**«Многофункциональная игра «Веселое путешествие» для детей с ТНР старшего дошкольного возраста»**

Жаркова Юлия Васильевна

Воспитатель МБДОУ д/с № 169

г. Ульяновск

Речь - это средство коммуникации, возможность для общения, без которого не может существовать человек. Умение сказать красиво и понятно, коротко и точно донести свою мысль, сформулировать вопрос — настолько полезные для любого из нас навыки, что это даже не обсуждается.

К сожалению, с каждым годом количество воспитанников с ТНР увеличивается. У них наблюдается нарушение сенсомоторных, высших психических функций, затрудняющих социальную адаптацию и требующих целенаправленной коррекции

Самым главным и волнующим вопросом в последнее время стал: «Как ускорить процесс развития речи детей так, чтобы ребёнок был максимально заинтересован?»

Это побудило нас к поиску дополнительных методик решения проблемы. В итоге мы решили остановиться на набирающем в последнее время популярность в логопедии методе – нейропсихологические играм и упражнениям.

Как показывает многолетний опыт наблюдения, дети, имеющие в дошкольном возрасте общее речевое недоразвитие, в ходе совместных игр становятся более активными, уверенными. Они достаточно быстро усваивают правила, которые впоследствии переносят в самостоятельную деятельность. Нейропсихологические игры и упражнения предотвращают переутомление детей, выступают в качестве средства эмоциональной разрядки и позволяют достигать максимального коррекционно-обучающего эффекта.

**Теоретические основы нейропсихологического подхода в формировании звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи.**

**Игра как метод коррекции нарушений речи**

Наиболее распространенным речевым нарушением является общее недоразвитие речи, поэтому возникает необходимость использования в коррекционной работе специальных методов обучения. Понятие структуры речевого дефекта при общем недоразвитии речи дали Р.Е.Левина, Г.В.Чиркина, Т.Б.Филичева.

Одним из методов коррекции нарушения речи является игра. Игра – это ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста. Она является определяющим фактором в развитии личности, в том числе и влияет на один

из важных познавательных процессов человека – речь. Игра невозможна без речевого общения. В последнее время в логопедической работе приобретают популярность нейропсихологические игры и упражнения.

Исследованию концептуальных положений об организации детских игр посвящены работы Б.Б.Ананьева, Е.Ф.Рыбалко, Н.Н.Подьяковой, А.П.Усовой, Д.Б.Эльконина и других. О нейороиграх в своих работах говорят следующие ученые: Е. Д. Хомская, Н. К. Корсакова, Л. И. Московичюте.

С учетом постоянного увеличения дошкольников с общим недоразвитием речи проблема развития фонетической стороны речи занимает важнейшее место в современной логопедии, а вопрос о методике ее развития и коррекции, а также использования при этом нейроигр, становится одним из самых актуальных.

В настоящее время в связи с новыми федеральными государственными требованиями к организации образовательной деятельности в дошкольных учреждениях расширяется спектр дидактических игр и упражнений, поэтому тема нашего исследования является актуальной и практически значимой.

**Нейропсихологический подход как здоровьесберегающая и игровая технология.**

Здоровьесберегающие технологии - это то, что использует каждый специалист в своей работе с дошкольниками. Нейропсихология детского возраста выступает одной из дисциплин, разрабатывающих научные и прикладные аспекты здоровьесберегающих технологий для детей. Нейропсихологическая гимнастика способствует созданию базы для преодоления психоречевых нарушений.

Нейроигра представляет собой популярную двигательную нейропсихологическую коррекцию. Эти игры повышают стрессоустойчивость, улучшают мыслительную деятельность, способствуют улучшению памяти и внимания, облегчают процесс чтения и письма.

Использование нейроигр позволяет решать следующие задачи:

* Развитие межполушарного взаимодействия
* Синхронизация работы полушарий
* Развитие мелкой моторики.
* Развитие памяти, внимания
* Развитие речи
* Развитие мышления.

