**Управление дошкольного образования**

**Муниципального образования городского округа «Сыктывкар»**

**Муниципальное автономное дошкольное образовательно учреждение**

**«Центр развития ребёнка – детский сад №17» г. Сыктывкар**

**Методическое пособие для педагогов**

**(рекомендации)**

**«Как проводить занятия с детьми дошкольного возраста в книжном уголке».**

**Составители: Чуманова Е.Б.-старший воспитатель**

**Никитенко К.С.-воспитатель**

**2024г.**

## **Работа в книжном уголке детского сада.**

## **Роль и значение, основные задачи функционирования книжного уголка**

Согласно Федеральному государственному образовательному стандарту (ФГОС ДО) предметно-пространственная среда в детском саду должна быть содержательно насыщенной, включать средства обучения, материалы, инвентарь, инструменты, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование. Регулярные занятия в уголках группы способствуют формированию и развитию умений детей во всех видах образовательной деятельности: познавательной, художественно-эстетической, игровой, двигательной, речевой, трудовой.

Работа с дошкольниками в книжном уголке направлена на приобщение детей к чтению художественной литературы. Дошкольники не умеют читать, но любят слушать и обсуждать. В книжном центре педагоги проводят занятия, сочетающие различные виды детской деятельности: изучение наглядного материала, беседы, дидактические игры, просмотр презентации или видеоролика, прослушивание аудиосказки. Длительность занятия зависит от возраста воспитанников: в младших группах — 15 минут, в средней — 20мин, в старшей — 25мин, в подготовительной — 30мин.

**Цель организации книжного уголка в детском саду** — создание благоприятных условий для знакомства воспитанников с миром художественной литературы коми писателей и поэтов.

### Задачи книжного уголка

Общими для всего процесса обучения в ДОО задачами книжного уголка являются:

1. Образовательные задачи

* создание положительной мотивации к обучению чтению;
* знакомство с произведениями коми писателей и поэтов;

2. Развивающие задачи

* формирование и развитие навыка восприятия образов художественной литературы и фольклора;
* развитие эмоционального отклика на содержание книг;
* формирование мыслительных способностей: сравнения, анализа, выделения главного, формулировки выводов;
* развитие памяти и воображения;
* стимулирование речевой активности, пополнение словарного запаса.

3. Воспитательные задачи

* привитие любви к литературе;
* воспитание бережного отношения к книге посредством изучения правил пользования книжным уголком;
* нравственное воспитание через знакомство с историями о вечных человеческих ценностях: добре, семье, дружбе, верности и т. д.

**Содержание работы в книжном уголке:**

Воспитатель подбирает книги и составляется план занятий в книжном уголке с учётом возрастных особенностей детей. Намечаются основные задачи наполнения и работы книжного уголка для каждой группы детского сада.

* развитие познавательных интересов через изучение книг об окружающем мире, и т. д.;
* формирование гражданских черт личности посредством включения в библиотечный уголок книг о значении родины в жизни человека;
* знакомство с различными видами печатной продукции: газеты, журналы, брошюры;
* изучение тематических выставок в книжном уголке, посвящённых творчеству какого-либо писателя, празднику или памятному событию.

**Требования к оформлению книжного уголка:**

1.Рациональная организация. Книжный уголок располагается в светлом месте группы (желательно наличие окон слева и справа). Предусматривается возможность искусственного освещения (электрические бра или настольная лампа). 2.Педагогическая целесообразность. В книжном уголке каждый ребёнок может проявить самостоятельность и личную заинтересованность.

3.Эстетичность. Уголок оформляется в немного отличном стиле от основного помещения группы. В качестве украшения могут выступать предметы народно-прикладного искусства по мотивам сказок, репродукции картин на литературные сюжеты.

4.Соответствие возрасту. Подбор книг, тематики и форм работы в рамках литературного уголка осуществляется педагогом с учётом возрастных особенностей подопечных.

5.Удобство. Книги, игровые наборы, альбомы с картинками и иллюстрациями хранятся в книжном уголке с условием открытого доступа всем воспитанникам.

6.Безопасность. Не рекомендуется использование в уголке книжных шкафов со стеклянными дверцами, с осторожностью — навесных полок. С детьми проговариваются правила обращения с ножницами и клеем во время ремонта книг, с книгами. Можно использовать рисунки-указатели о правилах поведения в книжном уголке («Не шуметь», «Не рвать книги» и.т.д.)

