МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

«БОРОВИЧСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОЛЛЕДЖ»

**Использование дидактических игр в процессе подготовки к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста**

Выпускная квалификационная работа

по специальности 44.02.01 Дошкольное образование

*Профессиональный модуль*

Организация различных видов деятельности и общения детей

|  |  |
| --- | --- |
| Работа рекомендована к защите  Рецензент  Тарасова Татьяна Олеговна  преподаватель ОГА ПОУ «Боровичский педагогический колледж»  «\_\_\_» 2023 г. / /  Допустить к защите  Нормоконтролёр  Д  преподаватель ОГА ПОУ «Боровичский педагогический колледж»  Работа проверена  «\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2023 г. / \_\_\_\_\_\_\_ / | Выполнила  студентка курса, заочная форма обучения  группа Д2073  Работа завершена  «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_2023 г. /\_\_\_\_\_\_/  Руководитель  Тарасова Татьяна Олеговна преподаватель ОГА ПОУ «Боровичский педагогический колледж»  Работа проверена  «\_\_\_» 2023 г. / / |
| Заместитель директора  (учебная работа)  / \_\_\_\_\_\_\_ / С.Г. Поликарпова  Приказ от « » 2023 года  № | Выпускная квалификационная защищена  « » 2023 года  Оценка    Секретарь аттестационной комиссии |

2023 г.

СОДЕРЖАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| ВВЕДЕНИЕ |  |
| 1 Теоретические аспекты использования дидактических игр в процессе подготовки к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста |  |
| 1.1 Возрастные особенности детей подготовительной к школе группы |  |
| 1.2 Понятие и основные компоненты подготовки к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста |  |
| 1.3 Дидактические игры в процессе подготовки к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста |  |
| 2 Изучение процесса использования дидактической игры в процессе подготовки к обучению в школе детей старшего дошкольного возрастана базе муниципального автономного учреждения «Центр Пульс» города Валдай |  |
| 2.1 Выявление исходного уровня готовности к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста |  |
| 2.2 Составление и реализация комплекса дидактических игр, направленных на подготовку к школе детей старшего дошкольного возраста на базе муниципального автономного учреждения «Центр Пульс» города Валдай |  |
| 2.3 Анализ результатов исследования |  |
| ЗАКЛЮЧЕНИЕ |  |
| СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ |  |
| ПРИЛОЖЕНИЯ |  |

ВВЕДЕНИЕ

Подготовка к обучению в школе является актуальной проблемой дошкольной психологии и педагогики. Научно обоснованная подготовка к школьному обучению, формирование предпосылок учебной деятельности способствует развитию у дошкольников школьной зрелости и обеспечивает успешность дальнейшего обучения в начальной школе. Актуальность выбранной темы определяется интенсификацией учебной деятельности, наблюдаемой в последние годы, изменившей условия жизни дошкольников, что определило необходимость углубленного анализа проблемы формирования готовности к школьному обучению.

В настоящее время большое внимание уделяется проблеме готовности к школьному обучению. При решении этого вопроса готовности к школьному обучению, сочетаются теоретические построения и практический опыт. Особенность исследований состоит в том, что в центре проблемы готовности к школьному обучению интеллектуальные возможности детей. Поступающий в школу ребенок должен обладать определенными признаками школьника: быть зрелым в умственном, эмоциональном и социальном отношениях.

С первых дней пребывания в школе у детей возникает позиция общественно значимой деятельности. Все, что делается в школе, связано с этой позицией, поддерживается ею и придает новой деятельности личный смысл, значимый и важный. Ряд авторов подчеркивает необходимость воспитания положительного отношения к школе, как условие успешного обучения в дальнейшем (Я.А. Коменский, Дж. Локк, Ж.Ж. Руссо, И.Г. Песталоцци, Н.А. Добролюбов, К.Д. Ушинский, А.С. Симонович, Е.И. Водовозова, А.С. Макаренко).

Особый вариант педагогического общения представляют дидактические игры, в ходе которых цели обучения достигаются при помощи и посредством решения игровых задач.

Общим признаком игры является то, что это добровольно и свободно выбранная деятельность, которая доставляет удовольствие и не имеет утилитарных целей, является непродуктивной деятельностью. Кроме того, это особого рода моделирующая деятельность, обнаруживающая связь с реальным миром (воссоздающая реальную деятельность или отношения в ней), явную (сюжетная игра) или скрытую (игра с правилами).

В дошкольном возрасте игра имеет важнейшее значение в жизни маленького ребенка. Потребность в игре у детей сохраняется и занимает значительное место в первые годы их обучения в школе.

Проблему готовности ребенка к школе рассматривали такие психологи, как А.В. Запорожец, Л.А. Венгер, Л.С. Вы­готский и педагоги С.А. Козлова, Н.Н. Поддьяков, А.П. Усова, Р.С. Буре, Т.А. Куликова, Н.Ф. Виноградова и другие. В программе дошкольного воспитания, требования заключаются, помимо подготовки к чтению по слогам и счету в пределах первого десятка, и в более важном – воспитании у детей потребности в знаниях, интересе к школе.

Традиция использования дидактических игр в целях воспитания и обучения детей, сложившаяся в народной педагогике, получила свое развитие в трудах ученых и в практической деятельности многих педагогов. По существу, в каждой педагогической системе дошкольного воспитания дидактические игры занимали и занимают особое место.

Проблема исследования: определение влияния дидактических игр на на формирование готовности к обучению в школе старших дошкольников.

Объект: процессе подготовки к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста.

Предмет: использование в процессе подготовки к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста дидактических игр.

Гипотеза: если изучить теоретические аспекты подготовки обучению в школе детей старшего дошкольного возраста, на этой основе составить и реализовать на практике комплекс дидактических игр, то это будет способствовать повышению уровня их готовности к школь­ному обучению.

Цель исследования: обосновать на теоретическом практическом уровне использование дидактических игр в процессе подготовки к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста.

Задачи исследования:

1. Изучить возрастные особенности детей подготовительной группы;
2. Изучить понятие и основные компоненты подготовки к школьному обучению;
3. Изучить возможности использования дидактических игр в процессе подготовки к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста;
4. Изучение процесса использования дидактической игры в процессе иподготовки к обучению в школе детей старшего дошкольного возрастана базе муниципального автономного учреждения «Центр Пульс» города Валдай;
5. Подведение итогов исследования.

В процессе исследования использовался комплекс теоретических и эмпирических методов изучения. Теоретические методы исследования: анализ литературных источников для выявления существенных признаков объекта и предмета исследования; конкретизация для формулировки выводов и обобщений. Эмпирические методы исследования: наблюдение за дошкольниками для выявления уровня готовности к школьному обучению; диагностическая методика Н.И. Гуткиной для выявления уровня развития эмоционально-волевой готовности «Домик»; диагностической методики Н.И. Гуткиной «Сапожки» для исследования обучаемости ребенка; диагностическая методика Н.И. Гуткиной «Сказка», направленная на выявление доминирования познавательного или игрового мотива в мотивационной сфере ребенка; диагностическая методика Н.И. Гуткиной «Звуковые прятки» предназначенная для проверки фонематического слуха.

Этапы исследования: первый этап – изучение проблемы, подбор литературы, выдвижение гипотезы, составление плана; второй этап – написание теоретической части; третий этап – составление и реализация комплекса дидактических игр, направленных на подготовку к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста, обработка результатов, оформление выводов.

Структура исследования: исследовательская работа состоит из введения, в котором раскрываются объект, предмет, цель, задачи, методы и этапы работы, гипотеза, определены научная новизна и практическая значимость; двух глав. Первая глава «Теоретические аспекты использования дидактических игр в процессе подготовки к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста» носит характер теоретического исследования, вторая глава «Изучение процесса использования дидактической игры в процессе иподготовки к обучению в школе детей старшего дошкольного возрастана базе муниципального автономного учреждения «Центр Пульс» города Валдай» представлена комплексом дидактических игр, направленных подготовку к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста, заключения, списка литературы, приложений.

