**Приемы формирования читательской самостоятельности**

**у учащихся начальной школы**

**методическое пособие**

**для учителей начальных классов**

**Утверждено и рекомендовано к использованию**

**на заседании ШМО учителей начальных классов**

**МБОУ «НОШ с. Центора-Юрт»**

**Протокол №­­­­­­ 2 от 02.12.2023 года**

Председатель ШМО

Составила: учитель начальных классов

**МБОУ «НОШ с. Центора-Юрт»**

Киселева Оксана Владимировна

**Содержание**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Раздел | Стр. |
| 1 | Введение………………………………………. | 4 |
| 2 | Приемы, применяемые на уроках литературного чтения………………………. | 8 |
| 3 | Приемы, используемые во внекласснойработе…………………………………………. | 14 |
| 4 | Сценарий совместного с родителями мероприятия «Моя семья и книга» ………. | 17 |
| 5 | Заключение………………………………....... | 30 |
| 6 | Литература…………………………………… | 31 |

**Введение**

*«…читать – мыслить, читать –*

*чувствовать, читать – жить.»*

*В.А. Флёров*

*«Не так важно научить детей читать, намного важнее научит детей обдумывать то, что они читают!»*

*Джордж Карлин*

*«Культура – это не количество*

*прочитанных книг, а количество понятых.»*

*Фазиль Искандер*

Целью уроков чтения в начальной школе является «овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения, как базового в системе образования младших школьников, формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности, совершенствование всех видов читательской деятельности

Рассмотрим понятие «читательской самостоятельности». Существуют ряд интересных трактовок этого понятия. Вот лишь некоторые из них.

Ориентиром в своей работе по формированию читательской самостоятельности я считаю слова Л.С. Выготского. Он считал, что «прежде, чем ты хочешь призвать ребёнка к какой-либо деятельности, заинтересуй его ею.  А интерес к любому занятию, в том числе и к чтению, будет стабильным при условии, если ребёнок готов к этой деятельности, что у него напряжены все силы, необходимые для неё, и что ребёнок будет действовать сам, преподавателю же остаётся только руководить и направлять его деятельность». Схематично это можно изобразить так

На развитие интереса к чтению влияет отбор материала для чтения, эмоциональная атмосфера общения, организация учебного процесса, умелое сочетание различных методов и приёмов, средств, с помощью которых учитель вводит ученика в мир книг. Разумными и полезными считаются следующие:

* связь с жизненными ситуациями;
* практическое применение знаний;
* новизна;
* работа в группе и в парах;
* уроки в нетрадиционной форме;
* соревнование;
* создание ситуаций успеха;
* доверие к ученику и др.

Необходимо владеть приёмами поддержки интересак чтению и стимулировать желание читать самостоятельно**:**

* опираться на желания читать по выбору;
* критиковать, сопереживая;
* учитывать интересы и склонности;
* поддерживать соперничество;
* обращаться к самолюбию;
* хвалить,одобрять успех;
* демонстрировать достижения;
* признавать достоинства.

Очень важным этапом является 1 класс, где закладываются основы формирования навыка чтения. Со второго класса вводятся читательские дневники. Их цель – расширить читательский кругозор, знакомя с большим числом произведений детских авторов. В этот период не только продолжается отработка навыка чтения, но и постепенно вырабатывается привычка к чтению. Читательские дневники организует на первых порах ребят, ведь привычка читать ежедневно еще не сформирована. У многих ребят нарабатывается большой читательский опыт.

В этот период следует заручиться поддержкой большинства родителей, организовать сотрудничество с библиотекой, и, конечно же, использовать максимально арсенал всех предметов с гуманитарной направленности: литературное чтение, окружающий мир, а в 4 классе ОРК и СЭ.Внеклассную деятельность мы рассматриваем как составную часть учебно- воспитательного процесса, как одну из форм организации досуга, она способствует развитию читательского интереса и, как следствие, углублению полученных знаний, раскрытию индивидуальных особенностей каждого ученика, развитию читательской самостоятельности.

**Целью** данного методического пособия является систематизация собственного опыта по формированию читательской самостоятельности.

