Внеклассная работа по русскому языку, ее роль и место в учебно- воспитательном процессе

**12.02.2025**

**Макарова Татьяна Изосимовна**

**Учитель русского языка и литературы**

**ГБОУ «Средняя общеобразовательная школа №5»**

**г. Нарьян- Мар**

Школа – это не только уроки математики, русского языка или физкультуры. Считается, что внеклассная работа является одним из важных средств развития личности школьника. Она является неотъемлемой частью учебно- воспитательного процесса и предоставляет собой, обязательный элемент нормально организованной работы школы. Внеклассная работа рассматривается как мощное дополнительное средство формирования у школьников интереса к предмету, как средство расширения и углубления знаний, приобретаемых детьми на уроках.

В связи с новыми целями преподавания меняется не только содержания, но и структура учебных предметов, технология их преподавания, методы и приемы обучения. Новые стандарты переносят акцент усвоения знаний, умений и навыков (как основной цели образования) на развитие ребенка, на создание условий полноценного проживания детства, для становления человека, способного и готового думать, общаться, понимать другого и самого себя, принимать самостоятельные ответственные решения.

В совершенствовании преподавания русского языка, большую актуальность приобретает проведение планомерной, систематической внеклассной работы по русскому языку: «обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации образовательного процесса…»

Внеклассная работа по русскому языку и литературе является неотъемлемой частью всей учебно-воспитательной работы в школе и подчинена общим целям образования и воспитания учащихся.

Знание русского языка способствует лучшему усвоению всех учебных предметов, так как является фундаментом общего образования учащихся. Без хорошего владения языком невозможна никакая познавательная работа, потому что язык неразрывно связан с мышлением. Не зря в нарде говорят, что «вначале аз да буки, а потом другие науки» и что «без грамматики не выучишь и математики».

Внеклассная работа по русскому языку и литературе имеет свое собственное содержание, свою специфику в организации и проведении, свои формы и методы и преследует следующие цели:

- привить любовь к русскому языку;

- повысить общую языковую культуру;

- развить интерес к языку как учебному предмету;

- пробудить и поддержать в учащихся постоянную и действенную любовь к литературе.

Указанными целями и определяются задачи:

- расширить, дополнить и углубить языковые знания, умения т навыки, получаемые учащимися на уроках;

- научить детей самостоятельно работать с книгой и другими пособиями и добиться того, чтобы они полюбили и язык, и книгу как источник знания;

- развить творческие способности учащихся.

Не подлежит сомнению та огромная польза, которую приносят учащимся внеклассные занятия по русскому языку.

Знания, полученные на уроках, пополняются во время внеклассных занятий и становятся более устойчивыми. Связанная со школьной программой, внеклассная работа помогает детям успешнее учиться, прививает любовь к предмету.

Во внеклассной работе подростка привлекает ее творческий характер, самостоятельное решение вопросов. Одним из обязательных условий внеклассной работы является установка на ее общественно полезный результат. Знания и навыки, приобретенные на внеклассных занятиях, будут применяться учащимися в самых разнообразных видах деятельности в школе: это различные лингвистические кружки, общества любителей словесности, вечера, олимпиады, конкурсы, литературные гостиные.

Методы внеклассной работы определяются добровольностью участия школьников в ней, их самодеятельностью, инициативой и активностью. Отбирая приемы работы в кружке, учитель исходит из интересов учащихся.

Овладение развитой речью немыслимо без развития мышления учащегося. Учащиеся должны наблюдать природные явления, жизнь, труд человека, систематизировать эти наблюдения.

Большую пользу могут принести различные письменные работы, опирающиеся на жизненный опыт и наблюдения детей. «Развивайте, возбуждайте в детях мысль и будьте уверены, что она, сильно возбужденная к жизни, сама вырабатывает в себе форму, а вам останется только облегчить ей ее собственное дело, и только тот язык хорош, который непосредственно сам выработался из мысли», - такой совет давал Ушинский учителям.

Внеклассная работа по языку дает учащимся большие возможности для развития умения свободно высказывать собственные мысли. Известно, что при ответах в классе ученик почти всегда во власти учебника.

