МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«НОРИЛЬСКИЙ ТЕХНИКУМ ПРОМЫШЛЕННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И СЕРВИСА»

|  |
| --- |
|  |
|  |

**Комплект**

**контрольно-измерительных материалов по учебной дисциплине**

РУССКИЙ ЯЗЫК И ЛИТЕРАТУРА

основной профессиональной образовательной программы профессий социально-экономического профиля

Норильск

Комплект контрольно-измерительных материалов разработан на основе Федерального института развития образования среднего профессионального образования по профессии

утвержденного приказом №\_\_\_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20 г. и в соответствии:

* С Положением «О разработке фонда оценочных средств для проведения текущего, рубежного контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в краевом государственном бюджетном образовательном учреждении (среднее специальное учебное заведение) «Норильский техникум промышленных технологий и сервиса», утвержденное приказом № 335 от 30 ноября 2013 года.

Организация-разработчик:

Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение (среднее специальное учебное заведение) «Норильский техникум промышленных технологий и сервиса»

Разработчики:

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*(Ф.И.О., ученая степень, звание, должность)*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*(Ф.И.О., ученая степень, звание, должность)*

**СОДЕРЖАНИЕ**

1. Паспорт комплекта контрольно-измерительных материалов .................................................

2. Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке ......................................

3. Оценка освоения учебной дисциплины ....................................................................................

3.1. Формы и методы оценивания .................................................................................................

3.2. Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины ............................................

4. Контрольно-измерительные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине.....................................................................................................................................

1. **Паспорт комплекта контрольно-измерительных материалов**

В результате освоения учебной дисциплины Русский язык

обучающийся должен обладать предусмотренными ФИРО по профессии:

следующими умениями, знаниями, которые формируют профессиональные и общие компетенции:

У 1- осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;

У 2- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;

У 3- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

У 4- написания изложений;

У 5- поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернета.

З 1*-* связь языка и истории, культуры русского и других народов;

З 2- смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;

З 3- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

З 4- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

З 5- нормы речевого поведения в социально – культурной, учебно- научной, официально- деловой сферах общения.

Формой промежуточной аттестации по учебной дисциплине является экзамен.

1. **Результаты освоения учебной дисциплины, подлежащие проверке**

В результате промежуточной аттестации по учебной дисциплине осуществляется комплексная проверка следующих умений и знаний, а также динамика формирования профессиональных и общих компетенций:

**Таблица 1.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Результаты обучения:**  **умения, знания, профессиональные и общие компетенции** | **Содержание оценки результата** | **Форма контроля и оценивания** |
| У 1, У 2, У 3, У 4, У 5 | Вариант 1  Вариант 2  Вариант 3  Вариант 4  Состоят из трех частей: часть А содержит 20 заданий с 4 вариантами ответов один из которых правильный;  часть В содержит 5 заданий с 4 вариантами ответов один из которых правильный;  часть С содержит 5 заданий с 4 вариантами ответов один из которых правильный. | Экзаменационная работа в форме теста |
| З 1, З 2, З 3, З 4, З 5, З 6 | Ключи |  |

1. **Оценка освоения учебной дисциплины**
   1. **Формы и методы оценивания**

Предметом оценки служат умения и знания, предусмотренные ФГОС по учебной дисциплине направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Тестирование *–* метод тестового контроля предоставляет обучающимся возможность самостоятельного выбора правильного решения, способствует акцентированию внимания на сознательное изучение учебного материала.

       Выполнение тестовых заданий активизирует мыслительную деятельность, требует хорошего владения определённым объёмом знаний, умений и навыков. Система заданий специфической формы, определенного содержания, возрастающей трудности, служащая для объективной оценки структуры и изменения уровня знаний обучающихся.Тестовый контроль является одним из приоритетных направлений совершенствования методики контроля знаний. Применение тестового контроля способствует рассмотрению достижений обучающихся в процессе продвижения от одного уровня усвоения материала к другому.

Разработка тестового контроля включает следующие этапы:

* определение целей тестирования;
* отбор и упорядочивание заданий;
* компоновку  тестов по блокам;
* апробацию;
* проведение тестовых испытаний.

Так как тест (проба, испытание) – это стандартизованное задание, по результатам которого судят о знаниях, умениях и навыках испытуемого, то поэтому к тестам предъявляют определенные требования:

* Валидность (или адекватность целям проверки).

При составлении каждого задания теста выделяются существенные и несущественные признаки элементов знаний. Существенные признаки закладываются в эталонный ответ. В другие ответы закладываются несущественные признаки с учетом характерных ошибок учащихся.

* Определенность.После прочтения заданий каждый обучающийся должен понимать, какие знания продемонстрировать.
* Простота. Формулировка заданий и ответы должны быть четкими и краткими.
* Однозначность. Задание должно иметь, по мере возможности, единственный правильный ответ – эталон.
* Равнотрудность. При составлении тестов в нескольких вариантах равнотрудность определяется стабильностью результатов по вопросам во всех вариантах одного и того же задания.
* Практичность.
* Прогностическую ценность.

При выборе критериев оценки тестов также учитываются мыслительные навыки, которые должны быть получены учащимися в процессе обучения:

* информационные навыки (узнает, вспоминает);
* понимания(объясняет, показывает);
* применения(демонстрирует);
* анализа (обдумывает, рассуждает);
* синтеза (комбинирует, моделирует);
* сравнительной оценки (сравнивает).

Каждый тест содержит, как правило, большое количество заданий, предназначенных для определения тех или иных качеств обучающего.

При составлении тестов должны учитываться следующие стандарты:

* не менее 3-х вариантов предлагаемых ответов;
* ответ не должен быть «ловушкой»;
* нельзя указывать неверные формулировки;
* должно быть минимальное количество ответов, содержащих слова «да» - «нет»;
* задание должно иметь, по мере возможности, единственный и правильный ответ – эталон.

I. Задания закрытого типа(утверждения):

1. с двумя ответами;

2. с тремя ответами;

3. с четырьмя ответами.

II. Задания открытой формы (дополнить утверждения).

III. Задания на соответствия.

IV. Задания на установление правильной последовательности.

VI. Ситуационные задания.

По форме выделяются два типа тестов:

* тесты закрытой формы;
* тесты открытой формы.

Принципы составления тестов закрытой формы следующие:

* классификационный;
* альтернативный;
* принцип удвоенной альтернативы;
* принцип кумуляции;
* градуированный принцип.

Тесты открытой формы:

* текстовые;
* определение;
* ситуационные задания;
* задания на установление соответствия.

Наибольшее распространение получили четыре типа тестовых заданий:

* закрытые задания (при выполнении таких заданий от учащегося требуется выбрать из нескольких предложенных возможных ответов один, иногда несколько);
* открытые задания (в заданиях открытой формы необходимо вставить или дополнить словом конкретное предложение для его завершения в виде верного высказывания);
* задания на соответствие (эти задания предполагают наличие двух множеств, между элементами которых необходимо установить соответствие);
* задания на установление правильной последовательности  (в этих заданиях обучающихся предлагается какая-либо последовательность действий в [случайном](http://worldteacher.ru/1575-338.html) порядке. Они должны слева от каждого действия вместо прочерка поставить его порядковый номер в верной последовательности).

Тесты должны обеспечивать проверку знаний, умений и навыков обучающихся на трех уровнях:

* узнавания и воспроизведения;
  + применения в знакомой ситуации;
  + применения в новой ситуации или творческого применения.

Такая дифференциация требований к учащимся на основе достижения обязательного уровня подготовки поможет создать основу для разгрузки слабых учащихся, обеспечивая их посильной работой, формируя положительное отношение к учебе.Эффективность использования разных видов тестов в практике обучения русскому языку и литературе весьма высока.

  Выполнение тестовых заданий способствует повышению качества знания учебного материала, расширению кругозора учащихся;

-контрольная работа *–* содержание контрольной работы по русскому языку охватывает все основные разделы курса русского языка и направлено на проверку практических языковых умений учащихся: орфографической и пунктуационной грамотности, владения нормами литературного языка, умения проводить информационно-смысловой анализ текста.

В центре тестовых заданий частей **А, В** лежат те языковые явления, которые обучающиеся должны хорошо усвоить в ходе изучения курса русского языка. Поэтому при выборе ответов на вопросы каждый может не только выявить степень готовности к итоговой аттестации в форме ЕГЭ, но и определить те разделы курса, в которых по каким-то причинам выявились пробелы.

**2.  Документы, определяющие содержание контрольной работы** Содержание контрольной работы определяется на основе следующих документов:

Федеральный компонент государственного стандарта общего образования. Русский язык (Приказ МО от 05.03.2004 № 1089) Федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы. Русский язык (Приказ МО от 09.04. 2004 № 1312) Примерные программы основного общего образования – М.: Дрофа, 2008 Примерные программы среднего (полного) образования – М.: Дрофа, 2008

**3.  Структура контрольной работы**

По структуре контрольная работа **во многом аналогична тестам**, предлагаемым МО РФ в качестве единого государственного экзамена по русскому языку.

В контрольной работе используются задания двух типов:

- задания с выбором ответа (часть А);

- задания с кратким ответом (часть В)

**Распределение заданий контрольной работы по частям**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *№* | *Части работы, тип задания* | *Число заданий* | *Максимальный балл* |
| 1 | Часть А, задания с выбором ответа | 20 | 20 |
| 2 | Часть В, задания с кратким ответом | 5 | 5 |
| 3 | Часть С, задания с кратким ответом | 5 | 10 |

**4.  Общая характеристика содержания и типов заданий**

Контрольно-измерительные материалы по русскому языку **в основном** совпадают со структурой Демонстрационного варианта ЕГЭ -2013 по предмету. Контрольная работа состоит из двух частей. Часть 1 (задания А1-А20) содержит 20 заданий с выбором ответа из четырех предложенных. В данной части контрольной работы представлены задания базового уровня сложности. Часть 2 (задания В1-В5) содержит 5 заданий открытого типа, требующих краткого ответа учащегося. Задания В1-В5 относятся к заданиям повышенного уровня сложности. Задания С1-С5 относятся к заданиям высокого уровня сложности.

**Часть А** содержит 20 заданий с выбором ответа. В этих заданиях все ответы сформулированы, учащемуся предлагается выбрать из нескольких готовых ответов правильный. Задание считается выполненным, если верно выбран правильный вариант.

**Часть В** содержит 5 заданий с кратким ответом. Эти задания требуют умения самостоятельно сформулировать ответ и оформить его кратко (в виде слова, словосочетания, небольшого перечня слов или в виде цифры). Выполняя задания части В, учащийся должен записать соответствующий термин, найти в тексте нужное слово, конструкцию и написать их. Задание считается выполненным, если верно написаны в отведенном месте все требуемые слова.

**Часть С** содержит 5 заданий с кратким ответом. Эти задания требуют умения самостоятельно сформулировать ответ и оформить его кратко (в виде слова, словосочетания, небольшого перечня слов или в виде цифры). Выполняя задания части С, учащийся должен записать соответствующий термин, найти в тексте нужное слово, конструкцию и написать их. Задание считается выполненным, если верно написаны в отведенном месте все требуемые слова.

**5.  Распределение заданий по уровню сложности**

Задания экзаменационной работы составлены в соответствии с требованиями государственного образовательного стандарта общего образования на основе содержательных разделов школьного курса русского языка.

Первая часть контрольной работы (задания типа А с выбором ответа) проверяет усвоение обучающимися материала на базовом уровне сложности.

Задания второй части (задания типа В с кратким ответом) относятся к повышенному уровню сложности.

Варианты контрольного теста равноценны по трудности, одинаковы по структуре, параллельны по расположению заданий: под одним и тем же порядковым номером во всех вариантах работы находится задание, проверяющее один и тот же элемент содержания. В содержательном плане каждый из вариантов охватывает основные разделы и аспекты курса русского языка и проверяет знания обучающихся о системе языка, владение основными языковыми нормами.

6. **Система оценивания заданий и работы в целом**

**Часть А.** За **верное** выполнение каждого задания учащийся получает **3 балла**. Задание считается верно выполненным, если выбран правильный вариант ответа. За неверный ответ или его отсутствие выставляется **0 баллов.**

Максимальное количество – 60 баллов.

**Часть В.** За каждый **правильный** ответ учащийся получает **4 балла**. За неверный ответ или его отсутствие выставляется **0 баллов**.

Максимальное количество – 40 баллов.

Все балы суммируются (Части А, В.) Максимальная сумма, которую может получить учащийся, **100 баллов.**

**6.  Время выполнения работы**

На выполнение контрольной работы отводится 1 час (60 минут)

Первая часть работы включает 20 заданий с выбором ответа. Среднее время выполнение одного задания – 1 - 2 минуты. Ориентировочное время выполнения – 30 минут

Вторая часть работы включает 10 заданий. На выполнение каждого требуется 2 - 3 минуты.

Ориентировочное время выполнения - 30 минут.

**7.  Изменения в содержании заданий**

Контрольный тест (в частях А, В) должен максимально соответствовать КИМам последнего выпуска:

1. Задания типа «А» (с выбором ответа) максимально (с учетом программного обеспечения) соответствуют контрольно-измерительным материалам 2012 года (заданиям А1 – А30 кодификатора 2013 года).

2. В заданиях части А в 2013-14 учебном году отражено **четыре содержательных раздела** ( в заданиях прошлого было три содержательных линии), которые представлены заданиями разного типа:

- задания, направленные на выявление знаний норм современного литературного языка (задания раздела 1, которые соответствуют заданиям А1-А5, А26 в контрольно-измерительных материалах демонстрационной версии 2012 года);

- задания, направленные на выявление знаний правил орфографии (задания раздела 2, которые соответствуют заданиям А12-А18 в контрольно-измерительных материалах демонстрационной версии 2012 года);

- задания, направленные на выявление знаний правил пунктуации (задания раздела 3, которые соответствуют заданиям А19-А25 контрольно-измерительных материалов демонстрационной версии 2012 года);

- задания, направленные на работу с текстом (задания раздела 4, которые соответствуют заданиям А6, А27 контрольно-измерительных материалов демонстрационной версии 2012 года).

3. Задания части В направлены на выявление знаний лингвистической теории, проверяемой в функциональном аспекте: все задания выполняются на практическом материале.

4. В заданиях 2013-14 года нашли свое отражение новые содержательные разделы:

|  |  |
| --- | --- |
|  | 4.1. Смысловая и композиционная целостность текста (соответствует заданию А6 КИМ-2012); |
|  | 4.2. Информационная обработка текстов различных стилей (соответствует заданию А27 КИМ-2012);  5.9. Средства связи в предложении (соответствует заданию В7 КИМ-2012) |

5. Содержание заданий разделов:

1.2. Лексические нормы (употребление слова в соответствии с точным лексическим значением и требованием лексической сочетаемости);

1.4.Синтаксические нормы (Построение предложения с деепричастным оборотом. Нормы согласования. Нормы управления. Построение предложений с однородными членами. Построение сложноподчиненных предложений ) ;

2.1. Правописание –Н - и –НН - в суффиксах различных частей речи;

2.5. Правописание суффиксов различных частей речи (кроме –Н - и – НН-);

2.6. Правописание НЕ и НИ с различными частями речи ;

3.3.. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами;

3.4. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, грамматически не связанными с членами предложения;

5.1. Основные способы словообразования;

5.3. Типы подчинительной связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание;

5.5. Синтаксис. Типы простых предложений по структуре (ОСП, ДСП).

**При разработке заданий для контрольной работы была использована следующая литература:**

**-**изложение – изложение (пересказ) – вид работы, в основе которого лежит воспроизведение содержания высказывания, создание текста на основе данного (исходного). Слова изложение, пересказ употребляются как синонимы, однако наименование пересказ чаще относится к устной форме воспроизведения текста (устное изложение – пересказ). Наименование переложение в настоящее время не употребляется. Изложение занимает большое место в учебной деятельности, являясь для обучающихся средством усвоения, а для учителя – одним из средств проверки усвоения учебного материала. Изложение – одно из эффективных средств развития памяти, мышления и речи обучающихся. Основные характеристики изложения связаны с особенностями исходного текста (его сложностью, объемом), со способами его восприятия, задачами, которые ставятся перед воспроизведением текста и т. д. По отношению к объему исходного текста различаются подробные и сжатые (краткие) изложения. Задача подробного изложения – воспроизвести как можно более подробно, полно содержание исходного текста. Это требует умения отбирать в исходном тексте основное (относительно частей исходного текста) и существенное, главное (внутри каждой основной части), умения производить исключение и обобщение, находить соответствующие речевые средства и умения строить сжатый текст. При этом степень сжатия текста может быть различной. В зависимости от конкретной речевой задачи исходный текст может быть сжат наполовину, на три четверти и т. д. Если при подробном изложении сохраняются стилевые особенности исходного текста, то при сжатом изложении это необязательно. Так, сжатое изложение публицистического текста в аннотации может быть написано в деловом стиле. По отношению к содержанию исходного текста передается полностью (даже если это сжатое изложение). В выборочных изложениях воспроизводится какая-то одно из подтем, как правило, находящаяся в разных частях исходного текста. В изложениях с дополнительным заданием исходный текст несколько изменяется, перерабатывается или дополняется связанным по смыслу с исходным, но самостоятельным текстом, создаваемым автором изложения. В результате содержание изложения не совпадает с содержанием исходного текста. Можно выделить 2 группы заданий к таким изложениям: 1. предлагается ответить на вопрос, высказать свое мнение по поводу изложенного в тексте. В этом случае в исходный текст собственно не вносится никаких изменений – автор создает свой текст, как правило, после изложения. 2. Предлагается дописать начало (вступление), конец (заключение) к исходному тексту, или ввести в него элементы описания, диалог, рассуждение по затронутому в тексте вопросу и т. д., или изложить текст от имени другого лица, другого литературного героя. В этих случаях изложение по содержанию отличается от исходного текста. По восприятию исходного текста различаются: 1. изложение прочитанного, воспринятого зрительного текста, 2. изложение услышанного, воспринятого на слух текста, 3. изложение воспринятого и на слух, и зрительно текста. Эти виды изложений учитывают необходимость развития разных способностей учащихся к восприятию текста, так как в жизни мы встречаемся с необходимостью воспринимать содержание и прочитанного, и услышанного. По степени знакомства с исходным текстом различаются изложение незнакомого, т. е. воспринимаемого впервые, текста и знакомого, т. е. воспринятого ранее, известного учащимся, текста. По осложненности языковым заданием выделяются изложения с лексическим, грамматическим, стилистическим и другими заданиями. Среди этих заданий можно выделить 2 типа: 1. предлагается изменить форму лица, времени, наклонения: например, передать содержание исходного текста не от 1-го лица, а от 3-го лица, не в форме прошедшего, а в форме настоящего времени и т. д. необходимо различать изложение с заменой лица рассказчика и изложение с заменой формы лица рассказчика. Первое требует переосмысления содержания излагаемого, второе изложение предполагает лишь замену формы лица. 2. предлагается употребить в изложении определенные слова, словосочетания, предложения, имеющиеся в исходном тексте, или определенные группы слов, словосочетаний, предложений. Такие языковые средства отмечаются в тексте, выписываются.

-диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. Оценка диктантов Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности. Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса. При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки: В переносе слов; на правила, которые не включены программу; на еще не изученные правила; в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа; В передаче авторской пунктуации. Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова. При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки: В исключениях из правил; В написании большой буквы в составных собственных наименованиях; В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами; В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого; В написании ы и и после приставок; В случаях трудного различия не и ни (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не …; не кто иной как; ничто иное не…; не что иное как и др.); В собственных именах нерусского происхождения; В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой; В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности. Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку. Диктант оценивается одной отметкой. Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки. Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные. Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки. Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок. При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

**Контроль и оценка освоения учебной дисциплины по темам (разделам)**

**Таблица 2.**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Элемент учебной дисциплины** | **Формы и методы контроля** | | | | | |
| **Текущий контроль** | | **Рубежный контроль**  *(контроль по разделам или семестрам)* | | **Промежуточная аттестация** | |
| **Форма контроля** | **Проверяемые У, З** | **Форма контроля** | **Проверяемые ПК, ОК, У, З** | **Форма контроля**  *(указать форму промежуточной аттестации в соответствии с учебным планом)* | **Проверяемые ПК, ОК, У, З** |
| **Раздел 1** |  |  | |  |  | | --- | --- | | Изложение |  |   Тестовые задания составлены на основе учебного пособия для 10-11-х классов общеобразовательных учреждений; Русский язык: Грамматика. Текст. Стиль; (авторы А.И. Власенков, Л.М. Рыбченкова). В пособии учитывается разный уровень знаний, умений и навыков учащихся: 1-й и 2-й варианты соответствуют базовому уровню, 3-й вариант -повышенной трудности. Также включены тестовые задания, которые могут использоваться для проверки знаний на любом уроке в течение всего курса обучения. **Автор:** Малюшкин Александр Борисович, Иконницкая Лидия Николаевна   * **Публикация:** Сфера * **Год:** 2013 * **ISBN:** 5-89144-090-3, 978-5-9949-0149-6, 978-5-9949-0286-8 | Осуществлять речевой самоконтроль, оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач, анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления. |  |  |
| Тема 1.1. | Диагностическая работа №1 | *Перечисляются умения, знания для данной темы* |  |  |  |  |
| Тема 1.2. | *Примеры:*  *Практическая работа №2 Тестирование*  *Самостоятельная работа,*  *Контрольная работа по теме 1.2.* | *Перечисляются умения, знания для данной темы* |  |  |  |  |
| **Раздел 2** |  |  | |  |  | | --- | --- | | *Пример: Контрольная работа по разделу № 2* |  | | *Перечисляются ПК, ОК, умения, знания для данного раздела* |  |  |
| Тема 2.1. | *Практическая работа №3*  *Практическая работа №4*  *Тестирование*  *Самостоятельная работа,*  *Контрольная работа по теме 2.1.* | *Перечисляются умения, знания для данной темы* |  |  |  |  |
| И т. д…… |  |  |  |  |  |  |
| **По учебной дисциплине в целом** |  |  |  |  | *Пример: Экзамен,*  *Дифференци-рованный зачет* | *Перечисляются ПК, ОК, умения, знания для данной учебной дисциплины в целом* |

* 1. **Типовые задания для оценки освоения учебной дисциплины** 
     1. **Текущий контроль**

Задания для проведения текущего контроля (содержание всех заданий для текущего контроля).