**Выявление состояния звукопроизношения у дошкольников с общим недоразвитием речи.**

Работа над опытом проходила в Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении №148 города Ульяновска. В группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи детского сада обучаются дети с общим недоразвитием речи II-III уровня речевого развития.

В экспериментальной работе приняли участие 30 детей с заключением ПМПК: ОНР II уровень речевого развития — 10 детей, ОНР III уровень речевого развития — 20 детей. Для более тщательного изучения проблем звукопроизношения нами была использована методика исследования звукопроизношения Коноваленко В. В. и Коноваленко С. В. (Приложение№ 1).

Обследование звуков речи мы начинали с проверки изолированного произношения, произношения звука в слогах и словах. Проверяли следующие группы звуков: свистящие, шипящие, аффрикаты и сонорные звуки.

Полученные данные приводят к следующему заключению: у 100% (30 человек) детей страдают сонорные звуки, сложные по артикуляции. У 92% (28 человек) детей нарушены шипящие звуки, 67% (20 человек) имеют нарушения свистящих, 83% ( 25 человек) аффрикаты.

В ходе анализа полученных результатов возникла необходимость поиска эффективных путей формирования фонетической стороны речи у дошкольников с общим недоразвитием речи. Так была определена тема опыта: «Формирование звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста с ОНР через многофункциональную нейроигру «Звукограмма».

Таким образом, применение нейроигр в занятиях по формированию звуковой стороны речи дошкольников с общим недоразвитием речи представляется нам актуальным.

**Педагогическая идея**

Ведущая педагогическая идея заключается в повышении эффективности коррекционно-развивающей работы по формированию звуковой стороны речи у дошкольников с общим недоразвитием речи посредством включения нейроигр в занятия.

**Длительность работы над опытом.**

Работа по формированию речи у детей с тяжелыми речевыми нарушениями была разделена на несколько этапов.

1. этап - начальный (констатирующий): с июля по сентябрь 2019 года. Начальный период предполагал обнаружение проблемы, подбор диагностического материала и выявление состояния звукопроизношения и звуконаполняемости слов у детей.
2. этап - основной (формирующий): с сентября 2019 года по май 2021 года. На формирующем этапе была проведена апробация системы работы над фонетической стороной речи у детей с тяжелыми нарушениями речи с использованием нейроиг в группах компенсирующей направленности.
3. этап – заключительный (контрольный) с мая по июнь 2021 года. На данном этапе была проведена итоговая диагностика, которая доказала успешность выбранной системы для решения обозначенной педагогической проблемы.

**Диапазон опыта.**

Диапазон опыта представлен системой работы по формированию звуковой стороны речи дошкольников с общим недоразвитием речи с включением нейроигр в индивидуальные и подгрупповые занятия, которая может быть использована в работе учителей-логопедов, воспитателей, специалистов детских садов и родителями детей с общим недоразвитием речи.

Перед началом работы было проведено изучение анамнестических данных, характеризующих раннее речевое развитие детей, которые были получены путем анализа документации, для того чтобы правильно оценить состояние каждого ребенка, а затем спланировать работу.

Изучив теоретические основы, нами были определены этапы коррекционной работы. Вся работа была проведена в три взаимосвязанных этапа:

* + Констатирующего, целью которого было выявить состояние звуковой стороны речи у дошкольников с общим недоразвитием речи.
  + Формирующего, на котором осуществлялась работа по формированию звуковой стороны речи дошкольников с общим недоразвитием речи.
  + Контрольного, в основе которого лежала повторная диагностика, с целью выявления эффективности проведенной работы.

Проведение констатирующего этапа эксперимента позволило выявить состояние звуковой стороны речи дошкольников с общим недоразвитием речи.

С учетом полученных данных и анализа литературы были определены направления логопедической работы и основное средство коррекционного воздействия – нейроигра.

Цель формирующего этапа: подобрать и систематизировать нейроигры, направленные на формирование звуковой стороны речи у детей с общим недоразвитием речи.

Работа опиралась на ряд принципов:

Принцип учета индивидуальных особенностей детей.