Новизна исследования заключается в обобщении и систематизации теоретических положений по исследуемой проблеме, составлении комплекса дидактических игр, направленных на подготовку к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста.

Практическая значимость выпускной квалификационной работы определяется тем, что содержание исследования позволяет педагогам дошкольной образовательной организации расширить познания в вопросе использования дидактических игр для подготовки к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста.

|  |
| --- |
| 1 Теоретические аспекты использования дидактических игр в процессе подготовки к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста |
| 1.1 Возрастные особенности детей подготовительной к школе группы |

Для старшего дошкольного возраста характерны существенные физиологические изменения. Старший дошкольный возраст – определенный этап созревания. На протяжении этого периода интенсивно развивается и крепнет сердечно-сосудистая и опорно-двигательная системы организма, раз­виваются мелкие мышцы, дифференцируются отделы центральной нервной системы. У детей старшего дошкольного возраста развитие центральной нервной системы характеризуется ускоренным формированием ряда признаков: завершается дифференциация нервных элементов слоев, осуществляющих действия обобщения, осознания, последовательности событий, причинно-следственных связей, развитие внимания и наблюдательности [25, с.245].

Старший дошкольный возраст – период познания окружающего мира, человеческих отношений, осознанного общения со сверстниками, активного развития физических, творческих и познавательных способностей. Игра остается основным способом, познания окружающего мира.

В возрасте 5-7 лет складывается механизм управления своим поведением. Через общение со сверстниками в игровой деятельности дошкольники учатся правилам взаимодействия. Постепенно из сюжетно-ролевой игра переходит в игру по правилам. Игры с правилами направлены на формирование волевых качеств личности дошкольника. К 7 годам ребенок готов воспринимать новые правила, смену деятельности, требования, которые будут предъявлены ему в школе. Может учитывать точки зрения других людей и сотрудничать с ними. Старший дошкольник ориентирован на внешнюю оценку так как пока трудно составить мнение о себе самому. Он создает свой собственный образ из оценок, которые слышит в свой адрес.

Способен сосредотачиваться не только на той деятельности, которая ему интересна, но и на той, которая требует волевых усилий. Произвольность познавательных процессов и деятельности продолжает формироваться. Старший дошкольник отвлекается на что-то новое, неожиданное, привлекательное.

Происходит активный рост познавательной активности, переход от игровой деятельности к учебной. Появляются новые интересы и устремления. Дети начинают мечтать о школе, меняется их режим дня, многие дети уже не спят в тихий час.

Для детей старшего дошкольного возраста характерны определенные психологические особенности развития. Дошкольникам присуще развитие различных мыслительных и познавательных психических процессов, таких как восприятие, воображение, внимание, речь, мышление, память.

Восприятие продолжает развиваться, происходит усвоение сенсорных эталонов. Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; происходит сис­тематизация представлений дошкольников. Они различают и называют не только основные цвета и их оттенки по светлоте, промежу­точные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, тре­угольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраива­ют в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти различных предметов. На протяжении дошкольного периода складываются основные виды действия восприятия. Первым является действие идентификации, соотнесение предмета с имеющимся эталоном. Выполняется при частичном совпадении свойства предмета с эталоном. Моделирующее действие восприятия выполняется при восприятии объектов со сложными свойствами, и требует использования двух или более эталонов [10, с.53].

У ребенка старшего дошкольного возраста преобладает непроизвольное внимание. Значительно возрастают концентрация, объем и устойчивость внимания, складываются элементы произвольности в управлении вниманием на основе развития речи, познавательных интересов.

К концу дошкольного возраста внимание приобретает произвольный характер. Увеличивается устойчивость внимания – 20-25 минут, объем внимания составляет семь-восемь предметов. В связи с усложнением деятельности детей старшего дошкольного возраста внимание приобретает сосредоточенность и устойчивость. Возрастает устойчивость внимания при рассматривании карти­нок, слушании рассказов и сказок. Длительность рассматривания увеличивается к концу дошкольного возраста в два раза [37, с.301].

К концу дошкольного периода (6-7 лет) произвольная память проявляется в ситуациях самостоятельной постановки цели: запомнить и вспомнить. Появление произвольной памяти способствует развитию опосредованной памяти – продуктивной формы запоминания. Для качественного запоминания и сохранения информации запоминаемый материала должен отличаться яркостью, доступностью, необычностью, наглядностью. Память дошкольника основывается на способности к классификации, группировке. Несовершенство памяти дошкольника становится ведущей функцией. К окончанию периода дошкольного возраста у ребенка развивается произвольная слуховая и зрительная память. Основным видом памяти к концу дошкольного возраста, остается непроизвольная память. В 6-7 лет увеличивается объем памяти, что позволяет детям непроизвольно запоминать достаточно большой объем информации. Дошкольники могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить. Используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение [37, c.289].

Ведущим является наглядно-образное мышление. Мыслительная деятельность совершается при помощи мыслительных операций; сравнения, анализа и синтеза, абстракции, обобщения, конкретизации. Эти операции являются различными сторонами основной деятельности мышления – раскрытия существенных связей и отношений между предметами. К концу дошкольного возраста формируется словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. Это приводит к формированию у ребенка способности обобщения, сравнения и классификации, а также способности определять существенные признаки и свойства предметов, находящихся в окружающем мире. Старший дошкольник устанавливает причинно-следственные связи, находит решения проблемных ситуаций. Делает исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивает серию из 6-8 последовательных картинок. Развитие мышления сопровождается осво­ением мыслительных средств (развиваются схематизированные и комплексные представления, представления о цикличности из­менений) [37, с.302].

Старший дошкольный возраст характеризуется активизацией функции воображения. Образы воображения опираются на представления памяти. В старшем дошкольном возрасте воображение становится управляемым, форми­руются действия воображения. Основной функцией воображения является преобразование. Деятельность воображения является переработкой данных, которые доставляются ощущениями и восприятиями. Воображение реализует действительность и создает новые образы, связано с мышлением, поэтому способно преобразовывать жизненные впечатления, полученные знания, данные восприятия и представления. Творческое воображение развивается к концу дошкольного возраста благодаря различным играм, конкретности и яркости представляемых впечатлений и образов, неожиданным ассоциациям. Дошкольный возраст сензитивен для развития фантазии. Развитие воображения становится успешным в результате специальной работы по его активизации. В противном случае этот процесс может не привести к высокому уровню [37, c.304].

Развиваться звуковая сторона речи, грамматический строй, лексика, связная речь. Дошкольники активно употребляют обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и другие.

Дошкольники могут правильно воспроизводить шипя­щие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенству­ется грамматический строй речи. Старшие дошкольники используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антони­мы. Развивается связная речь. Дошкольники могут пересказы­вать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали [34, с.26].

Становление личности, психическое состояние ребенка, к окончанию периода дошкольного возраста взаимосвязано с развитием самосознания. У детей 6-7 лет формируется самооценка, которая зависит от осознания того, насколько успешна деятельность дошкольника в сравнении с деятельностью сверстников [37, с.308].

Дети старшего дошкольного возраста способны рефлексировать, осознавать социальное «Я», формировать внутреннюю позицию.

Новообразованием старшего дошкольного возраста является соподчинение мотивов, преобладающими на данном возрастном этапе становятся такие мотивы как «я смогу», «я должен». У детей 6-7 лет существует тенденция преобладания общественно значимых мотивов над личными.

У старших дошкольников возрастает стремление к самоутверждению в различных сферах деятельности, связанных с общественной оценкой. Показателем развития старшего дошкольника является оценочное отношение к себе и другим. Положительное представление о своем возможном будущем облике позволяет ребенку критически отнестись к своим недостаткам. Поведение дошкольника, соотносится с представлениями о самом себе и о том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребенком соб­ственного «Я» непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. Опыт самопознания создает предпосылки для становления у дошкольников способности к преодолению негативных отношений со сверстниками, конфликтных ситуаций [44, с.29].