Раздел: Язык и речь.

Тема: Функциональные стили речи.

Контрольная работа №1

Текст заданий

Функциональные стили речи

2.1. Задания для проведения текущего контроля (содержание всех заданий для текущего контроля).

Раздел: Язык и речь.

Тема: Функциональные стили речи.

Контрольная работа №1

Текст заданий

Функциональные стили речи

1 вариант

Определите, к какому стилю принадлежат приведенные ниже тексты, укажите отличительные признаки этих стилей:

1) разговорному;

2) художественному;

3) газетно-публицистическому;

4) официально-деловому;

5) научному.

ТЕКСТ 1.

О целесообразности внедрения в лесокультурное производство ягодников свидетельствует передовой опыт алтайских лесоводов по созданию государственных лесных полос в сухой Кулундинской степи с участием этих ягодников в опушечных рядах. Во всяком случае, местное население с большой благодарностью оценивает такое мероприятие, ежегодно до последней ягодки, собирая обильный урожай смородины, золотистой облепихи, не повреждая кустарников.

ТЕКСТ 2.

Разговорная речь широко использует просодические средства для выделения различных по степени важности элементов высказывания. Наиболее динамически выделенными во фразе являются слова, принимающие на себя синтагматическое ударение, они, как правило, являются смысловым центром высказывания, коммуникативным ядром.

ТЕКСТ 3.

Согласно Гражданскому кодексу Российской Федерации, обществом с ограниченной ответственностью (далее – ООО) признается учрежденная одним или несколькими лицами коммерческая организация, уставный капитал которой разделен на доли определенными учредительными документами.

ТЕКСТ 4.

Для передачи, приема и записи оперативной информации используется телефонограмма – официальное сообщение, переданное по телефону. Если разговор по телефону – это диалог, то телефонограмма – это письменная фиксация монолога по телефону, регламентированного во времени. Обязательными для телефонограммы являются: наименование учреждений адресанта и адресата; реквизит «от кого» и «кому» с указанием должности; время передачи и приема телефонограммы; должности и фамилии передавшего и принявшего телефонограмму; номера телефонов; текст и подпись.

ТЕКСТ 5.

Мы сидели у Дарьи, самой старой из старух. Лет своих в точности никто из них не знал, потому что точность эта осталась при крещении в церковных записях, которые потом куда-то увезли, – концов не найдешь. О возрасте своем старухи говорили так:

– Я уж Ваську на загорбке таскала, когда ты на свет родилась. Я уж в памяти находилась, помню.

ТЕКСТ 6.

Буду говорить о состоянии культуры в нашей стране и главным образом о гуманитарной, человеческой ее части. Без культуры в обществе нет и нравственности. Без элементарной нравственности не действуют социальные и экономические законы, не выполняются указы, не может существовать современная наука, ибо трудно, например, проверить эксперименты, стоящие миллионы, огромные проекты «строек века» и так далее. Должна быть долгосрочная программа развития культуры в нашей стране.

ТЕКСТ 7.

На реке было прохладно и тихо. За лугами, в синеющей роще, куковала кукушка. У берега зашуршали камыши, и из них медленно выплыла лодка. Седенький старичок в очках и поломанной соломенной шляпе сидел в ней, рассматривая удочку. Он поднял ее и соображал что-то, лодка остановилась и вместе с ним, с его белой рубашкой и шляпой, отразилась в воде.

Функциональные стили речи

2 вариант

Определите, к какому стилю принадлежат приведенные ниже тексты, укажите отличительные признаки этих стилей:

1) разговорному;

2) художественному;

3) газетно-публицистическому;

4) официально-деловому;

5) научному.

ТЕКСТ 8.

2002-й год показал: прикладным наукам пора объединиться в противостоянии не только терроризму, но и природным стихиям. Всемирная метеорологическая организация призналась, что предсказывать катаклизмы не в ее силах. Если раньше аномальные погодные явления случались только в Африке и Австралии, то теперь никакой континент от них не застрахован.

ТЕКСТ 9.

Разработать теорию единого поля, то есть доказать математически, что нет отдельного магнитного поля, электрического и даже биополя, а все это проявления Единого энергетического поля Вселенной, было любимой и неосуществленной мечтой Эйнштейна. Мечтал, но не успел...

ТЕКСТ 10.

В ответ на Ваш запрос о дивидендах по акциям предприятия «Форум» и по акциям инвестиционного фонда сообщаем следующее. В 1999 году значительные инвестиции (более 300 млн. руб.) были направлены на модернизацию предприятия, на приобретение нового оборудования и технологий «ноу-хау». В связи с этим в 2000 году выплата дивидендов акционерам будет временно приостановлена, так как вся прибыль предприятия «Форум» пойдет на развитие производства.

ТЕКСТ 11.

От земледельческих работ освобождала крестьян осень, награждая за труды временным отдыхом. Щедрая, богатая, она украшала землю золотым нарядом. Наступала пора веселых свадеб. Чтобы проверить сметливость, наблюдательность, ум жениха и невесты, очень часто прибегали к излюбленному в народе приему – загадыванию загадок.

Г. Науменко.

ТЕКСТ 12.

Громадная мощность импульсных лазеров позволяет проводить лазерную локацию Луны. Это помогает определять фундаментальные параметры системы «Земля – Луна» и на этой основе решать многие проблемы геодинамики, геодезии, астрономии.

ТЕКСТ 13.

Самая большая ценность народа – его язык. Язык, на котором он пишет, говорит, думает. Думает! Ведь это значит, что вся сознательная жизнь человека протекает через родной ему язык. Эмоции, ощущения только окрашивают то, о чем мы думаем, или подталкивают мысль в каком-то отношении, но мысли наши все формулируются языком.

Д. С. Лихачев.

ТЕКСТ 14.

Расписка

Настоящая расписка дана библиотеке школы № 12 в том, что мною, старостой 10 класса Петровой Еленой, получено для класса 20 (двадцать) экземпляров книг И. А. Бунина «Темные аллеи» сроком на 10 дней.

15.04.2003. Е. Петрова

ОТВЕТЫ:

1 вариант                        стили речи и текст                    2 вариант

ТЕКСТ 1–3                                                                 ТЕКСТ 8–3

ТЕКСТ 2–5                                                                 ТЕКСТ 9–3

ТЕКСТ 3–4                                                                 ТЕКСТ 10-4

ТЕКСТ 4–5                                                                 ТЕКСТ 11-2

ТЕКСТ 5–2                                                                 ТЕКСТ 12-5

ТЕКСТ 6–3                                                                 ТЕКСТ 13-3

ТЕКСТ 7–2                                                                ТЕКСТ 14-4

Условия выполнения заданий:

1) указать цифрами номер стиля,

2) выписать из текстов отличительные признаки  стилей.

Критерии оценки:

«5» - указаны стили, названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры(допускается 1 ошибка).

«4» - указаны стили (1 ошибка), названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (2 ошибки).

 «3» - указаны стили (2 ошибки), названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (4 ошибки).

«2» - допущено более ошибок.

Практическое занятие №1

Текст заданий (по учебнику Н. Г. Гольцовой, И. В. Шамшина (М.: Русское слово):

Подгруппа 1: текст научного характера (553).

Подгруппа 2: текст публицистического характера (561).

Подгруппа 3: текст официально-делового стиля (558).

Подгруппа 1: текст художественного стиля (567).

Подгруппа 1: текст разговорного стиля (562).

Условия выполнения заданий:

Группа студентов делится на 5 подгрупп.

Раздаётся задание: прочитать текст упражнения, проследить все характерные черты стиля, привести примеры.

Критерии оценки:

«5» - названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (допускается 1 ошибка).

«4» - названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (2 ошибки).

 «3» - названы 3 отличительные признака стиля, приведены примеры (4 ошибки).

«2» - допущено более ошибок.

Раздел: Лексика и фразеология.

Тема: Лексика. Фразеология.

Контрольная работа №2

Текст заданий:

Тест по теме «Лексика. Фразеология»

                                                     Вариант 1

1. Какие слова попали в группу по ошибке? Объясните свое решение.

Апелляция, вердикт, арбитраж, алиби, иск, адвокат, нелегитимный, криминальный, афера, атташе.

2. Толкование какого слова дано неправильно?

1) Буклет – издание, в виде складывающегося листочка, обычно информативного или рекламного характера.

2) Монография – учебное пособие в виде избранных произведений или отрывков из них.

3) Манускрипт – рукопись, преимущественно древняя.

4) Бюллетень – название некоторых периодических изданий, преимущественно публикующих материалы научного или официального характера.

5) Фолиант – толстая книга большого формата.

3. Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.

|  |  |
| --- | --- |
| 1) Ажиотаж | А. Высшая степень воодушевления, восторга |
| 2) Амбиция | Б. Искусственно вызванное в обществе возбуждение, волнение с целью привлечения внимания к чему-нибудь. |
| 3) Апология | В. Глубокое уважение, почтительное, благоговейное отношение к кому-либо или к чему-либо |
| 4) Пиетет | Г. Чрезмерные претензии на что-либо, часто необоснованные. |
| 5) Экзальтация | Д. Состояние радости, душевного подъема, часто не вызванное внешними обстоятельствами |
| 6) Эпатаж | Е. Неумерное, чрезмерное восхваление, защита кого-либо или чего-либо. |
| 7) Экстаз | Ж. Восторженно-возбужденное состояние, в которое человек часто  приводит себя намеренно, выставляя свои чувства |
| 8) Эйфория | З. Скандальная выходка; вызов окружающим, намеренное нарушение общепринятых норм и правил |

4. В предложениях есть ошибки,  связанные с неверным пониманием значения  слова или нарушением норм лексической сочетаемости. Исправьте их.

1) В этом театре она отвечает за реквизиты и амуницию.

2) Чтобы  предотвратить эпидемию, нужно установить тотальный контроль.

3) На берегу у озера у костра расположилась целая плеяда молодых  людей.

4)  За первые дни февраля продолжительность суток возросла на двадцать пять минут.

5) Утром выпал снег, и березки под окном стоят в подвенечном саване.

5. Подберите толкование к каждому из приведенных паронимов.

|  |  |
| --- | --- |
| Бродяжий  Бродячий | А. Не имеющий постоянного места жительства; передвигающийся с места на место в связи с работой или в поисках работы: цирк, труппа, собака.  Б. Свойственный бродяге или принадлежащий ему: нрав, судьба, привычки |
| Орудие  Оружие | А. Приспособление, инструмент, средство для достижения чего-либо; артиллерийское вооружение: для уборки; огнестрельное, ракетное, корабельное.  Б. Всякое средство, технически пригодное для  нападения и защиты: огнестрельное, ядерное, атомное, холодное, охотничье. |

6. Объясните разницу в значении словосочетаний.

1) Вдовый сын – вдовий сын

2) Виноватое лицо – виновное лицо

3) Соседняя квартира – соседская квартира

7. Исправьте возможные ошибки.

1) Современники увидели неповторимую оригинальность «Евгения Онегина».

2)  Он возвратил книгу обратно в библиотеку, даже не прочитав ее.

3) Ректор долго рассказывал о будущих перспективах нашего  вуза.

4) Взгляды Печорина сходны со многими людьми его поколения.

8. Исправьте  в предложении ошибку, допущенную при использовании в речи  фразеологизмов.

1) Он любого способен провести  вокруг пальца.

2) Поди разберись, кто из них прячет топор за пазухой.

3)  А принять хорошо гостей вовсе не обозначает до упаду накормить их.

4) После концерта продюсер разбирал выступление дуэта по полочкам.

5) Будем надеяться, что Волков скажет свое большое слово и в тренерской работе.

9. Исправьте словосочетания, в которых есть ошибки, связанные с использованием паронимов.

1)  Удачный состав исполнителей.

2)   Повлияли многие факты.

3) Плохо основанные  выводы  
4) Запах болотистых  цветов.

5) Ни на чем не основанные обвинения

6) Рубашка болотистого цвета.

7) Отборная комиссия  Евровидения

                                                     Вариант  2

1. Какие слова попали в группу по ошибке? Объясните свое решение.

Импичмент, вето, брифинг, плебисцит, тоталитаризм, суверенитет, турне.

2. Толкование какого слова дано неправильно?

1) Геральдика – искусство составления и толкования гербов.

2) Филателия – коллекционирование открыток.

3) Икебана – японское искусство составления букетов, композиций из цветов.

4) Нумизматика – коллекционирование монет и денежных знаков.

3. Для каждого из иноязычных слов подберите толкование.

|  |  |
| --- | --- |
| 1) Альтернатива | А. Случай, служащий примером, оправданием для последующих случаев такого же рода. |
| 2) Дилемма | Б. Необходимость выбора из нескольких возможных решений. |
| 3) Инцидент | В. Повторное проявление чего-либо, например, болезни. |
| 4) Прецедент | Г. Выбор одного из двух взаимоисключающих решений. |
| 5) Рецидив | Д.  Происшествие, недоразумение, столкновение. |
| 6) Кодекс | Е. Мировоззрение, принципы |
| 7) Кредо | Ж. Склад ума, мироощущение, мировосприятие |
| 8)  Менталитет | З. Свод законов; совокупность правил. |

4. В предложениях есть ошибки,  связанные с неверным пониманием значения  слова или нарушением норм лексической сочетаемости. Исправьте их.

1)  Армада французов отступала по старой  Смоленской дороге, а Кутузов преследовал ее по пятам.

2) В команде доминируют как сторонники оборонительного, так и приверженцы атакующего футбола.

3) Иванова грозятся привлечь к уголовной ответственности за аферизм с покупкой  дачи. 4)  Волки бежали за ним целым табуном и ожидали удобной минуты, чтобы броситься.

5) Старика давно мучила бессонница, и часто по ночам он лежал не смыкая взгляда.

5. Подберите толкование к каждому из приведенных паронимов.

|  |  |
| --- | --- |
| Гордость  Гордыня | А. Чувство собственного достоинства; чувство удовлетворения от сознания достигнутых успехов.  Б. Чрезмерно высокое мнение о себе, заносчивость, высокомерие. |
| Признание  Признательность | А.Выражение положительной оценки, согласия с чем-либо.  Б.Чувство благодарности за услуги, помощь, внимание. |

6. Объясните разницу в значении словосочетаний.

1) Хозяйская пристройка – хозяйственная пристройка

2) Опасный человек – опасливый человек

3) Враждебные действия – вражеские действия

7. Исправьте возможные ошибки.

1) Качество построенных фирмой квартир желает лучшего.

2)  По окончательному завершению подсчета голосов  избирательная комиссия опубликует окончательные данные.

3) Институт в Пущине создавался как передовой форпост отечественной биологии.

4) Руководители телеканала уверены, что такие передачи воспитывают патриотизм и любовь к родине.

8. Исправьте  в предложении ошибку, допущенную при использовании в речи  фразеологизмов.

1) Грампластинка не сказала еще своего последнего слова, она еще будет востребована потребителями.

2) Язык не поднимается говорить об этом.

3)  Со всех своих длинных ног она принялась бежать.

4) Жизнь у нее всегда проходила  на  людях, как на ладони.

5) Журналисты отправились по магазинам, чтобы  на собственной  шкуре посмотреть, как обстоят дела с ценами на книги.

9. Исправьте словосочетания, в которых есть ошибки, связанные с использованием паронимов.

1)  Получить земляной надел

2)  Заглавная страница книги.

3) Жильцы города  
4) Ее двухгодовый малыш

5) Благодарная телеграмма

6) Игривые  вина

7) Повеяло домовым теплом

Ответы на  тест по  теме «Лексика. Фразеология»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № задания | Вариант 1 | Вариант 2 |
| 1. | атташе, остальные связаны с судом, судопроизводством | турне, остальные связаны с деятельностью властей |
| 2. | Монография- это научный труд, посвященный одной проблеме, обычно одного автора или нескольких соавторов; дано определение слова «хрестоматия» | Филателия – это коллекционирование марок, конвертов, почтовых отправлений. |
| 3. | 1Б, 2Г,3Е, 4В, 5Ж, 6З, 7А, 8Д. | 1Б, 2Г, 3Д, 4А, 5В, 6З, 7Е, 8Ж |
| 4. | 1) Отвечает за  реквизит и костюм.  2) Нужно установить тотальный контроль.  3) Расположилась большая компания молодых людей.  4) Продолжительность светового дня возросла на двадцать пять минут  5) Стоят в подвенечном наряде. | 1) Армия (отряды, войска) французов.  2) В команде есть как сторонники  оборонительного, так и приверженцы атакующего футбола.  3) За аферу с покупкой дачи.  4) Волки бежали за ним стаей.  5) Лежал не смыкая глаз. |
| 5. | Бродяжий – Б.  Бродячий – А.  Орудие – А.  Оружие – Б. | Гордость – А.  Гордыня – Б.  Признание – А.  Признательность - Б. |
| 6. | 1) Овдовевший, потерявший жену  сын.  – Сын вдовы.  2) Изображение вины мимикой.  - Человек, виновный в каком-либо проступке.  3) Находящаяся  справа или слева квартира. – Квартира соседей. | 1) Пристройка, выполненная хозяевами – Пристройка для хозяйственных нужд (сарай).  2) Человек, опасный для общества, преступник. – Осторожный человек.  3) Действия,  прерывающие ход какой-либо работы, создающие помеху. – Действия врагов. |
| 7. | 1) Современники увидели оригинальность «Евгения Онегина».  2) Он возвратил книгу в библиотеку, даже не прочитав ее.  3) Ректор долго рассказывал о перспективах нашего вуза.  4) По взглядам Печорин похож на многих людей своего поколения. | 1) Качество построенных фирмой квартир оставляет желать лучшего.  2) По завершению подсчета голосов избирательная комиссия опубликует окончательные данные.  3) Институт в Пущине создавался как форпост отечественной биологии.  4) Руководители телеканала уверены, что такие передачи воспитывают патриотизм. |
| 8. | 1) Обвести вокруг пальца.  2) Точить топор, но: прятать камень за пазухой.  3) До отвала накормить, но:  танцевать до упаду.  4) Разбирать по косточкам, но: разложить по полочкам.  5) Скажет свое слово. | 1) Время грампластинки еще не ушло, она еще будет востребована потребителями.  2) Язык не поворачивается говорить об этом, но: рука не  поднимается делать.  3) Кинулась со всех ног.  4) Жизнь проходила у всех на глазах, но: видно как на ладони.  5) Увидеть собственными глазами – почувствовать на собственной шкуре. |
| 9. | 1)  Правильно.  2) Повлияли многие факторы.  3)  Плохо обоснованные выводы.  4) Запах болотных цветов.  5) Правильно.  6) Рубашка болотного цвета.  7) Отборочная комиссия Евровидения. | 1) Получить земельный надел.  2) Правильно.  3)Жители города.  4) Ее двухгодовалый малыш.  5) Благодарственная телеграмма.  6) Игристые вина.  7) Повеяло домашним теплом. |

Условия выполнения заданий:

в тестах найти 1 правильный ответ;

в заданиях творческого характера написать словами верный вариант.

Критерии оценки:

«5» - допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.

«4» - допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.

 «3» - допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.

 «2» - допущено более ошибок.

Практическое занятие №2

Текст заданий

Практическая работа по теме "Лексика и фразеология"

ВАРИАНТ 1

Упражнение 1.