Принцип доступности речевого материала.

Принцип последовательности и системности в организации речевых игр и упражнений.

Принцип деятельности.

Каждую нейроигру следует считать деятельностью, а систему игр рассматривать как совокупность связанных между собой разных видов деятельности.

**МНОГОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ ИГРА «Веселое путешествие»**

Игра-пособие включает в себя сенсомоторные, слухоречевые, графические, психодинамические и другие задания, обеспечивающие включенность в работу правого и левого полушарий головного мозга.

В рамках игры дети могут попрыгать и поскакать, параллельно развивая речь и избавляясь от дефектов звукопроизношения.

Игра может использоваться как логопедом при проведении подгрупповых занятий, так и воспитателем, при проведении коррекционных часов или речевых пятиминуток.

Напольная игра-развивашка предназначена для детей возраста от 5-7 лет

* для развития номинативной речи, навыков коммуникации;
* для умения вовремя сконцентрировать внимание и развития памяти;
* пробудить интерес к буквам, словам, предложениям.
* для развития волевых процессов

Число игроков от 2–х до 6–ти человек. Цель игры - пройти быстрее всех до финиша, проговаривая звуки, слоги, объясняя слова, показывая силуэты букв и цифр, вспоминая авторов произведений и продолжение пословиц.

Для игры понадобятся 6 видов карточек, кубик, крупные фишки.

Колоды карточек для игры кладутся на игровое поле, рубашкой вверх согласно символу на обороте.

Начало игры. Игроки в свой ход бросают кубик и делают ход на соответствующую цифру выпавшего кубика. Остановившись на этом поле, игрок должен взять карточку, соответствующую символу и выполнить задание на ней

*Результат:* Простое и увлекательное развлечение стимулирует развитие речи, помогает справиться с гиперактивностью. Малыш учится быть внимательным, начинает интересоваться звуками, буквами и чтением.

Игра-ходилка разделена на определенные блоки, а именно:

* Игры со звуками
* Слоговая структура
* Мы читаем
* Образ звука, букв
* Задания от сказочных героев
* Нейроминутки

В каждый блок включаются игры на формирование правильного звукопроизношения, автоматизацию или дифференциацию заданного звука. На игру привлекаются дети по принципу сходности дефекта звукопроизношения на этапе автоматизации и дифференциации.

Первый блок – «Игры со звуками»

Цели: автоматизация звуков, развитие фонематического слуха, внимания и памяти, развитие звукового анализа и синтеза.

* Игра «Назови слова»

Задачи: автоматизировать звук Л, активизировать употребление глаголов

* Игра «Звуковое домино» («Продолжи цепочку слов»)

Задачи: формировать звукопроизношение, развивать умение составлять цепочку из слов, относящихся к одной лексической теме.

* Игра «Отгадай слог»

Задачи: закрепление умения составления слога из первых звуков названий предметов

* Игра «Звуковички»

Задача: закрепление навыка звукового анализа слов

* Игра «Где спрятался звук?»

Задача: закреплять умение определять положение звука в слове (в начале, в середине, в конце).

* Игра «Замени звук»

Задача: закреплять умение подбирать звуки по глухости-звонкости, твёрдости-мягкости

* Игра «Шнурочки» («Завяжи узелок»)

Задача: закреплять умение выделять заданный звук в слове

Второй блок – «Графический образ буквы»

Цели: развивать зрительное и пространственное представление, тактильные ощущения, память, внимание.

* Игра «Буквы спрятались».

Задача: умение находить букву в «шуме» (на карточке с изографами)

* Игра «Письмо на ладошке (на спине)»

Задача: закрепление образа буквы, опираясь на тактильные ощущения

* «Начерти в воздухе букву».

Задача: умение изобразить букву разными частями тела (указательным пальцем, локтем, ногой и т.д.)