**Задачи** данного пособия:

1. Описать организацию работы по формированию читательской самостоятельности на уроках и во внеурочной деятельности.
2. Показать свои приемы и формы работы.

**Приемы, применяемые на уроках литературного чтения**

На урокекомплексного применения знаний и умений по литературному чтению в 3 классе по теме Х. К. Андерсен «Ель» на этапе проверки домашнего задания, воспроизведения и коррекции опорныхзнаний учащихся, можно использовать прием создания книги. Каждый из ребят получает отрывок, который он должен проиллюстрировать. Это бывает довольно непросто, ведь отрывок может быть не характерным для иллюстрации.

В дальнейшем, иллюстрации прошиваются и получается книга, где каждая страница прочувствована ребятами.

Очень часто в УМК «Гармония» встречаются задания, где нужно придумать свое продолжение, свою историю, сказку или театрально обыграть отрывок. Можно использовать элементы кукольных представлений.

Изучая биографию автора, помимо стандартного рассказа об авторе в виде презентации, ребята могут получить такие задания: Найди интересные факты из жизни писателя;

Верите ли вы? (из перечисляемых учителем фактов из жизни писателя, ребята выбирают те, которым они доверяют).

Например, вертите ли вы, что:

Х. К. Андерсен, будучи страстным путешественником, однажды посетил Россию?

(«Кто путешествует – живет», - считал писатель. Он объездил всю Европу, но в России так и не побывал, хотя и считал ее жемчужиной всех государств Европы. А что до Америки, считается, что побоялся переезда через Атлантический океан.)

Х. К. Андерсен умело вырезал из бумаги.

(По свидетельствам современников, Андерсен любил и хорошо умел делать вырезки из бумаги. Он вырезал смешные фигурки, цветы, замки, фигурки балерин и клоунов и многое другое.)

*Х. К. Андерсен «Восточное строение, мечеть с минаретами.Женщина в дверях» 1859 г.*

1. Имеется немного картин с портретами дорогого сказочника. Гораздо больше его фотографий (несмотря на то, что во времена Андерсена искусство фотографии только начинало становиться популярным. Все изображения взяты с сайта Музея Ханса Кристиана Андерсена, который является частью Городского Музея г. Оденсе (родины писателя) — OdenseCityMuseums).

*Фотография Х.К. Андерсена, сделана 21 мая 1874 г., фотограф К. Веллер (1839-1900), «Хансен, Шоу и Веллер».*

*Место: Ньюхавен 18, Копенгаген, Дания.*

**Приемы, используемые во внекласснойработе**

Уже к 4 классу большая часть ребят проявляет интерес к различным читательским конкурсам, проектам. Очень полезным для ребят оказалось участие в международном краудсорсинговом интернет-проекте «Читаем классику в библиотеке» И. А. Крылов. Ребята выбрали для конкурса сложные, не очень часто читаемые басни. Так ребята выучили, записали видео и отправили на конкурс басни

И. А. Крылова

1. Рыцарь;
2. Парнас;
3. Мешок;
4. Паук и Пчела
5. Крестьянин и Собака

В сотрудничестве с родителями можно организовать акцию «Читаем всей семьей». Ведь именно семейное чтение готовит человека к взаимоотношению с книгой, пробуждает и углубляет внимание, формирует потребность в чтении.   
Отсутствие потребности в чтении у взрослых — следствие несформированности ее с раннего детства. Семейное чтение способствует раннему и правильному овладению родной речью.

Очень стимулирует читательский интерес участие в мероприятиях, организуемых библиотекой. На традиционно проводимом библиотекой мероприятии «Золотая полка», была представлена книга, выбранная самими ребятами. Выбор пал на книгу Яна Ларри «Необыкновенные приключения Карика и Вали», которую все ребята включили в свое домашнее чтение. Были выбраны сцены для театрализации, подготовлены декорации. Работа получилась насыщенная, интересная.

Интересным событием в читательской жизни класса стала игра в 4 классе «Моя семья и книга». Игре предшествовала большая подготовительная работа: были выбраны семейные команды и участники сборной. Игра получилась интересной, содержательной. Семейные команды приготовили презентации детских книг и сделали это творчески, ярко. Это были презентации, инсценировки, буктрейлеры, викторины и частушки.