Самооценка ребенка устойчивая, возможно ее завышение, реже занижение. Дети более объективно оценивают результат деятельности, чем поведения. Происходит принятие социальной позиции другого человека, которая называется «позицией школьника». Это результат и особенность психического и личностного роста детей шести-семи лет.

Происходят изменения в отношениях с взрослыми. Дошкольники хотят больше самостоятельности, хуже воспринимают требования, но по собственной инициативе все делают хорошо и с удовольствием. Интерес к посторонним взрослым значительно возрастает.

У детей наблюдаются споры, капризы, непослушание, упрямство, острая реакция на критику. Но так дети ведут себя в знакомой обстановке, со знакомыми людьми, с посторонними такого поведения обычно не бывает.

Таким образом, седьмой год жизни ребенка является продолжением периода детского развития, длится который с пяти до семи лет. Последний год характеризуется продолжением становления психологических образований, которые появились у ребенка в пять лет.

1.2 Понятие и основные компоненты подготовки к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста

Несмотря на разницу в подходах, практически все отечественные психологи и педагоги были единодушны в том, что в основе определения школьной готовности лежат принципиальные положения Л.С. Выготского основанные на «актуальном уровне развития ребенка» и «зоне ближайшего развития». Согласно этим положениям, готовность ребенка к школе обеспечивает такой уровень актуального (действительного на момент тестирования) развития, при котором «зона ближайшего развития» (возможные достижения ребенка в сотрудничестве с взрослыми) опережает программные требования первых месяцев обучения в школе.

В работах отечественных психологов Л.А. Венгера, Г.А. Цукерман, Р.И. Айзман, Г.Н. Жарова, Л.К. Айзман, А.И. Савенков, С.Д. Забрамной содержится глубокое теоретическое исследование проблемы готовности к школе. По мнению этих ученых составными компонентами психологической готовности ребенка к школе являются: мотивационная (личностная), интеллектуальная, эмоционально-волевая.

Мотивационная готовность – наличие у ребенка желания учиться. Возникновение осознанного отношения ребенка к школе. Сообщаемые детям сведения о школе должны быть поняты, прочувствованы старшими дошкольниками. Эмоциональный опыт обеспечивается включением детей в деятельность, активизирующую мышление, чувства. В мотивационном плане И.В. Дубровиной выделены две группы мотивов учения: широкие социальные мотивы учения или мотивы, связанные с потребностями ребенка в общении с другими людьми, в их оценке и одобрении, с желанием ученика занять определенное место в системе доступных ему общественных отношений. Мотивы, связанные непосредственно с учебной деятельностью, или познавательные интересы детей, потребность в интеллектуальной активности и в овладении новыми умениями, навыками и знаниями [14, с.29].

Личностная готовность к школе выражается в отношении ребенка к школе, учителям и учебной деятельности, включает так же формирование у детей таких качеств, которые помогли бы им общаться с учителями и одноклассниками [44, с.35].

Интеллектуальная готовность предполагает наличие у старшего дошкольника кругозора, запаса конкретных знаний. Ребенок должен владеть планомерным и расчлененным восприятием, элементами теоретического отношения к изучаемому материалу, обобщенными формами мышления и основными логическими операциями, смысловым запоминанием. Интеллектуальная готовность предполагает формирование у ребенка начальных умений в области учебной деятельности, в частности, умения выделить учебную задачу и превратить ее в самостоятельную цель деятельности [44, с.56].

В.В. Давыдов считает, что ребенок должен владеть мыслительными операциями, уметь обобщать и дифференцировать предметы и явления окружающего мира, уметь планировать свою деятельность и осуществлять самоконтроль, при этом важно положительное отношение к учению, способность к саморегуляции поведения и проявление волевых усилий для выполнения поставленных задач [32, с.11].

В отечественной психологии при изучении интеллектуального компонента психологической готовности к школе акцент делается не на сумму усвоенных ребенком знаний, а на уровень развития интеллектуальных процессов. То есть ребенок должен уметь выделять существенное в явлениях окружающей действительности, уметь сравнивать их, видеть сходное и отличное; он должен научиться рассуждать, находить причины явлений, делать выводы [33, с.40].

Обсуждая проблему готовности к школе, Д.Б. Эльконин на первое место ставил сформированность необходимых предпосылок учебной деятельности [44, с.54].

Анализируя эти предпосылки, он и его сотрудники выделили следующие параметры: умение детей сознательно подчинять свои действия правилам, обобщенно определяющим способ действия, умение ориентироваться на заданную систему требований, умение внимательно слушать говорящего и точно выполнять задания, предлагаемые в устной форме, умение самостоятельно выполнять требуемое задание по зрительно воспринимаемому образцу.

Эти параметры развития произвольности являются частью психологической готовности к школе, на них опирается обучение в первом классе. Д.Б. Эльконин считал, что произвольное поведение рождается в игре в коллективе детей, позволяющей ребенку подняться на более высокую ступень [40, с.67].

Исследования Е.Е. Кравцовой показали, что для развития произвольности у ребенка при работе следует выполнять ряд условий: необходимо сочетать индивидуальные и коллективные формы деятельности, учитывать возрастные особенности ребенка, использовать игры с правилами [23, с.34].

Р.С. Немов утверждает, что речевая готовность детей к обучению и учению, прежде всего, проявляется в их умении пользоваться для произвольного управления поведением и познавательными процессами. Не менее важным является развитие речи как средство общения и предпосылки усвоению письма. Об этой функции речи следует проявлять особую заботу в течение среднего и старшего дошкольного детства, так как развитие письменной речи существенно определяет прогресс интеллектуального развития ребенка [15, с.32].

К 6-7 годам появляется и развивается более сложная самостоятельная форма речи – развернутое монологическое высказывание. К этому времени лексикон ребенка состоит примерно из 14 тысяч слов. Он уже владеет словоизмерением, образованием времен, правилами составления предложения. Речь у детей дошкольного и младшего школьного возрастов развивается параллельно с совершенствованием мышления, особенно словесно-логического, поэтому, когда проводится психодиагностика развития мышления, она частично затрагивает речь, и наоборот: когда изучается речь ребенка, то в получаемых показателях не может не отразиться уровень развития мышления [26, с.72].

Полностью разделить лингвистический и психологический виды анализа речи невозможно, как и отдельно провести психодиагностику мышления и речи. Дело в том, что речь человека в ее практическом виде содержит в себе как языковое (лингвистическое), так и человеческое (личностное психологическое) начала [26, с.85].

Традиционно структура психологической готовности изучается в соответствии с двумя сферами психики. Выделяют интеллектуальную и личностную готовность [5, с.17].

До настоящего времени открытым остается вопрос о необходимых и достаточных показателях готовности ребенка к обучению. Пока среди психологов нет единства в определении того разумного минимума диагностических процедур, которые позволяли бы надежно определять готовность ребенка к обучению и на основе этого прогнозировать успешность его первоначального обучения.

Готовность к школьному обучению представляет собой понятие, используемое при характеристике уровня психического развития ребенка, достигая которое ребенок оказывается готовым к эффективному систематическому школьному обучению. При этом определенные предпосылки к обучению в школе различаются при их анализе.

По мнению Л.С. Выготского, необходимый и достаточный уровень актуального развития готовности к школьному образованию должен быть таким, чтобы программа обучения находилась в «зоне ближайшего развития» ребенка. Готовность к школьному обучению в интеллектуальном ас­пекте не сводится механически к количественному запасу представлений, она заключается в развитии у детей интеллектуальных процессов [17, с.197].

Впервые понятие готовности ребенка к школьному обучению в отечественной психологии предложил А.Н. Леонтьев (1948 год), которое он сводил к такому основному показателю, как управляемое поведение, не только закрепленное в навыке, но и сознательно контролируемое ребенком [35, с.101].