* «Волшебный мешочек»

Задача: умение определить заданную букву наощупь

* «Составь букву»

Задача: умение воспроизводить графический образ буквы из различных материалов (камешки марблс, синельная проволока, счетные палочки и др

Третий блок – «Слоговая структура слова»

Цели: формирование пространственных представлений и оптико-пространственной ориентировки; развитие динамической и темпо-ритмической организации движений

* «Помоги мышке»

Задача: упражнять в чтении по слогам.

* Игра «Звонкие ладошки»

Задача: упражнять в воспроизведении ритмов с опорой на наглядность (схемы: «Снежинки», «Дождик» и др

* Игра «Делай как я и продолжай»

Задача: упражнять в воспроизведении серии движений (Сели — встали—наклонились, сели — встали—наклонились, … 2) Руки в стороны — на пояс— вверх, руки в стороны — на пояс — вверх,…3) Нога вперед — назад — в сторону, вперед — назад — в сторону…)

* Игра «Паровозики»

Задача: развивать умение делить слова на слоги

* Игра «Додумай слово» (с кубиком)

Задача: упражнять в подборе слов с определённым количеством слогов

* Игра «Построй башню»»

Задача: упражнять в умении определять количество слогов в слове

Четвёртый блок - «Мы читаем»

Цели: обучение грамоте детей старшего дошкольного возраста.

* «Волшебные дорожки»

Задача: упражнять в слоговом чтении, автоматизация звука С, развитие зрительно-моторной координации

* «Логопедические кубики»

Задача: развивать связную речь, расширять словарный запас

* «Собери слова»

Задача: развитие умения составлять слова из слогов, накопление в памяти слоговых образов.

* «Слоговые дорожки»

Задача: упражнение в чтении слогов

* «Угадай слово»

Задача: совершенствование навыка чтения слов.

Пятый блок – «Задания от сказочных героев»

Цель: формирование речевого мышления

* «Подбери нужное»

Задача: развитие мыслительных операций обобщения, классификации

* «В гостях у сказки»

Задачи: развитие умения отгадывать сказку по картинке или по отрывку; отгадывание загадок

* «Угадай сказочного героя»

Задачи: развитие умения отгадывать сказочного героя по описанию, по картинке, по отрывку из сказки

* «Ищем отличия»

Цель: формирование концентрации, распределения зрительного внимания; формирование зрительной памяти с опорой на речь

* «Потанцуем»

Цель: развитие пространственных представлений и моторики

* «Движение по стрелкам»

Цель: формирование функции переключения внимания, активизация межполушарных связей

* «Запомни – повтори»

Цель: формирование слухоречевой памяти

Шестой блок – «Нейроминутки»

* Дыхательные упражнения
* Глазодвигательные упражнения
* Растяжки
* Упражнения двигательного репертуара
* Пальчиковые игры

**Список литературы:**

1. Алексеева, М.М., Вопросы обучения правильному звукопроизношению у детей дошкольного возраста / М.М. Алексеева - М.: Велес, 2005.- 113 с.
2. Визель Т. Г., Основы нейропсихологии. Теория и практика. - АСТ,2021, 544с.
3. Гончарова К.Н., Наумова М. И., Черткова А. В. Нейропсихологические игры. 10 волшебных занятий на развитие речи, мышления, воображения, самоконтроля, -Феникс,2020,-55с.
4. Жукова, Н.С., Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников/ Жукова, Н.С., Мастюкова, Е.М., Филичева, Т.Б. – Екатеринбург: Литур, 2014.– 320 с.
5. Микадзе Ю. В. Нейропсихология детского возраста. [Текст] / Ю. В. Микадзе - Питер, 2021- 288с.
6. Тимощенко Е. Г. Нейропсихологические занятия для детей, - Малвш,20202- 224с.
7. Трясорукова Т. П. Развитие межполушарного взаимодействия у детей нейропсихологические игры. [Текст] / Т. П. Трясорукова - Феникс, 2020- 60с.
8. Филичева, Т.Б., Чевелева, Н.А., Чиркина, Г.В. Нарушения речи у детей: Пособие для воспитателей дошкольных учреждений /Т. Б. Филичева. - М.: Москва, 2010. 46 с.