**Развитие функциональной грамотности на уроках русского языка и литературы в 5-9 классах**

**Функциональная грамотность** – это способность человека использовать приобретаемые знания и умения для решения широкого круга задач в реальной жизни. Она необходима для успешной адаптации в современном мире, обучения на протяжении всей жизни и активного участия в обществе.

Функциональная грамотность включает в себя: **общую** грамотность, **информационную** и **коммуникативную**.

Навыки **общей** грамотности охватывают умение писать эссе, доклады, давать развернутые ответы; формулировать мысли без особых сложностей, а также составлять официальные письма и заполнять различные формуляры.

**Информационная** грамотность подразумевает способность к поиску и отбору нужных сведений из книг, справочных изданий, энциклопедий и иных источников в печатном формате.

**Коммуникативная** грамотность включает в себя умение эффективно взаимодействовать как в парной, так и в групповой работе.

В рамках изучения русского языка и литературы реализуется ряд ключевых задач, которые хотелось бы выделить:

* Развитие навыков понимания и анализа прочитанного (**читательская грамотность**).
* Стимулирование нестандартного подхода к решению задач (**креативное мышление**).

**Читательская компетентность** представляет собой умение обучающихся понимать и интерпретировать тексты разного типа и структуры. Это также способность применять полученные знания на практике, включая достижение личных целей, углубление знаний и расширение горизонтов, что является важным компонентом функциональной грамотности. Процесс обучения работе с информацией ориентирован на развитие навыков чтения текстов для удовлетворения любознательности, усвоения и применения информации при решении как учебных, так и реальных жизненных задач. Читательская компетентность - это основной элемент функциональной грамотности.

**Креативное мышление** – это способ мыслить, который приводит к инновационным решениям, оригинальным идеям и новым способам понимания и осмысления действительности. Это способность воспринимать мир по-новому, используя воображение для создания свежих перспектив.

**Креативность основывается на нескольких ключевых элементах**:

Во-первых, это пытливость ума, проявляющаяся в стремлении исследовать мир и самостоятельно находить решения. Важно активно искать новые сведения, даже в нестандартных местах.

Во-вторых, важную роль играет развитое воображение, позволяющее генерировать неординарные идеи и их большое количество.

В-третьих, необходима гибкость, то есть способность адаптировать свою работу, когда меняются обстоятельства или появляются новые данные об изучаемом объекте.

Эти навыки начинают формироваться в раннем возрасте и зависят от детского развития, влияния семьи и педагогов, образовательной программы, а также от личных усилий.

**Развитие креативности на уроках русского языка и литературы**

Анализ текстов различных жанров и эпох способствует развитию критического мышления и способности видеть разные точки зрения. Создание собственных текстов, будь то сочинения, эссе или даже стихотворения, стимулирует воображение и креативность.

Использование дискуссий, дебатов и ролевых игр помогает ученикам формировать собственное мнение, аргументировать его и находить нестандартные решения. Работа с языком, его структурой и выразительными средствами, развивает лингвистическую интуицию и способность к метафорическому мышлению.

Приемы и методы включают: мозговой штурм, ролевые игры (драматизация эпизодов, создание диалогов), метод синектики (нахождение общих черт между несвязанными понятиями для решения проблемы), написание "письма герою", создание комиксов и инфографики по прочитанным произведениям.

Важно стимулировать нестандартные подходы к анализу текста, поощрять оригинальность и творческое самовыражение, создавая атмосферу поддержки и принятия любых, даже самых неожиданных, идей. Акцент делается на процессе, а не на безупречном результате, что позволяет ученикам не бояться экспериментировать и мыслить нестандартно.

**Креативность мышления** на уроках литературы развивается на основе таких заданий:

1. Упражнение "Составь вопросы, зная ответ":

рассказ о трагической судьбе пса, которого владелец, повинуясь воле помещицы, был вынужден утопить.

(Каково название литературного произведения? Кто его создатель? Как обращались к человеку, утопившему собаку?)

5-й класс. Иван Сергеевич Тургенев. "Муму"

1. Сочинение сказок с необычными героями (5 класс – сказка о частях речи, сказка о буквах и звуках).
2. Написание стихов с использованием метафор и олицетворений (6 класс).
3. Создание сценариев к короткометражным фильмам по мотивам литературных произведений (7 класс).
4. Работа с цитатой («Быть, а не казаться – девиз, который должен носить в своем сердце каждый гражданин, любящий свою родину». **– Николай Пирогов. Цитата используется на уроках литературы 7 классе, посвященных повести «Тарас Бульба» Гоголя).**
5. **Игра «Ассоциации». При изучении в 5 классе рассказа Л. Андреева учащимся предлагается подобрать слова и образы, связанные с понятием «милосердие». Это задание вызывает у школьников живой интерес, они фиксируют свои ассоциации в тетради, а потом делятся мыслями вслух.**
6. **Прослушивание аудиокниг. Учащиеся прослушивают отрывки произведений, сравнивают их, анализируют актерское чтение, делятся впечатлениями.**

**Развитие функциональной грамотности на уроках русского языка**

Орфографическая минутка – это короткое упражнение, направленное на закрепление правил правописания. В 6 классе она помогает улучшить грамотность и внимание к деталям.

