**Методическая разработка квест-игры "Знатоки" для 10-11 классов**

Педагог – библиотекарь: Карабельникова Альбина Иннокентьевна

**Цели и задачи:**

**1. Цели:**

• Углубить знания учащихся о русских классиках литературы и их произведениях.

• Развивать навыки работы в команде, критического мышления и творческого подхода.

• Способствовать интересу к чтению и анализу литературных текстов.

**2. Задачи:**

• Ознакомить учащихся с основными произведениями русских классиков.

• Развивать навыки анализа текста и умение делать выводы.

• Способствовать развитию коммуникационных навыков.

**Подготовка к игре:**

**1. Составление команд:**

• Учащиеся делятся на команды по 4-6 человек.

**2. Подбор произведений:**

• Выберите 4-5 классиков русской литературы (например, Пушкина, Толстого, Достоевского, Чехова, Гоголя, Лермонтов).

• Для каждого автора подготовьте задания, вопросы и подсказки.

**3. Создание заданий:**

• Вопросы на знание сюжета произведений.

• Цитаты, которые нужно угадать и назвать произведение и автора.

• Задания на ассоциации (например, «Назови героя, который…»).

• Творческие задания (например, написать альтернативное окончание или придумать диалог между героями).

**4. Организация пространства:**

• Подготовка несколько станций (можно использовать классы или разные зоны в школе), где будут размещены задания.

• Каждая станция должна иметь свои правила и задания.

**Проведение квеста:**

**1. Введение:**

• Объяснить правила игры, цели и задачи.

• Выдать маршрутные листы каждой команде.

**2. Процесс игры:**

• Команды по очереди подходят к каждой станции, выполняют задания и получают подсказки.

• За каждое правильно выполненное задание команда получает баллы.

**3. Задания:**

**• Станция 1: Цитаты**

• Угадайте автора и произведение по приведенной цитате:

• «Все счастливые семьи похожи друг на друга, каждая несчастливая семья несчастлива по-своему.» (Лев Толстой, "Анна Каренина").

• «На свете есть только один способ быть счастливым: это делать то, что делаешь, с любовью и увлечением.» (Антон Чехов, "Чайка").

• «Не позволяй душе лениться.» (Максим Горький "На дне").

• «Всякая мечта рано или поздно сбывается, но не всегда так, как мечталось.» ( Федор Достоевский "Идиот").

**• Станция 2: Герои**

• Назовите главного героя произведения по описанию:

• Описание: молодой дворянин, который ведет праздный образ жизни. Он умный и образованный, но страдает от скуки и разочарования в жизни. (Евгений Онегин — Александр Пушкин).

• Описание: студент, страдающий от нищеты и моральных терзаний. Он разрабатывает теорию о "праве на убийство" ради высшей цели, что приводит его к совершению преступления. (Родион Раскольников — Федор Достоевский).

• Описание: молодой офицер, который является типичным представителем "лишнего человека". Он умен, обаятелен, но глубоко несчастен и разочарован в жизни. Его стремление к свободе и отсутствие настоящих чувств приводят к разрушению его отношений с окружающими. (Григорий Печорин — Михаил Лермонтов).

• Описание: ловкий и хитроумный мошенник, который пытается собрать "мертвые души" для своей выгоды. Он представляет собой образец низменности и корысти, но одновременно вызывает интерес своей находчивостью и умением манипулировать людьми. (Павел Иванович Чичиков — Николай Гоголь).

**• Станция 3: Ассоциации**

• Напишите 5 ассоциаций с данным произведением, назовите его и автора.

Пример: «Тоска, любовь, предательство, выбор, страдание» (Чехов, "Три сестры").

**• Станция 4: Творческое задание**

• Напишите короткий диалог между двумя героями из разных произведений одного автора.

**4. Финал:**

• После выполнения всех заданий команды собираются для подведения итогов.

• Обсуждение результатов и выводы о том, что нового узнали участники.

**Оценка результатов:**

• Оценивание команд по количеству набранных баллов.

**5. Награждение:**

• Награждение команд сертификатами или небольшими призами за участие и победу.

Обсуждение с учащимися, что они узнали нового о русских классиках и их произведениях.

**Заключение:**

Квест-игра "Знатоки" поможет учащимся не только повторить знания о русской литературе, но и развить командные навыки, креативность и интерес к чтению.