Общие наблюдения и индивидуальное обучение с точными объяснениями материала как способы поддержки детской инициативы.

В соответствии с пунктом 4 ФГОС ДО, требования к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга) и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

В программе «Детский сад по системе Монтессори» представлена система мониторинга, основанная на методе наблюдения.

В нее вошли:

- дневник включенного педагогического наблюдения;

- анализ индивидуального портфолио (коллекции) детских работ;

- карта индивидуальных достижений ребенка от 1 до 3 лет и от 3 до 7 (8) лет, предполагающая лонгитюдное исследование на протяжении всего времени пребывания ребенка в группе;

- карта возможных достижений выпускника дошкольной группы (см. раздел 1, п. 1.2.).

Дневник включенного педагогического наблюдения.

Основным методом работы монтессори-педагога является метод научного наблюдения спонтанных проявлений детей в условиях их жизни в группе детского сада.

Наблюдение помогает педагогам видеть детей такими, какие они есть на самом деле.

Педагог наблюдает жизнь детей, чтобы понять, что происходит с каждым ребенком, увидеть изменения в его развитии с течением времени, определить его потребности, интересы и умения, внести изменения в среду группы, определить моменты, вызывающие озабоченность, и найти способы, позволяющие наилучшим образом решать проблемные ситуации.

Позиция педагога как участника группы требует от него включенного наблюдения. Однако педагог может как быть участником совместно-разделенной деятельности с детьми, так и наблюдать за их жизнью со стороны, сохраняя при этом свою педагогическую позицию как участник группы. Метод научного наблюдения предполагает возможность подтверждать или опровергать свои гипотезы в отношении собственных педагогических действий.

Включенное наблюдение — это процесс сбора точной и объективной информации во время свободной работы детей с монтессори-материалами, игр на свежем воздухе, в процессе творческой деятельности, а также об их поведении в ежедневных бытовых ситуациях при одновременном активном участии в них самого педагога.

Педагог фиксирует свои наблюдения за каждым ребенком в специальных дневниках.

Ведение дневников — процесс, требующий не только постоянной точной фиксации происходящего с ребенком, но и педагогической герменевтики (интерпретации наблюдений через призму понимания процесса развития ребенка в педагогике Марии Монтессори).

Информацией, содержащейся в дневниках педагогических наблюдений, могут воспользоваться и родители (законные представители).

Это дает им возможность больше узнать о потребностях своих детей, сильных сторонах их деятельности и характере выстраивания отношений с другими людьми.

Такой обмен информацией способствует углублению подлинного партнерства педагогов и родителей в воспитании детей.

Образцом ведения дневниковых записей научных наблюдений за жизнью детей могут служить тексты Марии Монтессори, Юлии Ивановны Фаусек и современных педагогов-исследователей.

Портфолио детских работ.

Коллекция детских работ собирается в индивидуальное портфолио ребенка и периодически (не реже двух раз в год) анализируется педагогом в соответствии с поставленной им задачей.

Например, педагог выделяет из коллекции ребенка его письменные работы и анализирует их с точки зрения формирования навыка письма.

Подобным образом он может исследовать развитие навыков элементарного счета и способов их записи, навыков ручного труда, анализировать, как отражает ребенок образ самого себя и окружающего мира через рисунок, а также другие темы.

Таким образом, в портфолио могут входить рисунки детей, гербарии, первые написанные ребенком цифры, буквы и слова, записки детей, фотографии детских поделок, а также фотоснимки детей за работой в разные периоды

Портфолио наглядно демонстрирует прогресс в развитии ребенка и наряду с дневниками педагогических наблюдений и картой достижений ребенка представляется на обсуждение с родителями и другими заинтересованными участниками образовательного процесса (логопедом, психологом, коррекционным педагогом, врачом, методистом детского сада).

Портфолио старших дошкольников могут предъявляться будущим учителям начальной школы, что обеспечивает преемственность работы с ребенком в детском саду и школе.