**Задание 1: Вставь пропущенные буквы.**

Предлагается текст с пропусками гласных или согласных. Например: *З…мл…ника р…сла у д…роги*. Ученики должны вставить пропущенные буквы, объясняя свой выбор правилом.

**Задание 2: Найди и исправь ошибки.**

В небольшом тексте намеренно допущены орфографические ошибки. Задача учеников – выявить и исправить их, аргументируя свои исправления. *Например: Сонце ярко светило.*

**Задание 3: Словарный диктант.**

Короткий диктант из 5-7 слов, правописание которых нужно запомнить. Слова должны соответствовать изучаемой теме. *Например: горизонт, иллюстрация, коллекция.*

**Задание 4: Выборочное письмо.**

Ученикам предлагается текст, из которого нужно выписать только слова с определенной орфограммой (например, слова с безударной гласной в корне, проверяемой ударением).

Эти задания способствуют закреплению орфографических навыков и повышают грамотность учащихся.

На уроках русского языка в 7 классе по теме «Стили речи» используются такие задания:

Задание 1: Прочитайте тексты. Определите стиль каждого. Обоснуйте свой ответ. (Примеры текстов: научная статья о грибах, художественное описание осеннего леса, инструкция по использованию телефона).

Задание 2: Перепишите текст (например, отрывок из сказки) в научном стиле. Подчеркните слова и выражения, которые вы изменили.

Задание 3: Напишите небольшое объявление (в официально-деловом стиле) о пропаже котенка. Укажите приметы.

Задание 4: Составьте диалог (в разговорном стиле) между двумя друзьями, обсуждающими новый фильм. Используйте разговорные выражения и сленг.

Задание 5: Напишите небольшое эссе (в публицистическом стиле) на тему "Зачем нужно читать книги?".

На уроках русского языка используется современный прием **«Инфографика».**

Инфографика – это визуализация данных, преобразующая сложную информацию в легко усваиваемые образы. На уроках русского языка она оживляет грамматические правила и расширяет словарный запас.

**Грамматика в графиках:** Создание блок-схем, иллюстрирующих правила правописания, например, алгоритм выбора "н" или "нн" в причастиях.

**Словарный запас в визуализациях:** Изображение родственных слов в виде дерева, где корень – ствол, а однокоренные – ветви.

**Анализ текста через инфографику:** Представление сюжета произведения в виде хронологической ленты с ключевыми событиями и персонажами.

**Создание "облака тегов"**: Визуализация самых частотных слов в тексте, акцентирующая основные темы.

**Мнемонические карточки**: Использование визуальных ассоциаций для запоминания сложных орфограмм.

Инфографика делает обучение более интерактивным, развивает критическое мышление и облегчает запоминание информации.

На уроках русского языка и литературы в 5-9 классах функциональная грамотность развивается через анализ текстов различной направленности (инструкции, статьи, художественная литература), создание собственных текстов (сочинения, эссе, отзывы), выполнение заданий, требующих интерпретации информации и применения знаний в нестандартных ситуациях.

Используются такие упражнения, как поиск информации в тексте, составление плана, выделение главной мысли, определение авторской позиции, сравнение точек зрения.

Даются творческие задания: написание писем героям, создание рекламных текстов, инсценировки, проекты, требующие исследования и представления информации в разных форматах.

Развитие функциональной грамотности на уроках русского языка и литературы не только повышает уровень владения языком, но и формирует критическое мышление, коммуникативные навыки и готовность к решению жизненных задач.

Важным аспектом развития функциональной грамотности является работа с текстами разных жанров и стилей. Ученики учатся извлекать необходимую информацию из научно-популярных статей, анализировать структуру и аргументацию публицистических текстов, интерпретировать художественные образы и идеи, заложенные в литературных произведениях. Это позволяет им понимать цели и намерения автора, определять целевую аудиторию и оценивать достоверность информации.

Особое внимание уделяется развитию навыков смыслового чтения. Ученики учатся не только понимать буквальное значение текста, но и выявлять скрытый смысл, подтекст, оценивать эмоциональную окраску и авторскую позицию. Они учатся критически оценивать прочитанное, сопоставлять разные точки зрения и формировать собственное мнение.

Интерактивные методы обучения, такие как дискуссии, дебаты, ролевые игры и работа в группах, способствуют развитию коммуникативных навыков и умения сотрудничать. Ученики учатся аргументированно выражать свои мысли, слушать и понимать других, а также эффективно взаимодействовать для достижения общих целей.

Использование современных образовательных технологий, таких как онлайн-платформы и интерактивные ресурсы, расширяет возможности для развития функциональной грамотности. Ученики получают доступ к разнообразным источникам информации, могут выполнять задания в интерактивном формате и получать обратную связь от учителя и сверстников.