Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Бичурга-Баишевская средняя общеобразовательная школа» Шемуршинского муниципального округа Чувашской Республики

**Сценарий**

**проведения экскурсии в школьном краеведческом музее и Залу Боевой Славы**

Руководитель: Можаева Э.С., учитель истории и обществознания

с.Бичурга-Баишево

2025г.

**Цель:** Нравственное, гражданско-патриотическое, эстетическое воспитание учащихся, развитие коммуникативных компетентностей.

**Задача экскурсии:** Способствовать расширению кругозора и познавательных интересов, воспитывать духовно-нравственные и патриотические чувства, особое внимание уделить Залу Боевой Славы.

**Направленность экскурсии:** Ученики, родители учеников, жители села, гости школы.

Экскурсию проводят активисты школьного музея. Экскурсоводы используют метод рассказа и показа.

**Учитель:**Здравствуйте, уважаемые гости. Мы рады приветствовать вас сегодня в нашей школе и провести экскурсию по школьному краеведческому музею. Экскурсию проведут учащиеся 10 класса, экскурсоводы нашего музея.

**1 ЭКСКУРСОВОД:**

Здравствуйте!

Вы находитесь в школьном краеведческом музее муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Бичурга-Баишевская средняя общеобразовательная школа» Шемуршинского муниципального округа Чувашской Республики.

Школьный краеведческий музей был открыт официально в апреле 1984 года учителем истории, участником Великой Отечественной войны Гармонщиковым Александром Ивановичем. Ещё в 1960 годах Александр Иванович вместе с ребятами вел поисковую работу. Музей был паспортизирован, повторно паспортизацию прошел в 2022 году.

Наша основная цель: сохранение и пропаганда краеведческого материала, как источник по изучению родного края; сохранение памяти об участниках нашего края в ВОВ.

Главный путь пополнения фонда музея осуществляется через ученический поиск и дар жителей села.

Уважаемые гости, а теперь я вам предлагаю следить за нашей лазерной указкой.

Школьный краеведческий музей разделен на следующие разделы (экспозиции): «История нашей школы», «История села Бичурга-Баишево», «Орудия труда и предметы быта старины», «Быт чувашского народа нашего края», «История октябрятского движения и пионерской организации», «Раздел старинных монет. Нумизматика», Зал Боевой Славы находится на втором этаже, где всё о Великой Отечественной войне, об участниках боевых действий в Афганистане, в Чечне и СВО.

Экспозиция «История нашего края».

Стенд с материалами по истории развития нашего села рассказывает нам много интересного. В этой экспозиции представлены факты из истории нашего края. Мы имеем точные данные о дате основания и о происхождении названия нашего села. Архивные документы рассказывают о том, что наше село Бичурга-Баишево основано 1635 году. Об этом свидетельствует челобитная крестьян деревни Була на реке Була, которые подали казанскому воеводе И. П. Шереметьеву челобитную, где указывали на отсутствие пахотных земель и сенокосных покосов. Из переселенцев Балабаш–Баишево Батыревского района Чувашской Республики. Село было основано около речки Бичурга, которая по сей день протекает на окраине поселения. Основным занятием жителей деревни было земледелие, скотоводство, охота на дичь и диких зверей.

В 1853–1854 годах в семи верстах от деревни Бичурга-Баишево на реке Белая Бездна была построена Бичурга-Баишевская суконная фабрика, которая принадлежала симбирскому купцу В. П. Крылову. В 1866 году предприятие входило в число крупнейших в Симбирской губернии производителей сукна для свободной продажи.

В 1913 году в построили и осветили церковь в честь иконы Божьей Матери. Храм построили на средства прихожан в 1914–1916 годах. Церковь закрыли в 1941 году, её здание не сохранилось. Церковная община вновь была зарегистрирована в 1991 году, а новая церковь в реконструированном здании бывшего магазина освящена в 1998 году. В настоящее время храм находится рядом со школой.

В музее хранятся исследовательские работы учащихся по краеведению и истории родного края. Собрана коллекция презентаций, созданных школьниками о происхождении села.

Здесь можно увидеть и ознакомиться с работами наших знаменитых выпускников.

 Некоторые известные люди, которые родились в селе Бичурга-Баишево Шемуршинского района:

* **Николай Васильевич Корчаков**. Артист и режиссёр, заслуженный деятель искусств, народный артист Чувашской Республики. Учился в Бичурга-Баишевской средней школе, был одним из лучших учеников, активистом художественной самодеятельности, солистом хора и редактором литературного журнала.
* **Владимир Васильевич Илларионов**. Уроженец села Бичурга-Баишево Шемуршинского района. После окончания Харьковского юридического института в 1975–1979 годах был следователем Комсомольской прокуратуры, а с 1980 года — судьёй в Верховном суде Чувашской Республики. Член квалификационной коллегии судей республики, заслуженный юрист Чувашской АССР, награждён ведомственной медалью «За заслуги перед судебной системой Российской Федерации» II степени.
* **Александр Иванович Гармонщиков**. Родился 1 сентября 1924 года в деревне Бичурга-Баишево Шемуршинского района. В 1950 году закончил вуз и приехал в село Бичурга-Баишево, где ему сразу доверили пост директора школы. Работал директором и учителем истории в Бичурга-Баишевской средней школе до 1989 года.

