филиал МАДОУ «Детский сад №26 комбинированного вида»- «Детский сад №54»

**Программа песочной терапии**

**«Волшебный песок»**

**(Развитие и коррекция эмоционально- волевой и познавательной сфер детей дошкольного возраста**

**с использованием игр с песком)**

**Составитель:**

**педагог-психолог**

**Безгодова Е.Е**

м .о Первоуральск , 2025г

**Содержание**

**Пояснительная записка**

Цели и задачи программы

Концепция, заложенная в содержание учебно-развивающего материала

Основные направления программы

Основная идея программы

Советы по организации занятий.

Оборудование

Условия проведения занятий с песком

Формы и методы воспитательно-образовательного процесса

Способы и средства проверки и оценки результатов использования программы

Сроки реализации программы

**Тематическое планирование**

**Планируемые результаты**

**Приложения**

Приложение №1«Ритуал вхождения в занятие» Приложение № 2 «Ритуал выхода с занятия» Приложение № 3 «Игры и упражнения на песке» Приложение №4 «Рисование песком»

**Методическая литература, на основе которой была составлена программа**

**Пояснительная записка**

**Самая лучшая игрушка для детей – кучка песка!**

**К.Д. Ушинский**

Проблемы детей, имеющих нарушения поведения, связанные с ними трудности обучения в настоящее время особенно актуальны. Постоянно возбужденные, невнимательные, гиперактивные дети требуют к себе внимания. Помочь детям с различными психологическим проблемами может терапия песком.

Игра с песком - одно из самых любимых занятий детей. Но игра с песком - это не простое времяпрепровождение. Это много новых эмоций и развивающих игр. Ребенок сам тянется к песку, и надо только придать этой тяге творческую составляющую, и из обычного ковыряния в песке получается образовательный процесс.

Главное достоинство песочной терапии заключается в том, что ребенок простым и интересным способом может построить целый мир, ощущая при этом себя творцом этого мира.

Песочная терапия для детей – это прекрасная возможность для самовыражения, развития творческих склонностей в ребенке, а также простой и действенный способ научиться выражать свои чувства, эмоции, переживания.

Занятия по песочной терапия обеспечивают гармонизацию психоэмоционального состояния ребенка в целом, а также положительно влияют на развитие мелкой моторики, сенсорики, речи, мышления, интеллекта, воображения. Детям часто трудно выразить правильно свои эмоции и чувства, а играя в песок, ребенок может, сам того не замечая, рассказать о волнующих его проблемах и снять психоэмоциональное напряжение.

В качестве важнейшего условия гармонического развития личности А.С.Выготский называл единство формирования эмоциональной и интеллектуальной сфер психики ребенка. «Под влиянием эмоций качественно по-новому проявляется и внимание, и мышление и речь, усиливается конкуренция мотивов, совершенствуется механизм эмоциональной коррекции поведения». А.В.Запорожец.

Особенности личностного развития в эмоционально-волевой и социальной сферах могут существенно ограничивать возможности ребенка как в развитии познавательной и эмоциональной сфер, так и в развитии речевых функций.

Разработаны программы коррекции эмоционально-волевой и познавательной сфер ребенка дошкольного возраста с использованием метода песочной терапии.

**Цели и задачи программы**

***Основная цель*:** Развитие мелкой моторики, восприятия, мышления, памяти, внимания, речи, навыков самоконтроля и саморегуляции, творческого мышления, воображения и фантазии; способствовать психическому и личностному росту ребенка через создание зоны ближайшего развития.

В соответствии с этой целью формируются

Задачи:

стабилизировать эмоциональное состояние ребенка;

вызвать состояние покоя, чувство уверенности в себе, защищенности и возможности побыть самим собой;

формировать позитивное отношение к своему «Я»;

формировать позитивное отношение к сверстникам;

развивать навыки социального поведения;

совершенствовать умения и навыки практического общения, используя вербальные и невербальные средства;

cпособствовать проявлению эмпатии;

развивать фантазию и образное мышление;

побуждать детей к активным действиям и концентрации внимания;

использовать метод песочной терапии для развития мелкой моторики.

**Концепция, заложенная в содержание учебно-развивающего материала**

В работе с детьми дошкольного возраста приходится сталкиваться с тем, что добиваясь положительных сдвигов в развитии познавательной сферы и речевых функций, не всегда удается уменьшить невростические проявления у детей: повышенную тревожность, беспокойство при социальных контактах, боязливость в новых ситуациях, излишнюю впечатлительность и эмоциональную лабильность, а также негативизм в отношениях с близкими и сверстниками. Эти особенности личности могут

существенно ограничить возможности социальной адаптации ребенка как в детском саду и школе, так и во взрослой жизни.