Доклады ,выступления в кружке приучают учащихся к самостоятельному анализу материала, к стилистически правильной обработке своих мыслей. Экскурсии , конкурсы, вечера, посвященные русскому языку, дают им возможность слышать правильную литературную речь, обогащают их образцами художественного слова. Викторины, на языковом материале, различные загадки, шарады по русскому языку развивают у учащихся внимание и интерес к слову и т.п.

Чтобы научить школьника владеть языком, мало требовать от него соблюдения грамматических и произносительных норм ; соблюдение этих норм является только первой ступенью речевой культуры. Еще В.Г. Белинский подчеркивал, что говорить правильно и говорить хорошо не одно и то же : «Грамматика учит не чему иному, как правильно говорить и писать на том или другом языке… но грамматика не учит хорошо говорить, потому что говорить правильно и говорить хорошо -совсем не одно и то же».

« Речевая культура, - пишет А.И. Ефимов, - это важнейшая область стилистики, изучающая выразительные качества речевых средств, а также закономерности использования слов и выражений в различных видах устной и письменной речи».

Основу культуры языка составляет изучение богатств языка, его неисчерпаемой выразительности. Одним из основных средств совершенствования языка является обогащение синонимами. «Богатство синонимических рядов – богатство языка, так как каждый синоним служит для выражения какого- либо оттенка речи».

Анализ письменной речи учащихся показывает, что одним из ее главных недостатков являются ошибки, связанные с неумением пользоваться синонимами.

Часто учащиеся и сами не предполагают, что в их распоряжении имеется ряд синонимичных слов, которые при внимательном отношении к слову помогли бы им избежать повторения. Например, чтобы обозначить смелость героя, они чаще всего используют слово, смелый, забывая хорошо им известные слова: храбрый, отважный, мужественный, бесстрашный. Работа над синонимами приучит учащихся внимательно относиться к выбору слова и тем самым будет способствовать активизации их словаря.

Обогащение синонимами поможет справиться еще с одним недостатком ученической речи – с речевыми штампами.

Большое значение для повышения культуры речи имеет использование фразеологических средств языка.

Знакомство учащихся с фразеологизмами русского языка обогатит их речь, сделает ее яркой и эмоциональной. (вставка –фразелогимы)

Наконец, при повышении речевой культуры школьников необходимо помочь им овладеть изобразительными средствами языка.

Речь школьников небогата средствами изобразительности : редко можно встретить образный эпитет, меткое сравнение , свежую метафору. Несомненно, что внеклассное чтение и разбор художественных произведений, непосредственные наблюдения над жизнью и природой сделают язык учащихся более образным и выразительным.

Все вышесказанное определило отбор материала для внеклассных занятий по русскому языку:

.

**Работа над синонимами.**

Учитель, занимающийся в кружке по русскому языку с учащимися 5-6 классов, продолжает и углубляет классную работу по изучению синонимов.

В кружке 5-6 классов работу над синонимами можно начать на материале русских народных сказок. Синонимы в сказках вполне недоступны детскому пониманию, наглядны, и работа обычно проходит живо и с большим интересом.

Сказки читаются учителем или рассказываются учащимися. Когда кончается чтение, учитель спрашивает, не заметил ли кто- нибудь в прочитанной сказке синонимов.

Обычно учащиеся так увлекаются содержанием, что языковые особенности произведения ускользают от их внимания. Однако с помощью учителя учащиеся начинают называть синонимы. В сказке «Иван- царевич и серый волк», например, находят синонимы, обозначающие состояние человека: «царь затосковал», «сел на мягкую траву и пригорюнился», «закручинился Иван- царевич», запечалился» и т.д. Отмечается, что эти синонимы свойственны народно- поэтическому языку. В своей речи в современном русском языке мы их обычно не употребляем. Учитель словами спрашивает, какими словами мы можем назвать подобное состояние (заскучал, загрустил и др.).