Выделите в предложениях омонимы, омоформы, омографы, омофоны.  
Медведь в бору, не зная правил, машиной персональной правил. И в елку врезался. Смех смехом. А Мишка-то едва остался с мехом. И заревел он грозно: - Надо ели срубить в бору, они мне надоели (Я. Козловский) Нет хуже удела, чем быть не у дела (Я. Козловский)

Упражнение 2.

Выделите синонимы, отличая их от слов, близких по значению, но не входящих с ними в один синонимический ряд.  
Душевно рад, - начал он… - Надеюсь, любезнейший Евгений Васильевич, что вы не соскучитесь у нас, - продолжал Николай Петрович… - Так как же, Аркадий, - заговорил опять Николай Петрович… - Сейчас, сейчас, - подхватил отец (Т.)

Упражнение 3.

Выделите в тексте слова, к которым можно подобрать антонимы.  Запишите получившиеся антонимические пары.  
Пестрая моя судьба послала мне столько замечательных людей, что их хватило бы на сотню таких, как я.

Упражнение 4.

Вместо точек употребите один из паронимов, данных в скобках.  
Группа школьников … (пришла - зашла) в музей на лекцию. Мы все завтра … (придем - выйдем) на стадион, чтобы посмотреть игру своей любимой команды.

Тест по теме "Лексика и фразеология"

1. Какое из перечисленных слов имеет значение «направленный на благо других, человеколюбивый»?  
а) порядочный   
б) гуманный    
в) преданный   
г) добрый

2. Какое из выделенных слов употреблено в прямом значении?  
а) черное платье  
б) черная душа  
в) черный вторник  
г) черные мысли

3. Какое из слов в предложении употреблено в переносном значении?  
Летний вечер тих и ясен; посмотри, как дремлют ивы; запад неба бледно-красен, и реки блестят извивы.  
а) летний     
б) дремлют    
в) бледно-красен   
г) блестят  
  
4.  В каком варианте пары слов не являются синонимами?  
а) деликатный — тактичный  
б) вульгарный — корыстный  
в) чуткий — отзывчивый  
г) гуманный — человечный

5.  Какое из данных слов является антонимом к слову «страдание»?  
а) печаль   
в) смятение    
б) праздник   
г) блаженство

6.  Какое слово относится к лексике ограниченного употребления?  
а) бежать    
б) четыреста    
в) гипотенуза   
г) время

7.  Какой фразеологизм не соответствует значению «много»?  
а) куры не клюют  
б) семь пятниц на неделе  
в) тьма тьмущая  
г) хоть пруд пруди

8.  Какой из фразеологизмов относится к разряду книжных?  
а) раскрыть карты  
б) попасть впросак  
в) смотреть сквозь пальцы  
г) камень преткновения

ВАРИАНТ 2

Упражнение 1.

Выделите в предложениях омонимы, омоформы, омографы, омофоны.  
Для производства футбольных голов ноги бывают важнее голов (Я. Козловский) Любил студентов засыпать он, видно, оттого, что те любили засыпать на лекциях его (Марш.) Как жаль, что способность делиться осталась лишь преимуществом простейших.   
  
Упражнение 2.

Выделите синонимы, отличая их от слов, близких по значению, но не входящих с ними в один синонимический ряд.  
Через двести-триста лет жизнь на Земле будет невообразимо прекрасной, изумительной (Ч.) Он был добрый и отзывчивый человек, бесстрашный и храбрый летчик, умный, талантливый инженер.  
  
Упражнение 3.

Выделите в тексте слова, к которым можно подобрать антонимы.  Запишите получившиеся антонимические пары.  
Это не значит, что все они были моими друзьями или приятелями, но разве и простое знакомство с уникальными людьми, с их удивительными рассказами – не подарок? (Ю. Даниэль)  
  
Упражнение 4.

Вместо точек употребите один из паронимов, данных в скобках.  
Перед подвигом защитников Отечества мы (преклоняем - склоняем) голову. Мы так давно не виделись, что вначале я его даже не (узнал - признал). На голове отца (одета -  надета) меховая шапка.

Тест по теме "Лексика и фразеология"  
1.  Какое из перечисленных слов имеет значение «чувство нравственной ответственности за свое поведение перед определенным лицом, обществом»?  
а) совесть   
б) долг    
в) стыд    
г) благородство

2. В каком варианте лексическое значение слова указано неверно?  
а) дискуссия — спор, обсуждение какого-либо вопроса на собрании, в печати, беседе  
б) имитация — воспроизведение чего-либо с возможной точностью, подражание  
в) аналогия — противоположность чему-либо  
г) привилегия — преимущественные права, льготы  
  
3. Какое из слов в предложении употреблено в переносном значении?  
В Генуе, на малой площади перед вокзалом, собралась густая толпа народа.  
а) площадь    
б) вокзал    
в) собралась    
г) густая  
  
4. Какое из приведенных слов имеет омонимы?  
а) идиллия     
б) брак    
в) линейка    
г) давление  
  
5.  В каком предложении нет антонимов?  
а) Книга учит различать добро и зло.  
б) Корень учения горек, да плод его сладок.  
в) Недруг поддакивает, а друг спорит.  
г) Ученье способно и украшать, и утешать.  
  
6.  Какое из слов-синонимов относится к общеупотребительной лексике?  
а) клевый   
б) классный    
в) крутой    
г) отличный  
  
7.  Определите, в каком варианте значение фразеологизма указано неверно.  
а) считать ворон — бездельничать  
б) в час по чайной ложке — медленно  
в) тертый калач — опытный (о человеке)  
г) седьмая вода на киселе — близкие родственники  
  
  
8.  В каком предложении не используется фразеологизм?  
а) Он, как мне кажется, одаренный физик, есть в нем божья искра.  
б) Говорит он, может, и красиво, а у него на лбу большими буквами написано: я лгун.  
в) Наша команда участвовала в соревнованиях по футболу и сумела в гостях победить соперника.  
г) Он слушал только себя, верил только себе и жил только для себя, поэтому с ним никому не удавалось найти общий язык.

Условия выполнения заданий

1) в тестах найти 1 правильный ответ;

в заданиях творческого характера написать словами верный вариант.

Критерии оценки

Критерии оценки:

«5» - допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.

«4» - допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.

 «3» - допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.

 «2» - допущено более ошибок.

Самостоятельная внеаудиторная работа №1

Текст заданий:

  Вариант 1.                       Научный стиль.

                                      Теоретические вопросы.

Что означает понятие «стиль»? Какие функциональные стили различают учёные-лингвисты?

Дайте развёрнутую характеристику научного стиля.

Как реализуется обобщённость и отвлечённость научного стиля, как подчёркивается логика научного изложения?

Каким образом выражается экспрессивность в научных текстах?

Какие жанры научного стиля  Вы знаете, дайте их краткую характеристику.

                               Практические задания.

Используя толковый словарь и словарь иностранных слов, определите значения следующих слов, их смысловые и стилистические особенности. Составьте с ними предложения.

Группа, группировка, клика, банда; помощник, пособник, соучастник, партнёр; договор, пакт, сделка, конвенция, соглашение; доход, рента, дивиденд, прибыль.

Подберите русские синонимы (слова или словосочетания) к словам иноязычного происхождения, используя словарь иностранных слов.

Респондент, инвестор, прерогатива, квота, аудитор, альянс, паблисити, эксклюзивные, апеллировать, секвестр, мораторий, менталитет, адекватный, идентичный, антагонизм.

Объясните значение фразеологизмов и крылатых слов. Используйте при выполнении задания фразеологический словарь.

Ахиллесова пята, калиф на час, Дамоклов меч, прокрустово ложе, лебединая песня, крокодиловы слёзы, между Сциллой и Харибдой, пиррова победа, сфинксова загадка.

Расставьте ударения в словах.  В затруднительных случаях обращайтесь к орфоэпическому словарю.

Августовский, валовой, грошовый, губчатый, избалованный, красивее, договор, премированный,, маркетинг, досуг, щавель, таможня, каталог, мышление, факсимиле.

К какому стилю принадлежит этот текст? Докажите своё мнение. При характеристике учитывайте уровень лексики, уровень синтаксиса. Обратите внимание на область функционирования данного стиля.

Дополнительное предположение о том, что полезность или прибыль каждого экономического субъекта максимизируется, заложенное  в качестве предпосылки в неоклассическую экономическую теорию, необходимо для того, чтобы предметом анализа было устойчивое, а значит, оптимальное для всех состояние, когда дальнейший обмен или дальнейшее производство приведут к снижению благосостояния кого-либо из участников.  Проверить, соответствует ли поведение потребителя или управляющего максимизации полезности, обычно невозможно, поскольку его функция полезности нам заранее неизвестна.

Вариант 2. Официально-деловой стиль.

                            Теоретические вопросы.

Что означает понятие «стиль»? Какие функциональные стили выделяют учёные-лингвисты?

Дайте развёрнутую характеристику официально-делового стиля. Что вкладывается в понятие «современный  официально-деловой стиль»?

Какие подстили и жанры выделяют в официально-деловом стиле?

Каковы языковые средства реализации черт официально-делового стиля?

Что такое канцелярит?

                               Практические задания.

Подберите русские синонимы (слова или словосочетания) к словам иноязычного происхождения. Используйте при выполнении задания словарь иностранных слов.

Инфантильный, индифферентный, амбиция, анализ, вердикт, вестибюль, менталитет, секвестр, экспорт, мораторий, квота, аквизиция, клиринг, фанаберия, стагнация.

Объясните значения фразеологизмов и крылатых слов. Используйте фразеологический словарь.

Несолоно хлебавши; Эзопов язык; скрепя сердце; Содом и Гоморра; курить фимиам; петь дифирамбы; турусы на колёсах; двуликий Янус; держать в курсе; танцевать от печки.

Расставьте ударение в словах. В затруднительных случаях обращайтесь к орфоэпическому словарю.

Агент, алкоголь, кулинария, премированный, плесневеть, отрочество, обеспечение, завсегдатай, сливовый, жалюзи, жерло, знамение, вечеря, визави, индустрия.

Устраните элементы канцелярского стиля в следующих предложениях:

А) Дорогой папа! Поздравляю тебя с днём рождения, желаю новых достижений в труде, успехов в работе и личной жизни.

                                            Твоя дочь (Твой сын)…

Б) Обстановку, в которой протекало детство поэта, нельзя не признать весьма неблагоприятной. (Из работ абитуриентов)

В) Полоса застоя и упадка театров отнюдь не шла по линии отсутствия талантливых исполнителей. (Из газет)

Проанализируйте предложенные тексты, докажите, что они относятся к официально-деловому стилю речи. Обратите внимание на следующие средства реализации стилевых  черт: императивность, констатацию, стандартизованность.

Следователь ОУР Кировского района ст. лейтенант милиции Гаврин И.А. установил, что 13.08.93г. в хирургическом отделении МЧС 133 скончалась гр. Сидорова В. П. от причинённой  ранее черепно-мозговой травмы. Принимая во внимание, что по делу имеются основания для назначения судебно-медицинской экспертизы, руководствуясь  ст. 78 и 187 УПК РФ, постановил…

В соответствии с пунктами «г», «е», «м» 71, пунктом «д» части 1 статьи 114 Конституции Российской Федерации и в целях повышения уровня управления в оборонной промышленности

п о с т а н о в л я ю :

Установить, что государственный комитет Российской Федерации по оборонным отраслям промышленности имеет статус, равный статусу федерального министерства.

Вариант 3. Искусство составления официальных документов: языковое оформление и редактирование.

                                               Теоретические вопросы.

Что означает понятие «стиль»? Какие функциональные стили  различают учёные-лингвисты?

 Дайте развёрнутую характеристику официально-делового стиля. Что вкладывается в понятие «современный официально-деловой стиль»?

Каковы особенности языка деловых бумаг и документов?

Какая лексика преобладает или достаточно широко используется в деловом языке?

Какова типология служебных документов?

                                                 Практические задания.

Объясните слова иноязычного происхождения. Подберите к ним русские синонимы. Используйте при выполнении задания словарь иностранных слов.

Респондент, фетиш, стагфляция, спорадический, суверенитет, феномен, прерогатива, протекционизм, паблисити, панацея, пиетет, прайс-лист, кредо, корифей, перлюстрация.

Исправьте ошибки в использовании устойчивых словосочетаний. Составьте пять предложений с этими фразеологизмами (на выбор). Используйте фразеологический словарь.

Так вот, где собака порылась!

«Странный ты человек: прекрасно разбираешься в сложных вещах, а в этом простом деле вдруг заблудился в трёх берёзах», - сказал мне мой старший брат.

Нашему герою всё удаётся, должно быть, он родился под счастливой луной.

Давно надо было привести в порядок библиотеку, но никак дело не доходит.

Я вам зуб даю на отсечение, зачёт вы не сдадите.

Только при этих условиях руководитель сумеет занять авангардную роль на производстве.

Я поднял тост за моих далёких друзей.

Расставьте ударение в словах. В затруднительных случаях обращайтесь к орфоэпическому словарю.

Аналог, диспансер, боязнь, досуг, оптовый, валовой, сливовый, премированный, усугубить, черпать, избалованный,  симметрия, каталог, танцовщик, факсимиле.

Устраните речевые штампы в тексте.

Заведующий садится писать квартальный отчёт. Это высокохудожественное произведение искусства на грани фантастики: проведено массовых вечеров – 34. Охвачено 48765 человек. Проведено массовых танцев – 4. Охвачено 9121 человек. Проведено массовых авралов – 18. Охвачено 165 тыс. человек. Поднято ярости масс – 3.

                                                                                     (И.Ильф, Е. Петров)

5. Отредактируйте тексты таким образом, чтобы на уровне лексики, синтаксиса, морфологии они соответствовали официально-деловому стилю.

1)  Уважаемый Иван Иванович! В связи с неоплатой вами за наши услуги в прошлом месяце мы не можем выполнить Ваш новый заказ. Просим погасить задолжность. Директор Петров П.Т.

2)  Игорь Викторович! Ознакомившись с рекламой вашего центра, нас устраивает организация вашей деятельности и условия торговли. В связи с этим хочу вас осведомить о своём прибытии в первых числах следующего месяца. С уважением директор ТОО «Искра» Р.А. Родин.

Вариант 4. Разговорно-бытовой стиль.

                                                Теоретические вопросы.

Что означает понятие «стиль»? Какие функциональные стили выделяют учёные-лингвисты?

Каковы условия функционирования и особенности разговорно-бытового стиля?

Различаются ли нормы разговорно-бытового стиля от норм остальных функциональных стилей? Чем это объясняется?

Какова роль внеязыковых факторов в бытовом общении?

Какими способами достигается повышенная эмоциональность разговорной речи?

                                         Практические задания.

Что означают данные слова иноязычного происхождения? Дайте их толкование. Подберите к ним русские синонимы. Используйте при выполнении задания словарь иностранных слов.

Консенсус, мониторинг, пасквиль, перманентный, остракизм, презентация, легитимный, филистер, рецидив, ханжество, эпатаж, ходатайство, эскорт,  экзальтированный, импичмент.

Объясните значения фразеологизмов со словом «язык». Составьте пять предложений с этими фразеологизмами (на выбор). Используйте фразеологический словарь.

Боек на язык; держать язык за зубами; Эзопов язык; говорить на разных языках; язык сломаешь; бегать высунув язык; как языком слизнуло; не сходит с языка (у кого-то); типун тебе на язык; сорвалось с языка.

Расставьте ударение в словах. В затруднительных случаях обращайтесь к орфоэпическому словарю.

Килограммовый, подростковый, искони, втридорога, кашлянуть, принудить, маркировать, черпать, договор, симметрия, генезис, пуловер, красивее, облегчить, жалюзи.

Отредактируйте предложения. Какие ошибки в них допущены?

На вокзале висит объявление: «Касса для командировочных на втором этаже».

Господа командировочные, получите командировочные удостоверения.

Станция может с большим эффектом снабжать энергией завод.

Можно начинать собрание: форум уже есть.

За нетактическое поведение пассажиру сделали замечание.

Охарактеризуйте данный отрывок из художественного текста. Отметьте в нём черты разговорной речи, в том числе просторечные формы. Обратите внимание на лексику, синтаксис, на особое построение фраз.

-Вы его не хватайте, - посоветовал Потап, - он дерётся. Вы его вдарьте сразу. Не бойтесь, я подсоблю. Момент… Господа студенты, сейчас он у нас в ножках валяться будет…

-Михаил Иваныч, - сказал городовой, а я вас и не признал-с.

Странный человек опустил голову и тихо засмеялся. И тут же забулькал первый ряд столпившихся, за ним остальные. Все тихо смеялись, кроме студентов.

-Уморили, - глупо сказал Потап. – А я думаю: дай-ка я их пугну-с.

-Ну, будя, - сказал Шипов. – Много чести. А чего это у вас никто не пьёт, не ест? Ай случилось чего?

( Окуджава Б. Похождения Шипова).

Вариант 5. Публицистический стиль.

                                                   Теоретические вопросы.

Что означает понятие «стиль»? Какие функциональные стили выделяют учёные-лингвисты?

Каковы главные функции публицистического стиля, какое влияние они оказывают на его специфику?

Назовите основные признаки публицистического стиля. Дайте их характеристику.

Каковы языковые приметы стиля?

Какие жанры выделяются в публицистическом стиле, как они характеризуются?

                                      Практические задания.

Что означают данные слова иноязычного происхождения?  Дайте их толкование. Подберите к ним русские синонимы. Используйте при выполнении задания словарь иностранных слов.

Альянс, аккомодация, аккредитив, апартеид, афера, билль, брифинг, дебитор, демпинг, депортация, дилемма, иерархия, инвестор, конгрегация, конгломерат.

Определите характер ошибок в данных предложениях, исправьте их.

Выборы губернатора области назначены на июнь месяц.

В городе Ростове-на-Дону прошли выборы мэра города.

Сейчас мы заняты процессом строительства новых сооружений.

Когда охотник поднял глаза вверх, он увидел перед собой медведя.

Вы будете сдавать зачёт в декабре, ближе к маю.

В связи с тем, что наши дети быстро усваивают материал, то нашими педагогами разработан интенсивный метод обучения.

Объясните смысл данных фразеологизмов, приведите примеры их употребления в речи. Используйте фразеологический словарь.

Закрывать глаза на что-нибудь; не за страх, а за совесть; сам не свой; кожа да кости; скрепя сердце; как в воду опущенный; на худой конец; держать порох сухим; боевое крещение; несолоно хлебавши.

Расставьте ударение в словах. В случае затруднения обращайтесь к орфоэпическому словарю.

Жерло, кулинария, мышление, украинец, пуловер, отрочество, таможня, августовский, плесневеть, щавель, бередить, завсегдатай, добыча, закупорить, пломбировать.

Охарактеризуйте данный фрагмент из газетной статьи. К какому стилю относится данный текст? Почему? Обратите внимание на средства и приёмы реализации экспрессивности. Какая лексика используется в данной статье? В каком предложении Вы обратили внимание на стилистический контраст? Оправдано ли это, на ваш взгляд?

По мнению экспертов российского посольства в Анкаре, таможенный союз будет (по крайней мере, на первых порах) более выгоден ЕС. Реальную пользу Турция получит прежде всего от снятия квот на экспорт своего текстиля в страны Европы. Между тем европейцам светят значительные выгоды от либерализации импорта в Турцию.

Условия выполнения заданий:

Контрольная работа представляет собой внеаудиторный вид самостоятельной работы студентов. Она выполняется по одному из пяти вариантов.

Контрольная работа предусматривает ответы на теоретические вопросы и выполнение практических заданий.

Изложение теоретического материала должно быть логичным. При написании контрольной работы следует использовать различные учебные пособия, справочные издания (список литературы указать). Необходимо осмыслить изученную  литературу и изложить содержание самостоятельно. Если в работе приводится какая-либо часть текста из используемой литературы дословно (цитата), её следует заключить в кавычки и сделать сноску.

 Текст контрольной работы пишется в соответствии с предложенным планом. Ставится цифра 1) и раскрывается первый вопрос, в конце обязательно делается вывод. Затем таким же образом излагается второй вопрос и т.д.

Практическое задание предполагает выявить уровень речевой культуры студента. Обязательным условием выполнения является использование различных видов словарей: толкового, орфографического, словаря иностранных слов, фразеологического, орфоэпического. Но следует помнить, что переписывать изложенную ранее теорию не нужно, ответ должен быть кратким и доказательным.

При написании работы следует использовать не менее трёх учебных пособий,

которые должны быть отражены в разделе «Библиография» в алфавитном порядке.

Критерии оценки:

«5» - допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.

«4» - допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.

 «3» - допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.

 «2» - допущено более ошибок.

Раздел: Фонетика, орфоэпия, графика, орфография.

Тема: Фонетика, орфоэпия, орфография.

Контрольная работа №3

Текст заданий

Вариант 1.