**Сценарий совместного с родителями мероприятия**

**«Моя семья и книга».**

Цели игры:

* закрепить знания учащихся, полученных при чтении литературных произведений;
* развить читательскую самостоятельность;
* расширить кругозор учащихся;
* развить творческий потенциал и умения работать в команде;
* показать, что чтение книг – это не только нужное, полезное, но и интересное занятие;
* привлечь родителей к решению проблемы приобщения детей к чтению.

Оформление:

Плакаты о чтении: «Читать не вредно, вредно не читать!»; «Читать – это круто!»; «Я люблю читать. А вам слабо?»; «Ты читаешь? Ты - лучший!»; «Хочешь быть в теме? Читай!»; «Открываем книгу – открываем мир»; «Новое поколение выбирает чтение»; Отключи «мышку»! Возьми книжку! «Хочешь быть лидером - читай!»

Выставка книг: «Читали папы, мамы, теперь читаем мы». Кроме библиотечных участники могут принести свои любимые книги

Заранее определяются семейные команды. Домашнее задание:

1. Выбрать название своей команде, оформить эмблему. Представиться (для каждой команды 30 сек).

2. Подготовить короткое и яркое представление на тему «Лучшая детская книга» или «Любимая книга в нашей семье» в форме "слогана", "синквейна", и других форм.

Начало игры:

Слово учителя:

Сегодня наша встреча посвящена чтению книг. Пройдет она в форме игры. Обратите внимание – это не экзамен, не проверка каких-то знаний на оценку. Это возможность поделиться своими впечатлениями о книгах. Игра предполагает состязание, но проигравших не будет. Мы сегодня играем для удовольствия и хорошего настроения, поэтому в оценке ваших знаний не будет баллов, а только плюсики. Мы все будем в выигрыше, так как обязательно узнаем что-то новое, познакомимся с не прочитанными еще книгами, узнаем, какие книги популярны.

Как пройдет наша встреча. У нас определились *семейные команды*, это основные соперники, которые покажут свою начитанность. Остальные – общая команда родителей и детей – *сборная.* Игроки сборной так же будут выполнять задания, набирать плюсики и в конце игры выберут среди своей команды трех лучших игроков (взрослых или детей), а также смогут подарить свои плюсики любой семейной команде или всем командам. Нам необходимо выбрать жюри. Это будут две судейские команды. Одна оценивает состязание семейных команд, другая подсчитывает плюсики сборной.

I. Домашнее задание семейных команд

1. Визитка команд.
2. Жеребьевка перед представлением книги.
3. Представление на тему: «Лучшая детская книга».

Работа жюри семейных команд.

(Семейные команды отдыхают. В игру включается сборная

II. Задание для сборной

«Путаница»

(Ведущий читает текст, в котором есть эпизоды из разных произведений. Игроки по ходу чтения пытаются узнать эти произведения и делают записи в своих рабочих формулярах. Ответ заслушивается сразу после прочтения текста. За каждое узнанное произведение команда получает «+»)

1. «Этот герой стал размером с пальчик, потому, что не послушался своей сестрицы, напился воды из копытца и стал легкой добычей гусей–лебедей. Они унесли его далеко на север, в ледяной дворец, где ему пришлось из острых льдинок, как из букв, складывать слова» («Мальчик с пальчик», «Сестрица Аленушка…», «Гуси-лебеди», «Снежная королева»).
2. «Девочка с голубыми волосами получила в подарок от своих друзей, семи гномов, цветок с семью разноцветными лепестками. Но даже он не мог помочь ей выполнить поручение мачехи: собрать к Новому году корзину подснежников» («Золотой ключик», «Белоснежка», «Цветик-семицветик», «12 месяцев»).
3. «Сбросила она с себя лягушачью кожу, взяла на руки любимого песика Тотошку и отправилась в Изумрудный город, чтобы найти там золотую рыбку, исполняющую желания и яблоки, которые возвратят её родителям молодость и здоровье» («Царевна-лягушка», «Волшебник Изумрудного города», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Иван-царевич и Серый волк»).