Для профилактики нарушений и в целях коррекции застенчивости, тревожности как качества личности ребенка, снижения уровня мышечной зажатости, а также для нахождения контакта с детьми с аутистической симптоматикой организовывается специальное общение, способное структурировать эмоциональный мир, создавать условия для разнохарактерных эмоциональных проявлений, самовыражения в деятельности, голосовых реакциях.

В настоящее время различные педагогические системы придают большое значение эмоциональному развитию детей с использованием метода игровой песочной терапии. Разрабатываются специальные программы. Это

«Песочная терапия в коррекции эмоционально-волевой и социальной сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста» Н.Ф.Бережной, «Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития» С.Ю.Кондратьева, «Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников» А.В.Валиева, «Чудеса на песке» Т Д.Зинкевич-Евстигнеева, Т.М.Грабенко и другие.

Игры с песком, как процесс развития самопознания ребенка известен с давних времен. Принцип терапии песком был предложен психотерапевтом Карлом Густавом Юнгом. Игра с песком как методика консультирования была впервые использована в работе в 1929 году английским педиатром Маргарет Ловенфельд. Песочная терапия как метод психотерапии была разработана швейцарским детским психотерапевтом Дорой Кальфф.

В своей работе я использую песочницу для развития эмоциональной и познавательной сфер. Тематическая направленность и организационная вариативность занятий способствует формированию у детей устойчивого интереса к практической и речевой деятельности, поддерживает положительное эмоциональное состояние малышей.

Сюжетно-тематическая организация занятий включает в себя игры с песком и водой, направленные на развитие мелкой моторики и тактильных ощущений; на развитие познавательной сферы детей и коммуникативных навыков, снятие статического напряжения; речевой материал, сопровождаемый действием; дыхательные упражнения и т.д, Это позволяет каждому ребенку чувствовать себя комфортно, уверенно, получать удовольствие от выполняемой деятельности и от общения с миром, так как в игре с песком и водой максимально реализуются потенциальные возможности детей. Игры с песком позволяют добиться устойчивого интереса и внимания на протяжении длительного периода времени. В этой деятельности ребёнок имеет возможность для самовыражения, и, соответственно, повышает результативность в усвоении знаний.

Песочница также используется в диагностических целях: для выявления тревожности, агрессивных проявлений, страхов у детей и для коррекции этих отклонений. Поэтому песочницу рекомендуется иметь в кабинете психолога.

**Основные направления программы**

Игровая деятельность

Формировать желание действовать с различным игровым материалом, развивать игровые умения;

Побуждать детей к самостоятельной игре, вызывая эмоционально положительный отклик на игровое действие;

Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям в театре на песке.

В сюжетных играх в песочнице воспитывать творческую самостоятельность.

Эмоционально – волевое

Используя песочницу позитивно влиять на эмоциональное проявление самочувствия детей:

снизить уровень нервно – психического напряжения;

способствовать возникновению положительных эмоций.

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, формировать навыки игрового взаимодействия;

Помочь приобрести опыт, посредством обыгрывания игровых ситуаций, самостоятельного разрешения конфликтов;

Развивать умение слушать и слышать друг друга.

Сенсомоторное

Создавая игровую среду в песочнице, знакомить детей с предметами и объектами ближайшего окружения;

Учить детей рассматриванию предметов, используя различные виды восприятия: зрительное, тактильное, слуховое, звуковое;

Учить детей воспринимать предметы, выделяя их разнообразные свойства и отношения (цвет, форму, величину, расположение в пространстве);

Развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходства и различия;

Совершенствовать координацию рук и глаза; развивать мелкую моторику рук в действии с предметами.

ФЭМП (формирование элементарных математических представлений)

Посредством игр и игровых упражнений с песком формировать у детей дошкольного возраста элементарные математические представления о множестве, числе, величине, форме, пространстве;

Учить навыкам счета, вычислениям, измерениям;

Помочь детям овладеть математической терминологией: называние цифр, числа, употребление числительных.

Развитие речи

Работу по развитию речи осуществлять через специально организованную среду, с использованием песочницы, по следующим направлениям:

развивать точность понимания речи;

способствовать развитию артикуляции звуков, вызывая речевые подражания;

обогащать, уточнять и активизировать словарь детей, используя употребление существительных, глаголов, предлогов и наречий, качественных и количественных прилагательных;

используя фигурки настольного театра, привлекать детей к связному изложению отрывков из знакомых сказок;

используя игры – инсценировки в создании песочной картины, формировать диалогическую и монологическую речь;

пробудить речевую активность; умение ребенка вступать в разговор, поддерживать беседу, делиться своими впечатлениями и переживаниями.