**2 ЭКСКУРСОВОД:**

Экспозиция «Бичурга-Баишевская школа. Страницы истории»

Много интересных сведений удалось узнать из истории нашей школы. Мы установили, что школа в селе существует с 1889 года. Первая школа располагалась в небольшой одноэтажной деревянной избе с печным отоплением. В 1889 г. селе открыта земская школа. В неё был назначен на должность учителя Павел Михайлович Михайлов,1868 года рождения, чуваш, уроженец с. Чепкас – Никольское, окончивший Чувашскую Симбирскую центральную школу, имевший звание учителя начальных классов. Продолжительность его работы в с. Бичурга - Баишево не установлено, но по воспоминаниям старожилов он работал здесь 5-6 лет. Его направил в земскую школу села Бичурга-Баишево Иван Яковлевич Яковлев – просветитель Чувашского народа.

В разное время был разный статус школы.

**3 ЭКСКУРСОВОД:**

Экспозиция «Орудия труда и предметы быта старины».

В музее собрана большая коллекция предметов старины: домашнюю утварь, ткани ручной работы, орудия труда, старинную мебель, посуда, одежда, обувь, предметы быта. Материалы, представленные    в экспозициях – это результат коллективной поисковой работы учеников и учителей. Все экспонаты музея подлинные.

На витринах вы видите старинную посуду и предметы быта 16-18 веков. Различные орудия труда, которые применялись в быту и жизни жителей нашего села (края) - это пилы, молотки, верстак, мотыга, кочедык (также свайка) — плоское изогнутое шило для плетения лаптей, ткацкий станок, прялки, плотницкие инструменты и многое другое. Об этом разделе можно провести отдельную экскурсию по знакомству с каждым предметом старины. Экспозиция располагает большими коллекциями старинных предметов. Все экспонаты подлинные.

В продолжение о жизни жителей села в экспозиции «Быт чувашского народа нашего края», которая тесно связана с экспозицией«Орудия труда, предметы быта», можно посмотреть на чувашскую избу внутри и какая она была снаружи (вид на изображении).

**В оборудованном уголке чувашской избы представлены предметы мебели, колыбель, прялка, кухонная утварь, ручная мельница, предметы быта, чувашская вышивка представлена отдельным разделом, чувашская одежда и другие.** **Чувашская вышивка отличается многообразием орнаментальных мотивов и техник вышивания.** Наиболее распространён геометрический орнамент. Что означают чувашские узоры?

В строгом геометрическом орнаменте чувашской вышивки зашифрована информация о строении вселенной, мифология, мировоззрение и верования народа, его исторический путь.

Ведущий символ чувашского орнамента — солнце, которое расшифровывается как источник жизни. Его вышивают в форме круга или квадрата.

Также распространены в национальном узоре символы огня, земли, древа рода.

Цвета в вышивке тоже имеют символическое значение:

* красный — огонь, источник счастья;
* жёлтый — солнце и радость;
* зелёный — плодородие;
* белый — чистота и здоровье.

В музейных собраниях сохранились орнаментированные вышивкой предметы чувашской одежды.

**Здесь имеются чувашские национальные костюмы и украшения:**

1. **Белая рубаха.**Для женщин — длинная, до щиколоток. Поверх надевали фартук или передник, кафтан или халат. Зимой — суконные штаны и шубу из овчины.
2. **Головные уборы и украшения.** По головному убору можно было определить, замужем девушка или нет. До свадьбы носили тухья, после — только хушпу. Заплетенные косы тоже имели свой смысл под головным убором чувашской женщины.
3. **Нагрудные и шейные наряды (шуклеме и ама), браслеты и кольца, поясные подвески с кошелёчками и зеркальцем.**
4. **Перевязь через левое плечо (тевет).** Девушки носили её во время больших праздников и надевали на свадебное торжество.

Мужчины носили холстяные туникообразные рубахи (кĕпе) длиной до колен. Здесь грудной разрез располагался справа и завязывался тесьмой. Кĕпе низовой группы чувашей (анатри) отличались цветным клетчатым узором в красную или синюю клетку. Простые рабочие рубахи ничем не украшались, а праздничные — имели вышивку на грудном разрезе, рукавах и подоле.

Считалось, чем богаче узор, тем праздничнее одеяние. Однако мужской наряд орнаментировался скромнее женского. К примеру, на рубахе в области плеч вышивали узоры-символы неба, в области груди — узоры-символы огня, которые, по верованиям древних чувашей, обозначали мужественность.

Кроме того, мужчины носили штаны (йeм) и однотонную безрукавку. На праздники парни надевали кожаные сапоги (сăран атă).