Д.Б. Эльконин в качестве основного элемента готовности к школе выделил развитие произвольной регуляции поведения, которое рождается у детей в сюжетно-ролевой игре [53, с.84].

По определению Л.А. Венгера готовность к школьному обучению представляет собой характерную совокупность знаний и умений (мотивация, личностная готовность, волевая и интеллектуальная готовность), достигнутых ребенком к моменту поступления в школу, в которой должны присутствовать все данные составляющие, уровень их развития [13, с.49].

Первоначально детей могут привлекать чисто внешние атрибуты школьной жизни – разноцветные рюкзаки, красивые пеналы, ручки и другое. Возникает потребность в новых впечатлениях, новой обстановке, желание приобрести новых друзей. И лишь затем появляется желание учиться, узнавать что-либо новое, получать за свою работу отметки (разумеется, самые лучшие) и просто похвалу от всех окружающих.

Согласно исследованиям Л.И. Божович готовность к школьному обучению включает в себя определенный уровень интеллектуального развития (сформированность операций мышления, произвольность памяти и внимания), достаточность произвольной регуляции поведения и социальную позицию школьника (определенный уровень мотивационного развития, включающего познавательные и социальные мотивы учения) [9, с.62].

В исследованиях М.И. Лисиной готовность к школьному обучению определяется как сложное, структурное образование, в котором ключевым компонентом является коммуникативная готовность, так как общение дошкольников с взрослыми составляет основу развития у детей умственных и волевых способностей [35, с.123].

В.С. Мухина в качестве готовности к школьному обучению предлагает рассматривать желание и осознание необходимости учиться, которое появляется в результате социального созревания ребенка, возникнове­ния у него внутренних противоречий, задающих мотивацию к учебной деятельности [38, с.227].

Р.В. Овчарова выделяет такие параметры готовности как планирование (умение организовать деятельность в соответствии с ее целью), контроль (умение сопоставить результаты действий с поставленной целью), мотивацию (стремление находить скрытые свойства предметов, закономерности в свойствах окружающего мира и использовать их) и уровень развития интеллекта [35, с.134].

В психологии существуют различные классификации видов готовности к обучению в школе. Классификация Д.Б. Эльконина на основе которой построено практическое исследование курсовой работы включает в себя: личностную готовность, эмоционально-волевую, интеллектуальную и социально-психологическую готовность.

Личностная готовность к обучению в школе выражается в отношении ребенка к школе, учебной деятельности, учителям, самому себе. Дошкольники выражают желание идти в школу. Привлекают ребенка к школе внешние аксессуары школьной жизни, жела­ние сменить обстановку. Это осознаваемая ребенком ступенька вверх, к взрослос­ти, учеба в школе воспринимается старшим дошкольником как ответственное дело [31, с.176].

Если ребенок не готов к социальной позиции школьника, то даже при наличии необходимых умений и навыков, уровня интеллектуального развития он будет неуспешен в школе. Высокий уровень интеллектуального развития может не совпадать с личностной готовностью ребенка к школе. Успешность в учебной деятельности первоклассников с несформированной личностной готовности к обучению в школе зависит от мотивов интереса, мотивы долга и ответственности не позволяют достичь нужного результата.

Эмоционально-волевая готовность предполагает создание эмоциональ-ного опыта, последовательное углубление эмоционального отношения к учению в процессе деятельности ребенка – необходимое условие формирования положитель­ного отношения к школе. Сообщаемый детям материал о школе должен быть прочувство­ван, что является условием включе­ния детей в деятельность, активизирующую со­знание и чувства старшего дошкольника [15, с.88].

К концу дошкольного возраста происходит оформление основ­ных структурных элементов волевого действия – ребенок способен поставить цель, принять решение, наметить план действия, исполнить, реализовать его, про-явить определенное усилие в про­цессе преодоления препятствия, оценить результат волево­го действия. Выделяемые цели не всегда устойчивы и осознанны; удержание цели в значительной степени определяется трудностью задания, длительностью его выполнения.

Психологи Д.Б. Эльконин, Л.А. Венгер, занимающиеся вопросом развития воли у детей, отмечают, что в дошкольном возрасте цель успешнее достигается в игровой ситуации.

Ребенок, поступающий в первый класс, должен иметь высокий уровень интеллектуального развития. Программа начальной школы, ее усвоение потребует от ребенка умения сравнивать, анализировать, обобщать, делать самостоятельные выводы – потребует достаточ­но развитых познавательных процессов. К старше­му дошкольному возрасту дети овладевают некоторыми рациональными способами обследования внешних свойств предметов, пользуясь усвоенной системой общественно вы­работанных сенсорных эталонов. Применение их дает ре­бенку возможность дифференцированно воспринимать, анализировать сложные предметы. Дошкольникам доступно понимание общих связей, принципов и закономерностей, лежащих в основе научного знания [22, с.318].

Социально-психологическая готовность подразумевает потребность в общении со сверстниками и умение подчинять свое поведение законам детских групп, способность принимать роль ученика, умение слушать и выполнять указания учителя. За основу готов­ности к школе, таким образом, принимается необхо­димый уровень развития ребенка, без которого он вообще не может успешно учиться в школе.

С началом школьной жизни ребенок вступает в новые социальные отно­шения с другими людьми. По отношению к учителю ребенок оказывается в положении зависимого, принимающего информа­цию (знания) и оценку (отметки и похвалы). При этом ответить тем же ребенок не может – он выражает свое отношение к учителю только признательностью и готовностью сотрудни­чать. Здесь главенствует стремление к знаниям, познавательные побуждения [31, с.184].

С другими учениками ребенок вступает в равноправные отношения, основанные на дружбе, симпатии и общих школьных интересах. Дети могут взаимно радоваться, обижать или порицать друг друга, но при этом они обладают одними и теми же возможностями выражения своих чувств. В отношениях с детьми у младших школьников преобладает социальное побуждение, стремление к общению.

Таким образом, подготовка детей к школе должна быть всесто­ронней. Необходимо сформировать систему определенных качеств, которые составляют психологическую готовность к школе. Выработка таких качеств – одна из важней­ших задач не только воспитателей дошкольных учреждений, но и родителей.

1.3 Дидактические игры в процессе подготовки к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста

Игра – это ведущий вид деятельности дошкольников. В игре формируются основные новообразования, подготавливающие переход ребенка к младшему школьному возрасту. Большое значение игровой деятельности придавалось в развитии мотивационной сферы ребенка. Д.Б. Эльконин утверждал: «Значение игры не ограничивается тем, что у ребенка возникают новые по своему содержанию мотивы деятельности и связанные с ними задачи. В игре возникает новая психологическая форма мотивов. В игре происходит переход от мотивов, имеющих форму досознательных аффективно окрашенных непосредственных желаний, к мотивам, имеющим форму обобщенных намерений, стоящих на грани сознательности. Ни в какой другой деятельности нет эмоционально направленного вложения в жизнь взрослых, действенного выделения общественных функций и смысла человеческой деятельности, как в игре» [44, с.60].

Б.П. Никитин в своих исследованиях утверждал: «Игровая деятельность – это особая сфера человеческой активности, в которой личность не преследует никаких других целей, кроме получения удовольствия, удовольствия от проявления физических и духовных сил. Дидактическая игра дает возможность развивать самые разнообразные способности ребенка, его восприятие, речь, внимание» [47, с.52].

Игра – главная сфера общения детей; в ней расширяются проблемы межличностных отношений, совместимости, партнёрства, дружбы, товарищества.

Дидактическая игра – это активная учебная деятельность по имитационному моделированию изучаемых систем, явлений, процессов. Главное отличие игры от другой деятельности заключается в том, что ее предмет – сама человеческая деятельность. В дидактической игре основным типом деятельности является учебная деятельность, которая вплетается в игровую и приобретает черты совместной игровой учебной деятельности. Дидактическая игра – это коллективная, целенаправленная учебная деятельность, когда каждый участник и команда в целом объединены решением главной задачи и ориентируют свое поведение на выигрыш.