(Жюри сборной собирает баллы и считает плюсики за задание «Путаница», а мы слушаем жюри семейных команд, что они скажут о домашнем задании)

III. Задание для семейных команд

«Дайте правильный ответ»

(Ведущий задает вопрос и дает три неправильных ответа. Задача игроков за 5 сек написать правильный ответ. Через 5 секунд задается следующий вопрос. Номер вопроса записывать обязательно)

1. Как звали девочку из сказки «Серебряное копытце»: Анютка, Машутка, Настёнка (Даренка).
2. Что домовенок Кузька называл олелюшечками: игру в ладушки; оладьи; посиделки в компании девочек (пирожные).
3. Кто такие хоббиты: порода слонов; комары с длинными хоботками; разбойники (сказочные человечки).
4. Какая часть Чеширского кота исчезала последней: хитрый взгляд; правое ухо; кончик хвоста (широкая улыбка).
5. Какое стихийное бедствие стало причиной того, что девочка Элли попала в волшебную страну: наводнение; землетрясение; пожар (ураган).

(Жюри семейных команд собирает формуляры и разбирается в результатах, а мы послушаем жюри сборной, как оно разобраласьв «Путанице»)

Слово жюри семейных команд. Сколько плюсиков за игру «Дайте правильный ответ».

Семейные команды немного отдохнут, мы со сборной сыграем в игру «Дайте правильный ответ». Ваша задача – ответ дать сразу. Жюри сборной, внимание, мы начинаем, считайте плюсики.

IV. Задание для сборной.

«Дайте правильный ответ»

Ведущий задает вопрос и дает три неправильных ответа. Задача игроков ответить правильно. Время на размышление не дается, ответить нужно сразу

1. Одна из сказок Ш. Перро: Курочка в сапожках; Петушок в сережках; Кошка в сарафане (Кот в сапогах)
2. Что менял свинопас на поцелуй принцессы: Розу и соловья; Дудочку и кувшинчик; баньку и тазик (котелок и трещотку)
3. Кто такие бандерлоги, соседи Маугли по джунглям: дикие собаки; гиены; крокодилы (обезьяны)
4. Чем наполнена голова Винни-Пуха: ватой; шелухой; синтепоном (опилками)
5. Что подарили эльфы Дюймовочке: корону; обручальное колечко, пропеллер (крылышки)

Жюри сборной, скажите, сколько плюсиков набрала сборная за игру «Дайте правильный ответ»

V. Задание для семейных команд

«Сказки Андерсена»

Г.Х. Андерсена называют иногда самым печальным сказочником. Это он рассказал нам, что не всегда и не все сказки заканчиваются счастливо. Может, потому, что истории были больше похожи на правду, чем на сказки. Из предложенного списка игроки выбирают истории с печальным, трагичным финалом. Результат записывается в формуляр. Время на выполнение – 3 мин.

«Огниво»; «Снежная королева»; «Гадкий утенок»; «Стойкий оловянный солдатик»; «Принцесса на горошине»; «Девочка со спичками»; «Дюймовочка»; «Русалочка», «Дикие лебеди»

Пока семейные команды выполняют свое задание, сборная тоже не останется без дела. Для неё игра по иллюстрациям (вывешивается плакат с наклеенными иллюстрациями).

VI. Задание для сборной

«Что рассказала иллюстрация»

Назвать книгу, автора, героев и момент сюжета, изображенный художником. Ответ записывается в рабочем формуляре.

Жюри сборной и семейных команд собирают формуляры и подсчитывают плюсики.

Заслушиваются оба жюри.

VII. Задание для семейных команд

«Кастрюлька»

Команды путем жеребьевки выбирают свой порядковый №. К кастрюльке подходят члены семейной команды: один взрослый, один ребенок. Ребенок выбирает рецепт, взрослый его читает. На обсуждение не более 3 сек. Ответ устный. Жюри фиксирует плюсики. Как только все команды разберут рецепты, жюри объявляет количество плюсов.

VIII. Задание для сборной

«Дальше, дальше»

Дети и взрослые сборной по очереди будут набирать плюсики. Время игры – 1мин. За неё нужно дать как можно больше правильных ответов. Жюри сразу записывает кол-во заработанных плюсиков.