Особой ценностью портфолио обладает и для самого ребенка, который, разглядывая историю своей жизни в детском саду через собственные работы, формирует и укрепляет свою самооценку и стремление сравняться в знаниях и умениях со сверстниками.

Любой документ детского портфолио является результатом умения ребенка довести начатое дело до конца и естественным образом, без специальных взрослых назиданий, приучает детей ценить сам труд и его результаты.

Индивидуальная карта достижений ребенка

Два раза в год перед индивидуальными собеседованиями с родителями монтессори-педагоги заполняют карты достижений детей по специальной схеме опосредованного исследования их развития.

Наблюдая свободную деятельность детей в разновозрастных группах от 1 до 3 лет и от 3 до 7 лет, педагоги определяют уровень развития каждого ребенка на данный момент и выявляют динамику изменений, сопоставляя результаты наблюдений с предыдущими записями.

Результаты, заносимые педагогами в дневники наблюдений, «Индивидуальные карты достижений ребенка», информация в портфолио служат для анализа профессиональной деятельности, взаимодействия с семьями, изучения характеристик образования детей.

По ним не осуществляется аттестация педагога, и они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей, что отвечает требованиям ФГОС дошкольного образования.

В соответствии с направлениями Программы «Индивидуальная карта достижений ребенка» содержит 5 основных разделов анализа и оценки развития:

-социально-коммуникативное развитие,

- познавательное развитие,

- речевое развитие,

- художественно-эстетическое развитие,

- двигательное развитие.

Карта достижений ребенка дошкольного возраста сама показывает педагогу, с помощью каких предметов специально подготовленной развивающей среды можно измерить те или иные достижения ребенка.

Меняя или варьируя дидактические материалы в среде и наблюдая интерес к ним детей, можно наиболее точно зафиксировать процесс развития каждого ребенка и становление группы детей в целом.

Развивающая среда — важнейший элемент системы Монтессори.

Без нее она не может функционировать как система. Подготовленная среда дает ребенку возможность шаг за шагом развиваться без опеки взрослого и становиться независимым.   
Резонный вопрос, который может задать любой педагог, принимающийся за исследовательскую работу в своей детской группе: когда же проводить подобные исследования, если дошкольный день наполнен многочисленными событиями, требующими ежеминутного реагирования со стороны воспитателя. Секрет кроется в создании специально подготовленной среды. Почему у Монтессори-педагогов к слову «среда» принято добавлять «специально подготовленная»?  Для кого эта среда специально готовится? Для ребенка? Для наставницы?

В том-то и дело, что специально подготовленная среда предназначена не только для свободной работы детей, как это понимает не искушенный в Монтессори-педагогике человек.

Ее готовит педагог-исследователь, как свое рабочее место, как настоящую научную лабораторию, в которой он собирается изучать жизнь детей.

Мария Монтессори безусловно права, когда говорит, что взрослые должны дать ребенку право действовать самостоятельно.

Только, являясь мудрым посредником между ребенком и его окружением, мы получаем роль не руководителя и начальника (кстати, вожделенную для многих из нас), а настоящего ученого-исследователя, что гораздо увлекательнее и выше любой другой роли. Хотя и сложнее.

Следование за ребенком означает, данное самим себе обещание не мешать исполнению его жизненных планов.

Мы осуществляем его с блокнотом в руках, поскольку дети разрешают нам работать рядом с ними и вести свои взрослые научные наблюдения. Заранее подготовленная среда помогает наставнице выступать как бы сразу в двух ролях, наблюдателя и направляющего работу группы.

При этом она видит не только одного осваивающего подготовленную среду ребенка, но и всех остальных детей, активность которых и достижение успеха складывается из десятков маленьких деталей. Их-то и описывает в своих наблюдениях Монтессори-педагог.

Но в то же время без заранее и специально приготовленной среды, являющейся и научной лабораторией педагога-исследователя, и детской классной комнатой, такое наблюдение жизни детей невозможно.

Можно сказать, что   в этой феноменальной взаимосвязи и состоит научный метод воспитания детей, предложенный Марией Монтессори.