Блок А.

1.В каком слове все согласные мягкие?

А) видение

Б) шепелявить

В) жить

Г) извержение

2. В каком слове звуков больше, чем букв?

А) деревья

Б) поезд

В) подъезд

Г) перебежчик

3. В каком слове букв больше, чем звуков?

А) продолбил

Б) причинил

В) прихожанин

Г) поэтесса

4.В каком слове все согласные твёрдые?

А) провозгласил

Б) притеснял

В) пробуждал

Г) проглотил

5. В каком слове произносится согласный звук Д?

А) праздный

Б) ирландский

В) движение

Г) бутерброд

Блок Б.

1. Спишите слова, поставьте в них ударение.

 Августовский, каталог, сведущий, пахота, иконопись, филистер, аристократия, христианин, торты, красивее, диспансер, звонят, информировать, форзац, квартал, каучук, приняться, колосс, досыта, триптих, партер, сосредоточение, договорный, щебень, цемент, балованный, откупорить, сироты, изобретение, кремень, кредитор, агент, ходатайствовать, добела, склады, анатом, игрище, хлопоты, кашлянуть, плато, донизу, алфавит, договор, газопровод, досуг, знамение, гастрономия, береста, эпилог, драматургия.

2. Запишите слова в фонетической транскрипции:

Бульон, расчёска, антенна, занимается, чудесного, обжечься, шёлк, апельсин, серёжка, сшить.

3. Произведите фонетический разбор слов.

Объясниться, всё.

Вариант 2.

Блок А.

1.В каком слове все согласные мягкие?

А) джемпер

Б) степь

В) чудеса

Г) цепи

2. В каком слове звуков больше, чем букв?

А) купаешься

Б) явление

В) июньский

Г) живёт

3. В каком слове букв больше, чем звуков?

А) огоньки

Б) ест

В) кочуют

Г) яблоко

4.В каком слове все согласные твёрдые?

А) конец

Б) термометр

В) дельта

Г) шомпол

5. В каком слове произносится согласный звук Т?

А) отделить

Б) крепостной

В) искрить

Г) отвёл

Блок Б.

1. Спишите слова, поставьте в них ударение.

 Гастрономия, мещанин, ломота, намерение, танцовщица, факсимиле, флюорография, порты, ходатайство, щавель, звонят, премировать, плесневеть, квартал, холодность, стенография, обеспечение, лубочный, туфля, облегчить, медикаменты, осведомить, знахарство, оптовый, мизерный, приговоры, усугублена, пепелище, каллиграфия, зевота, благоволить, ремень, демократия, средство, коклюш, жалюзи, бармен, черпать, добыча, крендели, компас, задолго, статуя, значимость, пиала, приданое, свекла, бюрократия, еретик, грушевый.

2. Запишите слова в фонетической транскрипции:

Компаньон, расчёт, в шинели, открывается, широкого, испечься, книжка, сбегать, разжать, касса.

3. Произведите фонетический разбор слов:  Разъехаться, всегда.

Условия выполнения заданий

в тестах найти 1 правильный ответ;

в заданиях творческого характера написать словами верный вариант.

Критерии оценки:

«5» - допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.

«4» - допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.

 «3» - допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.

 «2» - допущено более ошибок.

Практическое занятие №3

Текст заданий

Тема: Фонетика. Орфоэпические нормы. Орфография.

Вариант №1  
Задание №1.   Орфография.  
•    Правописание безударных гласных в корне.  
•    Непроверяемые безударные гласные в корне.  
•    Чередующиеся гласные в корне.  
  
Вставьте пропущенные буквы:  
Разр...дить обстановку, р...птать на судьбу, ув...дание красоты, разв.. .вающиеся флаги, др...жать от холода, ч...столюбивые мечты, м...лодушный поступок, разр...дить лес, пос...дел у костра,прим...рять кроссовки; к...вычки, в...н...грет, тр...нсп...рант, см...тение, иде.логия, инт...лл...генция, пр...в...легия, об...яние, лаб...ринт; распол...гался недалеко, изл...жить план, это его не к...сается, встать ни свет ни з...ря, вск...чить на ск...куна, обм...кнуть кисть в краску, заг...рать на берегу моря, зар...внять яму.  
   
Задание №2. Орфоэпия.  
Расставьте ударения.  
Августовский, брала, генезис, договор, досуг, жалюзи, корысть, менеджмент, мозги, позвонит, приданое, пурпур, сливовый, среда, согнутый, творог, хвоя.

Задание №3. Орфоэпия.  
Разделите данные слова на две группы:  
1.    Согласный звук в позиции перед е произносится мягко.  
2.    Согласный звук в позиции перед е произносится твердо.  
  
Агрессия, аксессуары атеизм, генетика, Гете, депрессия, десант, иглотерапия, игрек, интервью, инертный, компьютер, конгресс, корнет, кофе, лекция, менеджер, метрополитен.

Задание №4. Орфоэпия.  
Разделите приведенные слова на три группы в зависимости от варианта произношения чн:  
1.    Слова, в которых произносится чн;  
2.    Слова, в которых произносится шн;  
3.    Слова, допускающие оба варианта произношения.  
  
Античный, библиотечный, булочный, восточный, вечно, горчичник, подсолнечник, вторично, единичный, убыточный, перечница, лавочник, конечно, копеечный, Кузьминична, лихорадочный, мелочность, научный.

Вариант №2  
Задание №1.   Орфография.  
•    Правописание безударных гласных в корне.  
•    Непроверяемые безударные гласные в корне.  
•    Чередующиеся гласные в корне.  
  
Вставьте пропущенные буквы:  
Разв...вающиеся страны, ум...лять достоинства, посв...тить стихи матери, разр...дить аккумулятор, др...жать от холода, обр...мление, проз...бать, м...ложавый на вид, пос.дел от горя, чистоплотная хозяйка, погл...щает, скр...пя сердце; вл...жение средств, редкое р...стение, юный возр...ст, отр...сль науки, легкое прик.. .сновение, вечерние з...рницы, ткань выг...рела на солнце, ск...кать на лошади, непром...каемый плащ; к...рик...тура, ор...г...нал, кр...ссворд, инт...лл...гент, проп...ганда, трансп...рант, к...вычки.

Задание №2. Орфоэпия  
Расставьте ударения.  
Аэропорты, бармен, бюрократия, видение (способность), догнала, досуг, звала, километр, мышление, обеспечение, оптовый, понял, создал, столяр, туфля, шарфов, эксперт.

Задание №3. Орфоэпия  
Разделите данные слова на две группы:  
1.    Согласный звук в позиции перед е произносится мягко.  
2.    Согласный звук в позиции перед е произносится твердо.  
  
Одесса, свитер, интервал, шинель, кодекс, кафе, гипотеза, дедукция, демпинг, десант, дефицит, иглотерапия, игрек, инертный, конденсатор, кибернетика, крейсер, лидер.

Задание №4. Орфоэпия  
Разделите приведенные слова на три группы в зависимости от варианта произношения чн:  
•    Слова, в которых произносится чн;  
•    Слова, в которых произносится шн;  
•    Слова, допускающие оба варианта произношения.  
  
Восточный, копеечный, нарочно, ночной, отличник, порядочный, уличный, шапочный, скучный, Саввична, сердечный, однозвучный, солнечный, съемочный, пустячный, очечник, научный, скворечник.

Условия выполнения заданий

в тестах найти 1 правильный ответ;

в заданиях творческого характера написать словами верный вариант.

Критерии оценки:

«5» - допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.

«4» - допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.

 «3» - допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.

 «2» - допущено более ошибок.

Раздел: Морфемика, словообразование, орфография.

Тема: Морфемика, словообразование, орфография.

Контрольная работа №4

Текст заданий

ВАРИАНТ 1

1. Вставьте буквы, объясните их написание.

Брош..ра, ч..родейский, аж..рный, ж..ри, сч..стье, параш..т, деш..вый, заж..гший, пощ..чина, трущ..ба, ч..лн, бесш..вный, ж..лудь, прож..рливый, крыж..венный, ш..рты, угад..вать потребности; допуще..ая нелепость, н.. могу н.. сказать, ..гореть, всё(таки), чьей(либо), томит..ся в (не)воле, часто (не)договаривать, бе..помощный, пр..терпевшие изменения, та..щий снег, решение отмене..о, совреме..ый, та..щий опасность.

В каком варианте верно определение:

 Словообразование – раздел науки о языке, в котором…  
А) даются ответы на вопросы, как построены (т.е. из каких частей состоят) слова и как они образованы (т.е. от чего и с помощью чего),  
Б) изучается звуковая сторона слова,  
В) изучаются правила правописания слов,  
Г) изучается история слова,  
Д) изучается лексическое значение и употребление слов.

3. Определите вариант, в котором дана форма слова мести:  
А) вымести,  
Б) подмету,  
В) подметенный,  
Г) подметавший,  
Д) метет.

4. Определите, какой вариант схем соответствует словам:  
слушатель, сверхсекретный, приукрасить.  
А) ?^^?, ¬?^?, ¬¬?^?;  
Б) ?^?, ??^?, ¬?^?;  
В) ¬?^?, ?^?, ¬??;  
Г) ¬?^^?, ¬??, ¬?^^;  
Д) ¬?^?, ¬ ¬?^?, ?^^?.

5. Определите способ образования существительного учительская:  
А) суффиксальный;   
Б) переход из одной части речи в другую;  
В) сложение основ  
Г) приставочно-суффиксальный,  
Д) безаффиксный.

6. В каких случаях в сложных словах пишется соединительная гласная е?  
А) только после основ на мягкий согласный и Ц,  
Б) после основ на мягкий согласный и гласные,  
В) после основ на мягкий согласный,  
Г) только после основ на мягкий согласный, шипящий и Ц,  
Д) после основ на шипящий и Ц.

ВАРИАНТ 2

1. Вставьте буквы, объясните их написание.

Чу..ствовать прилив сил, искать пр..станища, без..мянная высота, потеря..ый ключ, сверх..нтересное открытие, пр..таиться, отреж..те, из..скания, бе..истемный подбор, маж..рный тон, благосл..вить на подвиг, беспр..мерный восход, трудное ур..внение, иниц..алы, на ц..почки, капюш..н, ш..ковый, ц..ферблат, ц..клический, ож..г руки, приж..г руку, ш..пот, ш..рох, ш..фровка, ц..ганский.

2. Что такое основа?  
А) главная значимая часть слова,  
Б) значимая часть слова перед корнем,  
В) часть изменяемого слова без окончания или все неизменяемое слово,  
Г) значимая часть слова без корня,  
Д) значимая часть слова, служащая для образования новых форм слова.

 3. Укажите слово, образованное по модели «?^^?»:  
А) молчание,   
Б) сдержанный,  
В) опасно,  
Г) городской,  
Д) давненько.

4. Укажите способ образования видовой пары глаголов:  
прощать – простить, получать – получить, забывать – забыть.  
А) суффиксальный,  
Б) приставочный,  
В) перенос ударения  
Г) приставочно-суффиксальный,  
Д) безаффиксный.  
  
5. Определите, с помощью каких морфем образовалось слово преотличный:  
А) суффикс,  
Б) два суффикса,  
В) приставка и суффикс,  
Г) приставка,  
Д) соединительной гласной Е.

6. Какое слово образовано путём сложения основ:  
А) настенный,  
Б) подоконник,  
В) пешеходный,  
Г) ВУЗ,  
Д) кресло-кровать.

Условия выполнения заданий

в тестах найти 1 правильный ответ;

в заданиях творческого характера написать словами верный вариант.

Критерии оценки:

«5» - допущена 1 ошибка, 1 ошибка орфографическая.

«4» - допущены 2 ошибки, 2 ошибки орфографические.

 «3» - допущены 3 ошибки, 3 ошибки орфографические.

 «2» - допущено более ошибок.

Практическое занятие №4

Текст заданий

Тест по русскому языку по теме «Морфемика. Словообразование. Фонетика. Орфоэпия».

1 вариант

1. В каком варианте верно определение: Словообразование – раздел науки о языке, в котором…

А) даются ответы на вопросы, как построены (т.е. из каких частей состоят) слова и как они образованы (т.е. от чего и с   помощью чего),

Б) изучается звуковая сторона слова,

В) изучаются правила правописания слов,

Г) изучается история слова,

Д) изучается лексическое значение и употребление слов.

2. Что такое основа?

А) главная значимая часть слова,

Б) значимая часть слова перед корнем,

В) часть изменяемого слова без окончания или все неизменяемое слово,

Г) значимая часть слова без корня,

Д) значимая часть слова, служащая для образования новых форм слова.

3. Определите вариант, в котором дана форма слова мести:

А) вымести,     Б) подмету,     В) подметенный,     Г) подметавший,     Д) метет.

4. Укажите слово, образованное по модели «∩^^□»:

А) молчание,       Б) сдержанный,        В) опасно,      Г) городской,          Д) давненько.

5. Укажите способ образования видовой пары глаголов:

прощать – простить, получать – получить, забывать – забыть.

А) суффиксальный,            Б) приставочный,           В) перенос ударения

Г)  приставочно-суффиксальный,          Д) безаффиксный.

6. В каких случаях в сложных словах пишется соединительная гласная е?

А) только после основ на мягкий согласный и Ц,        Б) после основ на мягкий согласный и гласные,

В) после основ на мягкий согласный,          Г) только после основ на мягкий согласный, шипящий и Ц,

Д) после основ на шипящий и Ц.

7. Определите, какой вариант схем соответствует словам:

слушатель, сверхсекретный, приукрасить.

А) ∩^^□, ¬∩^□, ¬¬∩^□;       Б) ∩^□, ∩∩^□, ¬∩^□;            В) ¬∩^□, ∩^□, ¬∩□;

Г) ¬∩^^□, ¬∩□, ¬∩^^;          Д) ¬∩^□, ¬ ¬∩^□, ∩^^□.

8. Определите способ образования существительного учительская:

А) суффиксальный;                Б) переход из одной части речи в другую;

В) сложение основ        Г) приставочно-суффиксальный,                 Д) безаффиксный.

9. Определите, с помощью каких морфем образовалось слово преотличный:

А) суффикс,          Б) два суффикса,    В) приставка и суффикс,          Г) приставка,

Д) соединительной гласной Е.

10. Какое слово образовано путём  сложения основ:

А) настенный,     Б) подоконник,       В) пешеходный,        Г) ВУЗ,      Д) кресло-кровать.

11. В каком слове букв больше, чем звуков?

самолёт   2) устье   3) пишешь  4) яхта

12. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

машина   2) сначала   3) объезд   4) отряд

13. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

красивЕе  2) алфавИт   3) пОртфель   4) располОжить

14. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (которых) есть звук [ч]

Я хочу, чтобы лучше жилось всем.

Тест по русскому языку по теме «Морфемика. Словообразование. Фонетика. Орфоэпия».

2 вариант

1 . Морфема – это…:

А)  наименьшая значимая часть слова;       Б)  звук;      В)  Буква         Г)  слово;        Д)  словосочетание

2.Корень – это…:

А)  состав слова        Б)  центральный элемент структуры слова

В)  основа слова        Г)  логическое ударение                   Д)  система морфем

3. Раздел языкознания, изучающий систему морфем языка и морфемную структуру слов, называется:

А)  фонетикой     Б)  синтаксисом      В)  морфологией        Г)  морфемикой            Д)  фразеологией

4. Какие слова называются однокоренными?

А)  Слова с одним лексическим значением        Б)  слова с переносным значением

В)  слова с прямым значением                             Г)  слова с одинаковым корнем

Д)  слова с несколькими лексическими значениями

5. Найдите слово с нулевым окончанием:

А)  книга     Б)  умный       В)  стул        Г)  вышла      Д)  сильное

6. Основы бывают:

А)  непроизводные и производные      Б)  прямые и косвенные

В)  глухие и звонкие        Г)  парные и непарные         Д)  сильные и слабые

7. Определите способ словообразования: лесоруб, снегопад, водоустойчивый:

А)  суффиксальный    Б)  приставочный        В)  приставочно-суффиксальный

Г)  переход одной части речи в другую         Д)  сложение основ

8. Укажите, какой частью речи является подчёркнутое слово в предложении: Мы вошли в столовую.

А)  прилагательное       Б)  причастие          В)  существительное    Г)  наречие        Д)  местоимение

9.По какой модели образовано слово подснежник:

А)  ∩ ¬ ⁫         Б)  ¬ ∩ ⁫          В)  ∩ ^         Г)  ¬ ∩          Д)  ¬ ∩ ^ ⁫

10. Аббревиатурами называются:

А) сложносокращённые слова     Б) иноязычные слова          В) устаревшие слова

Г) новые слова          Д) заимствованные слова

11. В каком слове букв больше, чем звуков?

чудо   2) мощный   3)  съёмка  4)  яблоко

12. В каком слове все согласные звуки твёрдые?

 рожь   2 лесть   3)  врач  4)  роща

13. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?

 киломЕтр2)  облЕгчить   3)  дОсуг   4)  квАртал

14. Из данного предложения выпишите слово (слова), в котором (которых) есть звук [ч]

 Мы, конечно, учтём ваши пожелания и постараемся вам помочь.

Морфемика. Словообразование

Ответы.

|  |  |
| --- | --- |
| Вариант 1.  № задания | Ответ |
| 1 | А |
| 2 | В |
| 3 | Д |
| 4 | А |
| 5 | А |
| 6 | Д |
| 7 | А |
| 8 | Б |
| 9 | Г |
| 10 | Г |
| Вариант 2.  № задания | Ответ |
| 1 | А |
| 2 | Б |
| 3 | Г |
| 4 | Г |
| 5 | В |
| 6 | А |
| 7 | Д |
| 8 | В |
| 9 | Д |
| 10 | А |

Условия выполнения заданий

В тестах найти 1 правильный ответ;

Критерии оценки:

«5» - допущена 1 ошибка.

«4» - допущены 2 ошибки.

 «3» - допущены 3 ошибки.

 «2» - допущено более 3 ошибок.

Раздел: Морфология и орфография.

Тема: Морфология и орфография.

Контрольная работа №5

Текст заданий

Диктант и грамматическое задание.

Человек рождается на свет и вместе с жизнью получает в наследство самое, быть может, своё бесценное богатство: Родину. Её не выбирают по своему вкусу и желанию точно так же, как не выбирают себе мать. Родина, как и родная мать,— это твоя судьба, доставшаяся тебе на радость и на горе, на все испытания, муки и восторги, на непрестанный каждодневный труд и на редкие праздники. И потому-то принимать её надо без ропота и жёлчного недовольства, без плебейской зависти к другим людям и народам, родившимся на иной, возможно, более тёплой и благодатной земле.

Возблагодари же за честь называться её сыном! Раздели с Родиной её судьбу и люби по-сыновнему, храни ей верность, оберегай, цени, не кляни в злую минуту жизни, а делай всё для неё, что в твоих силах сделать хорошего, доброго,— это и будет главным мерилом твоей порядочности и благородства.

Не жди и не требуй награды за верность. Награда тебя непременно найдёт, и это будет спокойное, гордое сознание, что не зря жил, не был лишним, бесполезным для Родины человеком, что исполнил свой главнейший долг гражданина — прожил жизнь честно, по совести, без обмана, так что не жжёт стыд перед детьми и внуками. И они, твоё продолжение на земле, благословят твою память. (По В. Ткаченко).

Дополнительное задание: сделать синтаксический разбор третьего предложения, разобрать как часть речи слова по-сыновнему, доставшаяся, возблагодари (1 вариант); сделать синтаксический разбор восьмого предложения, разобрать как часть речи слова возблагодари, с жизнью (II вариант).

Условия выполнения заданий

Грамотно написать текст;

Выполнить дополнительное задание.

Критерии оценки:

«5» - текст написан без ошибок, допущена 1 ошибка в задании.

«4» - в тексте 1 ошибка, допущены 2 ошибки в задании.

 «3» - допущены 3 ошибки.

 «2» - допущено более ошибок.

Практическое занятие №5

Текст заданий

Н и НН в причастиях и прилагательных

Вариант 1

А1.(1) Укажите неверное объяснение написания.

1) овощи сварены – в суффиксах кратких причастий всегда пишется Н

2) соломенная шляпа – в прилагательных, образованных от существительных при помощи суффикса «енн», пишется НН

3) езженый путь – в прилагательных, образованных от глаголов несовершенного вида, при отсутствии приставок и зависимых слов в суффиксе пишется Н

4) брошенный мяч – в суффиксе пишется НН, т.к. есть зависимое слово

А2.(2) В каком ряду все слова пишутся с НН?

1) недокраше…ый, испуга…ый, купле…ый, сгуще…ый

2) незва…ый, невида…ый, журавли…ый, запута…ый

3) неуста…ый, труже…ик, горта…ый, реше…ый

4) недоклее…ый, жасми…ый, реше…ый, вяза…ый

Перепишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Расставьте знаки препинания.