Вопросы детям из сборной:

1. Кто говорит: «Выгляни в окошко, дам тебе горошка» (лиса)
2. В кого превратился гадкий утенок (в лебедя)
3. Кто "умывальников начальник и мочалок командир?" (Мойдодыр)
4. Летательный аппарат Бабы-яги (ступа)
5. Фамилия мальчишки, пожелавшего стать воробьем (Баранкин)
6. Кто написал рассказ «Живая шляпа» (Н Носов)
7. Из чего сделан Буратино (из полена)
8. Куда просилась пожить мышка-норушка (в теремок)
9. Кто похитил мальчика Кая (Снежная королева)
10. Кто поймал стрелу Ивана-царевича (лягушка)
11. Странный человек с улицы Бассейной (рассеянный)
12. Имя королевича, оживившего свою невесту (Елисей)
13. Как зовут друга Нафани (Кузька)
14. Кто спас муху-цокотуху (комар)
15. Волшебная вещь в руках Аладдина (лампа)
16. Имя хозяина Конька-Горбунка (Иван)
17. Месяц под косой блестит, а во лбу звезда горит… Кто это (царевна-лебедь)
18. Чья смерть на конце иглы (Кощея)
19. На чем ехали медведи в сказке «Тараканище» (на велосипеде)
20. Кем работал крокодил Гена (крокодилом)
21. С кем сражался Щелкунчик (с мышами)
22. На каком музыкальном инструменте играл папа Карло (на шарманке)
23. Как звали медведя, друга Маугли (Балу)
24. Кто днем и ночью ходит по цепи кругом (кот ученый)
25. Как звали любимую корову Матроскина (Мурка)
26. Продолжите слова: «Сказка-ложь, да в ней…» (намек)
27. Любимое животное Шапокляк (крыса)
28. Кто помогал Крошечке-Хаврошечке (корова)
29. Из чего плела рубашки для своих братьев-лебедей Эльза (из крапивы)
30. Кто правил островом Буяном (князь Гвидон)

Вопросы взрослым из сборной:

1. В ящике с какими фруктами нашли Чебурашку (с апельсинами)
2. Чьи слова: «Добрыми делами прославиться нельзя» (Шапокляк)
3. Имя доктора из Цветочного города (Пилюлькин)
4. Чем гордилась Марья-краса (длинной косой)
5. За сколько купила муха-цокотуха самовар (за денежку)
6. Злой хозяин кукольного театра (Карабас-Барабас)
7. Как зовут самого правдивого в мире барона (Мюнхгаузен)
8. Чем лечился Карлсон (вареньем)
9. Чем укололась красавица Аврора (веретеном)
10. Кто такие Чук и Гек (братья)
11. Имя крысы из сказки «Золотой ключик» (Шушера)
12. Самый известный утренний гость (Винни-Пух)
13. Профессия Мэри Поппинс (няня)
14. Как звали двух девочек из «Королевства кривых зеркал» (Оля, Яло)
15. Имя кота Дяди Федора (Матроскин)
16. Что делали три девицы под окно поздно вечерком (пряли)
17. Сказочный старик из кувшина (Хоттабыч)
18. Кто построил дом, в котором «синица ворует пшеницу» (Джек)
19. Что подарили почтальону Печкину (велосипед)
20. Каким фруктом обычно колдуньи травят принцесс и царевен (яблоком)
21. Кто подарил Герде оленя (маленькая разбойница)
22. Главный враг Маугли (Шерхан)
23. Как звали крокодильчиков из «Мойдодыра» (Тотоша и Кокоша).
24. Жилище Бабы-яги (избушка на курьих ножках)
25. Имя шарманщика, друга Джузеппе (Карло)
26. Продолжите: «А у Толи и у Веры обе мамы… (инженеры)
27. Чьим сыном был хозяин Кота в сапогах (мельника)
28. Что служило тюфяком для Дюймовочки (лепестки фиалок)
29. Самый ленивый герой русских народных сказок (Емеля)
30. Чем, по мнению Царевны-лебедь, не является жена (не рукавица)

IX. Задание для семейных команд.

«Волшебные предметы»

Играют только дети из семейных команд. Сейчас вы увидите изображения волшебных предметов, которые встречались в различных сказочных историях. Нужно назвать предмет и перечислить все известные вам произведения, где используются волшебные свойства этих предметов. Чем больше, тем лучше. Ответы даются на формулярах. Через 5 минут формуляры с ответами надо сдать. Жюри, засеките время и обратите внимание на взрослых.

