**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 16**

**ГОРОДСКОГО ОКРУГА ЩЁЛКОВО**

**(МАОУ СОШ №16 ГОЩ)**

**141100, Московская обл., г. Щелково, ул. Парковая, стр.3Б E-mail:** [shel\_school16@mosreg.ru](mailto:shel_school16@mosreg.ru)

**тел.8(496)-566-62-09**

**Методическая копилка "Развитие речи в саду"**

**Мастер-класс для педагогов**

**«Разучивание стихотворений с детьми младшего дошкольного возраста с использованием наглядного моделирования».**

**Шибанова Гульфия Илдаровна**

Структурное подразделение: Детский сад «Малыш»

МАОУ СОШ №16

городского округа Щелково Московской области

учитель-логопед

2025 год

**Цель:** познакомить педагогов с технологией наглядного моделирования для формирования связной речи у детей младшего дошкольного возраста.

**Задачи:**

1. Расширить знания педагогов по проблеме формирования связной речи у младших дошкольников;

2. Познакомить участников мастер-класса с применением технологии наглядного моделирования в разучивании стихотворений с детьми младшего дошкольного возраста;

3. Практическое обучение педагогов приемам разучивания стихотворений с использованием авторского объемного пособия «На пушистой елочке»*»*.

**Ожидаемый результат:**

Повысить интерес педагогических работников к использованию технологии наглядного моделирования в работе с детьми.

Ход мероприятия:

Уважаемые, коллеги сегодня мы с вами поговорим о проблеме **развития связной речи детей**. Заучивание стихотворений тоже входит в состав этой проблемы.

**«Учите ребёнка, каким-нибудь неизвестным ему пяти словам - он будет долго и напрасно мучиться, но свяжите двадцать таких слов с картинками, и он их усвоит на лету». К. Д. Ушинский.**

Не случайно именно эту цитату К.Д. Ушинского я взяла в качестве эпиграфа к своей работе.

Педагоги часто слышат от родителей такие слова – «У нас стихи не запоминаются!!! Не может быстро запомнить текст, путается в строчках, переставляет слова местами».

Все понимают, что заучивание стихотворений для ребёнка имеет огромную пользу: расширяется кругозор, развивается память, формируется культурный уровень маленького человека.

В дошкольном возрасте преобладает наглядно-образная память, и запоминание носит в основном непроизвольный характер: дети лучше запоминают события, предметы, факты, явления, близкие их жизненному опыту.

Что делать, если заучивание стихотворений вызывает у детей быстрое утомление и отрицательные эмоции?

Чтобы пробудить в детях интерес к заучиванию стихов, помочь детям овладеть связной речью и облегчить этот процесс, используется прием наглядного моделирования.

**Суть наглядного моделирования (мнемотехники)** – это перевод текстовой информации в зрительные образы, которые легко будут откладываться в памяти ребенка благодаря одновременному включению в работу левого и правого полушария мозга.

### Мнемотехника для обучения детей дошкольного возраста используется для:

* заучивания стихотворений и пересказа текстов;
* развития слуховой и зрительной памяти;
* формирования правильной речи, расширения словарного запаса и развития воображения.

Благодаря использованию мнемотехники у ребенка развивается естественный интерес к получению новой информации, в том числе и к чтению.

## Как правильно знакомить ребенка с мнемотехникой?

Мнемотаблицы состоят из отдельных элементов – **мнемоквадратов**. Это отдельные карточки с изображениями, на которых нарисован предмет, действие и явление.

Из мнемоквадратов строится **мнемодорожка**, по которой можно составить словосочетание, фразу или предложение. А уже из мнемодорожек строится мнемотаблица, представляющая собой конструкцию, по которой, можно рассказать целый текст.

Чтобы ребенок осваивал эту технику постепенно, сначала начинайте знакомить его с отдельными мнемоквадратами, потом переходите к мнемодорожкам, а затем используйте таблицы.

Начинать знакомство с мнемотехникой можно с 3 лет.

## Учим с ребенком стихи по мнемотаблицам

Наглядное моделирование поможет сэкономить время и силы и быстро выучить с ребенком любой стих. Вам нужно только визуализировать его при помощи мнемотаблицы.

