маленького до самого большого).

*Наблюдение и эксперименты:*

Что надо добавить в кашу, чтобы она была вкусной? (Сахар, масло, варенье, мёд).

Что надо сделать, чтобы каша быстро стала холодной? (Поставить на окно, добавить холодное молоко, положить кашу в большие тарелки, подуть на неё).

В свободное время, или как часть занятия по художественно- продуктивной деятельности можно включить:

1 «Весёлый медвежонок» (пластилинография).

2 «Домик в лесу» (нетрадиционная техника рисования деревьев в лесу)

3 Портреты героев сказки «Три медведя» (аппликация).

*На прогулке:*

*Игра «У медведя во бору»*

*Игра «Мишка бурый»*

*Физминутка* «Три медведя шли домой».

Организовать кулинарную выставку «Бутерброды три медведя»