### Средства оформления книжного уголка:

**Стенды**: Наличие стенда позволяет размещать наглядные материалы по теме занятия в книжном уголке: портреты писателей, иллюстрации к художественным текстам. Здесь замещаются примеры тем литературных досугов, информация для родителей (списки книг для домашнего чтения), фотографии воспитанников, рисунки.

#### **Плакаты:** Изображение книжного персонажа служит отличным украшением уголка

К временной выставке в книжном уголке может быть нарисован плакат, например, ко Дню празднования Дня Города или Дня Коми Республики

**Выставки**: к праздникам, могут быть размещены весёлые надписи для создания хорошего настроения у ребят.

**Портреты:** писателей: знакомство с творчеством коми писателей и художников.

**Надписи** в старших дошкольных группах (в которых некоторые дети умеют читать) помогают ориентироваться в книжном уголке.

### Название книжного уголка:

В придумывании названия книжного уголка могут участвовать воспитанники. Если уголок выполнен в какой-либо оригинальной тематике или форме, то название должно соответствовать стилю оформления. Подсказкой к именованию выступают персонажи — хозяева уголка «Пера-Богатырь, «Белая Сова», Настук, «Яг Морт» и т.д.).

**Периодичность:** книжный обмен также зависит от конкретных задач приобщения детей к чтению. Состав книжного уголка может не меняться в течение недели и даже двух тогда, когда к нему постоянно нужно обращаться и воспитателю, и детям. В среднем, срок пребывания книги в книжном уголке 2-2,5 недели. Однако необходимо соблюдать основное правило: книга остается в уголке до тех пор, пока у детей сохраняется интерес к ней. Обменный фонд находится в группе, дети в любой момент могут обратиться к прочитанному и увиденному.

**Основные виды деятельности в книжном уголке:**

* прослушивание литературных произведений;
* беседы;
* выставки (иллюстраций, портретов, книг);
* игровая деятельность: дидактические игры, игры-драматизации;
* ремонт книг и журналов;
* самостоятельное изучение печатных иллюстративных изданий.
* художественно-эстетическая деятельность (раскраски, рабочие тетради и т.д.).

**Памятка для воспитателей и родителей (законных представителей):**

**Как отобрать книги, с тем, чтобы наилучшим образом учесть**

**разные вкусы и интересы детей?**

– 2-3 произведения коми писателей, чтобы удовлетворить постоянный интерес к сказкам.

– Для формирования гражданских черт личности ребенка в уголке книги должны быть стихи, рассказы, знакомящие детей с историей нашей Родины, с её сегодняшней жизнью.

– Книги о жизни природы, о животных и растениях Коми края. Рассматривания иллюстрации природоведческих книг ребенок лучше познает тайны и закономерности мира природы.

-журналы «Би кинь»

– Кроме того, в уголок книги можно иногда помещать интересные, хорошо иллюстрированные книги, которые дети приносят из дома, а также книги, которые воспитатель читает в группе в течение длительного периода времени.

**- Каким образом происходит замена книг?**

**- Как долго стоит каждая книга на витрине?**

**- Нужны ли тематические выставки книг?**

– Нельзя определить точный срок пребывания на выставке каждой отдельной книги.

    Есть книги, перелистывать и рассматривать которые дети готовы долгое время, постоянно открывая в них новые интересные для себя вещи

– В среднем срок пребывания книги в уголке книги составляет 2-2,5 недели.

– В старших группах устраивают тематические выставки книг.

Цель таких выставок углубить литературные интересы детей, сделать для дошкольников особо значимой, актуальной ту или иную литературную или общественную важную тему. Это может быть выставка произведений коми поэтов и писателей, художников.

**Правила, которые важно соблюдать   при организации                       тематической выставки.**

* Тема выставки обязательно должна быть важной, актуальной для детей (связанной с предстоящим праздником, юбилеем писателя или художника-иллюстратора, с содержанием планируемого утренника и т.п.)
* Необходим особый, тщательный отбор книг с точки зрения художественного оформления, внешнего состояния
* Выставка должна быть непродолжительной по времени. Как ни важна ее тема, как ни привлекательно ее оформление, она не должна длиться более 3-4-х дней, т.к. далее внимание и интерес дошкольников будет неизбежно снижаться

**Руководство.**

– Воспитатель помогает создать в группе спокойную, удобную обстановку для самостоятельного сосредоточенного общения детей с литературными произведениями

– Необходимо привлекать детей к совместному рассматриванию и обсуждению книг. Побуждая вместе рассмотреть книгу, поговорить о ней, воспитатель тем самым формирует умение воспринимать ее в единстве словесного и изобразительного искусства. Обращает их внимание на то, как изображены главные герои и т.п.