Я.Л. Коломинский и Е.А. Панько отмечают, что именно в процессе игры зарождаются и развиваются новые виды деятельности дошкольника, в игре впервые появляются элементы обучения [27, с.48].

Как отмечал А.Н. Леонтьев, дидактические игры относятся к «рубежным играм», представляя собой переходную форму к неигровой деятельности, которую они подготавливают. Эти игры способствуют развитию познавательной деятельности, интеллектуальных операций, представляющих собой основу обучения.

В.Н. Кругликов в 1988 году сформулировал следующее понятие дидактической игры. Дидактическая игра – это вид учебных занятий, организуемых в виде учебных игр, реализующих ряд принципов игрового, активного обучения и отличающихся наличием правил, фиксированной игровой деятельности и системы оценивания, один из методов активного обучения.

Я.Л. Коломинский, Г.А. Панько обращают внимание и на то, что велико значение игровой деятельности в развитии мотивационной сферы старшего дошкольника, сознательного желания учиться.

Дидактические игры различаются по обучающему содержанию, познавательной деятельности детей, игровым действиям и правилам, организации и взаимоотношениям детей, по роли преподавателя. Перечисленные признаки присущи всем играм, но в одних отчетливее выступают одни, в других – иные. Ученые выделяют более 500 видов дидактических игр, но четкая классификация игр по видам отсутствует.

Н.Н. Поддьяков выделял следующие виды дидактических игр: игры-путешествия; игры-поручения; игры-предположения; игры-загадки; игры-беседы.

–игры-путешествия. Цель игры-путешествия – усилить впечатление, придают познавательному содержанию сказочную необычность, обращают внимание детей на то, что находится рядом, но не замечается ими. Игры-путешествия развивают внимание, наблюдательность, осмысление игровых задач, облегчают преодоление трудностей и достижение успеха;

– игры-поручения. В основе игр действия с предметами, игрушками, словесные поручения (собрать вместе все предметы одного цвета, разложить предметы по величине, форме);

– игры-предположения.«Что было бы…?» или «Что бы я сделал…?». Дидактическое содержание игры заключается в том, что перед детьми ставится задача и создаётся ситуация, требующая осмысления последующего действия. Эти игры требуют умения соотнести знания с обстоятельствами, установления причинных связей;

– игры-загадкииспользуются для проверки знаний, находчивости. Главной особенностью игр- загадок является логическая задача. Способы построения логических задач различны, но все они активизируют умственную деятельность ребёнка. Разгадывание загадок развивает способность к анализу, обобщению, формирует умение рассуждать, делать выводы, умозаключения;

– игры-беседы (диалоги). Направлены на общение учителя с детьми, детей с учителем и детей между собой. Игра-беседа воспитывает умение слушать вопросы учителя, вопросы и ответы детей, умение сосредотачивать внимание на содержании разговора, дополнять сказанное, высказывать суждение. Всё это характеризует активный поиск решения задачи. Основным средством игры-беседы является слово, словесный образ, вступительный рассказ о чем-то.

А.И. Сорокина выделяла несколько типов дидактических игр: игры по сенсорному воспитанию; словесные игры; игры по ознакомлению с природой; по формированию математических представлений. Игры, соотносящиеся с материалом: игры с дидактическими игрушками(к играм с дидактическим материалом относятся игры, в которых присутствуют карты, таблицы, наборы разнообразных карточек и материалы включающие в том числе материал созданный на базе информационных технологий), настольно-печатные игры (к настолько-печатным играм относятся: лото, домино, вкладыши, пазлы, лабиринты, разрезанные картинки, складные кубики), словесные игры (в данных играх нет опоры на наглядность, все игровые и обучающие задачи осуществляются в мыслительном плане), псевдо сюжетные игры(в данных играх присутствуют сюжетные игрушки, но опоры на сюжет нет).

В исследованиях К.О. Курлаева выделяются следующие структурные составляющие дидактической игры:

– дидактическая задача (задача управления учебно-познавательной деятельностью, то есть учением);

– игровая задача (метод проявления активности ребенка);

– игровые действия;

– правила игры;

– результат (подведение итогов) [50, с.64].

Р.М. Миронова отмечает, что дидактическая игра является игровой формой обучения, в которой одновременно действуют два начала: учебное, познавательное и игровое, занимательное.

Обусловлено использование дидактичной игры потребностью смягчения и перехода от одной ведущей деятельности к другой.

В.Д. Шадриков считает, что дидактическая игра – это особый вид игровых методов работы, в основе которого лежат учебная задача и познавательный мотив. По своей сути, дидактическая игра ближе к учебной деятельности, чем к свободной ролевой игре дошкольников.

Сущность дидактической игры заключается том, что детям предлагается решить умственные задачи, составленные взрослыми в занимательной и игровой форме. Умственную задачу при грамотном руководстве воспитателя дидактической игрой ребенок принимает как свою собственную. Целью дидактических игр является и содействие формированию познавательной активности ребенка. Дидактическая игра – это самостоятельный вид развивающей деятельности, в которой осознается окружающий мир, открывается широкий простор для проявления активности, личного творчества, самовыражения, самопознания, самораскрытия с опорой на разум, главная сфера общения детей [36, с.66].

Дидактические игры направлены на решение конкретных задач в обучении детей, но, в то же время, в них появляется воспитательное и развивающее влияние игровой деятельности. Воспитательно-обучающее значение заключено в содержании сюжета – темы игры, в возбуждении интереса к тем или иным аспектам объекта изучения, отраженного в игре. Познавательное содержание игры не лежит «на поверхности»: его нужно найти, добыть – сделать открытие и в результате что-то узнать.

Использование дидактических игр как средство подготовки старших дошкольников к обучению в школе определяется рядом причин:

– игровая деятельность как ведущая в дошкольном детстве еще не потеряла своего значения в младшем школьном возрасте, поэтому опора на игровую деятельность, игровые формы и приемы – это наиболее адекватный путь включения детей в учебную работу;

– освоение учебной деятельности, включение в нее детей идет медленно;

– имеются возрастные особенности детей, связанные с недостаточной устойчивостью и произвольностью внимания, преимущественно произвольным развитием памяти, преобладанием наглядно-образного типа мышления. Дидактические игры способствуют развитию у детей психических процессов;

– недостаточно сформирована познавательная мотивация. Мотив и содержание учебной деятельности не соответствуют друг другу. Существуют значительные трудности адаптации при поступлении в школу. Дидактическая игра во многом способствует преодолению указанных трудностей.

Таким образом, необходимость использования дидактических игр как переходного компонента от игровой деятельности к учебной объясняется рядом причин: игровая деятельность как ведущая в дошкольном детстве еще не потеряла своего значения. Опора на игровую деятельность, игровые формы и приемы – это важный и адекватный путь включения детей в учебную работу; освоение учебной деятельности, включение в неё детей идет медленно; имеются возрастные особенности детей, связанные с недостаточной устойчивостью и произвольностью внимания, преимущественно непроизвольным развитием памяти, преобладанием наглядно-образного типа мышления.

Дидактические игры способствуют развитию у старших дошкольников психических познавательных процессов; недостаточно сформирована познавательная мотивация. Мотив, с которым ребенок приходит в школу, не связан с содержанием той деятельности, которую он должен выполнять. По мере «вхождения» детей в новую для них деятельность – учебную – значение дидактических игр как способа обучения снижается, в то время как игровые приемы по-прежнему используются педагогом.