        (1)Это была старая (давно)броше…ая помещ…чья усадьба. (2)Забор из (беловато)серых камней част…ю выветр…ых местами обв…лился и на флиг…ле гл…девш…м своими окнами (в)даль в поле крыша из…еде…ая (изжелт…)оранжевой ржавч…ной п…блеск…вала лиш… (кое)где (не)краше…ыми жест…ными латками. (3)В ворота был вид…н стари…ый дом с ж…лезной крыш…й то(же) стар…й (рыжевато)бурой. (4)(На)прав… и (на)лев… стояли еще два фл…геля похожих друг(на)друга. (5)У одного окна были (на)глухо заколоч…ны брусч…тыми (грубо)отеса…ыми ставнями около другого развеш…о по в…ревкам (стира…ое)перестира…ое белье.

Задания

В1. Укажите способ образования слова выветренных (предложение 2).

В2. Из предложений 3 – 5 выпишите краткие причастия.

В3. Из предложения 5 выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

В5. Среди предложений 1 – 5 найдите предложение с тремя обособленными определениями. Напишите номер этого предложения.

Вариант 2

А1.(1) В каком ряду все слова пишутся с Н?

1) сдавле…о вскрикнуть, тесто замеше…о, идти медле…о

2) молодежь легкомысле…а, очень оживле…о, неугомо…о стучал

3) ваза наполне…а, мчался беше…о, нехоже…ые дороги

4) овчи…ый тулуп, документы подготовле…ы, чита…ая книга

А2.(2) Выпишите номер варианта ответа, в котором правильно указаны все цифры, на месте которых пишется НН.

В стари(1)у лук был грозным оружием: калё(2)ая стрела, пуще(3)ая рукой опытного стрелка, могла пронзить толсте(4)ую стену.

1) 1, 2, 4                                2) 2, 4                                        3) 3                                4) 3, 4

Перепишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Расставьте знаки препинания.

         (1)(По)зади т…нулся сад уже од…чавший заглуше…ый бур…яном. (2)Если вы пройдет…сь по до…атой  те…асе то через стекля…ую дверь увид…те комнату с п…ркетным п…лом. (3)Здесь была по всей вероятности гости…ая. (4)Стари…ое ф…рт…пьяно на стенах к…ртины писа…ые масл…ыми красками и гр…вюры в рамах из краше…ого дерева все это нав…вало ощ…щение былого. (5)Какая стар…на! (6)Что остал…сь здесь от прошлой жизн…? (7)Тиш…на бе…людье глуш… .

Задания

В1. Укажите способ образования слова одичавший (предложение1).

В2. Из предложения 1 – 3 выпишите действительное причастие прошедшего  времени.

В3. Из предложения 1 выпишите словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ.

В5. Среди предложений 1 – 4 найдите предложения с обособленными определениями. Напишите номера этих предложений.

Вариант 3

А1.(1) В каком варианте ответа правильно указаны все цифры, на месте которых пишется одна буква Н?

Когда  льня(1)ые вещи в доме старели, их заменяли свежими, вновь вытка(2)ыми сельскими ткачихами на стари(3)ых станках.

1) 1                           2) 2, 3                             3) 3                                     4) 1, 2, 3

А2.(2) Выпишите номер ряда(ов), в котором(ых) во всех словах на месте пропуска пишется НН.

1) очарова…ый, перекраше…ый, поле…ица

2) увлече…ость, серебря…ый, ремесле…ик

3) самоотверже…ость, це…ость, масле…ица

4) кова…ый, време…ый, стари…ый

Перепишите, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки. Расставьте знаки препинания.

(1)За липами сверс…ницами уса…бы сад уже очищ…н и тут стало просторно. (2)Дальше свободно разр…стался другой сад из ю…ых ябл…нь и череш…н. (3)(По)сторонам хорошо утопта…ых песча…ых дорож…к вытяг…ваясь (к)верху подр…стала м…лодая пор…сль клены б…ре…ки и вязы. (4)Сад редея и перех….дя в (не)кош…ый луг сбегал к тихой реч..нке поросш…й (зелено)бурым камыш…м. (5)За мельничной пл…тиной шумела вода и (не)ист…во квак…ли (не)угомо…ые лягушки. (6)По серебр…ой воде (как)буд(то) стел…тся круги и вздраг…вают прелес..ные лилии неожида…         потревож…и и отчая…ыми рыбками.

Задания

В1. Укажите способ образования слова утоптанных (предложение 3).

В2. Из предложений 1 -3 выпишите страдательные причастия прошедшего времени.

В3. Из предложений 1 – 2 выпишите словосочетания со связью ПРИМЫКАНИЕ, где главное слово причастие.

В5. Среди предложений 3 – 6 найдите предложения с обособленными определениями. Напишите номера этих предложений.

Условия выполнения заданий

В тестах найти 1 правильный ответ.

Текст переписать, вставляя пропущенные буквы, раскрывая скобки.

Расставить знаки препинания.

Выполнить дополнительное задание.

Критерии оценки

«5» - текст и тест написаны без ошибок, допущена 1 ошибка в задании;

«4» - в тексте 1 ошибка, допущены 2 ошибки в задании или 1 ошибка в тесте и 1 ошибка в задании;

 «3» - допущены 3 ошибки;

 «2» - допущено более ошибок.

Самостоятельная внеаудиторная работа №2

Текст заданий

Задание: Напечатать 3 карточки по теме «Морфология. Орфография» и выполнить их.

НАПРИМЕР:

Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

Сделайте морфологический разбор 3 слов.

(1) Ран…им осен…им утром я собрался домой и готовил все охотнич… пр…надлежности. (2) К ст…рожк… лесника под…ехала небольшая коляска с кожа…ым верхом на сидень… которой лежали подарки из помещ…ч…го дома. (3) Уложив все поудобнее я покинул гостепр…имный дом  где провел лучшие дни летн… отдыха.

(4) Лошаденка киргиз…кой породы не спеша повезла нас по глин…стой вяз...кой дорог… . (5) Мы пр…ехали через берез…вый лесоч….к и пр…близились к уз…нькой  речк… с ненадежным до…атым мост…ком. (6) Зато это был кратчайший путь к станци… . (7) Нашей лошадк… почуял…сь по-видимому пр…сутствие где-то невдалеке волч… стаи и она недоверч…вым глазом пок…силась на чащ…бу на противоположн… берегу. (8) Однако возница был спокоен и невозмутим.

(9) Надоедл…вый скрип к…лес уб…юкал меня. (10) Я задремал и проснулся когда мы ост…новились возле низ…нького деревян…ого строен…ца с накренивш…йся крышей. (11) Вблизи паслись лошади в ожидании… с…доков. (12) Залив…стый звук свистка подск…зал мне где искать дежурного по станци….

Условия выполнения заданий

1. Перепишите текст, вставляя пропущенные буквы и расставляя знаки препинания.

2. Сделайте морфологический разбор 3 слов.

Критерии оценки

«5» - допущена 1 негрубая орфографическая ошибка.

«4» - допущены 2 орфографические ошибки, 1 ошибка в морфологическом разборе.

«3» - допущено 3-4 орфографические ошибки, 2 ошибка в морфологическом разборе.

«2» - допущено 5 и более орфографических ошибок, 3 и более ошибок в морфологическом разборе.

Раздел: Служебные части речи

Тема: Служебные части речи

Контрольная работа №6

Текст заданий

 (1) Песча…я площадка вокруг вышки тщательно расчищ…а и  (при)том хорошо утрамбована. (2) Крутой земляной склон основания вышки (то)же. (3) К тому(же) он еще и взрыхляется земл…ные комья тщательно разм…наются что(бы) (н…)попал (н…)один камешек (н..)осталось (н…)одной бороз…ки поскольку они могут представлять опас…ость.

(4) За два дня до торжестве…ой церемонии в лесу соб…рают лианы (что)бы ими (за)тем пр…вязывать за лоды…ки ног посвящаемых прыгунов. (5) При(том) извес…но что работа по сбору лиан весьма ответстве…а и ее (во)(что)(бы)(то)(н…)стало должны выполнить опытные умельц… и (н…)кто другой. (6) Ведь если лиана окажется короче прыгун (в)начале повисн…т в воздухе а (за)тем подл…тев к деревя…ой башн… ударится об нее с (н…)малой силой и (н…)минуемо переломает себе кости. (7) Если лиана будет чере… чур дли…ой то прыгуну (н…)куда будет деться и он разоб...ется об земл…ной вал.

(8) Пригодность лиан (то)же тщательно продума…а она определяется их возрастом дли…ой и толщ…ной. (9) (При)чем помогает и опыт самых иску…ных собирателей лиан.

(10) В день обряда к обезлюд…вшей с вечера площадк… (по)одиночке (по)двое и целыми семьями приходят мес…ные ж…тели.

(11) Ближе к (пол…)дню из лесу нач…нают доноситься (на)редкость моното…ые звуки это поют приплясывая (на)ходу те  кому предстоит совершить прыж…к  мужества.

Задания

В1. Укажите способ образования слова н…куда (предложение 7).

В2. Из предложений 1-3 выпишите частицы.

В2. Из предложений 5-6 выпишите союзы.

В3. Из предложения 11 выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ.

Условия выполнения заданий:

Перепишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки.

 Обозначьте части слов с пропущенными орфограммами.

 Расставьте знаки препинания.

Графически объясните постановку знаков препинания.

Критерии оценки:

«5» - допущена 1 негрубая ошибка в тексте, задание выполнено без ошибок;

«4» - допущены 2  ошибки в тексте, задание выполнено с 1 ошибкой;

«3» - допущены 3  ошибки в тексте, задание выполнено с 2 ошибками;

«2» - допущено более 3  ошибок в тексте, задание выполнено с 3 ошибками.

Практическое занятие №6

Текст заданий

Служебные части речи

Тест

1. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении:  Как ни  старались китайцы сохранить тайны бумаговарения, их раскрыли.

А) ни (слитно),

Б) ни (раздельно),

В) не (раздельно),

Г) не (слитно),

Д) не (через дефис).

2. Укажите предложение, в котором есть отрицательная частица НИ.

А) Нельзя было (н..)почувствовать сурового великолепия северной природы.

Б) Скучен день до вечера, коли делать (н..)чего.

В) Олжас сохранял спокойствие (н..)возмутимое.

Г) Я тебя (н..)кому в обиду (н..)дам.

Д) Как (н..)старался отец казаться спокойным, я заметил его волнение.

3. Укажите правильный вариант написания НЕ-НИ в предложении:  Покорно, как ребенок, он слез с коня и остановился (н..)жив (н..)мертв перед Тарасом.

А) не (через дефис),

Б) ни (раздельно),

В) ни (слитно),

Г) не (слитно),

Д) не (раздельно).

4. Слитно пишутся предлоги:

А) (в)продолжение занятий, (в)течение суток,

Б) (в)силу обстоятельств, (в)заключение выступления,

В) работать (в)течение года, (в)целях повышения урожайности,

Г) (в)следствие снегопада, (на)счет подписки,

Д) (по)причине засухи, (по)мере необходимости.

5. Определите, в каком из предложений нет формообразующей частицы:

А) Что это она все смеется?

Б) Трудно представить, что бы со мною случилось.

В) Пусть бор бушует под дождем.

Г) Да здравствуют знания!

Д) Давайте завтра отправимся в парк.

6. Укажите вариант с написанием слова через дефис:

А) не было (ни)у(кого),

Б) рассказать кое(про)кого,

В) были(же) случаи,

Г) (кое)какой товар,

Д) пришел (ни)с(чем).

7. Определите предложение, в котором частица пишется раздельно:

А) Тебе(ль) с ним тягаться!

Б) «Точно так(с),» - промолвил Петр.

В) В последние дни погода была довольно(таки) сырая.

Г) Книгу(то) ты прочел?

Д) А роман все(таки) хорош!

8. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно:

А) Помириться с ним он все(таки) не захотел.

Б) Необходимо прийти (во)время.

В) Что(бы) ни говорили, а я выполню эту работу.

Г) Что(бы) рыбку съесть, надо в воду лезть.

Д) Смотри, кума, что(бы) не осрамиться.

9. Определите разряд модальных частиц в предложении:

Память оживляет даже камни прошлого и даже в яд, выпитый некогда, подливает капли меда.

А) указательные,

Б) вопросительные,

В) уточняющие,

Г) усилительные,

Д) восклицательные.

10. Укажите ССП с противительным союзом:

А) Мы собирались ехать за город, наши родственники, гостившие у нас в это лето, также захотели ехать с нами.

Б) На реке было холодно и ветрено, зато рыба клевала.

В) Только иволги кричат да кукушки наперебой отсчитывают кому-то непрожитые годы.

Г) То птица из-под ног у них вспорхнет, то краснобокая лисица в кусты цветущие нырнет.

Д) Раздался треск, да стон перенесся через поле.

11. Укажите ССП с разделительным союзом:

А) Еще напор и враг бежит.

Б) Не то вода была холодная не то мой охотничий пес молод и глуп.

В) Вздрагивали оконные рамы а в печных трубах дико завывало.

Г) Его не тянуло к подушке однако ж он уперся локтем в нее.

Д) Весь дом казался спящим несмотря на яркое освещение.

12. Выберите предложение, в котором предлог пишется раздельно:

А) Стены были выкрашены какой-то голубенькой краской (в)роде серенькой.

Б) (В)виду скорого окончания плавания настроение команды сделалось веселым и приподнятым.

В) Я хотел поговорить с вами (на)счет квартиры.

Г) (В)продолжение ночи я не спал ни минуты.

Д) Дальнейший наш путь был утомителен и (в)следствие этого малоинтересен.

13. Какие частицы пишутся через дефис?

А) –бы, -ли, -же, -нибудь,

Б) –бы, -ли, -ка, -то,

В) -нибудь, -ка, либо-, -то,

Г) –ежели, -ка, кое-, -нибудь,

Д) –же, -либо, -бы, -ка.

14. Укажите предложение с производным союзом:

А) Солнце не вышло из-за гор, но лучи его уже золотили верхушки деревьев.

Б) Ржавеют в арсеналах пушки, зато сияют кивера.

В) Молодые листья лепетали, да зяблики кое-где пели, да горлинки ворковали.

Г) Не будьте равнодушны, ибо равнодушие смертоносно для души человека.

Д) Подъезжая к реке, мы остановили лошадей и быстро соскочили на землю.

15. Выберите пример, в котором правильным является раздельное написание.

А) Молод, (за)то талантлив.

Б) Может, птица какая-нибудь (в)роде цапли.

В) Его ценят (за)то, что умен.

Г) Предмет (на)подобие куба.

Д) (По)утру я всегда чувствую себя лучше.

Служебные части речи

Ответы

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
| б | д | б | г | а | г | а | в | г |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 |
| б | б | г | в | б | в |

Условия выполнения заданий:

Найти в тестах 1 правильный ответ.

1 вариант выполняет чётные задания, 2 вариант – нечётные.

Критерии оценки:

«5» - нет ошибок;

«4» - 1 ошибка;

«3» - 2 ошибки;

«2» - 3 и более ошибок.

Раздел: Синтаксис и пунктуация.

Тема: Словосочетание. Простое предложение.

Контрольная работа №7

Текст заданий

Контрольный диктант с заданием.

Необыкновенные дни

 Воропаев вступил в Бухарест с ещё не зажившей раной, полученной им в бою за Кишинёв. День был ярок и, пожалуй, немного ветрен. Он влетел в город на танке с разведчиками и потом остался один. Собственно говоря, ему следовало лежать в госпитале, но разве улежишь в день вступления в ослепительно белый, кипящий возбуждением город? Он не присаживался до поздней ночи, а всё бродил по улицам, вступая в беседы, объяснял что-то или просто без слов с кем-то обнимался, и его кишинёвская рана  затягивалась, точно излечиваемая волшебным зельем.

 А следующая рана, случайно полученная после Бухареста, хотя и была легче предыдущей, но заживала необъяснимо долго, почти до самой Софии.

  Но когда он, опираясь на палку, вышел из штабного автобуса на площадь в центре болгарской столицы и, не ожидая, пока его обнимут, сам стал обнимать и целовать всех, кто попадал в его объятия, что-то защемило в ране, и она замерла. Он тогда едва держался на ногах, голова кружилась, и холодели пальцы рук - до того утомился он в течение дня, ибо говорил часами на площадях, в казармах и даже с амвона церкви, куда был внесён на руках. Он говорил о России и славянах, будто ему было не меньше тысячи лет.

Задание:

Сделать синтаксический разбор предложений:

1 вариант – 1 предложение и выписать из него словосочетания, определить их вид и тип подчинительной связи.

2 вариант – 3 предложение.

Условия выполнения заданий:

Правильно написать текст, расставив знаки препинания.

Выполнить дополнительное задание.

Критерии оценки

«5» - в тексте 1 негрубая орфографическая ошибка, без ошибок в задании.

«4» - в тексте 2 орфографические ошибки, в задании 1-2 ошибки.

«3» - в тексте 3-4 орфографические ошибки, в задании 3 ошибки.

«5» - в тексте 5 и более орфографических ошибок, в задании 4 и более ошибок.

Практическое занятие №7

Текст заданий

Словосочетание

Тест

Часть А.

 1. Найдите словосочетание, соответствующее схеме:

ГЛАГ.+ СУЩ. в Вин. П.:

А) относиться по-товарищески;

Б) рубить топором;

В) преодолеть препятствие;

Г) бежать по дорожке;

Д) аплодировать артистам.

2. Найдите предложение, в котором подлежащее выражено словосочетанием:

А) Наше завтра будет прекрасно.

Б) Мы с Аликом принялись за работу.

В) Жил старик со своею старухой у самого синего моря.

Г) «Аргументы и факты» - интересная газета.

Д) Вчера произошло нечто странное.

3. Найдите словосочетание, соответствующее схеме

«ГЛАГ.+ НАРЕЧИЕ»:

А) спрашивать совета;

Б) стучать кулаком;

В) очень темно;

Г) ехать шагом;

Д) собираться потанцевать.

4. Какое сочетание слов не является словосочетанием?

А) в течение дня;

Б) верная мужу;

В) грустный взгляд;

Г) поехал отдохнуть;

Д) женщина – врач.

5. Какое словосочетание связано способом управления?

А) чуть – чуть прикоснуться;

Б) прикоснуться к плечу;

В) к больному плечу;

Г) очень больно;

Д) сразу обратился.

6. Какое словосочетание связано способом примыкания?

А) сразу обратился;

Б) с радостью обратился;

В) обратился к подруге;

Г) к давней подруге;

Д) двое из них.

7. Какое словосочетание связано способом согласования?

А) приду поговорить;

Б) доволен одним;

В) к моему сыну;

Г) белый от боли;

Д) мало-помалу привыкаю.

8. Укажите глагольное словосочетание:

А) чуть – чуть прикоснуться;

Б) к моему сыну;

В) к больному плечу;

Г) очень больно;

Д) двое из них.

9. Укажите именное словосочетание:

А) приду поговорить;

Б) мало-помалу привыкаю;

В) прикоснуться к плечу;

Г) белый от боли;

Д) с радостью обратился.

10. Укажите наречное словосочетание:

А) чересчур быстро;

Б) любящая тебя;

В) вышла замуж;

Г) в чьих-то перчатках;

Д) нечто странное.

Ответы

«Словосочетание» 1в, 2г, 3г, 4а, 5б, 6а, 7в, 8а, 9г, 10а.

Часть Б

ВАРИАНТ 1

 1.  Из предложения выписать словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ:

    Недавно кто-то – не помню кто – сказал: не будь у нас преподавания литературы, не было бы ни ракет, ни Королёва, ни многого другого.

  2.   Из предложения выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ:

    Писатель, истинный писатель, не поступается своей совестью, даже терпя нужду.

   3.   Из предложения выпишите словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ:

    При том сражении русская армия одновременно потеряла лучших воинов и приобрела лучшие страницы летописи и победы.

 4.  Из предложения выпишите словосочетание со связью СОГЛАСОВАНИЕ:

    Но тогда на чём мы должны строить свои суждения о жизни общества?

  5.  Из предложения выпишите словосочетание со связью УПРАВЛЕНИЕ:

Весьма часто  холодный, рассудочный, технический процесс работы должен прийти на помощь.

6.  Из предложений 11,12 выпиши с/соч со связью СОГЛАСОВАНИЕ:

11.  А глянет солнце – свет во сто крат умножается.

12.  В такой час чувствуешь себя на земле именинником.

7.  Из предложения выпиши с/соч со связью ПРИМЫКАНИЕ:

Пересчитать нельзя всех оттенков  и тонкостей нашего обращения.

ВАРИАНТ 2

1.  Из предложения выпиши с/соч. со связью ПРИМЫКАНИЕ:

  Другие подходят к детективу серьёзнее, признают за ним право на нравственный урок, убеждающий читателя в неизменном торжестве добра над злом, которое не остаётся безнаказанным.