**Основная идея программы**

Основная идея программы – используя игры с песком и водой, кинетическим песком, позитивно влиять на эмоциональное самочувствие детей, снизить уровень нервно-психического напряжения, стабилизировать внутреннее состояние, способствовать возникновению положительных эмоций.

Современный подход к использованию песочницы в развитии и коррекции эмоционально-волевой и познавательной сфер детей дошкольного возраста направлен на:

понимание и принятие индивидуальных особенностей ребенка в качестве важнейшего компонента процесса обучения и формирования навыков проживания своих эмоций в различных эмоциональных ситуациях;

формирование эмоциональной стабильности и положительной самооценки, развитие коммуникативных навыков, развитие у детей способности к эмоциональной регуляции собственного поведения, формирование психических новообразований, необходимых для успешного обучения в начальной школе (произвольности), через создание позитивного эмоционального фона;

гибкость и вариативность занятий, методическое модулирование одного и того же материала, позволяет педагогу, трансформируя, видоизменяя, дополняя, повторяя одну и туже модель, открыть новые возможности творчеству ребенка.

песочница используется как среда для общения человека с самим собой и символами реального мира.

**Советы по организации занятий.**

Песочница с песком должна постоянно находиться в специально отведенном для него месте.

Желательно, чтобы дети работали стоя – так у них будет больше свободы движений.

Не помещайте песочницу в углу комнаты. К песочнице должен быть обеспечен свободный доступ со всех сторон: только в этом случае дети смогут по желанию выбирать формат будущего изображения (горизонтальный или вертикальный).

Песочницу с песком следует установить на большом и прочном столе, высота которого должна обеспечивать комфортные условия для работы детей.

Все принадлежности для занятий следует размещать в маленьких корзиночках или ящичках на уровне глаз ребенка.

Следует запретить использование предметов и материалов, которые могут поцарапать стеклянное дно планшета для рисования песком.

Необходимо категорически запретить детям бросаться песком. Если это все-таки случится, взрослые, проводящие занятия, должны немедленно вмешаться.

Песок время от времени следует очищать. Полезно, чтобы дети делали это самостоятельно, просеивая песок через самое мелкое сито: все загрязнения останутся в нем.

Требуйте, чтобы перед началом занятий с песком дети мыли руки – таковы гигиенические нормы.

Периодически песочницу нужно пополнять песком.

Дети способны многому научиться, играя в песочнице, и это зависит от характера их игрового и рабочего поведения. Одни дети могут работать самостоятельно и спокойно, другим нравится начинать что-то, но они не любят заканчивать работу. Иногда детям нравится работать вместе, например, выполняя какие-либо задания и заранее обсудить его с детьми. Выполнение заданий совместно с партнером (особенно с педагогом) приносит большую пользу и нравится многим детям.

После занятий песочницу рекомендуется закрывать специальной крышкой.

**Оборудование:**

Песочница.

Песок.

Кинетический песок.

Фигурки:

Человеческие персонажи Сказочные герои (злые и добрые) Животные (домашние, дикие и др.)

Транспорт (наземный, водный, воздушный, и др.) Растения (деревья, кусты, цветы, овощи и пр.)

Естественные предметы (ракушки, веточки, камни, шишки, и пр.)

Бросовый материал (трубочки, цветной картон).

Пластиковые или деревянные геометрические фигуры (круги, треугольники, прямоугольники, пирамиды и др.)

Пластиковые трубочки с отверстиями;

Совочки, грабельки, стаканчики, сито.

**Условия проведения занятий с песком:**

У детей не должно быть порезов на руках, кожных заболеваний.

Рядом с песочницей должен находиться источник чистой воды и салфетки.

**Формы и методы воспитательно-образовательного процесса**

Методы

*Наглядные методы* включают в себя:

наглядно - слуховые / слушание музыки в аудиозаписи;/

наглядно - зрительные / дидактический материал /;

сенсорно - моторные / обследование /;

тактильно - мышечные / индивидуальная помощь, помощь других детей, совместное выполнение, подражательное выполнение /;

формы несловесной поддержки / улыбка, подбадривающее пожатие руки, мимоходное прижатие к себе, поглаживание по спине, голове, подмигивание, обнимание за плечи и т. д. /;

элементы психогимнастики / релаксация, контактный массаж, дыхательные упражнения, тактильные обследования /.