Учащиеся могут обратить внимание и на конструкции с парными синонимами, которые часто встречаются в языке сказок, например: «Дрозд высунулся из гнезда и на лисицу просить, ну лисицу молить» («Лиса и дрозд»); «Ах, Котофей Иванович!- говорит лиса.- Не знала я про тебя, не ведала» (Кот и лиса»)» «Как ни бились, ни метались, а достать не могли»; «Подошла Хаврошечка -веточки к ней приклонились, и яблоки к ней опустились» («Хаврошечка»).

Ученики приводят и свои примеры парных синонимов: ни свет ни заря, радость- веселье, цел- невредим, мал- невелик, думать- гадать и др.

Подобные конструкции с синонимами можно часто встретить и в современном языке. Учащиеся вспоминают стихи Михалкова:

Мы оставили Трезора

Без присмотра, без надзора,

И поэтому щенок

Перепортил все, что мог.

Можно напомнить учащимся также и ряд других синонимических пар, которые употребляются в нашей речи: шум и гам; стыд и позор; чувство возмущения и негодования, против произвола и насилия; тишина и спокойствие; ложь и клевета и др. Подобные синонимические пары заостряют внимание на значении слова, придают нашим высказываниям эмоциональную окраску. Второй синоним в паре, как правило, усиливает значение первого.

Работу над синонимами можно продолжить и при чтении басен Крылова. Читая басни, ученики могут сделать небольшие наблюдения. Так, например, они могут подметить, как в крыловских конструкциях часто простонародное слово разьясняется общепринятым литературным словом. Например : «Вдруг-зихирел, завял почти до половины» («Василек»), «Умаялися, утомились и отдохнуть пристали у ручья», «Был другом выручен, избавлен» («Собака, Человек, кошка и сокол»). При обсуждении содержания басен необходимо выяснить значение некоторых слов. Например, в басне «Листы и корни» учащиеся часто не разграничивают значение слов нагло и надменно. Учитель предлагает подобрать ряды синонимов: наглый- дерзкий-вызывающий; надменный- гордый – высокомерный и т.п.

При работе над синонимами можно использовать ряд упражнений и речевых игр.

Упражнения должны быть просты и наглядны, построены на конкретном материале из окружающей жизни. Необходимо давать такие упражнения, которые научили бы детей различать тонкие смысловые оттенки при употреблении синонимов.

Упражнение 1. Кого из ваших товарищей вы можете назвать трудолюбивым, кого исполнительным? Докажите это примерами. Приводя примеры, учащиеся вскрывают значение каждого слова: трудолюбивый- любящий труд, усердный; исполнительный- старательный, хорошо исполняющий поручения.

Упражнение 2. Какими синонимами, более точно выражающими признак, можно заменить слово хорошо в предложении: «Это девочка хорошо учится? (« например: старательно, усердно, серьезно.)

Упражнение 3. О каких предметах можно сказать: а) построен, сооружен, воздвигнут; б) дать, преподнести, вручить? (например : а) дом построен; дворец культуры сооружен; памятник воздвигнут; б) можно дать карандаш, преподнести цветы, вручить цветы, вручить письмо.)

Упражнение 4. Составьте предложения, в которых были бы употреблены следующие синонимы: помощь, поддержка, подкрепление. Были составлены предложения: бойцы просили прислать подкрепление; отряд шел на помощь товарищам; предложение встретило поддержку со стороны ребят и т.п.

Упражнение 5. Учитель читает отрывок из сказки. Учащиеся передают содержание его своими словами, заменяя повторяющиеся в сказке слова синонимами (пригласила, угощает):

Лиса позвала журавля в гости, размазала кашу по тарелке и потчует. Журавль хлоп-хлоп носом по тарелке- ничего не попадает, а лиса язычком всю кашу и слизнула. На другой день журавль позвал лису в гости, подал окрошку в кувшине и потчует лису.

Упражнение 6. Раздаются карточки с синонимами, которые нужно расположить в порядке возрастающего признака. Например :

а) по величине: небольшой, крошечный, маленький (кусочек);

б) по силе чувства: страх, боязнь, ужас;

в) по степени холода: холод, стужа, мороз и т.п.

