**Развитие диалогической речи у детей дошкольного возраста.**

Современная школа предъявляет высокие требования к будущим ученикам. Замечено, что часто дети испытывают затруднения у доски, понимая материал, не могут пересказать его, не могут подобрать подходящее слово, не правильно строят предложения, стесняются своей **речи**. Говорят тихо, невнятно, поспешно. Очень важно научить будущего школьника самостоятельно высказываться на различные темы. Связная речь является главным основным показателем умственного **развития и общего кругозора дошкольников**, средством общения со сверстниками, а также необходимым условием успешного обучения в дальнейшем. Важно научить ребенка выражать свои мысли точно, грамотно и последовательно, выделять главное в своем высказывании.

Связная речь – это **развернутое**, связное, самостоятельное высказывание ребенка на определенную тему. Этому необходимо учить дома, на занятиях в детском саду, в свободное время.

Существует два типа связной **речи**: **диалогическая***(или****диалог****)* и монологическая *(монолог)*.

Работа по **развитию диалогической речи** направлена на формирование умений, необходимых для общения. Овладение связной **диалогической** речью – одна из главных задач речевого **развития дошкольников**. Ее успешное решение зависит от многих условий (речевой среды, социального окружения, семейного благополучия, индивидуальных особенностей личности, познавательной активности ребенка. **Диалогическая** речь представляет собой яркое проявление коммуникативной функции языка. Главной особенностью **диалога** является чередование говорения одного собеседника с прослушиванием и последующим говорением другого. Важно, что в **диалоге** собеседники всегда знают, о чем идет речь, и не нуждаются в **развертывании** мысли и высказывания. Устная **диалогическая** речь протекает в конкретной ситуации и сопровождается жестами, мимикой, интонацией. В **диалоге** представлены все разновидности повествовательных (сообщение, утверждение ), побудительных (просьба, требование, вопросительных *(вопрос)* предложений с минимальной синтаксической сложностью, используются частицы и междометия, которые усиливаются жестами, мимикой, интонацией. В спонтанном **диалоге** репликам не свойственны сложные предложения, в них встречаются фонетические сокращения, неожиданные формообразования. Вместе с тем именно в процессе **диалога** ребенок учится произвольности своего высказывания, у него **развивается** умение следить за логикой своего высказывания.

**Диалог** – беседа нескольких людей, не меньше двух. Цель беседы обычно – спросить о чем –то и вызвать на ответ, побудить к какому-то действию.

**Диалог** –является основной формой речевого **развития** ребенка со взрослыми и сверстниками. Обучение **диалогической речи**в детском саду протекает в двух формах: в свободном речевом общении и на специальных занятиях.

**Диалог** – сложная форма социального взаимодействия. Участвовать в **диалоге** иногда бывает труднее, чем строить монологическое высказывание. Обдумывание своих реплик, вопросов происходит одновременно с восприятием чужой **речи**. Участие в **диалоге**требует сложных умений: слушать и правильно понимать мысль, выражаемую собеседником; формулировать в ответ собственное суждение, правильно выражать его средствами языка; менять вслед за мыслями собеседниками тему речевого взаимодействия; поддерживать определенный эмоциональный тон; слушать свою речь, чтобы контролировать ее нормативность и, если нужно, вносить соответствующие изменения и поправки.

Можно выделить несколько групп **диалогических умений**:

1.Собственно речевые умения:

- вступать в общение (уметь и знать, когда и как можно начать разговор со знакомым и незнакомым человеком, занятым, разговаривающим с другими;;

- поддерживать и завершать общение (учитывать условия и ситуацию общения; слушать и слышать собеседника; проявлять инициативу в общении, переспрашивать; доказывать свою точку зрения; выражать отношение к предмету разговора – сравнивать, излагать свое мнение, приводить примеры, соглашаться или **возражать**, спрашивать, отвечать;

- говорить выразительно в нормальном темпе, пользоваться интонацией **диалога**.

2. Умения речевого этикета.

В речевой этикет включаются: обращение, знакомство, приветствие, привлечение внимания, приглашение, просьба, согласие и отказ, извинение, жалоба, сочувствие, поздравление, благодарность, прощание.

3. Умение общаться в паре, группе из 3-5 человек, в коллективе.

4. Умение общаться для планирования совместных действий, достижения результатов и их обсуждения, участвовать в обсуждении определенной темы.

5. Неречевые *(невербальные)* умения – уместное использование мимики, жестов.

Рассмотрим содержание требований к **диалогической речи по возрастным группам.**

В группах раннего **возраста ставится задача развития понимания речи** окружающих и использования активной **речи детей** как средства общения. **Детей** учат выражать просьбы и желания словом, отвечать на некоторые вопросы взрослых *(Кто это? Что делает? Какой? Какая)*. **Развивают** инициативную речь ребенка, побуждают его обращаться к взрослому и детям по различным поводам, формируют умение задавать вопросы.