*Словесные методы*:

объяснение / краткое, четкое, эмоциональное /;

указания /даются очень тихо, не отвлекая внимания других, обращены как ко всем детям, так и индивидуально /;

вопросы / четкие, понятные. Этот словесный прием очень важен, он активизирует внимание, развивает мышление и память /

Пояснения, уточнения;

*Практические методы*:

метод упражнений / связан с многократным выполнением практических действий; выбором дидактического материала/;

игра / занятия носят игровое содержание, это помогает заинтересовать и активизировать детей, войти в коммуникативный контакт, самореализоваться в деятельности, стабилизировать внутреннее состояние, вызвать положительные эмоции /.

Формы:

*Индивидуальные игры*

Позитивно влияют на эмоциональное самочувствие детей, являются прекрасным средством для развития и саморазвития ребёнка.

*Групповые игры*

Игры с песком в группе направлены в основном на развитие комму- никативных навыков, т.е. умения гармонично и эффективно общаться друг с другом, взаимодействовать. Так же позитивно влияют на эмоциональное самочувствие детей, являются прекрасным средством для развития и саморазвития ребёнка.

**Способы и средства проверки и оценки результатов использования программы**

Уже на первом можно узнать очень многое о ребёнке:

состояние мелкой моторики (ловко, уверенно берет мелкие игрушки или роняет их, не может поставить одно звено деревца на другое и т. п.);

уровень познавательного интереса (рассматривает набор игрушек, рас- спрашивает о незнакомых предметах, делится впечатлениями об уже знакомых игрушках и т. п.);

уровень общей осведомленности (как много предметов из набора игрушек ему незнакомы);

сформированность понятий и умение обобщать (игрушки на полках разложены по темам);

личностные характеристики (темперамент, тревожность, уверенность в себе, агрессивность, сформированность коммуникативных навыков в общении, общее эмоциональное состояние).

В течение занятия, пока маленький волшебник строит свою сказочную страну, можно выяснить:

уровень развития речи (звукопроизношение, грамматический строй речи, лексику), если ребенок говорящий;

уровень развития игровой деятельности (игрушки просто набросаны в песочнице, присутствует простой сюжет или развитие сюжета);

эмоциональное развитие (как выражает эмоции, их адекватность ситуации, устойчивость);

стиль семейных отношений (диалоги между героями);

уровень развития таких психических процессов, как произвольная и не- произвольная память (помнит ли, где стояли игрушки), восприятие формы, цвета, размера;

устойчивость и распределение внимания, работоспособность;

воображение (сказочный сюжет, его развитие, разнообразие героев и т. п.).

В конце занятия специалист выясняет следующие качества ребёнка:

уровень развития воли и целеустремленности (убирает ли игрушки по местам, доводит ли дело до конца);

уровень развития памяти (где какая игрушка была) и внимания;

умение обобщать (способность быстро находить подходящую полку для каждой игрушки), сообразительность;

на групповых (2—4 человека) занятиях - уровень сформированности коммуникативных навыков, стиль общения со сверстниками.

**Сроки реализации программы**

Программа реализовывается в течение четырёх лет. Программа используется для работы с детьми второй младшей, средней, старшей и подготовительной к школе групп.

**Тематическое планирование**

***Тематический план работы с песком с детьми младшего дошкольного возраста.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Игры и упражнения** |
| Сентябрь | 1 неделя | «Знакомство со свойствами песка » |
| 2 неделя | «Знакомство со свойствами сухого песка и кинетического » |
| 3 неделя | «Копаем – насыпаем» |
| 4 неделя | «Пересыпаем» |
| Октябрь | 1 неделя | «Мышки в норках» |
| 2 неделя | «Перелетные птицы» |
| 3 неделя | «Домики для животных» |
| 4 неделя | «Посуда. Копаем – насыпаем» |
| Ноябрь | 1 неделя | «Цветные заборчики» |
| 2 неделя | «Мой дом. Угадай чьи следы» |
| 3 неделя | «Я и моя семья…» |
| 4 неделя | «Мама милая моя» |
| 5 неделя | «Домашние животные» |
|  | 1 неделя | «Зимняя сказка |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Декабрь | 2 неделя | «Угощения для животных» |
| 3 неделя | «Зимние забавы» |
| 4 неделя | «Новогодние украшения» |
| Январь | 3 неделя | «Секретики» |
| 4 неделя | «Животные холодных и жарких стран» |
| Февраль | 1 неделя | «Снег идет» |
| 2 неделя | «Я пеку, пеку, пеку…» |
| 3 неделя | «Мы едем, едем, едем..» |
| 4 неделя | «23 февраля» |
| 5 неделя | «Поварята» |
| Март | 1 неделя | «Подарок маме» |
| 2 неделя | «Признаки весны» |
| 3 неделя | «Вода во круг нас. Кто живет в воде?» |
| 4 неделя | «Приключение на морском дне» |
| Апрель | 1 неделя | «Отпечатки наших рук- птица» |
| 2 неделя | «Космос» |
| 3 неделя | «Угощения друзьям» |
| 4 неделя | «Что спряталось в песке?» |
| Май | 1 неделя | «Народная игрушка» |
| 2 неделя | «Праздничный салют» |
| 3 неделя | «Цветочная поляна» |
| 4 неделя | «Рисуем узоры» |
| 5 неделя | «Рисуем песком» |