Упражнение 7. Предлагается заменить следующие выражения одним словом: душа в пятки ушла ( испугался); зарубить на носу (запомнить); себе на уме (хитрый); куры не клюют (много); диву даваться (удивляться) и др.

Упражнение 8. Предлагается подобрать синонимы к словам: реветь, злиться, ругаться, одолеть, наврать (плакать, сердиться, ссориться, победить (осилить), обмануть).

Упражнение 9. Учащиеся получают карточки с написанными словами- синонимами. Требуется расположить данные синонимы в порядке убывающего признака. Выигрывает тот, кто и раньше кончил. Неправильно заполнивший карточку получает вторичное задание:

А) способный, талантливый, одаренный, гениальный;

Б) хвалить, прославлять, одобрять;

В) огромный, большой, значительный, исполинский; и т.п.

Упражнение 10. На карточках даны близкие по значению слова. Учащиеся должны подобрать к каждому из них подходящее слово из помещенных в скобках:

А) мирный, тихий, спокойный ( труд, море, характер);

Б) равнодушный, безразличный, бесстрастный (взгляд, отношение, лицо);

В) старый, старинный, ветхий, давний (товарищ, платье, здание, происшествие, книга);

Г) легкомысленный, ветреный, беззаботный, беспечный ( человек, настроение, отношение, детство) и т.п.

Упражнение 11. На карточках даны ряды слов, близких по смыслу, но все слова в каждом из этих рядов являются синонимами. Требуются выяснит, какое слово не будет синонимом к другим словам этого ряда, например:

А) легкомысленный, беззаботный, беспечный, неосторожный;

Б) бессердечный, безразличный, бездушный, черствый;

В) открытие, усовершенствование, изобретение;

Г) иностранный, зарубежный, нерусский, заграничный.

Упражнение 12. В рукописи сказок одного писателя до правки М.Горьким было такое место: «Ну, что у вас за дело ко мне- говорите, - говорит волк». Алексей Максимович зачеркнул слово говорит и надписал сверху спрашивает. Объясните, почему Горький исправил слово.

Упражнение 13. Учитель читает несколько строф из стихотворения Ф.И. Тютчева в первоначальной и окончательной редакции. Ученики с помощью учителя устанавливают, чем отличаются слова в двух вариантах.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Первоначальная редакция | Последний вариант | Объяснения учащихся |
| С горы бежит ручей проворный | С горы бежит поток проворный | Слово поток изображает стремительное и быстрое течение воды с гор лучше, чем слово ручей. |
| Фонтаны брызжут тиховейно | Фонтаны плещут тиховейно | Слово брызгать означает «разбрызгивать капли». Это неточно по отношению к фонтану. Выражение фонтаны плещут показывает, что вода находится в движении, производит плеск. |

Упражнение 14. В указанных отрывках из знакомых произведений надо найти слова- синонимы к глаголам говорить и двигаться.

Задание 1. Найти синонимы к глаголу говорить в « Сорочинской ярмарке» Н.В. Гоголя (отрывок «Рассказ о красной свитке»)

Учащиеся подобрали такие синонимы : говорил кум, закричал один из гостей, произнес Черевик, отозвался один из гостей; отвечал кум, гость сказал и др.

Задание 2. Найти синонимы к глаголу двигаться в повести П.А. Павленко «Степное солнце» (отрывок «Поездка через перевал»).

Вот примеры некоторых синонимов (из наблюдений мальчика за движением машин) : шел Вольтановский, тянулся Еремушкин, грузовик промчался, машина бежала и др.

Учитель предлагает учащимся заменить во фразе «На будущей недели мы пойдем в театр смотреть спектакль» слово будущий словом грядущий. Невозможность такой замены для учащихся очевидна. Выясняется, что мешает употребить синоним грядущий, несмотря на общность значения со словом будущий. Мешает добавочный стилистический оттенок первого: слово грядущий старославянского происхождения и употребляется только в торжественной речи. Дети вспоминают слова: «Грядущие годы таятся во мгле» (песнь о вещем Олеге» Пушкина). Это слово соответствует облику старика- кудесника и его торжественно- величавой речи, обращенной к Олегу. В нашем примере оно неуместно.