2.  Из предложений 10-13  выпишите с/соч со связью ПРИМЫКАНИЕ:

10.  Мы говорим это в то время, когда миллионы книг печатаются и ежегодно фонтаны печатных страниц замерзают, подобно снежным горам.

11.  В этом лабиринте бумажных ледников снежная слепота может поразить неопытного путника.

12.  Но зорок библиотекарь, как истинный хранитель Знания.

13.  Он знает, как провести ладью искателя через волны безбрежного печатного океана.

3. Из предложения выпиши с/соч со связью СОГЛАСОВАНИЕ:

Сама история и вызвала к жизни музеи.

4.  Из предложения выпиши с/соч со связью УПРАВЛЕНИЕ:

Все надеялись на лучшее, однако наши надежды не оправдались.

5.  Из предложения выпиши с/соч со связью УПРАВЛЕНИЕ:

Моё  увлечение спортом пригодилось очень скоро.

6.  Из предложения выпиши с/соч со связью ПРИМЫКАНИЕ:

Конечно, вспомнился Саврасов: грачи, весна, ещё лежит снег, а деревья проснулись.

7.   Из предложения выпиши с/соч со связью ПРИМЫКАНИЕ:

Открытия археологов произвели настоящую революцию во взглядах на искусство, бытовавших ранее.

Условия выполнения заданий:

В части А 1 вариант – нечётные, 2 вариант – чётные – в тесте дать 1 правильный ответ.

В части Б  - в тесте дать 1 правильный ответ.

Критерии оценки

«5» - без ошибок или 1 ошибка.

«4» - 2-3 ошибки.

«3» - 4 ошибки.

«2» - 5 и более ошибок.

Вариант 1

1. Определите тип словосочетания.

Банка из-под консервов, плавание под водой, охотничьи рассказы, платье из бархата, старинные нравы, таинственно мерцающие, звали вперёд, пьесы Чехова, Кавказское побережье, никогда не узнаем, мило беседуя, чрезвычайно осторожно, работа по вечерам, хлеб из пшеницы, бесконечно далёкие, довольно точно, третий слева, чай из Индии, жизнь в деревне, цвели пышно, краса долины, сидел покачиваясь, принесли письмо, шёл навстречу, было лето.

2. Подчеркните грамматическую основу, определите вид сказуемого.

1. У князя в сакле собралось уже множество народа. 2.Однажды человек десять наших офицеров обедали у Сильвио. 3. Некоторые из присутствующих выступили в прениях. 4.Громкое «Благодарствуйте, батюшка Алексей Степаныч!» огласило поляну. 5.Показать всё многообразие писательской работы и силу её влияния на людей невозможно для одного человека. 6.Ветер был встречный. 7.Отец-то мой ему и полюбись. 8.Иван Иванович гоже приказал долго жить. 9.Не надеялся он его застать. 10.Пастухов, подавая руку, продолжал отряхиваться и оглядывать свой костюм. 11 .Старушки все - народ сердитый. 12.Бопре в отечестве своём был парикмахером, потом в Пруссии солдатом. 13.Вы должны трудиться, стараться быть полезным, 14. Он старался быть гостеприимным. 15.Я был в восхищении от старого чабана и его морали.16.Речи его должны быть кратки. 17. Он рад был отдохнуть. 18.Он злой и бес чувств. 19. Мой отец - врач.

3. Поставьте, где нужно, тире.

1 .Услуга в дружбе вещь святая. 2.Долг наш защищать крепость до последнего нашего издыхания. 3.Спина у акулы темно - синего цвета, брюхо ослепительно белое. 4.Я охотник, 5,Он порча, он чума, он язва здешних мест. б. Встречи наши единственная радость. 7.Да моё ли это дело заниматься такими вопросами. 8. Жизнь прекрасна и удивительна! 9.Бедность не порок. 10. Я был озлоблен. 11. Он угрюм. 12.Севастополь, очевидно, город чудес. 13.Крупные звёзды как званый вечер. 14. Красивые, ровные зубы что крупные перлы у ней. 15. Сердце не камень.

4. Поставьте недостающие знаки препинания.

1 .Река роща оба берега деревья и поле всё было залито ярким утренним светом. 2. Я стал посещать музеи и галереи и читать книги. 3.Ясная светлая задумчивая улыбка тихого созерцания лежит на облаках на белых отражениях гор на синеве неба на светлой лениво-ласковой реке. 4.Бегут говорливые дороги ни шатко ни валко, как встарь. 5,А снаружи всё и оконницы и коньки и ворота оторочено кружевом грубоватой деревянной резьбы, 6.Разве все эти вещи карандаши в оправе записная книжка часы фотографический аппарат не говорят больше всяких слов об интересном госте? 7. И плетни и белевшая на дворах скотина и крыши домов всё казалось спало здоровым тихим трудовым сном. 8.Сухими болотами называются места носящие в себе все признаки некогда, существовавших болот как-то кочки следы родниковых ям и разные породы болотных трав уже перемешанных с полевыми,

5. Поставьте недостающие знаки препинания.

1 .Книга это духовное завещание одного поколения другому совет умирающего старца юноше начинающему жить приказ передаваемый часовым отправляющимся на отдых часовому заступающему на его место. Вся жизнь человечества последовательно оседала в книге племена люди государства исчезали а книга оставалась. Но в книге не одно прошедшее она составляет документ по которому мы вводимся во владение всей суммы истин и усилий. Книга программа будущего. Итак будем уважать книгу.

6. Поставьте запятые.

1.Представляете ли вы себе скверный южный уездный городишко? 2.Крупный осанистый плечистый человек с ярко- синими глазами на всегда загорелом лице. З.Она действительно походила на берёзу молодую стройную гибкую. 4.То была первая не замутнённая никакими опасениями радость открытия. 5.Ранняя суровая зимняя заря проступала сквозь синюю дымку

Вариант 2

1 .Определите тип словосочетания.

Вагон для багажа, воротник из меха, карманные часы, приморские страны, смеяться заливисто, отнёсся загадочно, шёлковая подкладка, чеховские пьесы, бесконечно далёкие, выдавать замуж, кувшин из глины, стальной цвет, упражнение по орфографии, портфель из кожи, будоражили воображение, назвать сегодня, появилась когда-то, яблоки из Крыма, определить рубежи, весело размахивая, наклонив вперёд, не имели раньше, взаимное расположение, вытереть насухо.

2. Подчеркните грамматическую основу, определите вид сказуемого.

1 .Бал - вещь хорошая. 2.Жизни даль лежит светла, необозрима. З.Он сидел неподвижен и слетка барабанил пальцами. 4.Вы ни перед кем виноваты быть не можете. 4.Дверь тамбура стоит настежь. 5.Цитадель стояла безмолвной и неприступной. 6.Ветер был встречный, 7.Тут рыцарь прыг в седло и бросил повода. 8.Ты эти факты из пальца высосал? 9.Это «если бы», отнесённое им к прошедшему, к невозможному, сбылось. 10. Наконец толпа людей в серых шинелях вывалилась в сени. 11. Немногие пойдут этой дорогой. 12.Подойти к брату было страшно. 13.Пятнадцать лет гак прошло. 14.Ты должна сама разобраться, ты взрослая. 15.До войны он работал агентом по снабжению. 16.Он оказался болтливым собеседником. 17.Шаг его начинал становиться ленивее. 18. Человек должен оставаться человеком. 19. Лес теперь был редкий.

3. Поставьте, где нужно, тире.

1.Жить самое простое дело. 2.Орион четыре яркие звезды и поясок из трёх поменьше. 3.Воздух чист и свеж. 4.Горы как пышные складки на богатой одежде земли. 5.Ты друг. 6.Обман всегда обман. 7. Мой долг предостеречь тебя. 8.Волк коню не товарищ. 9.Назначение каждого человека развить в себе всё человеческое. Ю.У Акима было четверо детей, у Петра никого. 11. Познание и жизнь неотделимы. 12.Красота есть обещание счастья. 13.Самое страшное для него сейчас покинуть батарею. 14. Дубава, кажется, друг Корчагина. 15.Сегодня небо как море.

4. Поставьте недостающие знаки препинания.

1. Прямо и направо раскинулось родное приволье петли реки озёра луга нивы и сёла. 2.И всё вокруг и жнивья и дорога и воздух сияло от низкого вечернего солнца. З.Все готовы были работать и день и ночь. 4. Деревья и травы летом и в самом начале осени по- весеннему сочны и свежи. 5.Мы ели чисто мексиканские вещи сухие лепёшки рубленое скатанное мясо с массой муки и целым пожаром перца до обеда кокосовый орех после манго. 6.Всё это цвета блески звуки и запахи давило на глаза матери наполняло сердце неподвижной пёстрой мутью. 7.Майские сумерки нежная зелень запах сирени тишина тепло как всё это ново и как необыкновенно! 8. Он был страстный любитель музыки театров и вообще изящного как-то расписных московских табакерок оружия и продающихся на улице статуэток. 9.Шелестящий шум дождя звучный стук капель убаюкивали и всё вокруг кусты деревья сырая трава начинало терять очертания.

5. Поставьте недостающие знаки препинания.

Вскоре мы свернули с тракта влево чтобы сократить путь и поехали по лесной дороге существовавшей только зимой. Кругом лежал саженный снег. Единственный признак жизни бесконечное кружево заячьих следов изредка пересекаемых глубокой волчьей тропой. Волчья стая бежит солдатским шагом нога в ногу. В таком лесу зимой какая-то особенно торжественная тишина как в пустой церкви. Дремучие ельники сменяются сквозными лиственными перелесками через которые брезжит синеющая даль.

6. Поставьте запятые.

1.В сундуке я нашёл пожелтевшую написанную по-латыни гетманскую грамоту. 2.Пашня заросла сильными живучими неприхотливыми травами. 3. Они привязали лошадей и стали взбираться на башню высокую четырёхугольную. 4.Вот уездный городок с деревянными кривыми домишками бесконечными заборами. 6. По мшистым топким берегам чернели избы здесь и там.

Условия выполнения заданий:

Расставить знаки препинания и их графически объяснить.

Критерии оценки

«5» - 1 ошибка.

«4» - 2-3 ошибки.

«3» - 4-5 ошибок.

«2» - 6 и более ошибок.

Раздел: Синтаксис и пунктуация.

Тема: Осложнённое простое предложение.

Практическое занятие №8

Текст заданий

                                             Вариант 1

1.  Укажите предложение, в котором обособленные члены отсутствуют (знаки препинания не расставлены).

а) Мне нравилась его спокойная и ровная речь простая и ясная.

б) Солнце поднялось над горами и сгоняло ещё лежавший в тени иней.

в) Вся деревушка тихая и задумчивая имела приятный вид.

2. Найдите предложение с обособленным согласованным определением  (знаки  препинания не расставлены).

а) Весь мир с листвой с весенним громом для радости открылся им.

б) Литература предполагает прежде всего массового читателя.

в) Мне часто вспоминается теперь эта тёмная река  затенённая горами.

3.  Найдите предложение, в котором неверно выделено приложение.

а) Ходил Стенька Разин в Астрахань-город.

б) В народе её называют чудо-ягодой.

в) И вот сама идёт волшебница-зима.

4.  Укажите предложение, в котором оборот с союзом как следует обособить.

а) Читающая публика успела привыкнуть к Чехову как к юмористу.

б) Вы как инициатор должны играть главную роль.

в) Это событие следует рассматривать как исключительный случай.

5.  Найдите правильно построенное предложение.

а) Прочитав эту роль, в первый момент мне стало даже смешно.

б) Взяв её под руку, они пошли вместе.

в) Писатель должен показывать жизнь такой, какая она есть, не приукрашивая и не ухудшая её.

6. Укажите, какую пару знаков препинания следует выбрать для оформления обособленных членов.

По фотографиям Лев Николаевич представлялся мне не только духовным (1) но и физическим гигантом (2) высоким, могучим и широким в плечах.

а) 1 – (,)     2 – (–)          б) 1 – (–)    2 – (,)           в) 1 – (,)     2 – (:)

7.  На месте каких цифр должны стоять запятые в данном предложении?

Песчаная отмель далеко золотилась (1) протянувшись от тёмного обрывистого берега (2) в дремотно светлеющую реку (3) пропадавшую за дальним лесом.

а) 1, 3                             б) 2, 3                               в) 1, 2, 3

8.  Укажите правильный вариант расстановки запятых в  предложении.

Поспешно умываясь (1) и (2) со смирением одеваясь в самое дурное своё платье (3) и старенькую мантилью (4) содрогаясь от свежести (5) Наташа выходила на пустынные улицы (6) прозрачно освещённые утренней зарёй.

а) 1, 3, 4, 6              б) 4, 5, 6               в) 1, 2, 3, 4, 5, 6

9. В каких строках  А.Блока есть  обособленные обстоятельства (знаки препинания не расставлены)?  Укажите верный вариант ответа.

1)  Дыша духами и туманами она садится у окна.

2)  Тоска дорожная железная свистела сердце разрывая…

3)  И смотрю и вражду измеряю ненавидя кляня и любя. (А.Блок)

а) 1, 2                      б) 1, 3                    в) 2, 3

10.  В каком варианте деепричастный оборот не обособляется?

а) Он работал не покладая рук. (М.Горький)

б) Чуть шумят качаясь сосны (В.Брюсов)

в) Окна разинув стоят магазины. (В.Маяковский)

11. Укажите вариант ответа, в котором правильно указаны цифры, на месте которых    должны стоять запятые.

Откинувшись в кресле (1) он смотрел на нас (2) присмиревших ребят (3) и (4) отложив раскрытую книгу (5) казалось (6) всё ещё думал  о прочитанном.

а) 1, 2, 4, 5             б) 1, 2, 3, 5, 6         в) 1, 2, 3, 4, 5, 6

12. Укажите, чем осложнено предложение (знаки препинания не расставлены).

В языке, как известно, есть одинаково звучащие и пишущиеся слова с совершенно  различным значением – омонимы.

а) сравнительным оборотом, обособленным приложением

б) однородными определениями и вводным сочетанием

в) вводным сочетанием, однородными определениями и обособленным приложением

                                                      Вариант 2

1. Укажите предложение с обособленными членами (знаки препинания не расставлены):

а) Иван Сергеевич был высокого роста и медлительный.

б) Бунина большинство знает как прозаика.

в) Она встретила сына с радостью неожиданной для него. (М.Горький)

2.  Укажите условие, при котором определение не обособляется:

а) находится между подлежащим и сказуемым;               б) относится к личному местоимению;

в) находится перед определяемым словом.

3.  Укажите предложение, в котором приложение не обособляется (знаки препинания не расставлены).

а) Ночевала тучка золотая на груди утёса великана. (М.Лермонтов)

б) Онегин добрый мой приятель родился на брегах Невы. (А.Пушкин)

в) Вот оно объяснение. (Л.Толстой)

4. Найдите предложение, в котором следует поставить одну запятую.

а) Как стилист Чехов недосягаем! (М.Горький)         б) Жизнь как подстреленная птица. (Ф.Тютчев)

в) Лишь тот кто уважает других людей имеет право на уважение.

5. В каком варианте ответа указаны предложения с обособленным приложением (знаки препинания не расставлены)?

1) Петергоф пригород Санкт-Петербурга славится парками и фонтанами.

2) В картине Левитана «После дождя» заключена вся прелесть дождевых сумерек в приволжском городке.

3) М.И.Глинка великий русский композитор после премьеры оперы «Иван Сусанин» увлёкся созданием  оперы на сюжет поэмы Пушкина  «Руслан и Людмила».

а) 1, 2                б) 2, 3              в) 1, 3

6.  В каком варианте ответа  верно указаны конструкции, осложняющие данное предложение?

Тут, в уютной квартире Мережковского на Литейной, сколько раз приходилось мне присутствовать при самых значительных, утончённых прениях, наложивших отпечаток на всю мою жизнь.  (А.Белый)

а) уточнение, однородные члены, обособленное дополнение

б) приложение, однородные члены, обособленное обстоятельство

в) уточнение, однородные члены, обособленное определение

7. Как правильно продолжить предложение?

                   Глядя на эту картину…

а) возникает ощущение тревоги.        б) мы невольно грустим.               в) у многих сжимается сердце.

8. Укажите предложение без грамматической ошибки.

а) Не имея часов, можно определить время по цветам.

б) Доехав до конечной станции, нам предстояла пересадка.

в) Наблюдая экзотическую природу, возникла теория Дарвина.

9. Укажите вариант ответа, в котором верно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

   Музыка питается более глубокими корнями (1) и (2)  опираясь на прошлое (3) она лучше видит будущее,  чем мы (4) живущие  в моменте и миге.                           а) 1, 2, 4            б) 2, 3            в) 1, 2, 3, 4

10. Укажите  предложение, в котором   обстоятельство  не обособляется (знаки  препинания не расставлены).

а) Чьи-то глаза смотрели не мигая. б) Пошумев  река успокоилась. в) Казаки разъехались не договорившись.

11.  Какой вариант ответа содержит предложение с  пунктуационной ошибкой.

а) Цель творчества – самоотдача, а не шумиха, не успех.

 Позорно, ничего не знача, быть притчей на устах у всех.

б) Опять Шопен не ищет выгод, но окрыляясь на лету,

    Один прокладывает выход из вероятья в правоту.

в) Гремит Шопен, из окон грянув, а снизу, под его эффект

   Прямя подсвечники каштанов, на звёзды смотрит прошлый век. (Б.Пастернак)

12. В каком варианте ответа, указаны предложения, в которых  деепричастные обороты  не обособляются?

1) Можно прожить и не хвастая умом.  2) К работе над  повестью можно приступить  начиная с будущей недели.  3) Понять это произведение можно, лишь учитывая условие его создания.

а) 1, 2               б) 2, 3              в) 1,3

Ответы:

1в.- 1б, 2в, 3в, 4б, 5б, 6а, 7а, 8б, 9а, 10а, 11в, 12в

2 в. – 1в, 2в, 3в, 4а, 5в, 6в, 7б, 8а, 9в, 10а, 11б, 12в

Условия выполнения заданий:

В тестах дать по 1 правильному ответу.

Критерии оценки

«5» - 1 ошибка.

«4» - 2-3 ошибки.

«3» - 4-5 ошибок.

«2» - 6 и более ошибок.

Раздел: Синтаксис и пунктуация.

Тема: Сложное предложение.

Контрольная работа №9

Текст заданий

1.Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания, графически объясните их постановку.

1 вариант.

Иногда казалось что он на постоялом дворе что ночной дождь шумит по навесу ворот и поминутно дергается звонит колокол над ним потому что приехали воры привели в эту непроглядную темь его жеребца и если узнают что он тут убьют его. Старик  ходил под окнами с колотушкой но то казалось что он где-то далеко то Буян захлебываясь рвал кого-то с бурным лаем убегал в поле и вдруг снова появлялся под окнами и будил упорно брехал стоя на одном месте. Как только доходило до того чтобы встать гуще и чаще начинал стрекотать дождь гонимый ветром из темных полей и милей отца-матери казался сон.

2 вариант.

Молодой человек робким и трепетным шагом пошел в ту сторону где развевался вдали пестрый флаг то откидывающийся ярким блеском по мере приближения к свету фонаря то мгновенно покрывающийся тьмою по удалении от него. Сердце его билось и он невольно ускорял шаг свой. Он не смел и думать о том чтобы получить право на внимание улетавшей вдали красавицы тем более допустить такую черную мысль о какой намекал ему поручик Пирогов но ему хотелось только увидеть дом заметить где имеет жилище это прелестное создание которое казалось слетело с неба прямо на Невский проспект и верно улетит неизвестно куда.

2. Спишите, расставляя пропущенные знаки препинания.

1 вариант.

Мы подумали что если сдадим вовремя  зачеты то успеем подготовиться к экзаменам.

Подул сильный ветер и когда поднялся страшный столб пыли мы остановились.

2 вариант.

Я боялся что если спрошу ее о чем-либо то она опять отвлечется в сторону.

На лугу гулял ветерок и пока мы отдыхали ни один комар не пропищал над ухом

3.Спишите, вставив пропущенные знаки препинания между частями бессоюзного сложного предложения.

1 вариант.

Желаешь себе добра  не делай зла другому.

Самое главное было сделано мы переправились через реку.

Чин следовал ему он службу вдруг оставил.

Учись, мой сын наука сокращает нам опыты быстротекущей жизни.

Для рыбы нужна чистая вода будем охранять наши водоемы.

2 вариант.

Будешь думать о хорошем   мысли созреют в добрые поступки.

Свойство зеркальце имело говорить оно умело.

Лето припасает зима поедает.

Художник – зеркало своей среды в нем отражается его общество, нация и время.

Где-то собаки лают деревня, должно быть, близко.

Условия выполнения заданий:

Списать предложения, расставляя знаки препинания и графически их объясняя.