***Тематический план работы с песком с детьми средней группы.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Игры и занятия** |
|  | 1 неделя | «Знакомство со свойствами песка » |
| 2 неделя | «Знакомство со свойствами сухого |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Сентябрь |  | песка и кинетического » |
| 3 неделя | «Разные следы» |
| 4 неделя | «Мышки в норках» |
| Октябрь | 1 неделя | «Чего не стало?» |
| 2 неделя | «Домишки для муравьишки» |
| 3 неделя | «Секретики» |
| 4 неделя | «Угадай на ощупь» |
| Ноябрь | 1 неделя | «Жили – были…» |
| 2 неделя | «Я, волшебник» |
| 3 неделя | «Рисование песком» |
| 4 неделя | «Море, река и их обитатели» |
| 5 неделя | «Домашние животные» |
| Декабрь | 1 неделя | «Лесные жители» |
| 2 неделя | «Бабушкин дворик» |
| 3 неделя | «Рисование песком» |
| 4 неделя | «Я, волшебник» |
| Январь | 3 неделя | «Сказочная страна» |
| 4 неделя | «Лес и его обитатели» |
| Февраль | 1 неделя | «Жила – была рыбка…» |
| 2 неделя | инсценировка сказки «Колобок» |
| 3 неделя | «Рисование песком» |
| 4 неделя | «Выдуй цифры из песка» |
| 5 неделя | «Поварята» |
| Март | 1 неделя | Инсценировка сказки «Колобок на новый лад» |
| 2 неделя | «Какой, какая, какое?» |
| 3 неделя | «Я пеку, пеку, пеку…» |
| 4 неделя | «Найди клад» |
|  | 1 неделя | «Математический диктант» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Апрель | 2 неделя | «На поляне расцвели ..» |
| 3 неделя | «Угадай на ощупь» |
| 4 неделя | «Я, волшебник» |
| Май | 1 неделя | «Нелепицы» |
| 2 неделя | «Создай, что хочешь» |
| 3 неделя | «Рисование песком» |
| 4 неделя | «Найди больше» |
| 5 неделя | «Рисуем песком» |

***Тематический план работы с песком для детей старшего дошкольного возраста и подготовительной группы.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Неделя** | **Игры и занятия** |
| Сентябрь | 1 неделя | «Знакомство со свойствами песка » |
| 2 неделя | «Знакомство со свойствами сухого песка и кинетического » |
| 3 неделя | **«**Путешествие в Волшебную страну» |
| 4 неделя | «Что спряталось в песке?» |
| Октябрь | 1 неделя | «Упражнения с палочками» |
| 2 неделя | Инсценирование сказки «Теремок» |
| 3 неделя | «Выдуй цифры из песка» |
| 4 неделя | «Рисуем песком» |
| Ноябрь | 1 неделя | «Отгадай загадку» |
| 2 неделя | «Город в котором мы живем» |
| 3 неделя | «Я пеку, пеку, пеку…» |
| 4 неделя | «Найди клад» |
| 5 неделя | «Домашние животные» |
|  | 1 неделя | «Водный мир» |
| 2 неделя | «Сделай цифру из песка» |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Декабрь | 3 неделя | «Математический диктант» |
| 4 неделя | «В гостях на морском дне» |
| Январь | 3 неделя | «Секретики в песке» |
| 4 неделя | «Планета Динозавров» |
| Февраль | 1 неделя | «Пустыня» |
| 2 неделя | «Узнай букву и назови звук» |
| 3 неделя | «Найди клад» |
| 4 неделя | «Волшебные ладошки» |
| 5 неделя | «Поварята» |
| Март | 1 неделя | «Выложи из палочек и загадай загадку» |
| 2 неделя | «Игра в хороших и плохих» |
| 3 неделя | Инсценирование сказки «Зайкина избушка» |
| 4 неделя | «Теплые лучики солнца» |
| Апрель | 1 неделя | Путешествие в сказку «Домики для трех поросят» |
| 2 неделя | «Бабушкин дворик» |
| 3 неделя | «Выдуй цифры из песка» |
| 4 неделя | «Найди клад» |
| Май | 1 неделя | Создание картины «Лес» |
| 2 неделя | «Необычайная история» |
| 3 неделя | «Математический диктант» |
| 4 неделя | «Я волшебник» |
| 5 неделя | «Рисуем песком» |