Чаще всего чуваши изготавливали одежду из домотканого полотна, кожи, войлока, овечьей шерсти или сукна. Почти в каждом крестьянском дворе имелся прядильный и ткацкий инвентарь. Холсты для будущих изделий умели ткать все деревенские женщины. Для этого они выращивали лен и коноплю. Обувь чуваши мастерили из дерева и луба.

**1 ЭКСКУРСОВОД:**

А теперь переходим в раздел «История октябрятского движения и пионерской организации». Здесь представлены атрибутика пионерской организации и октябрят. Важнейшими пионерскими атрибутами были: дружинное знамя, отрядные флажки, пионерский галстук, пионерский значок, салют и клятва пионера, горн и барабан, которые сопровождали все торжественные пионерские ритуалы. Пионерский галстук был символом принадлежности к пионерской организации, частица знамени.

Старинная школьная парта. Такой прочный и жёсткий предмет мебели представляет собой скреплённые вместе стол и скамью. Столешница закреплена под наклоном, потому ученик сидит ровно и видит тетрадки с книгами под прямым углом на расстоянии около 40 см. Спинка скамьи прямая, поддерживающая поясницу, сама скамейка слегка заступает под передний край стола. Под столом есть подставка для упора ног. За такой эргономичной партой ученик может сидеть только с прямой спиной, не сутулясь. Благодаря чётко продуманному соотношению высоты стола, стула и подставки под ноги, такая поза оказывается очень удобной.

В экспозиции «Раздел старинных монет. Нумизматика», можно многое узнать о старинных монетах времен правления разных правителей нашего государства. Здесь представлены монеты и бумажные деньги начиная с 17 века по 20 век.

Так же представлены в отдельной витрине коллекция различных юбилейных значков со времён СССР.

Продолжение нашей экскурсии пройдёт на втором этаже нашей школы. Всех приглашаем пройти в Зал Боевой Славы.

**2 ЭКСКУРСОВОД:**

Вы находитесь в Зале Боевой Славы.

В1914 годах Российская империя участвовала в 1-ой мировой войне, в 1918-1920 годах шла гражданская война, военных действий на территории села Бичурга-Баишево не было, но в 1919 году через село прошли белогвардейцы по направлению Сойгино. Эти войны унесли многие десятки жизней жителей села Бичурга-Баишево, многие вернулись с войны инвалидами. В нашем музее хранится сабля участника гражданской войны Сесюкина Ивана Лаврентьевича.

Обратите внимание на стенды «Никто не забыт, ничто не забыто». На первом стенде находятся фотографии жителей нашего села и деревни Асаново – это участники Великой Отечественной войны. На втором стенде находятся списки с именами и фамилиями всех погибших участников войны с.Бичурга-Баишево и д.Асаново. Также отдельно оформлена информация с фотографиями и биографиями об учителях нашей школы, участниках Великой Отечественной войны.

Небывалый патриотизм жители села Бичурга – Баишево показали на фронтах Великой Отечественной войны и в тылу, работая дни и ночи. На самых разных работах в колхозе, лесхозе, леспромхозе, на сооружении оборонительных линий и железной дороги Казань-Ульяновск. Из села были мобилизованы на оборону страны 437 жителей. 231 человек погибли в боях, защищая свободу и независимость своей Родины, вернулись домой после Победы 195 человек. Списки погибших и участников ВОВ оформлены в «Книгах Памяти» нашего поселения, где по возможности имеющихся данных описаны их боевые подвиги и перечислены Награды за героизм и отвагу.

Экспозиция «Односельчане в боях за Родину в годы Великой Отечественной войны» продолжает рассказывать о людях села, участниках войны. Здесь оформлены стенды боевые пути наших фронтовиков односельчан и д. Асаново. По которым можно определить места сражений.

Также представлены на витринах: форма солдата времен ВОВ, награды ордена и медали участников войны, которые предоставили родственники нашему музею, письма-треугольники из фронта, использованные гильзы от патронов, материал о памятнике в с.Бичурга-Баишево и д. Асаново.

В преддверии 80- летия Великой Победы музей продолжит работу по сбору материалов об участниках войны, тем самым пополнять стенд новыми неизвестными именами.

Также в Зале Боевой Славы находятся фотографии участников Афганских боевых действий. В данный момент поисковая группа школы ведет работу по сбору информации об участниках Чеченских боевых действий и специальной военной операции на Украине.

В зале Боевой Славы традиционно проводятся торжественные мероприятия патриотического направления.

Были открыты несколько Парт Героя в честь погибших на СВО воинов-выпускников нашей школы Алексея Уськина, Макеева Николая, Данилова Александра, Харитонова Николая. Оформлены и вывешены мемориальные плиты на здании школы.

Школьный краеведческий музей обладает огромным образовательно-воспитательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы.

Музей является одним из центров патриотического воспитания в школе.

 Собранные в экспозиции школьного краеведческого музея материалы используются учителями школы на уроках и во внеурочной деятельности. Проводятся экскурсии для гостей нашей школы, учеников других школ нашего муниципального округа.

Спасибо всем за внимание.