Проведенный опыт показывает, как различные стилистические оттенки, особенности в значении синонимов определяют их употребление.

Учитель просит учащихся сопоставить слова: глаза- очи; рот- уста; палец – перст; лоб- чело и др. (все эти слова учащимся знакомы). Учащиеся указывают, что слова глаза, рот, лоб и т.п. уместны в общеупотребительной речи; слова, очи, уста, перст и т.п. – устаревшие, придают речи торжественность, приподнятость. Учащиеся приводят примеры использования таких слов. Например, у Пушкина: « Олег, усмехнулся, однако чело и взор омрачилися думой» («Песнь о вещем Олеге»); у Крылова : «Хоть видит око, да зуб наймет» («Лисица и Виноград»)

Вызывает интерес и такая работа с синонимами. Сначала учащиеся с помощью учителя объясняет значение синонимов данного ряда, потом учитель предлагает учащимся текст с пропущенными синонимами: учащиеся должны подставить нужные синонимы на место пропущенных, взяв их из разобранных ранее.

Даются слова: интересный, любопытный, занимательный, занятный, забавный. Интересный – вызывающий интерес, привлекающий серьезное внимание. Интересной может быть книга, профессия и т.д. забавный – развлекающий нас, но не возбуждающий серьезного внимания (ср. интересный). Занятный – слово указывает на внешний, неглубокий интерес к предмету. Занимательный рассказ, встречается в сочетаниях занимательная физика (математика, грамматика). Любопытный – по сравнению с интересный подчеркивает некоторую необычность чего- либо, особенно возбуждающую наше внимание.

После того как объяснено значение этих синонимов, учитель читает текст, останавливаясь на пропущенных местах. Учащиеся говорят, какой из синонимов данного ряда здесь надо вставить. «Недавно в…. Физике я отыскал очень… опыт. Он заключается в том, чтобы опрокинуть стакан, не выливая из него воды. Я немедленно показал его своему младшему брату… малышу лет семи. Но увы… опыт, описание которого я только что прочел, у меня не вышел, и вся вода вылилась на костюм».

Можно предложить учащимся задание выбрать слово, наиболее подходящее в данном предложении.

1. Ученица сопровождала свой доклад (показом, демонстрацией) опытов.
2. Наша школа организует (показ, демонстрацию) художественной самодеятельности.
3. Ребята все ( информированы, извещены) о начале экскурсии.
4. Пионеры думали, как (организовать, наладить) наш досуг.
5. С огромным интересом ребята (смотрели, глядели, воспринимали) спектакль школьного самодеятельного коллектива.
6. Крепко (сдерживает, держит) слово молодежь.
7. Где ты купил такое (число, количество) книг?

Учащиеся подбирают соответствующие синонимы вместо речевых штампов, например: 1) учащиеся развертывают работу по сбору бумаги (собирают бумагу); 2) отряд провел работу по подготовке к зимней кампании (подготовился) 3) пионеры ведут борьбу за отличную работу (борются).

После такой работы над синонимами, проведенной на кружке, необходимо помочь участникам кружка связать полученные ими знания со школьной жизнью. Так, можно предложить им исправить заметки в стенную классную газету, составить аннотацию.

Одним из недостатков ученических заметок в стенную газету является повторение одинаковых слов и выражений. Поэтому первый этап в исправлении заметки- устранение повторяющихся слов.

Корреспонденции, написанные в очередной номер стенгазеты, обсуждаются на кружке; отмечаются недостатки в языке заметки.

Например:

Сегодня на уроке биологии учитель говорил нам о Мичурине. Он много говорил о его жизни, а потом стал говорить о созданных ученым гибридах.

В исправленном виде:

Сегодня на уроке биологии учитель рассказывал нам о Мичурине. Он подробно описал его жизнь , а потом стал говорить о созданных ученым гибридах.

В одной из заметок было употреблено предложение» «Ученик Г. Плохо учит уроки». Необходимо раскрыть содержание этого предложения, чтобы показать ребятам, как не надо готовить уроки. Для этого требуется подобрать ряд синонимов к слову плохо.