**Планируемые результаты**

игра в песок позитивно влияет на эмоциональное самочувствие детей: снимает стрессовые состояния, снижает уровень нервно-психического напряжения, поднимает общий эмоциональный тонус, способствует возникновению положительных эмоций;

дети, вновь поступившие в дошкольное учреждение, легче и быстрее адаптируются к новым условиям жизни;

песочные игры позволяют получить опыт самостоятельного разрешения конфликтов, совместного преодоления трудностей, дети учатся слушать и слышат другого( формирование эмпатии );

игры с песком и водой позволяют формировать и развивать познавательный интерес, способность к логическому мышлению, формировать элементарные математические представления;

в игре с песком и водой у детей формируются психические процессы: мышление, внимание, память, восприятие, речевые функции;

в песочнице создаются дополнительные возможности развития сенсомоторных функций /особенно тактильной чувствительности/;

игровые упражнения с песком успешно используются в диагностических целях;

**Приложения**

**Приложение №1 «Ритуал Входа»**

Дети встают во круг песочницы и чистые руки ставят на края бортика. Углу песочницы сидит «Волшебный мешочек». Педагог просит прислушаться ребят, раздается храп, «Волшебный мешочек» спит. Педагог предлагает его разбудить, так как в нем храниться волшебный песок, который нам нужен для занятия.

*Все отходят на шаг назад и говорят, делая все движения: Мы ногами топ, топ, топ*

*Мы руками хлоп, хлоп, хлоп Мы чуть, чуть попрыгаем Ножками подрыгаем*

*Очень сильно хлопать будем и мешочек наш разбудим.*

В момент когда дети сильно хлопают, просыпается волшебный мешочек: И мешочек вдруг проснулся

Всем ребятам улыбнулся!!!

(Мешочек начинает здороваться и знакомиться с ребятами). После этого он предлагает поделиться с каждым ребенком своим песком. Дети подставляют ручки и каждому из мешочка достается немного «волшебного» песка, который они потом высыпаю в песочницу и начинают пальчиками перемешивать. Весь песок в песочнице становиться волшебным!

Можно приступать к занятию, но сначала с песком надо поздороваться: Дети кладут обе ладошки в песочницу и говорят нажимая на песок: Здравствуй, здравствуй, наш песок!

**Приложение №2 «Ритуал выхода»**

Ребята по горсточке песка всыпают в «Волшебный мешочек», он завязывается, чтоб песок не просыпался, прощается со всеми ребятами, озвучивая при этом успехи ребят за данное занятие. Садиться в уголок песочницы.

Дети ставят раскрытые ладошки на песок и говорят:

*Спасибо милый Наш песок Ты всем нам подрасти помог В ладоши наши посмотри Мудрее стали ведь они!*

Поднимают руки, и начинают разглаживать свои отпечатки, говоря : До свидания Песочек!

**Приложение №3 «Игры с песком»**

Упражнение "Здравствуй, песочек"

Цель: снижение психоэмоциональго напряжения. Дети различными способами дотрагиваются до песка.

Положите ладошки на песок. Давайте его погладим внутренней, затем тыльной стороной ладони. Какой песок? (сухой, шершавый, мягкий).

Давайте с ним поздороваемся: "Здравствуй, песочек!".

Послушайте… Он с вами здороваемся. Вы все слышите? …Плохо слышите, потому что ему грустно и одиноко. Он сговорит тихим голосом.

А давайте его развеселим! Пощекочем его сначала одной рукой каждым пальчиком, затем другой. А теперь пощекочем двумя руками.

Теперь плавными движениями как змейки побежали по песку пальчиками. Вы слышите, как он смеется?...

Упражнение "Необыкновенные следы"

Цель: развитие тактильной чувствительности.

"Идут медвежата" - ребенок кулачками и ладонями с силой надавливает на песок.

"Прыгают зайцы" - кончиками пальцев ребенок ударяет по поверхности песка, двигаясь в разных направлениях.