Современные условия характеризуются гуманизацией образовательного процесса, обращением к личности ребенка, развитию лучших его качеств, формированию разносторонней и полноценной личности. Реализация этой задачи требует, прежде всего, отказа от авторитарного способа обучения и воспитания детей. Известный советский психолог и педагог Ш.А. Амонашвили, который создал концепцию обучения, строящегося на гуманных началах, характеризует этот период так: «Суть заключается в том, чтобы педагогически обязательную учебно-познавательную задачу учащиеся принимали на положительно-мотивационной основе. Иначе говоря, дело заключается в том, чтобы при необходимости усвоения именно определенной системы знаний ребенок принимал педагогически обязательную учебную задачу как им же свободно выбранную».

Подводя итог теоретическому исследованию, можно отметить, что проблема готовности будущего первоклассника к обучению в школе является одной из самых важных для педагогики и психологии образования, так как от того, как ребенок готов к школе, насколько успешно пройдут его первые месяцы и первый год в образовательном учреждении, зависит не только успешность его обучения, отношение к учению, учителю и сверстникам, но и способность к дальнейшему психическому, личностному и социальному развитию. Затруднения, возникающие вследствие недостаточной готовности к школе, могут быть причиной дезадаптации ребенка.

Главной проблемой в начале обучения дошкольников является их недостаточная мотивационная готовность к обучению, которая, в свою очередь, выражается в отсутствии устойчивого интереса к учению. Преодолеть трудности мотивационного плана можно лишь сделав обучение интересным занятием для ребенка проводя его в форме специальных учебно-дидактических игр, рассчитанных на увлечения ребенка и на его обучение, путем пробуждения интереса к приобретаемым знаниям, умениям и навыкам.

Игра в большой мере способствует тому, что старший дошкольник постепенно переходит к мышлению в плане представлений, а развитие мышления в дошкольном возрасте является основным фактором формирования готовности к обучению в школе.

В игровой деятельности старшие дошкольники учатся замещать предметы другими предметами, брать на себя различные роли. Эта способность ложится в основу развития воображения, что также способствует психологической готовности старшего дошкольника к обучению в школе.

Очень большое влияние игра оказывает на развитие речи. Необходимость объясняться со сверстниками стимулирует развитие рефлексного мышления. В развитии мышления старшего дошкольника все большую роль начинает играть речь. Игра как ведущая деятельность имеет особое значение для развития рефлексного мышления. Игра ведет к развитию рефлексии, поскольку в игре возникает реальная возможность контролировать то, как выполняется действие, входящее в процесс общения.

Таким образом, можно сделать вывод, что в дидактической игре, направленной на подготовку детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе обязательно наличие увлекательной задачи, решение которой требует умственного усилия, преодоления некоторых трудностей. Дидактизм в игре должен сочетаться с занимательностью, шуткой, юмором. Увлечение игрой мобилизует умственную деятельность детей старшего дошкольного возраста, облегчает выполнение задачи подготовки к обучению в школе старших дошкольников.

|  |
| --- |
| 2 Изучение процесса использования дидактической игры в процессе иподготовки к обучению в школе детей старшего дошкольного возрастана базе муниципального автономного учреждения «Центр Пульс» города Валдай |
| 2.1 Выявление исходного уровня готовности к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста |

Исследование осуществлялось на базе муниципального автономного учреждения «Центр Пульс» города Валдай. В исследовании принимали участие дошкольники подготовительной к школе группы. Исследовательская работа проводилась в течение 8 месяцев с октября по май. Практическое исследование проходило в три этапа – констатирующий, формирующий и контрольный.

Констатирующий этап исследования направлен на определение исходного уровня готовности к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста.

Задачи констатирующего этапа:

1. определение критериев практического исследования для выявления уровня готовности к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста;
2. подбор диагностических методик для выявления уровня го­товности к обучению в школе старших дошкольников;
3. проведение диагностического исследования на основе наблюдения и диагностических методик Н.И. Гуткиной.

На диагностическом этапе исследования использовалась «Диагностическая программа по определению психологической готовности к школьному обучению» Н.И. Гуткиной, включающая в себя диагностику мотивационной, произвольной, интеллектуальной и речевой сфер и содержащая следующие диагностические методики (таблица 1).

Таблица 1 – Диагностическая программа Н.И. Гуткиной по определению уровня готовности к обучению в школе детей старшего дошкольного возраста»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Диагностируемая сфера | Название методики | Цель | Исследуемая функция |
| Мотивационная сфера | Методика «Сказка» | Направлена на выявление доминирования познавательного или игрового мотива в мотивационной сфере ребенка | Познавательная мотивация |
| Произвольная сфера | Методика «Домик» | Выявляет умение ребенка воспроизводить зрительно воспринимаемый образец, особенности развития произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки | Произвольное внимание, пространственное восприятие, сенсомоторная координация. |
| Интеллектуальная сфера | Методика «Сапожки» | Позволяет исследовать обучаемость ребенка | Эмпирическое обобщение, теоретическое обобщение |
| Речевая сфера | Методика «Звуковые прятки» | Предназначена для проверки фонематического слуха | Фонематический слух |

Для определения доминирования познавательного мотива в мотивационной сфере дошкольника, использовалась диагностическая методика Н.И. Гуткиной «Сказка» (приложение Б). Дети с выраженным познавательным интересом пред­почитали послушать продолжение сказки. Дети со слабой позна­вательной потребностью предпочитали поиграть. Выбор сказки доказывал доминирование по­знавательного мотива. Выбор игрушек свидетельствовал доминировании игрового мотива (таблица Б-1).

В группе дошкольников выделяются дети с выраженным познавательным интересом 8 человек – 53%. Дошкольники выразили явный интерес к чтению сказки, отказавшись от игры. В группе есть дошкольники со слабой позна­вательной потребностью 7 человек – 47%, некоторые дошкольники выразили желание только поиграть, не интересуясь содержанием сказки – 3 человека, другие дошкольники хотели совместить два дела, слушать сказку и играть в игрушку. Результаты диагностической методики наглядно представлены на диаграмме (рисунок 1).

Рисунок 1 – Результаты диагностической методики «Сказка» на

констатирующем этапе исследования

К концу дошкольного возраста преобладающими должны быть познавательные потребности, игровой интерес уходит на второй план, 47% дошкольников исследуемой группы выбирают игровую деятельности, у них доминирующими являются игровые мотивы. Необходимо при планировании работы по подготовке к обучению в школе формировать познавательный интерес.

Для выявления уровня развития произвольной сферы проведена диагностическая методика «Домик» (приложение А). Результаты диагностической методики «Домик» представлены в приложении Б (таблице Б-2).

Высокий уровень развития способности ориентироваться на образец – 4 дошкольника – 27%. Средний уровень развития способности ориентироваться на образец – 8 дошкольников – 53%. Низкий уровень развития способности ориентироваться на образец – 3 дошкольника – 20%.

По критерию сформированность произвольного внимания были получены следующие результаты: высокий уровень – 3 дошкольника – 20%; средний уровень – 8 дошкольников – 53%; низкий уровень – 4 дошкольника – 27%.

По критерию уровень развития мелкой моторики были получены следующие результаты: высокий уровень – 4 дошкольника –27%; средний уровень – 6 дошкольников – 40%; низкий уровень – 5 дошкольников – 33%.

Рисунок 2 – Результаты диагностической методики «Домик» на

констатирующем этапе исследования

Обобщенные результаты диагностической методики «Домик»: высокий уровень развития произвольной сферы дошкольников – 3 человека – 20%, средний уровень развития произвольной сферы – 9 человек – 60%, низкий уровень развития произвольной сферы – 3 человека – 20%. Наглядно результаты представлены на диаграмме, рисунок 3.

Развитие произвольной сферы дошкольников находится в основном на среднем и низком уровне развития, необходимо проводить работу по формированию произвольности познавательных процессов у дошкольников, а также работать по развитию мелкой моторики и умения работать по образцу.