«Сказки Пушкина»

Задания для взрослых из семейных команд. Свои сказки А.С. писал давно, и конечно, в тексте встречаются слова, которые мы сейчас не используем в речи, устаревшие. Задача игроков определить значение этих слов. Выбираете текст (как экзаменационный билет), прочитываете его, отвечаете. Если затрудняетесь – вам в помощь словари. Но помните, каждому на подготовку отводится 1 мин. Пожалуйста, кто первый.

1. Сына Бог им дал в аршин, - говорится о младенце Гвидоне в «Сказке о царе Салтане». А сколько это – аршин? (старинная мера длины = 71 см)
2. В дорогой собольей душегрейке,парчовая на маковке кичка… - так была одета старуха в «Сказке о рыбаке и рыбке», когда стала дворянкой. А что такое кичка? (головной убор замужних женщин)
3. «Есть же давай мне вареную полбу…» - Так должен был кормить поп нанявшегося к нему в работники Балду. Что это за блюдо такое (каша из пшеницы, полба – один из видов пшеницы)
4. «Позвала к себе Чернавкуи наказывает ей, сенной девушке своей… Кого так называли на Руси? (сенная от слова «сени», живущая в сенях, значит, дворовая, прислуживающая господам)
5. «…Царица злая, ей (Чернавке) рогаткой угрожая…» Как выглядит эта рогатка? (это железный ошейник с длинными острыми шипами внутри, надевался на шею в наказание)
6. Пристают к заставе гости,Царь Салтан зовет их в гости… Какое значение имело слово застава во времена Пушкина? (это въезд в город или выезд из него, охраняемые стражей)
7. В сказках Пушкина встречаем слово «яхонты», обозначающее драгоценные камни. Какие именно? (Рубины и сапфиры)

Дадим время жюри семейных команд подвести итого игры детей по иллюстрациям и взрослых по сказкам Пушкина. А пока подсчитываются плюсики, играем со сборной.

Х. Задание для сборной

«Угадай с трех раз»

Эта игра с подсказками. Нужно вспомнить название известной сказочной повести писательницы С. Прокофьевой. Будут даны три подсказки. За правильный ответ после первой подсказки вы получаете три плюсика, после второй – два плюсика и после третьей – один плюсик. Время на обдумывание - 3 сек.

1. Невероятные и запутанные события в этой истории начинаются после того, как два приличных, образованных и воспитанных человека в спешке и из-за собственной невнимательности перепутали чемоданы друг друга.
2. Чемоданы были одного цвета, но в одном чемодане среди различных инструментов лежала книга «Справочник верхолаза», а в другом – карамельки в ярких фантиках.
3. Чемодан с конфетами принадлежал детскому доктору, а конфеты были не лакомством, а лекарством от трусости (для смелости)

Жюри сборной может прибавить к заслугам команды … плюсиков, а мы послушаем жюри семейных команд. Сколько плюсиков у детских представителей, а сколько у взрослых (по командам)

XI. Общая игра для семейных команд и для сборной

«Памятники литературным героям»

Задание. Вы увидите изображения памятников литературным героям. В углу каждой иллюстрации – цифры 2, 4, 6. Это плюсики, которые вы можете заработать. Нужно узнать литературного героя, которому поставлен памятник. Дополнительный плюс дается, если назовете писателя, который придумал этого героя. Ответы на задание вы будете записывать в рабочие формуляры. Важное замечание: работайте очень тихо, не подсказывайте правильные ответы своим соперникам и не ловите неверные. На выполнение задания 3 минуты. Через эти минуты формуляры надо сдать.

Сейчас предоставим время для жюри сборной и семейных команд – пусть подсчитают плюсики за последнюю игру и подведут итог всей игры.

Сборной команде предоставляется возможность посовещаться и выбрать двух самых лучших игроков – одного ребенка, одного взрослого, не обязательно, что это будут родственники. Семейные команды просто переведут дух.

ΧII. Итоги игры.

Награждения.