⠀**Мнемотаблицы к стихотворениям**, которые вы собираетесь учить, можно рисовать самостоятельно, а можно подобрать картинки и иллюстрации в интернете и распечатать более яркий наглядный материал. Главное, чтобы ребенку было понятно. Главное правило при составлении мнемотаблиц, чтобы они отображали суть. На первый взгляд кажется, что поиск картинок займет очень долгое время, но по факту у вас на это уйдет около 15 минут.

Как работать с мнемотаблицей:

1. Выразительно прочитайте стихотворение.

2. Объясните ребенку непонятные, новые слова, если такие есть в тексте.

3. Рассмотрите картинки и составьте таблицу к стихотворению.

4. Прочитайте стихотворение, показывая ребенку опорные картинки в

мнемотаблице.

5. Предложите ребенку повторить стихотворение по мнемотаблице.

6. Предложите ребенку поиграть с мнемотаблицей самостоятельно (можно разрезать мнемотаблицу на части и предложить собрать стихотворение из картинок)

7. Предложите ребенку прочитать стихотворение без помощи мнемотаблицы.

**Самое главное при использовании наглядного моделирования:**

**Правило №1** – картинки должны быть яркими и несложными, чтобы ребенку было легко, интересно и понятно заниматься по ним.

**Правило №2** – никакого принуждения. Это не учеба, а веселая игра.

**Правило №3** – не перегружайте ребенка и не показывайте ему больше двух мнемотаблиц в день.

Вашему вниманию предлагается фрагмент логопедического занятия по разучиванию стихотворения с помощью наглядного моделирования.

Ребенок заходит в кабинет.

**Учитель-логопед:**  …! Посмотри, сколько гостей у нас сегодня! Давай с ними поздороваемся.

Здравствуйте!

**Сюрпризный момент «Письмо от Деда Мороза»:**

**Учитель-логопед:** ………, сегодня на пороге я нашла конверт, а в нем письмо от Дедушки Мороза. В своем письме дедушка очень переживает, что не успевает нарядить все елочки и просит нас помочь. Поможем?

Ребенок: Да!

**Учитель-логопед:** А кроме письма в конверте еще что-то есть, давай посмотрим.

Ребенок вытаскивает из конверта карточки

**Учитель-логопед:** Что же это за картинки такие? Посмотрим, может в письме про них написано? Точно! Дедушка Мороз пишет, что это - волшебные картинки, они помогут нам нарядить елочку и заодно выучить красивое стихотворение. Справимся?

Ребенок: конечно…..

**Учитель-логопед:** Посмотри, какая красивая елочка! Потрогай ее рукой, какая она?

Ребенок трогает картинку: пушистая

**Учитель-логопед:** точно, пушистая. Вот ее то нам и нужно нарядить, а чтобы сделать это правильно, давай послушаем короткое стихотворение, оно поможет нарядить елочку в правильном порядке.

**На пушистой елочке**

**Шишечки, иголочки,**

**Шарики, колечки,**

**Звезды, человечки.**



Красивое стихотворение, правда?

Теперь я еще раз, помедленнее, прочитаю его, а ты внимательно послушаешь и постараешься разложить волшебные картинки в нужном порядке.

Учитель-логопед читает стихотворение, а ребенок раскладывает на столе картинки

**Учитель-логопед**: Молодец, внимательно послушал(а)!

Теперь давай прикрепим все украшения на елочку, обязательно проговаривая их названия.

Учитель – логопед еще раз полностью читает стихотворение и предлагает рассказать его ребенку самостоятельно, с опорой на картинки (2 раза)

После того, как ребенок правильно рассказал стихотворение, учитель-логопед хвалит его:

Молодец! Ты полностью справился(лась). Посмотри, какая нарядная елочка у нас получилась! Дедушке Морозу можно больше не беспокоиться, я обязательно напишу ему в письме, что ты нарядил(а) елочку и выучил(а) стихотворение. А ты иди в группу и расскажи ребятам и воспитателю новое стихотворение, которое мы с тобой выучили.

Ребенок прощается и уходит в группу.

В данном мастер-классе была показана работа с объемной тактильной мнемотаблицей, которая разработана и изготовлена мной специально для детей младшего дошкольного возраста. Ребенок может потрогать картинки и тактильно ощутить, какая пушистая елочка, колючие иголки, гладкие шарики и т.д. Когда к зрительному анализатору добавляется тактильный, запомнить слова, связанные с картинками, еще проще.

Спасибо за внимание!