Рисунок 3 – Обобщенные результаты диагностической методики «Домик» на

констатирующем этапе исследования

Развитие произвольной сферы важное условие успешной учебной деятельности. При исследовании интеллектуальной сферы старшего дошкольника с точки зрения готовности к школьному обучению выбирались критерии необходимые и достаточные для начала обучения в школе: обучаемость; уровень развития к обобщению.

Обучаемость, включает в себя два этапа интеллектуальных операций: первый – усвоение нового правила работы (решения задачи и другое); второй – перенос усвоенного правила выполнения задания на аналогичные, но не тождественные ему. Второй этап возможен только при осуществлении обобщения.

Диагностическая методика «Сапожки» (приложение А) позволяла исследовать обучаемость ребенка, то есть проследить, как он пользуется для решения задач правилом, с которым раньше никогда не встречался позволяла исследовать обучаемость детей, а также особенности развития процесса обобщения. Результаты диагностической методики «Сапожки» в таблице Б-3 (приложение Б), на диаграмме, рисунок 4.

Высокий уровень обучаемости дошкольников – 1 человек – 7%, средний уровень обучаемости – 11 дошкольников 73%, низкий уровень обучаемости 3 человека – 20%.

Рисунок 4 – Результаты диагностической методики «Сапожки» на

констатирующем этапе исследования

Результаты диагностической методики подтверждают результаты предыдущих диагностических методик. В группе можно дифференцировать дошкольников по критерию готовность к обучению в школе на три категории. Самая многочисленная категория дошкольники со среднем уровнем готовности к обучению в школе – 60%, дошкольников с высоким и низким уровнем развития готовности к обучению в школе по 20%.

Диагностическая методика «Звуковые прятки» (приложение А) проводилась для проверки фонематического слуха. Дошкольникам предлагали поиграть «в прятки» со звуками. Условия игры следующие: каждый раз договаривались, какой звук надо искать, после чего воспитатель называл испытуемому различные слова, а тот должен был сказать, есть или нет разыскиваемый звук в слове. Предлагалось поочередно искать звуки «о», «а», «ш», «с». Все слова произносились четко, с выделением каждого звука, а гласные звуки тянулись (отыскиваемый гласный звук должен стоять под ударением).

«О» – крот, шарф, праздник, сено, кит, ослик, весна;

«Ш» – солнце, капля, арбуз, волосы, рост, коробка, ребенок;

«С» – гвоздь, собака, машина, малина, свеча, мышь, шапка, собака, кузнечик, нос, ягода, мороз, коса, пирог. Результаты диагностической методики в таблице Б-4 (приложение Б), на диаграмме рисунок 5.

Высокий уровень развития фонематического слуха – 2 человека – 13%, средний уровень развития фонематического слуха – 9 человек – 60%, низкий уровень развития фонематического слуха – 4 человека – 27% (таблица 5).

Рисунок 5 – Результаты диагностической методики «Звуковые прятки»

на констатирующем этапе исследования

Уровень развития готовности к обучению в школе по выделенным критериям позволил определить задачи для планомерной систематической деятельности по подготовке к обучению в школе. Актуальными задачами по подготовке к обучению в школе для данной группы являются: развитие произвольной сферы; развитие операций мышления (анализ, синтез, обобщение, классификация); формирование фонематического слуха. У детей старшего дошкольного возраста преобладающим является уровень развития выделенных компонентов готовности к обучению в школе, поэтому необходима систематическая, целенаправленная работа. На формирующем этапе исследования для реализации поставленных задач составлен комплекс дидактических игр, направленных на подготовку к школе детей старшего дошкольного возраста. Дидактическая игра – это важное, отвечающее особенностям возраста средство подготовки к обучению в школе. Дидактическая игра представляет собой переходную форму формирования необходимых знаний и умений на этапе перехода от ведущей роли игровой деятельности к учебной деятельности.

2.2 Составление и реализация комплекса дидактических игр, направленных на подготовку к школе детей старшего дошкольного возраста на базе Муниципальное автономное учреждение «Центр Пульс» города Валдай

Формирующий этап состоял из двух компонентов: подготовительного и основного. Составление комплекса дидактических игр было проведено с учетом возрастных особенностей детей подготовительной группы, результатов первич­ных диагностических методик, наблюдения на первом этапе исследования показали, что развитие операций мышления (анализ, синтез, обобщение, классификация) дошкольников требует систематической целенаправленной работы; развитие фонематического слуха дошкольников находится на среднем уровне. По результатам наблюдения в непосредственной образовательной деятельности требует систематической работы формирования элементарных математических представлений, а именно: совершенствование навыков количественного и порядкового счета в пределах двадцати, ознакомление с составом чисел в пределах десяти, уточнение знаний известных геометрических фигур и их свойств, формирование умений работать со схемой, читать простейшую графическую информацию. Необходимо формировать у дошкольников произвольную память, образную (двигательную, зрительную, слуховую), эмоциональную. Продолжать работу по обогащению словаря дошкольников, совершенствованию навыков общения, развитию фонематического слуха, мелкой моторики. Тематический план комплекса дидактических игр, направленных на подготовку к школе детей старшего дошкольного возраста представлен в таблице В-1 (приложение В).

Для развития мелкой моторики дошкольников и подготовки руки к письму использовали методику, разработанную Т.В. Фадеевой. Дошкольники с удовольствием выполняли упражнения для пальцев рук. Ладошки лежали на парте. Дети поднимали пальцы по одному сначала на одной руке, затем на другой. Повторяли это упражнение в обратном порядке.

Как физкультминутку использовали упражнение, когда дети зажимали ручку или карандаш средним и указательным пальцами. Сгибали и разгибали эти пальцы, следя за тем, чтобы ручка (или карандаш) не опускались ниже большого пальца.

Для упражнений использовались счетные палочки. На столе лежали 10-15 карандашей или счетных палочек, одной рукой дети собирали палочки в кулак, беря по одной штуке, затем также по одной выкладывали на стол (выполнять, не помогая второй рукой).

На этапе подготовки к обучению в школе использовались игры на развитие внимания: «Найди одинаковые предметы»; «Найди игрушку»; «Что появилось?»; «Что потерялось?» «Добавь слово»; «Муха»;    «Путаница»;  «Шапка-невидимка»; «Словесный ряд»;  «Морские волны»; «Запомни картинки»; «Обезьянки»; «Смотри внимательнее»; «Третий лишний»; «Что изменилось?» ; «Найди отличия»; «Найди одинаковые»;   «Ухо-нос»;   «Карлики и великаны»; «Замри»; «Повторяй за мной»; «Платочек»; «Съедобное-несъедобное» и другие.

В игре «Найди одинаковые предметы»среди нескольких игрушек или предметов предлагалось отыскать два одинаковых, эта игра развивала не только способность быть внимательным, но и операцию мышления сравнение.

Для игры «Что появилось?»подготавливают две одинаковые куклы. Вторая кукла имеет пять отличий от первой. Дошкольник находи отличия. Описывает первую куклу, затем вторую, находит отличия.

По условиям игры «Что потерялось?»  дошкольники находят пять отличий «Внимательно посмотри на котят. Что у них потерялось?»

В игре «Добавь слово» первый дошкольник называет какую-нибудь игрушку, второй повторяет это слово и добавляет какое-либо своё, третий ребёнок повторяет первые два по порядку и называет своё.

Игра «Муха»направлена на развитие концентрации внимания. Задание выполняется в парах. Каждой паре играющих даётся по листу с расчерченным игровым полем и по одной фишке. Дошкольника дается задание: «Посмотри на лист бумаги с расчерченными клетками. Это игровое поле. А вот эта фишка – «муха». «Муха» села на середину листа в среднюю клетку. Отсюда она может двигаться в любую сторону. Но двигаться она может только тогда, когда ей дают команды «вверх», «вниз», «влево», «вправо», отвернувшись от игрового поля. Нужно постараться продержать «муху» на поле в течение пяти минут и не дать ей улететь. Затем партнёры меняются ролями».