Критерии оценки

«5» - допущена 1 ошибка.

«4» - допущены 2-3 ошибки.

«3» - допущено 4- 5 ошибок.

«2» - допущено 6 и более ошибок.

Самостоятельная внеаудиторная работа №4

Написать сочинение по литературе на предложенные темы

Условия выполнения заданий:

Написать сочинение, используя знания по литературе и русскому языку.

Критерии оценки :

Оценивается грамотность при написании сочинения.

«5» - 1 негрубая орфографическая ошибка;

«4» - 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки;

«3» - 3-4 орфографические и 3-4 пунктуационные ошибки;

«2» - более ошибок.

**4. Контрольно-измерительные материалы для промежуточной аттестации по учебной дисциплине Русский язык.**

Предметом оценки являются умения и знания, частично освоенные профессиональные и общие компетенции. Оценка осуществляются в форме промежуточной аттестации: экзамен

Экзамен проводится в виде: тест.

* 1. **Тестовые задания к экзамену по учебной дисциплине Русский язык.**

Вариант № 1

Вариант № 2

Вариант № 3

Вариант № 4

Бланки тестов приведены в Приложении 1.

1. **Критерии оценки знаний, умений обучающегося промежуточной аттестации по Русскому языку.**

I. Структура экзаменационной работы

Экзаменационная работа по русскому языку состоит из трех частей:  
Часть 1 (А1-А20) содержит 20 заданий. К каждому из них даны 4 варианта ответа, только один из которых правильный.  
Часть 2 (В1-В5) содержит 5 заданий, ответы к которым нужно сформулировать самостоятельно.  
Часть 3 (С1-С5) содержит 5 заданий, ответы к которым нужно сформулировать самостоятельно, что самые сложные задания экзаменационной работы по русскому языку для всех участников встречаются в части 3 , самые лёгкие — в части 1.

Часть 1 работы (А1—А20) проверяет усвоение выпускниками учебного материала на базовом уровне сложности.  
Часть 3 (С1 –С5) является заданием повышенного уровня сложности.  
Все задания части 2 (В1—В5) относятся к высокому уровню сложности.

II. Проверка экзаменационной работы

Части 1, 2 и 3 проверяются с помощью ключа.   
Рекомендуемое время выполнения задания — 120 минут.

III. Оценка экзаменационной работы

Правильный ответ, в зависимости от сложности каждого задания, оценивается одним или несколькими баллами. Баллы, полученные за все выполненные задания, суммируются.

Каждый правильный ответ в заданиях части 1 (А) приносит 1 первичный балл. Если указаны два и более ответов (в том числе правильный), неверный ответ или ответ отсутствует, ставится 0 баллов.  
За правильный ответ на задания В1, В2, В3, В4, В5 ставится 1 балл, за неверный ответ или его отсутствие — 0 баллов.  
За правильный ответ на задание С1, С2, С3, С4, С5 ставится 2 балла.

Работа оценивается по пятибалльной системе:

**«отлично» - 31-35 баллов;**

**«хорошо» - 25-30;**

**«удовлетворительно» - 17-24 балла:**

**«неудовлетворительно» - менее 17 баллов.**

**Вариант 1.**

**ЧАСТЬ А.**

**А 1.** **В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

1) манЕвренный 3) поднЯвший

2) нефтепрОвод 4) подОлгу

**А 2. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

1) крАсящий 3) баловАть

2) углубИть 4) красивЕе

**А 3. Значение какого слова определено неверно?**

1) ***Драматичный*** – выражающий сильные чувства, полный драматизма.

2) ***Напоминание*** – обращение, напоминающее о чем-либо.

3) ***Динамический*** – обладающий большой внутренней энергией.

4) ***Хозяйственный*** – относящийся к ведению хозяйства, к экономической, производственной стороне дела.

**А 4. Значение какого слова определено неверно?**

1) ***Адресат*** – лицо или организация, кому адресовано почтовое отправление.

2) ***Архаический*** – вышедший из употребления, не соответствующий новым взглядам, правилам.

3) ***Дружественный*** – дружелюбный, взаимно благожелательный.

4) ***Командированный*** – лицо, находящееся в командировке.

**А 5. Укажите ошибку в образовании формы слова.**

1) консервов 3) семеро смелых

2) в двух тысяч первом году 4) лечащий врач

**А 6. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.**

***Отправляя телеграмму,***

1. всегда указывается обратный адрес
2. обязательно укажите обратный адрес
3. без обратного адреса ее не примут
4. мне не хватило денег

**А 7. Укажите предложение с грамматической ошибкой (неправильное построение).**

1) Хор исполнял «Калинку».

2) Все, кто работал на заводе, отдыхали в санатории.

3) Ознакомьтесь со списком учеников, сдавшими экзамен.

4) Один из студентов был удостоен Ломоносовской премии.

**А 8. В каком примере к выделенному слову применимо правило: «В суффиксе полных страдательных причастий прошедшего времени пишется НН»?**

1) Цветы можно поливать **кипячё…ой** водой.

2) На **письме…ом** столе лежат стопки ученических тетрадей.

3) Улица блистала, **устла…ая** снежным ковром.

4) Низина утонула в **тума…ой** дымке.

**А 9. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?**

1) пом…гать, д…кумент, безотл…гательно

2) изл…жение, д…рижировать, д…лекая

3) в…новатый, пов…р, вбл…зи

4) акв…рельный, з…ря, укр…тить

**А 10. В каком ряду пропущена одна и та же буква?**

1) пр…вращение, пр..увеличивать, пр…огромный

2) и..брать, не…гибаемый, ра…бросать

3) под…грывать, беспро…грышный, на…грыш

4) н…право, п…днимать, под…рвать (доверие)

**А 11. В каком слове пишется Е?**

1) отча…ться 3) вывал…вшийся

2) засе…но 4) упорядоч…нный

**А 12. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква О?**

**А. ож…говый Б. ноч…вка В. перч…ный Г. волч…нок**

1) А, Б, Г 2) А, В 3) А, Г 4) Б, Г

**А 13. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**

1) Лампы еще (не)зажжены, поэтому гостиная была темная и таинственная.

2) (Не)трудно объяснить различия в строении этих предметов.

3) Комендант ответил (не)брежным кивком головы.

4) (Не)когда возвышавшиеся над хребтом скалы под действием ветра, солнца, воды развалились и лежат под ногами в виде обломков.

**А 14. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение.**

**Планы мои растут, и двух жизней не хватит, ЧТО(БЫ) все исполнилось.**

1. ЧТОБЫ – всегда пишется слитно.
2. ЧТО БЫ – всегда пишется раздельно.
3. ЧТОБЫ – здесь это подчинительный союз, пишется слитно.
4. ЧТО БЫ – здесь это местоимение с частицей БЫ, пишется раздельно.

**А 15. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.**

**День угасал () и стала быстро надвигаться вечерняя темнота.**

1. Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
2. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
3. Сложное предложение, перед союзом И не нужна запятая.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**А 16. В каком варианте правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

**Громом (1) возвестив весну (2) гроза звенела (3) по траве (4) давно ожидавшей влаги и прохлады.**

1) 1, 2, 4 2) 2, 3 3) 4 4) 2, 4

**А 17. В каком варианте правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?**

**В организации внешнего театрального действия Чехов (1) по мнению многих критиков (2) отступил от канонов классической драмы. Главное событие пьесы (3) казалось (4) передвинутым за сцену.**

1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 3 3) 3, 4 4) 1, 2

**А 18. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.**

1) Туристы пробирались среди сугробов мягкого и рыхлого снега, и вязли в густой грязи.

2) Смех, шум торговли и свист – все слилось в один гул.

3) Короток зимний день, да ночь длинна.

4) Несколько ответов на вопросы показали не только его эрудицию, но и глубокий ум.

**А 19. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?**

**Люди разделяются на два рода: одни прежде думают, а потом говорят и делают, а другие прежде говорят и делают, а потом думают.**

1. Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
2. Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.
3. Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чем говорится в первой части.
4. Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.

**А 20. В каком варианте правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

***Существует мнение (1) что погода влияет на самочувствие человека (2) и (3) я в этом не раз убеждался.***

1) 1 2) 1, 2 3) 1, 3 4) 1, 2, 3

**Часть В.**

***Прочитайте текст и выполните задания В1, В2, В3, В4, В5.***

(1) Какое же необъятное, неисчерпаемое море – человеческая речь! (2) И литератору надо знать все глубины, надо изучать все законы, правящие по-творчески этой стихией.

(3) Поэт, который умеет пользоваться энергией слова, накопленной веками, способен волновать и потрясать души простым сочетанием слов.

(4) «Чертог сиял», – говорит Пушкин, и этих двух слов вполне довольно для того, чтобы вы себе представили роскошный пир изнеженной и самовластной царицы.

(5)...А все еще плащи да шпаги,

Да лица, полные воинственной отваги,

всего только две строчки, но как передают они суровое и строгое величие двенадцатого года.

(6)Если поэт живет в ладу со своим родным языком, в полной мере чувствует его строение, его истоки, – силы поэта удесятеряются.(7) Слова для него – не застывшие термины, а живые, играющие образы, зримые, внятные, рожденные реальностью и рождающие реальность. (8) Его словарь – оркестр.

(9) И это мы видим не только на примере классиков – создателей нашего поэтического языка.

(10)Ведь какой звучности стиха и меткости изображения достигает наш современник Александр Твардовский в описании будничного зимнего утра на фронте:

(11)...Шумным хлопом рукавичным,

Топотней по целине

Спозаранку день обычный

Начинался на войне.

(12)Чуть вился дымок несмелый,

Оживал костер с трудом,

В закоптелый бак гремела

Из ведра вода со льдом.

(13)Утомленные ночлегом,

Шли бойцы из всех берлог

Греться бегом, мыться снегом,

Снегом жестким, как песок.

(14)Язык отражает глубокое знание жизни и природы, приобретенное человечеством. (15)И не только специальный язык разных профессий – охотников, моряков, рыбаков, плотников, – но и общенародный словарь впитал в себя этот богатый и разнообразный житейский опыт. (16)В живой народной речи запечатлелось так много накопленных за долгие века наблюдений и практических сведений из тех областей знания, которые по-ученому называются агрономией, метеорологией, анатомией, поэтому, вступая во владение неисчерпаемым наследством своего народа, поэт получает заодно заключенный в слове опыт поколений, умение находить самый краткий и верный путь к изображению действительности.

*(С. Маршак)*

**В 1. Какое высказывание наиболее полно отражает основную мысль текста?**

1) Какое же это необъятное, неисчерпаемое море – человеческая речь.

2) Общенародный словарь впитал в себя этот богатый и разнообразный житейский опыт.

3) Вступая во владение неисчерпаемым наследством своего народа, поэт получает заодно заключенный в слове опыт поколений, умение находить самый краткий и верный путь к изображению действительности.

4) Звучности стиха и меткости изображения достигает наш современник А. Твардовский в описании будничного зимнего утра на фронте.

**В 2. Какой тип речи используется в последнем абзаце?**

1) повествование 2) рассуждение 3) описание 4) рассуждения и описание

**В 3. У какого слова неверно определено значение, используемое в тексте?**

1) ЧЕРТОГ – пышное, великолепное помещение или здание, дворец (предложение

2) ЦЕЛИНА – подвергавшаяся обработке земля (предложение 11)

3) ТЕРМИН – слово или словосочетание, являющееся названием определенного понятия какой-нибудь специальной области науки, техники, искусства (предложение 7)

4) ПИР – большой званый обед, угощение (предложение 4)

**В 4.** Из предложения 1 выпишите слово, образованное суффиксальным способом.

**В 5.** Из предложения 1 – 3 выпишите указательное местоимение.

**Часть С.**

**С 1.** Из предложения 6 выпишите подчинительные словосочетания со связью согласование.

**С 2.** Среди предложений 14 – 16 найдите сложное, в состав, которого входит придаточное определительное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.

**С 3.** Среди предложений 1 – 5 найдите предложения с обособленным определением. Напишите номера этих предложений.

**С 4.** Среди предложений 10 – 16 найдите сложное предложение с неоднородным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения

**С 5.** Среди предложений 6 – 9 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи личного местоимения. Напишите номер этого предложения.

**Вариант 2.**

**Часть А.**

**А 1. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

1) обеспЕчение 3) пОнявший

2) облегчИть 4) принЯться

**А 2. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

1) столЯр 3) срЕдства

2) создалА 4) углУбить

**А 3. Значение какого слова определено неверно?**

1) ***Исполнительный*** – старательный, имеющий своей целью осуществление чего-либо.

2) ***Выборочный*** – частичный.

3) ***Злостный*** – имеющий дурную цель.

4) ***Будний*** – прозаический, однообразный.

**А 4. Значение какого слова определено неверно?**

1) ***Афера*** – недобросовестное, мошенническое предприятие, дело, действие.

2) ***Брифинг*** – использование лживых обещаний.

3) ***Делегат*** – представитель (выбранный или назначенный).

4) ***Дизайн*** – комплексная проектно-художественная деятельность.

**А 5. Укажите ошибку в образовании формы слова.**

1) более красивый 3) менее семьдесят пяти рублей

2) день именин 4) поезжайте завтра

**А 6. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.**

***Надев водолазный костюм,***

1. проверяется его герметичность
2. на спине крепятся баллоны с воздухом
3. спасатели погружаются в воду.
4. спасателя опускают на нужную глубину.

**А 7. Укажите предложение без грамматической ошибки (правильное построение).**

1) Лексические повторы – средство выразительности в стихотворении Лермонтова «Бородине».

2) Рассказы могут создаваться не только в письменной, но и в устной форме.

3) Протест Катерины, отстаивающей свои человеческие права, имел общественное звучание.

4) Интернет сохраняет и позволяет пользоваться огромными базами данных по разным вопросам науки.

**А 8. В каком примере к выделенному слову применимо правило: «В суффиксе кратких страдательных причастий пишется Н»?**

1) Законы природы **неизме…ы**.

2) Окно было **завеше…о** темной тканью, и в комнате стоял полумрак.

3) Вадим считал, что сестра слишком **ветре…а**, чтобы поручить ей серьезное дело.

4) Иные говорят **мудрё…о**, а мысли скудные.

**А 9. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?**

1) нагр…вать, стр…мление, соч…тающий

2) под…рить, хв…стун, просл…вляя

3) переб…решь, ков…рный, ст…рон

4) об…яние, прик…снуться, л…скающий

**А 10. В каком ряду пропущена одна и та же буква?**

1) пр…землиться, пр…обретенный, пр…звание

2) бе…донный, не…деланный, ра…пробовать

3) пред…ставить, с…трудничать, з…черкнуть

4) без…дейный, без…сходный, по…скать

**А 11. В каком слове пишется Е?**

1) разве…лся (на ветру) 3) заветр…ннный

2) ускор…вшийся 4) закашл…ться

**А 12. В каком варианте ответа указаны все слова, где пропущена буква Ё?**

**А. парч…вый Б. сгущ…нка В. медвеж…нок Г. размеж…вываться**

1) Б, Г 2) А, В 3) Б, В 4) А, Б, Г

**А 13. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**

1) Я ей обязательно растолкую, что (не)чего меня бояться.

2) (Не)друг поддакивает, а друг спорит.

3) Это письмо еще (не)закончено мною.

4) (Не)вежество хуже темной ночи.

**А 14. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение.**

**ЧТО (БЫ) еще интересного придумать для викторины?**

1. ЧТОБЫ – всегда пишется слитно.
2. ЧТО БЫ – всегда пишется раздельно.
3. ЧТОБЫ – здесь это подчинительный союз, пишется слитно.
4. ЧТО БЫ – здесь это местоимение с частицей БЫ, пишется раздельно.

**А 15. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.**

**Туман рассеялся () и очертания предметов стали четче.**

1. Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
2. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
3. Сложное предложение, перед союзом И не нужна запятая.

4) Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**А 16. В каком варианте правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

**Одни только грачи (1) привыкшие к степному шуму (2) спокойно носились над травой (3) ни на что не обращая внимания.**

1) 1, 2, 3 2) 2 3) 1, 2 4) 2, 3

**А 17. В каком варианте правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?**

**Анатолий Федорович Кони, почетный академик, знаменитый юрист, был (1) как известно (2) человеком большой доброты. Он охотно прощал окружающим всякие ошибки и слабости, но (3) по воспоминаниям современников Кони (4) горе было тому, кто, беседуя с ним, искажал или уродовал русский язык.**

1) 1, 2, 3, 4 2) 1, 2 3) 3, 4 4) 1, 3

**А 18. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.**

1) Люди, птицы, травы – все слушает песню соловья.

2) На выставке была представлена не только графика, но и живопись.

3) Мы видели заросли земляники и лесной малины, и решили наполнить наши корзинки.

4) Он был невысок ростом, да жилист.

**А 19. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?**

**После долгих споров было принято твердое решение: будущее лето целиком посвятить путешествию по Владимирской земле.**

1. Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
2. Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на следствие того, о чем говорится в первой части.
3. Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.
4. Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на причину того, о чем говорится в первой части.

**А 20. В каком варианте правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

***Трудно было угадать (1) какой выдастся день (2) и альпинисты решили (3) отложить восхождение.***

1) 1 2) 1, 2 3) 2 4) 1, 2, 3

**Часть В.**

***Прочитайте текст и выполните задания В 1, В 2, В 3, В 4, В 5***

(1)Градостроительство должно основываться на изучении истории развития городов и на выявлении в этой истории всего нового и достойного продолжать свое существование, на изучении корней, на которых оно вырастает. (2)И новое должно также изучаться с этой точки зрения. (3)Иному архитектору, может, и кажется, что он открывает новое, в то время как он только разрушает ценное, старое, создавая лишь некоторые «культурные мнимости».

(4)Не все то, что воздвигается ныне в городах, есть новое по своему существу. (5)Подлинно новая ценность возникает в старой культурной среде. (6)Новое ново только относительно старого, как ребенок – по отношению к своим родителям. (7)Нового само по себе, как самодовлеющего явления, не существует.

(8)Так же точно следует сказать, что простое подражание старому не есть следование традиции. (9)Творческое следование традиции предполагает поиск живого старом, его продолжение, а не механическое подражание иногда отмершему.

(10)Возьмем, скажем, такой древний и всем хорошо знакомый русский город, как Новгород. (11)На его примере мне легче всего будет показать свою мысль.

(12)В древнем Новгороде не все, конечно, было строго продумано, хотя продуманность в строительстве древнерусских городов существовала в высокой мере. (13)Были случайные строения, были случайности и в планировке, которые нарушали облик города, но был и его идеальный образ, как он представлялся его строителям. (14)Задача истории градостроительства – выявлять эту «идею города», чтобы продолжать ее творчески в современной практике, а не глушить новой застройкой, противоречащей старой.

(15) Долг современных градостроителей перед русской культурой – не разрушать идеальный строй наших городов в самом малом, а поддерживать его и даже развивать.

(16)Новые центры деловых городов надо строить вне старых, а старые должны поддерживаться в своих наиболее ценных градостроительных принципах. (17)Архитекторы, строящие в давно сложившихся городах, должны знать их историю и бережно сохранять их красоту.

*(Д. Лихачев)*

**В 1. Какая мысль противоречит содержанию текста?**

1) Реконструкция центров древних городов должна идти не по пути тотального разрушения уже созданного.

2) Новый центр города необходимо возводить вне границы старого центра.

3) Задача современных архитекторов – не продолжать исторические традиции застройки города.

4) Строительство городов должно быть основано на знании исторического прошлого конкретной местности.

**В 2. Каков стиль текста и какой(-ие) тип(-ы) речи в нем представлен(-ы)?**

1) научно-популярный стиль; повествование

2) художественный стиль; повествование

3) публицистический стиль; рассуждение с элементами описания

4) научный стиль; рассуждение

**В 3. Что означает слово АРХИТЕКТОР (предложение3)?**

1) специалист по сооружению зданий

2) специалист по истории зодчества древней Руси

З) специалист по сносу старых зданий

4) реставратор

**В 4. Из предложения 1 выпишите слова, образованные суффиксальным способом.**

**В 5. Из предложений 8 – 9 выпишите все союзы.**

**Часть С.**

**С 1.** Определите вид подчинительной связи в словосочетании долг градостроителя (предложение 15).

**С 2.** Среди предложений 15 – 17 найдите сложное предложение, всостав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого сложного предложения.

**С 3.** Среди предложений 1 – 3 найдите предложение с вводным словом. Напишите номер этого предложения.

**С 4.** Среди предложений 12 – 14 найдите сложное предложение с однородным подчинением. Напишите номер этого предложения.

**С 5**. Среди предложений 4 – 7 найдите такие, которые соединяются с предыдущими при помощи лексического повтора. Напишите номера этих предложений.

