

# КОМПЛЕКТ ДИДАКТИЧЕСКИХ ИГР

## «ПРОФЕССИИ ЦИРКА»

Кревцун Наталья Владимировна

воспитатель МБДОУ «ДС № 389 г. Челябинска»

Приоритетным направлением деятельности нашего детского сада является создание системы работы по ранней профориентации детей дошкольного возраста.

Мы с детьми среднего дошкольного возраста в процессе проектной деятельности выявили проблему, в результате которой получился комплекс дидактических игр «Профессии цирка». В нем дети расширяют кругозор в познании цирковых профессий, инвентаря, оборудования, материалов.



Для развития мышления, памяти, внимания и развития речи в комплексе представлены игры:

- История и факты о цирке
- Цирк — это...
- Цирк снаружи и внутри
- Кто работает в цирке?
- Лото «Цирк» и рассказы о цирке



Цели этих игр: знакомство с цирком и цирковыми профессиями (дрессировщиками, фокусниками, клоунами, гимнастами, силачами, канатоходцами, фокусниками); обогащение представления детей о цирке, как об одном из видов творчества людей; дополнение знаний детей о животных, выступающих в цирке; обогащение и расширение словарного запаса детей словами, относящимися к цирку.

- Найди отличия
- Разложи и расскажи
- Разрезные картинки



Цель и задачи игр: развитие умения сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие. Учить собирать сюжетную картинку из отдельных частей. Развивать навыки работы с разрезными картинками, мышление, внимание; формировать навык сравнения отдельных частей картинки, определения их местонахождения. Учить узнавать предмет, изображённый на картинке, развивать умение рассказывать о содержании собранной картинки.

Для формирования художественно-эстетических навыков:

- Раскраски
- Загадки
- Стихи



Цель этих игр: развитие мелкой моторики, внимания, памяти, закрепление знаний цвета, формы, воспитание усидчивости, аккуратности, самостоятельности.

Макет комплекта дидактических игр помогает детям не только в развитии психических процессов, но и в игровой деятельности, сюжетно-ролевых играх.

Для ребенка ценность сюжетно-ролевой игры в том, что, принимая на себя роль он чувствует себя увереннее в будущем.