**Развитие мелкой моторики у детей раннего дошкольного возраста посредством пальчиковых игр**

*С.В. Лапина, воспитатель*

*МБДОУ №175 «Детский сад общеразвивающего вида»*

*г. Кемерово*

В жизни человека существует недолгий, но по-настоящему уникальный период, когда мозг ребёнка запрограммирован на интенсивное формирование и обучение. В этот период, который нередко называют «нежный возраст», нужно быть осторожным и деликатным в вопросах образования и развития малышей раннего возраста. Именно поэтому очень важно в период раннего развития детей заниматься развитием мелкой моторики.

Мелкая моторика — это способность выполнять мелкие движения пальцами и руками с помощью скоординированных действий мышечной, нервной и костной систем. Мелкая моторика постепенно развивается с младенческого возраста естественным образом. Ребёнок сначала учится хватать предмет, потом постепенно появляются навыки перекладывания из руки в руку. По мере взросления ребёнок учится держать ложку, карандаш. С возрастом моторные навыки становятся более сложными и разнообразными. Увеличивается доля действий, которые требуют согласованных движений обеих рук.

Развитие мелкой моторики тесно связанно с развитием речи в раннем возрасте. Объяснить это можно тем, что участки мозга, которые отвечают за развитие речи и движение пальцев, находятся очень близко друг от друга. И именно поэтому стоит начать заниматься развитием мелкой моторики как можно раньше.

Значение развития мелкой моторики очень велико: повышается тонус коры головного мозга, развивается речь, развивается чувство ритма и координация движений.

Развить мелкую моторику ребёнка можно различными способами, в том числе и с помощью игр.

Игра – ведущий вид деятельности дошкольников, посредством которой ребенок всесторонне развивается. Игра является важным фактором в становлении социального поведения, эффективности образовательного процесса.

Игр, заданий и упражнений, направленных на развитие мелкой моторики очень много, но самое интересное и доступное во всём этом многообразии, как для детей, так и для взрослых – это пальчиковые игры. Такие игры помогают малышу научиться быть хозяином своих ладошек и пальчиков.

Пальчиковые игры – это весёлые упражнения для ручек и пальчиков. С помощью пальчиковых игр можно инсценировать различные истории, стихотворения и сказки. Эти игры очень увлекательны, эмоциональны для детей, а также безусловно полезны для их общего развития. Известный педагог В. А. Сухомлинский писал: «Ум ребенка находится на кончиках его пальцев».

Пальчиковые игры способствуют улучшению артикуляционных движений, подготавливают кисти рук к рисованию, повышают работоспособность коры головного мозга, которая стимулирует развитие мышления ребёнка. Также с помощью пальчиковых игр у малышей развивается творческая деятельность и память. Ведь руками можно «рассказывать» целые истории.

Игры с пальчиками — это не только стимул для развития речи и мелкой моторики, но и один из вариантов радостного общения. Играя в пальчиковые игры, у детей формируются добрые, доверительные взаимоотношения между детьми, а также между детьми и взрослыми. Кроме этого, пальчиковые игры расширяют кругозор и словарный запас детей, дают первоначальные математические представления и знания об экологии, обогащают знания детей о собственном теле, создают благоприятное эмоциональное состояние, воспитывают уверенность в себе.

В пальчиковых играх в основном используются движения сжимания, изредка – растяжения и почти никогда – расслабления. К тому же в эти занятия включена обычно только социальная зона руки – большой, указательный, средний пальцы, смежная с ними часть ладони и соответствующие им двигательное поле – зона, несущая основную нагрузку в быту и в общении. Безымянный палец и мизинец остаются пассивными. Эффективность таких занятий не слишком велика. Для получения максимального «коэффициента полезного действия» игры с пальцами рук и занятия должны быть составлены таким образом, чтобы сочетались сжатие, расслабление, растяжение пальцев, использовались изолированные движения каждого из них.

Пальчиковых игр очень много и именно это предоставляет большие возможности в их выборе. Исследователями предлагаются различные способы классификации, наиболее ёмкая и в тоже время компактная считается классификация И. В. Дворовой, О. П. Рожкова. Они классифицируют пальчиковые игры следующим образом: пальчиковые игры без речевого сопровождения; пальчиковые игры с речевым сопровождением; народные пальчиковые игры; кукольные театры: пальчиковый, варежковый, перчаточный, театр теней; упражнения с пальчиками с использованием разнообразного материала: бросовый, природный, хозяйственно-бытовой.

В педагогической литературе выделяют разные виды пальчиковых игр, в зависимости от их назначения (цели): игры-манипуляции, сюжетные пальчиковые упражнения, пальчиковые кинезиологические упражнения («гимнастика мозга»), пальчиковые игры в сочетании с самомассажем кистей и пальцев рук.

Пальчиковые игры можно использовать в любое время, как в режимных моментах, так и в образовательной деятельности.

Исходя из моего опыта работы на группе раннего возраста, могу с точностью сказать, что пальчиковые игры очень интересны детям. Дети всегда охотно начинают играть со своими пальчиками, особенно, если пальчиковые игры сопровождаются художественным словом, потешками, использованием различных предметов и материалов.

Знакомство детей с пальчиковыми играми происходило постепенно, так как использовались они в соответствии с возрастными особенностями детей. У многих малышей, в силу их возраста, мелкая моторика была мало развита. И именно поэтому мы с воспитанниками начали практиковать пальчиковые игры с самых простых игр. Постепенно усложняя, совершенствуя и разучивая их.

Пальчиковые игры в работе с детьми используем при приветствии друг друга с утра, во время образовательной деятельности, а также в режимных моментах. Так же пальчиковые игры используются как привлечение внимания детей к какой-либо деятельности, как средство для улучшения эмоционального фона.

С уверенностью можно сказать, что пальчиковые игры идеально подходят для развития мелкой моторики у детей раннего возраста за счёт разнообразия в специфике и вариативности этих игр.