В младшем **дошкольном возрасте** воспитатель должен добиваться, чтобы каждый ребенок легко и свободно вступал в общение со взрослыми и детьми, учить **детей** выражать свои просьбы словами, понятно отвечать на вопросы взрослых, подсказывать ребенку поводы для разговоров с другими детьми. Следует воспитывать потребность делиться своими впечатлениями, рассказывать о том, что сделал, как играл, привычку пользоваться простыми формулами речевого этикета (здороваться, прощаться в детском саду, поощрять попытки **детей** задавать вопросы по поводу ближайшего окружения *(Кто? Что? Где? Что делает? Зачем)*.

В среднем **дошкольном возрасте детей** приучают охотно вступать в общение со взрослыми и сверстниками, отвечать на вопросы и задавать их по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, поддерживают стремление рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях. Воспитатель больше внимания уделяет качеству ответов **детей**: учит отвечать как в краткой, так и в распространенной форме, не отклоняясь от содержания вопроса. Постепенно он приобщает **детей** к участию в коллективных беседах, где требуется отвечать только тогда, когда спрашивает воспитатель, слушать высказывания товарищей.Продолжается воспитание культуры общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, товарищей по группе, с использованием синонимических формул этикета (*«Здравствуйте!»*, *«Доброе утро!»*, не вмешиваться в разговор взрослых, вступать в разговор с незнакомыми людьми, встречать гостя, общаться с ним.

В старших группах следует учить более точно отвечать на вопросы, объединять в распространенном ответе реплики товарищей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному, кратко и распространенно. Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Особое внимание необходимо уделять умениям формулировать и задавать вопросы, в соответствии с услышанным строить ответ, дополнять, исправлять собеседника, сопоставлять свою точку зрения с точкой зрения других людей. Следует поощрять разговоры по поводу вещей, не находящихся в поле зрения ребенка, содержательное речевое общение **детей по поводу игр**, прочитанных книг.

Построение беседы

1. Вступление *(зачин)*.

2. **Развитие темы разговора**.

3. Концовка.

Вступление имеет целью привлечь внимание **детей к теме разговора**. Например,вступлением к беседе могут служить такие фразы: *«Я часто думаю, как себя чувствуют…»*, *«Мне пришлось сегодня ехать автобусом, а не….»*, *«Кто знает, что это у меня в руках?»*. Вступлением может быть и предложенная воспитателем загадка о том предмете, о котором пойдет разговор с детьми. Беседу можно начать чтением стихов на соответствующую тему или рассматриванием картинки. **Развитие** темы разговора должно быть целенаправленным, и надо добиваться того, чтобы дети не отвлекались от данной темы. Иногда можно отступить от нее ради выяснения каких-то побочных фактов, но обязательно вернуться к основному предмету разговора. Для этого воспитатель, готовясь, заранее намечает план беседы. Особенность мышления **детей такова**, что они легко забывают тему беседы, отвлекаются по всякому поводу. Чем младше ребенок, тем он легче отвлекается, быстрее забывает, о чем только что говорил, и переходит на другую тему. Занятие –беседа призвана вырабатывать у **детей** способность логично мыслить, до конца доводить начатую тему. Заканчиваться беседа может загадкой, стихами, показом воспитателем соответствующей картины. Но чаще она заканчивается логическим выводом воспитателя о том, что же следует в нравственном плане усвоить детям, как они должны поступать в связи с тем, что узнали из беседы. При этом воспитатель в своем заключении старается употребить те слова, словоформы, которым должен был научить **детей в течение беседы**.

Обязательность участия **детей в беседе**.

Организовать беседу следует так, чтобы в ней принимали участие все дети. Если ребенок только слушает беседу воспитателя с другими детьми, а сам не подает реплик, то он не упражняется в *«разговаривании»* и его участие в беседе только видимость. При большом количестве **детей** невозможно уделить внимание каждому ребенку, поэтому нужно подключать родителей, инструктируя их, как надо вести с ребенком подготовленную беседу.

Успешное овладение **диалогической** речью подразумевает целое направленное обучение, формирование определенных навыков, построение связных высказываний. Следует помнить, что для ребенка **дошкольного возраста** первостепенное значение имеет овладение **диалогической** речью- необходимым условием полноценного социального **развития ребенка**. **Развитый диалог** позволяет ребенку легко входить в контакт как со взрослыми, так и со сверстниками. Дети достигают больших успехов в **развитии диалогической речи** в условиях социального благополучия, которое подразумевает, что окружающие их взрослые. Относятся к ним с чувством любви и уважения, а также когда взрослые считаются с ребенком, чутко прислушиваясь к его мнению, интересам, потребностям.