**Вариант 3.**

**Часть А.**

**А 1. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

1) щавЕль 3) бензопровОд

2) Августовский 4) дремотА

**А 2. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

1) кухОнный 3) чЕрная

2) изобретЕние 4) свобОднее

**А 3. Значение какого слова определено неверно?**

1) ***Консенсус*** – согласованное мнение по спорным вопросам, выработанное в процессе обсуждения участниками переговоров, конференции и т.д.

2) ***Менталитет*** – склад ума, характер чувств и мышления.

3) ***Рейтинг*** – уровень популярности.

4) ***Форс-мажор*** – провал, неуспех.

**А 4. Значение какого слова определено неверно?**

1) ***Десница*** – правая рука.

2) ***Чертог*** – пышное, великолепное помещение, дворец.

3) ***Наперсник*** – металлический колпачок, надеваемый на плац при шитье.

4) ***Браная*** (одежда) – вытканная с узорами (одежда).

**А 5. Укажите ошибку в образовании формы слова.**

1) больше пятьдесят рублей 3) пять блюдец

2) их дети 4) лягте на диван

**А 6. Укажите ошибку в образовании формы слова.**

1) прочитая рассказ 3) в две тысячи пятом году

2) менее значительный 4) поезжай домой

**А 7. Выберите грамматически правильное продолжение предложения.**

***Раскрыв газету,***

1. мое внимание привлек фотоснимок
2. она оказалась неинтересной
3. в ней не оказалось ничего интересного
4. читатель пробегает глазами заголовки.

**А 8. Укажите предложение с грамматической ошибкой.**

1) Многие из крестьянских изб, сохранившимся с прошлого столетия в Архангельске, расписаны узорами из небывалой красоты растений.

2) Пользователи компьютеров должны периодически проводить профилактику заражения системы различными вирусами.

3) В картине Ф. Васильева «Оттепель» есть движение, неуловимое ощущение напряженности мгновения.

4) Кто бы ни читал о жизни Якова Брюса, все поражались глубине и широте его познаний в самых различных областях.

**А 9. В каком примере к выделенному слову применимо правило: «В суффиксе прилагательных, образованных от бесприставочных глаголов несовершенного вида, пишется Н»?**

1) Медвежата были **рожде…ы** в неволе и легко поддавались дрессировке.

2) **Полирова…я** мебель красива, но непрактична.

3) Издалека виден **золочё…ый** купол колокольни Ивана Великого.

4) На **воща…ых** дощечках писали заостренными палочками.

**А 10. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?**

1) соб…рутся, заг…релый, к…ммерсант

2) п…риод, к…пошиться, предв…рительный

3) с…туация, ср…жаться, б…седующий

4) см…гчение, увл…кательный, упр…стить

**А 11. В каком ряду пропущена одна и та же буква?**

1) и…подтишка, не…группированный, в…бираться

2) не…тчаявшийся, п…греть, нед…есть

3) пр…вычка, пр…возмочь, пр…образование

4) раз…скивать, пост…ндустриальный, под…тожить

**А 12. В каком слове пишется Е?**

1) разве…лся (на ветру) 3) заветр…ннный

2) ускор…вшийся 4) закашл…ться

**А 13. В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется Ь?**

**А.** Осеннее солнце **садит…ся** все раньше.

**Б.** Крепкую дружбу и топором не **разрубиш…** .

**В.** Стриж старается **садит…ся** на отвесные стены или скалы.

**Г.** Уже **чувствует…ся** в воздухе приближение осени.

1) А, Б, В 2) А, В 3) Б, В 4) Б, Г

**А 14. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**

1) (Не)чего и думать о том, что в ближайшие выходные вы поедете на экскурсию в город.

2) (Не)людимо наше море, день и ночь шумит оно.

3) Это (не)обычное явление очень заинтересовало нас.

4) Они слишком рано празднуют победу, а ведь наша игра еще (не)закончена.

**А 15. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение.**

**ТО (ЖЕ) выражение готовности к решительным действиям появилось на его лице.**

1. ТОЖЕ – всегда пишется слитно.
2. ТО ЖЕ – всегда пишется раздельно.
3. ТОЖЕ – здесь это сочинительный союз, пишется слитно.
4. ТО ЖЕ – здесь это местоимение с частицей ЖЕ, пишется раздельно.

**А 16.Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.**

**Мелодично звенели вершины сосен () и едва слышно перешептывались осинки.**

1. Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
2. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
3. Сложное предложение, перед союзом И не нужна запятая.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**А 17. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.**

**Мелодично звенели вершины сосен () и едва слышно перешептывались осинки.**

1. Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
2. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
3. Сложное предложение, перед союзом И не нужна запятая.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.

**А 18. В каком варианте правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?**

**Труд писателя – мука, но он же (1) конечно (2) и счастье. Писатель никогда не свободен, не знает полного отдыха; он и счастлив и несчастлив**

**своим трудом в минуту, когда (3) кажется (4) и не думает о нем.**

1) 1, 2 2) 1, 3 3) 3, 4 4) 1, 2, 3, 4

**А 19. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.**

1) Зима ударила морозцем по полям и лесам и закружила поземкой по дороге.

2) Приметы осени чувствовались везде: в лесу, на озере, в поле.

3) Неправдой свет пройдешь да назад не воротишься.

4) Человека воспитывает и искусство, и наука.

**А 20. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?**

**С природой Алексей жил одной жизнью: он понимал и журчание ручья, и говор листьев, и шепот трав.**

1. Вторая часть бессоюзного сложного предложения поясняет, раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.
2. Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
3. Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чем говорится в первой части.
4. Содержание второй части бессоюзного сложного предложения противопоставляется содержанию первой части.

**Часть В.**

***Прочитайте текст и выполните задания В 1, В 2, В 3, В 4, В 5***

(1) Любовь к родному краю, к родной культуре, к родному селу или городу, к родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своей школе. (2) Эта любовь, постепенно расширяясь, переходит в любовь к своей стране – к ее истории, ее прошлому и настоящему, а затем ко всему человечеству, к человече: культуре.

(3)Истинный патриотизм – это первая ступень к действенному интернационализму. (4)Когда я хочу себе представить истинный интернационализм, я воображаю себя смотрящим на нашу Землю из мирового пространства. (5)Крошечная планета, на которой мы все живем, бесконечно дорогая нам и такая одинокая среди галактик, отдаленных друг от друга миллионами световых лет!

(6)Человек живет в определенной окружающей среде. (7) Загрязнение среды делает его больным, угрожает его жизни, грозит гибелью человечеству. (8)Всем известны те гигантские усилия, которые предпринимаются нашим государством, отдельными странами, учеными, общественными деятелями, чтобы спасти от загрязнения воздух, водоемы, леса,, чтобы охранить животный мир нашей планеты, спасти становища перелетных птиц, лежбища морских животных.

(9)Человечество тратит миллиарды и миллиарды не только на то, чтобы не задохнуться, не погибнуть, но чтобы сохранить также природу, дающую людям возможность эстетического и нравственного отдыха. (10)Целительная сила природы хорошо известна.

(11)Наука, которая занимается охраной и восстановлением окружающей природы, называется экологией и как дисциплина начинает уже сейчас преподаваться в университетах.

(Д. Лихачев)

**В 1. Какая мысль не отражена в тексте?**

1) Настоящий патриотизм начинается с любви к своей семье, к своему дому.

2) Экология изучается во многих высших учебных заведениях.

3) Загрязнение среды мешает нормальной работе промышленности.

4) Многие знают о целительной силе природы.

**В 2. Каков стиль текста и какой(-ие) тип(-ы) речи в нем представлен(-ы)?**

1) публицистический; рассуждение и повествование 2) разговорный; описание 3) деловой; рассуждение

4) разговорный, описание и рассуждение

**В 3. Что означает слово СРЕДА в предложении 6?**

1) вещество, заполняющее пространство

2) обстановка, окружающие социально-бытовые условия

3) день недели, следующий после вторника

4) тела, окружающие что-нибудь

**В 4.** Из предложения 7 выпишите слова, образованные суффиксальным способом.

**В 5.** Из предложения 2 выпишите деепричастие.

**Часть С.**

**С 1.** Определите вид подчинительной связи в словосочетании его жизни (предложение 7).

**С 2.** Среди предложений 1 – 3 найдите простое предложение с составным именным сказуемым. Напишите номер этого предложения.

**С 3.** Среди предложений 9 – 11 найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения.

**С 4.** Среди предложений 6 – 10 найдите сложное предложение с последовательным подчинением частей. Напишите номер этого

предложения.

**С 5.** Среди предложений 1 – 3 найдите такое, которое соединяется с предыдущим при помощи лексического повтора. Напишите номер этого предложения.

**Вариант 4.**

**Часть А.**

**А 1. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

1) положИл 3) портфЕль

2) тОрты 4) прИняла

**А 2. В каком слове неверно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

1) прОдан 3) снЯла

2) прИнят 4) нАжилА

**А 3. Значение, какого слова определено неверно?**

1) ***Консенсус*** – согласованное мнение по спорным вопросам, выработанное в процессе обсуждения участниками переговоров, конференции и т.д.

2) ***Менталитет*** – склад ума, характер чувств и мышления.

3) ***Рейтинг*** – уровень популярности.

4) ***Форс-мажор*** – провал, неуспех.

**А 4. Значение, какого слова определено неверно?**

1) ***Десница*** – правая рука.

2) ***Чертог*** – пышное, великолепное помещение, дворец.

3) ***Наперсник*** – металлический колпачок, надеваемый на плац при шитье.

4) ***Браная*** (одежда) – вытканная с узорами (одежда).

**А 5. Укажите ошибку в образовании формы слова.**

1) прочитая рассказ 3) в две тысячи пятом году

2) менее значительный 4) поезжай домой

**А 6. Укажите ошибку в образовании формы слова.**

1) к две тысячи третьему году 3) выдающиеся способности

2) обоих студентов 4) более способнее

**А 7. Укажите грамматически правильное продолжение предложения.**

***Адресуя свою книгу детям,***

1. автором описываются сложные явления простым языком.
2. она написана живым и образным языком
3. ученый сумел занимательно рассказать о сложных явлениях
4. главной целью ученого было воспитать думающее молодое поколение.

**А 8. Укажите предложение без грамматической ошибки (правильное построение).**

1) В стихотворении А. Блока «Осенней воле» просматриваются традиции литературы 19 века.

2) Одним из признанных вождей натуральной школы стал В. Белинский, сыгравших важнейшую роль в теории реализма.

3) Воспоминания знакомят и дают полное представление о том или ином писателе.

4) Музыка может выразить не только нежность и радость, но и тревогу и печаль.

**А 9. В каком примере к выделенному слову применимо правило: «В суффиксе кратких страдательных причастий пишется Н»?**

1) С детства **свойстве…а** мне любовь к приключениям, путешествиям.

2) Рукоятки на ободе штурвала были до блеска **отполирова…ы** ладонями рулевых.

3) В гостях я чувствовал себя несколько **скова…о**.

4) Щеки Сережи были всегда **румя…ы**, как будто от мороза.

**А 10. В каком ряду во всех словах пропущена безударная гласная, проверяемая ударением?**

1) ст…рательно, оз…ренный, кв…танция

2) эп…демия, пласт…линовый, пре…бразовать

3) пре…бладать, п…чать, тор…пясь

4) осл…жненный, м…лькают, м…тодика

**А 11. В каком ряду пропущена одна и та же буква?**

1) не…свеженный, д…полоскать, пр…бабушка

2) пр…городный, пр…кращение, пр…забавный

3) в…схождение, и…коренение, не…гибаемый

4) раз…езд, в…ючный, из…ян

**А 12. В каком слове пишется Е?**

1) обид…лся 3) муч…вшийся

2) зала…ть 4) подерж…нный

**А 13. В каком варианте ответа правильно указаны все примеры, где на месте пропуска пишется Ь?**

**А.** В грозу не **уснеш…** .

**Б.** Воздух влажный, и над дорогой **клубит…ся** густой туман.

**В.** Туман начинает **клубит…ся** над водой.

**Г.** Мите часто **приходит…ся** выслушивать жалобы брата.

1) А, Б, В 2) А, В 3) Б, В, Г 4) Б, Г

**А 14. В каком предложении НЕ со словом пишется раздельно?**

1) Письмо оказалось (не)отправленным, а оставленным на письменном столе.

2) Жара стояла (не)выносимая, и нам трудно было дышать и двигаться.

3) Мне (не)кого просить о помощи.

4) (Не)веселые дела: вся земля белым-бела.

**А 15. Укажите верное написание выделенного слова и его объяснение.**

**(НА) ВСТРЕЧУ нам выбежал лохматый пес.**

1. НАВСТРЕЧУ – всегда пишется слитно.
2. НА ВСТРЕЧУ – здесь это существительное ВСТРЕЧА с предлогом.
3. НА ВСТРЕЧУ – всегда пишется раздельно.
4. НАВСТРЕЧУ – здесь это производный предлог НАВСТРЕЧУ, пишется слитно.

**А 16. Укажите правильное объяснение пунктуации в предложении.**

**Дорога становилась все хуже () и мы решительно повернули назад.**

1. Сложное предложение, перед союзом И нужна запятая.
2. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И не нужна запятая.
3. Сложное предложение, перед союзом И не нужна запятая.
4. Простое предложение с однородными членами, перед союзом И нужна запятая.А

**А 17. В каком варианте правильно указаны все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые?**

**Накинув нарядные уборы (1) березы первыми вступили (2) в осенний танец (3) яростно захвативший (4) весь лес.**

1) 1, 2, 4 2) 1, 3 3) 2, 3 4) 1, 3, 4

**А 18. В каком варианте правильно указаны все цифры, на месте которых в предложениях должны стоять запятые?**

**Память о том, как принял его первую книгу Белинский, осталась с Достоевским (1) видимо (2) навсегда. Достоевский всегда (3) исключительно (4) с благодарностью вспоминал о восторженном признании его таланта известным критиком.**

1) 1, 2 2) 1, 3 3) 3, 4 4) 1, 2, 3, 4

**А 19. Укажите предложение с пунктуационной ошибкой.**

1) Мал золотник, да дорог.

2) Ни холод, ни пурга, ни нагромождение льдов – никакие преграды не остановили полярников.

3) Ветер срывал с берез мокрые и пахучие листья, и бросал в траву.

4) Туман окутал как долину, так и подножье горы.

**А 20. Как объяснить постановку двоеточия в данном предложении?**

**Стекло все шире входит в нашу жизнь: оно в предметах быта и в колоннах метрополитена, оно защищает наши квартиры от холода и становится эластичной тканью.**

1. Обобщающее слово стоит перед однородными членами предложения.
2. Вторая часть бессоюзного сложного предложения раскрывает содержание того, о чем говорится в первой части.
3. Вторая часть бессоюзного сложного предложения указывает на условие того, о чем говорится в первой части.
4. Первая часть бессоюзного сложного предложения указывает на время того, о чем говорится во второй части.

**ЧАСТЬ В.**

***Прочитайте текст и выполните задания В 1, В 2, В 3, В 4, В 5***

(1)У каждого человека самая яркая пора – детство. (2)Все, что связано с детством, кажется потом прекрасным. (3)Человека всю жизнь манит эта золотая, но, увы, недоступная больше страна – остаются одни воспоминания, но какие сладкие, какие ненасытные, как они будоражат душу. (4)Даже невзгоды, перенесенные в детстве, не представляются потом ужасными, но окрашиваются в смягчающий, примиряющий свет. (5)Например, моя жена и ее родные в детстве перенесли голод. (6)Они ели тогда какие-то ужасные, черные, как земля, клеклые блины из полусгнившей сырой картошки. (7)И вот теперь, когда за витринами магазинов лежат греческие маслины, копченая рыба, куропатки и даже мясо кальмаров, высшим лакомством для жены остаются эти картофельные оладьи. (8)Они, правда, какие-то немножко не те, несмотря на то что у нее золотые руки и она готовит их сама. (9) Но это лишь потому, что слишком свежа картошка. (10) Ничего не поделаешь. (11)Воспоминание детства.

(12)Но ведь детство было и у человечества в целом. (13) Ничего нельзя было купить в магазине не существовало стольких кафе, ресторанов, магазинов с доставкой продуктов на дом. (14)Все, от лесного ореха до мяса мамонта, от рыбины до гриба, приходилось добывать самому. (15)В те времена охота, рыболовство, собирание даров леса, в том числе и грибов, было не забавой, не увлечением чудаков, но бытом, повседневностью, жизнью. (16)Точно так же, как детство просто человека это не игра в куклы или солдатиков, но период жизни довольно суровый и ответственный, ибо именно в детстве формируется характер человека, именно в детстве его постигают всякие неожиданности, способные оборвать довольно слабенькую в то время ниточку жизни. (17)То, что страшно яблоневому ростку, не страшно взрослой и крепкой яблоне.

(18)Конечно, добывание себе пищи в первобытные времена было суровой необходимостью, а не забавой. (19)Но теперь, когда прошли века и добыча пищи состоит не в том, чтобы стрелять дичь, а в том, чтобы стоять у станка или сидеть в канцелярии, теперь воспоминания о суровой заре человечества, живущие в глубинах человеческого существа, окрашены для нас в золотистую романтическую милую дымку.

(20)Итак, я считаю, что страсть к охоте, к рыбалке, к грибам есть не что иное, как смутное воспоминание детства человечества, потому что сладка и желанна эта страсть. (21)Можно, оказывается, как бывозвратиться в то самое, прежнее состояние, когда ты один в лесу или на реке и только от тебя самого, от умения, ловкости, смекалки зависит, добудешь или не добудешь тетерева, щуку, корзину рыжиков или боровиков. (22)Чудесное состояние...

*(В. Солоухин)*

**В 1. Какая мысль не соответствует содержанию текста?**

1) Детские впечатления сохраняются в памяти надолго.

2) В древности охота, рыболовство являлись увлечением и игрой, страстью отдельных людей.

3) Любовь к охоте, рыбалке, сбору грибов заложена в человеке генетически.

4) Забота о добывании пищи в первобытные времена была суровой необходимостью.

**В 2. Каков стиль текста и какой(-ие) тип(-ьи) речи в нем представлен(-ы)?**

1) художественный стиль; описание

2) публицистический стиль; рассуждение и повествование

3) научный стиль; рассуждение 4) деловой стиль; повествование

**В 3. В каком предложении используется фразеологизм?**

1. 1 2)17 3)12 4)8

**В 4.** Из предложения 15 выпишите слова, образованные суффиксальным способом.

**В 5.** Из предложения 19 выпишите все причастия.

**Часть С.**

**С 1.** Определите вид подчинительной связи в словосочетании перенесенные в детстве (предложение 4).

**С 2.** Среди предложений 7 – 13 найдите сложное, в состав которого входит односоставное безличное предложение. Напишите номер этого предложения.

**С 3.** Среди предложений 15 – 17 найдите предложение с обособленным определением. Напишите номер этого предложения.

**С 4.** Среди предложений 18 – 20 найдите сложное с сочинительной и подчинительной связью. Напишите номер этого предложения.

**С 5.**  Среди предложений 5 – 11 найдите такие, которые соединяются с предыдущими при помощи личного местоимения. Напишите номера этих предложений.

**Ключи.**

**Вариант 1.**

**Часть А.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** |
| **2** | **4** | **3** | **2** | **2** | **2** | **3** | **3** | **3** | **1** | **4** | **3** | **1** | **3** | **1** | **1** | **4** | **1** | **2** | **2** |

**Часть В.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **3** | **1** | **3** | **человеческая** | **этой** |

**Часть С.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Своим языком, родным языком, полной мере** | **16** | **2,3,5** | **16** | **7** |

**Вариант 2.**

**Часть А.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** |
| **3** | **4** | **4** | **2** | **3** | **3** | **2** | **2** | **2** | **1** | **3** | **1** | **3** | **4** | **1** | **1** | **1** | **3** | **3** | **2** |

**Часть В.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **3** | **3** | **1** | **градостроительство, существование** | **Что, а** |

**Часть С.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **управление** | **16** | **3** | **14** | **5,6,7** |

**Вариант 3.**

**Часть А.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** |
| **4** | **1** | **4** | **3** | **1** | **1** | **4** | **1** | **3** | **4** | **2** | **3** | **3** | **4** | **4** | **1** | **1** | **4** | **3** | **1** |

**Часть В.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **3** | **1** | **2** | **Загрязнение, больным, человечеству** | **расширяясь** |

**Часть С.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Примыкание** | **3** | **9** | **8** | **2** |

**Вариант 4.**

**Часть А.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** |
| **4** | **3** | **4** | **3** | **1** | **4** | **3** | **4** | **2** | **4** | **3** | **1** | **2** | **1** | **4** | **1** | **2** | **1** | **3** | **2** |

**Часть В.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **2** | **2** | **4** | **Собирание, увлечение, повседневность** | **Живущие, окрашены** |

**Часть С.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| **Управление** | **13** | **16** | **19** | **6,8** |