**«Внутренняя сила танцора»**

Внутренняя сила предполагает психическую и эмоциональную устойчивость.

Внутренняя сила современного танцора может проявляться во взгляде и в образе жизни, в манере держаться. От него веет теплом и доверием. Движения точны и сильны. И если в свое время у танцора не поменяются цели и стремления быть лучшим на просто безусловную любовь – он оставит танец. Будет странное ощущение, что нет танцевального вдохновения. Танцевать не захочется. Когда пусть даже не совсем осознанно танцор становится на путь духа и путь внутренней силы он начнет по-настоящему раскрываться. Сама внутренняя сила будет его вести к себе (в неизведанное).

А дисциплина и организованность, трудолюбие и смирение будут не выдавленными из себя и навязаны извне, а легко и непринужденно войдут в его жизнь.

Одно из пожеланий танцорам. Как можно меньше старайтесь делать механических движений, танцуя, не переводите себя в запоминающее устройство. Внимательней прислушивайтесь к своим ощущениям, а дальше учитесь доверять и наблюдая следуйте за движением. Прислушивайтесь к ощущениям во время движения, словно вы кушаете самый вкусный фрукт на свете. Смакуйте его. Нужно научиться не думать о постороннем во время танца, и тогда все окажется проще простого. Обостряйте все свои пять чувств, а дальше подключится интуиция. Вы обретете истинную уверенность в себе.