"Ползут змейки" - ребенок расслабленными/напряженными пальцами рук делает поверхность песка волнистой (в разных направлениях).

"Бегут жучки-паучки" - ребенок двигает всеми пальцами, имитируя движение насекомых (можно полностью погружать руки в песок, встречаясь под песком руками друг с другом - "жучки здороваются").

Упражнение " Холодно - горячо"

Цель: учиться слушать другого, возможность выражения позитивных эмоций Задача: взаимодействие, четкое выполнение инструкции

Инструкция: сейчас ты отвернешься, а я в песочнице спрячу игрушку. Нужно найти ее, выполняя инструкцию. Если я говорю: «холодно», значит ты удаляешься от игрушки, а если «горячо» - находишься рядом.

Анализ: понравилась ли тебе игра? легко или трудно тебе было выполнять инструкцию? что для тебя было легче искать игрушку или помогать ее искать

Упражнение "Секретик"

Цель: возможность выражения позитивных эмоций

Задача: выполнять задание точно по инструкции, развитие креативности

Инструкция: Под прозрачное стеклышко (без острых краев) кладется картинка и засыпается песком. Необходимо найти «секретик» и аккуратно раскопать его. Объяснить что увидел, придумать рассказ и т.д.

Анализ упражнения: что увидел? что хочешь рассказать? понравилось ли играть? .

Упражнение "Сказочная страна"

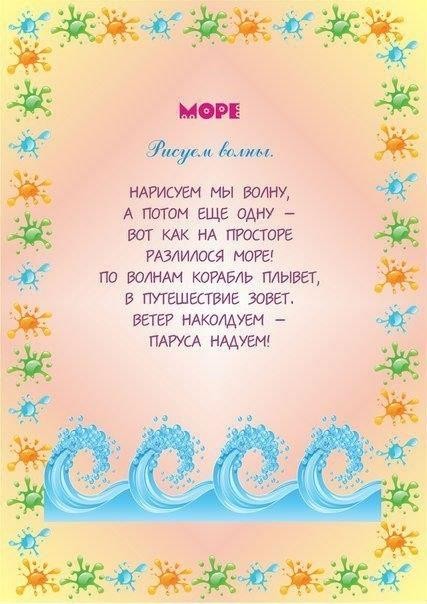
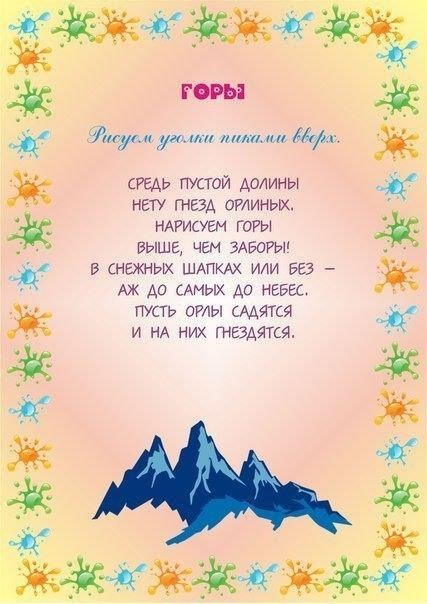
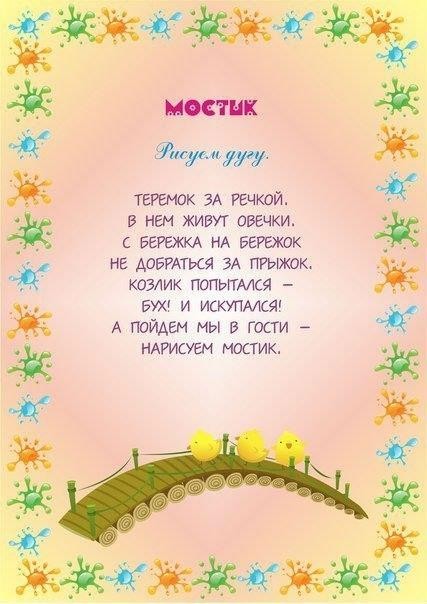
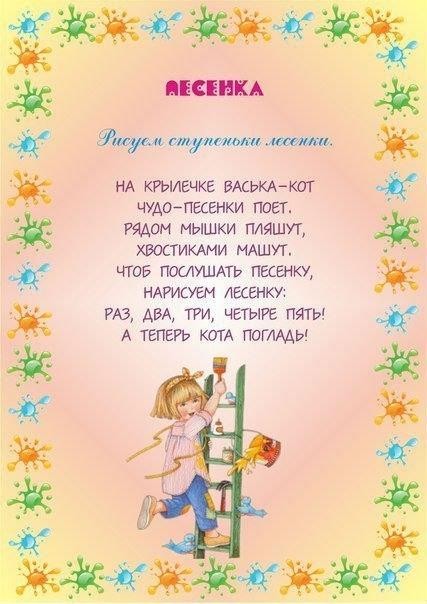
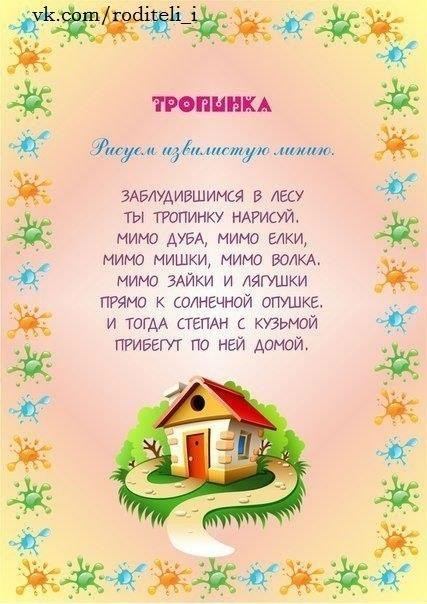
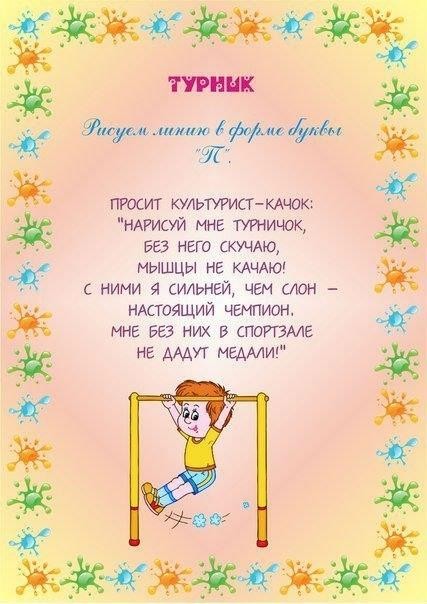
Цель: взаимодействие, обострить поиск конструктивных способов решения проблем