Ученик Г. Плохо учит уроки: бегло пробежит заданное по истории; мельком просмотрим- учебник физики; задачи по алгебре сделает кое-как; наспех напишет упражнение по грамматике.

В другой заметке, наоборот, необходимо раскрыть понятие хорошо в предложении : «Эля С. Хорошо учится».

Эля С.- отличница 6а класса. Особенно хорошо она учится по русскому языку. Эля добросовестно и старательно готовит домашнее задания, усердно учит правила по грамматике. Серьезно относясь к экзаменам, Эля уже сейчас начала повторять правила.

Учащиеся обсудили заметку «Опять о Гаврине».

«Сегодня на уроке русского языка Гаврин ел. Я спросила его: «Гаврин, тебя дома кормят?» он ответил, что каждое утро ест. Почему же Гаврин на уроках ест?»

Учащиеся отмечают, что заметка отвечает требованиям, которые обычно предъявляются к заметкам: она кратка, написана живым языком, с употреблением прямой речи. Недостаток заметки: повторение слово ест. Это слово в одном-двух случаях нужно заменить другими словами, например завтракает и др.

Работу над синонимами можно продолжить и при обсуждении написанных учащимися аннотацией. Умение составить аннотацию-сжатое описание содержания книги с кратким отзывом о ней- важно для развития речи. Дается задание написать аннотацию на прочитанную книгу, например на «Повесть о настоящем человеке» Б. Полевого.

В книге Б. Полевого «Повесть о настоящем человеке» ярко и правдиво рассказывается о подвиге летчика- героя Алексея Мересьева. Его самолет сбили немцы, и ему пришлось долго, пробираясь к своим, ползти по снегу. В госпитале ему ампутировали обе ноги. Но он все- таки решает вернуться в авиацию. Большую выдержку, настойчивость, силу воли надо было иметь, чтобы добиться своей цели и снова сесть за штурвал боевого самолета. Книга вызывает чувство гордости за советского человека. Ее нужно прочитать всем ребятам.

Аннотация зачитывается, разбирается ее содержание, отмечаются особенности языка. Ребята обращают внимание на слово ярко и правдиво, которые употреблены вместо обычно употребляемого учениками слова хорошо. Удачно подобраны синонимы, характеризующие Мересьева: выдержка, настойчивость, сила воли.

В процессе обучения русскому языку учащихся внеклассная работа приобретает особое значение. В условиях школы «это один из основных факторов, который действенно помогает настоящему изучению русского языка, свободному и активному овладению учащимися русской речью, это мощное средство формирования у них интереса к русскому языку как учебному предмету и лингвистическому явлению, эффективная форма расширения и углубления знаний, приобретаемых на уроках». Она имеет также большое воспитательное значение.

Список литературы  
Баранов М.Б. Пути развития у школьников 5-8 классов интереса к урокам русского языка/ М.Б.Баранов – М: Просвещение, 1965. – 214с.  
Виды внеклассной работы по русскому языку / Сост. М. М. Морозова – М.: - Просвещение, 1968 -273с.  
Внеклассная и внешкольная работа по русскому языку и литературе в национальной школе / Под ред.К.В.Мальцевой, М.Н.Борисовой.- М.: Просвеще-ние,1982.-185с.  
Воспитание творческого читателя: Проблемы внеклассной и внешкольной работы по литературе / Под ред. С.В. Михалкова, Т.Д. Полозовой. - М., 1981.  
Кружковая работа по русскому языку. Пособие для учителей/ Н.Н. Ушаков. –М.: Просвещение, 1979-349 с.  
Методика преподавания русского языка в национальной школе: Учеб. Пособие/ Л.З.Шакирова, Л.Г.Саяхова и др.:- Л.: Просвещение,1990.- 416с.  
Организация внеклассной работы по русскому языку. Пособие для учителя.- М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 2000.-184с.  
Ушаков Н. Н и др. Внеурочная работа по русскому языку/Н.Н.Ушаков, Г. Н.Суворов - М.:Просвещение, 1985.-241с.