**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Радость» комбинированного вида структурное подразделение - детский сад №45**

**Педагогический проект**

**«Развитие мелкой моторики руки с детьми дошкольного возраста в процессе работы с текстилем**

**«Бабушкины секреты»**

Составитель: Титова Е.Т.

Воспитатель 1 кв. категории

2025 г.

***Актуальность***

Одним из показателей хорошего физического и психического развития ребенка является развитие мелкой моторики. Она тесно связана с развитием внимания, речи и наглядно-действенного мышления.

Выдающийся педагог В. А. Сухомлинский отмечал «Истоки способностей и дарований детей находятся на кончиках пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие ручейки, которые питают источник творческой мысли».

Актуальность данного педагогического проекта заключается в том, что развитие мелкой моторики рук у детей дошкольного возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, а самое главное сохранению психического и физического развития ребенка. К тому же уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать: у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Художественное творчество – уникальное средство для развития мелкой

моторики. Умение владеть пальцами кистями рук необходимо человеку в течение всей жизни. Для этой важной цели необходимо стимулировать работу пальчиков ребенка, начиная с раннего возраста.

Использование нетрадиционных материалов, в данном случае тканевые обрезки, лоскутки, позволяет разнообразить деятельность ребёнка, вызвать интерес к предлагаемой деятельности.

***Цель проекта***:

Создание условий для развития мелкой моторики детей дошкольного возраста через использование тканевых материалов.

***Задачи проекта:***

* Активизировать движения пальцев рук - мелкую моторику, проявлять эмоциональное отношение к результату своей деятельности, формировать положительный настрой на занятиях. Формировать зрительно-двигательную координацию и ловкость пальцев.
* Развивать память, внимание, творческое воображение, речь, познавательные процессы, фантазию.
* Обучать ловкости в обращении с различными видами ткани, через опыт пожилых людей.

***Участники проекта***: воспитанники, бабушки и педагоги.

***Тип проекта:*** краткосрочный (неделя), творческий.

***Реализация педагогического проекта*** осуществлялась в следующих видах организации совместной деятельности взрослых и детей:

1. Знакомство с видами ткани;

2. Творческая продуктивная деятельность.

***Условия реализации проекта:***

* Проект реализуется в образовательных областях «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно эстетическое развитие»;
* Проект реализуется ежедневно в течение недели педагогом группы;
* при реализации проекта учитываются индивидуальные особенности каждого ребёнка;

***Прогнозируемые результаты:***

* Развитие и совершенствование мелкой моторики.
* Расширение представлений о международном празднике «Международный женский день», поддержка инициативы каждого ребёнка.
* Положительные эмоциональные впечатления у детей и родителей.

***Продукты проекта:***

* Обогащение и расширение знаний по выбранной теме;
* Тканевые открытки в подарок по желанию (маме, бабушке, сестренке, тёте).

***Этапы реализации проекта.***

*1. Начальный этап.*

Знакомство с видами ткани, рукоделием и работами бабушек приглашённых ко дню пожилого человека.

«Как я помогаю маме, бабушке» с опорой на готовый материал. Составление рассказа о своей бабушке и её рукоделии, вязании итд. с опорой на мнемотаблицы. Разучивание стихотворения «Я с бабушкой своею». Игровое упражнение «Подари подарок правильно»

*2. Основной этап.*

* Встреча пожилых людей в группе детского сада, подготовка рабочего места, слушание рассказов бабушек, рассматривание их работ, погружение в деятельность.
* Выбор материалов (ткани, пуговиц, украшений, ленточек) для своих творческих работ.
* Изготовление открыток.

*3. Заключительный этап.*

Подведение итогов – создание «ситуации успеха», эмоционального удовлетворения и детского опыта.

Фотоотчёт