Задание: оценить собственные ощущения

Инструкция: возьми поднос, подойди к коллекции фигурок и выбери те, которые привлекают внимание. Подойди к ящику с песком. Представь себе, что ты волшебник. Ты долго путешествовал. Ты искал место, где еще никто не жил, где не ступала нога человека. И, наконец, ты пришел в пустыню. Задумал волшебник превратить ее в сказочную стрразными существами. Преврати пустыню в такой мир, какой ты захочешь.

Анализ игры: что это за мир сказочная страна? какие существа ее населяют, какой у них характер? что они умеют? откуда они пришли в эту страну? в каких взаимоотношениях они находятся между собой'.' всем ли существам хорошо в этой стране? если нет, то, что можно изменить? какие события будут происходить в этой стране? что будут делать герои дальше?

**Приложение №4 «Рисование песком»**



**Методическая литература, на основе которой была составлена программа**

*Бардиер Г., Ромазан И., Чередникова Т*. Я хочу! Психологическое со- провождение естественного развития маленьких детей. — СПб., 1993—1995.

*Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д*. Чудеса на песке. Песочная игротерапия // Детский сад со всех сторон. — 2001. — № 8 (44).

*Грабенко Т.М., Зинкевич-Евстигнеева Т.Д*., Коррекционные, развивающие и адаптирующие игры. — СПб 2004.

*Новиковская О.А.* Сборник развивающих игр с водой и песком для дошкольников. — СПб., 2005.

*Савельева Н.* Настольная книга педагога-психолога дошкольного обра- зовательного учреждения. — Ростов-на-Дону, 2004.

*Зинкевич-Евстигнеева Т.Д., Грабенко Т.М.,* Чудеса на песке. Практикум по песочной терапии. — СПб., Издательство «Речь», 2005.

*Бережная Н.Ф*. Использование песочницы в корекции эмоционально- волевой сфер детей раннего и младшего дошкольного возраста // Дошкольная педагогика №4-2006, №1-2007.

*Кондратьева С.Ю*. Игры с песком и водой в работе по формированию пространственно-количественных представлений у дошкольников с задержкой психического развития // Дошкольная педагогика №3-2005.

*Валиева А.Р*. Игры на песке. Программа по песочной терапии для дошкольников // Психолог в детском саду №3-2006.

Игры с песком. // Школьный психолог №6 2006 г.