Играя в «Путаницу» дошкольники рассматривали рисунки, содержащие несколько наложенных одно на другое контурных изображений разных предметов, животных и другое. Необходимо было как можно быстрее отыскать все замаскированные изображения.

В игре «Шапка-невидимка» в течение трех секунд надо было запомнить все предметы, собранные под шапкой, и затем перечислить их.

Играя в «Словесный ряд», дошкольнику назывались различные слова: стол, кровать, чашка, карандаш, медведь, вилка и другое. Дошкольники внимательно слушали и хлопали в ладоши тогда, когда встретится слово, обозначающее, например, животное. Если дошкольники сбивались, повторяли игру с начала.

Другой вариант игры, когда предлагали, чтобы ребенок вставал каждый раз, когда услышит слово, обозначающее растение. Затем объединяли первое и второе задания, дошкольник хлопал в ладоши, когда слышал слова, обозначающие животных, и вставал при произнесении слов, обозначающих какое-либо растение. Упражнение развивало внимательность, быстроту распределения и переключения внимания, а кроме того, расширяло кругозор и познавательную активность ребенка.

Игра «Морские волны» проводилась с целью научить детей переключать внимание с одного вида деятельности на другой, способствовала снижению мышечного напряжения. По сигналу педагога «Штиль» все дети «замирают». По сигналу «Волны» дети по очереди встают. По сигналу у «Шторм» характер действий и последовательность их выполнения повторяется, с той лишь разницей, что дети не ждут 2-3 секунды, а встают друг за другом сразу. Закончить игру надо командой «Штиль».

Для игры «Запомни картинки» готовились картинки с изображением отдельных предметов, ребенок их не видел (например: мяч, кошка, автомобиль и другое). Поочередно показывались 2-3 картинки, каждую на несколько секунд. Затем попросили ребенка вспомнить, какие предметы он видел на картинках. Постепенно количество картинок увеличивалось.

Игра «Найди отличие» проводилась с целью развития умения концентрировать внимание на деталях. Ребенок рисовал любую несложную картинку (котик, домик и другое) и передавал ее взрослому, а сам отворачивался. Воспитатель дорисовывал несколько деталей и возвращал картинку. Ребенок должен заметить, что изменилось в рисунке. Воспитатель и ребенок могут поменяться ролями.

Игра «Обезьянки» проводилась с целью развития внимания, координации движений, памяти. Для игры необходимы кирпичики одного или нескольких цветов (у всех детей и ведущего наборы должны быть одинаковыми), или счетные палочки, или набор для игры «Танграм», «Вьетнамская игра» и другие.

Воспитатель предлагал детям: «Давайте мы с вами сегодня «превратимся» в обезьянок. Лучше всего обезьянки умеют передразнивать, повторять все, что видят». Воспитатель на глазах у детей складывал конструкцию из кирпичиков (или из того материала, на котором проводится игра). Дошкольники должны были скопировать не только конструкцию, но и все его движения.

Второй вариант игры: построенную на глазах у дошкольников конструкцию закрывали листом бумаги или коробкой и им предлагалось сложить ее по памяти (потом результат сравнивали с образцом).

Игра-соревнование «Смотри внимательнее» направлена на развитие концентрации и сосредоточенности внимания. Перед дошкольниками ставят цель внимательно рассмотреть предлагаемые предметы. В течение одной-двух минут показывали несколько из них (например, карандаши, запонки, камешки, бусы, ручки и другие), затем их закрывали и предлагали детям подробно описать каждый предмет, его величину, цвет. Эту же игру можно проводить с участием самих ребят, то есть рассматривать непосредственно своих товарищей и отмечать, какие изменения произошли в их одежде, их расположении и др. Еще один вариант – предложив рассмотреть несколько предметов, затем, после того как дети закроют глаза, убрать некоторые из них, поменять местами или, наоборот, добавить.

В игру «Третий лишний» играли после того, как ребенок усвоил классификацию предметов по группам и подгруппам: животные (дикие/домашние, морские/птицы и другие), транспортные средства (наземные, воздушные, морские), мебель, кухонные принадлежности, игрушки, одежда и другое. Первый (начальный) вариант: воспитатель показывал ребенку карточки, на каждой из которых изображены три предмета: два относятся к одной группе, а третий – лишний: дерево-цветок-дом. Ребенок должен был определить и объяснить, что дом – лишний предмет, не является растением.

Второй (усложненный) вариант: та же игра – только на слух, воспитатель называл три предмета. Задача дошкольника – определить, какой из названных предметов лишний и почему. Дошкольник объяснял, почему он считает предмет лишним.

Играя в игру «Что изменилось?» дошкольники закрывали глаза, в это время убиралась одна из семи игрушек. Открыв глаза, дошкольники должны угадать, какая игрушка спрятана.

Дошкольники с удовольствием играли в игру «Ухо-нос». По команде «Ухо» дошкольники должны схватиться за ухо, по команде «Нос» – за нос. «Карлики и великаны» аналогичная предыдущей игра: по команде «Карлики» дети приседали, по команде «Великаны» вставали. Воспитатель выполнял движения вместе с детьми.

В игре «Замри» по сигналу воспитателя дети должны были замереть в той же позе, в которой были в момент сигнала. Проигрывает тот, кто шевелится, он выбывает из игры.

Играя в игру «Повторяй за мной» под любую считалку дошкольники ритмично выполняли простые движения, например, хлопали в ладоши, по коленям, топали ногой, кивали головой. Дети повторяли движения за воспитателем. Неожиданно для них воспитатель менял движение, и тот, кто вовремя не заметил это и не сменил движение выбывал из игры.

По условиям игры «Платочек» дошкольники встают в круг. Водящий бегает или ходит сзади круга с платочком в руке и незаметно кладет платочек у кого-то за спиной. Затем он делает еще один круг, и, если за это время новый владелец платочка не объявится, считается, что тот проиграл. Тот, кто заметит платочек у себя за спиной, должен догнать водящего и осалить. Если это удается, водящий остается прежний. Если нет – водит второй.

Во время прогулок использовали «Игру с флажками» воспитатель поднимал красный флажок, дети должны были подпрыгнуть, зеленый – хлопнуть в ладоши, синий – шагать на месте.

Для решения задач, поставленных по итогам проведения диагностических методик, были подобраны и реализованы в практической деятельности в рамках формирующего этапа исследования игры на развитие мышления старших дошкольников.

Для развития операции обобщения использовались игры: «Как это можно использовать»;  «Слова»; «Узнай по описанию»;  «Какое слово в каждом ряду лишнее»?; «Назови одним словом»; «Продолжи ряд»; «Придумай название»; «Нужно-не нужно»; «Бывает-не бывает»; «Найди пару»; «Как ты думаешь, чем отличаются друг от друга?».

В игре «Как это можно использовать» дошкольнику предлагалось найти возможно большее число вариантов использования какого-либо предмета. Воспитатель называл слово «карандаш», а дошкольник придумывал, как можно использовать этот предмет (рисовать, писать, использовать как палочку, указку, балку в строительстве, градусник для куклы, скалку для раскатывания теста, удочку и другое).

Игра «Слова» проводилась с целью на основе обобщения подобрать недостающее слово и дополнить ряд. Воспитатель в качестве образца начинал игру называл слова стрелка – часы. Дошкольникам предлагалось слово колесо. Дети рассуждали таким образом, стрелка – это часть часов, значит к слову «колесо» я подберу слово «машина», потому что колесо – часть машины. Вместо машины можно назвать и другие слова: тачка, велосипед, коляска. У всех этих предметов есть колесо.

Стрелка – часы, колесо – машина.

Колесо – круг, ковёр – прямоугольник.

Белка – дупло, медведь – берлога.

Кофта – шерсть, шуба – мех и другое.

Аналогично проводилась игра «Узнай по описанию», дошкольники на основе выделения существенных свойств продолжали ряд слов.

Желтые, красные, осенние… (листья); бурый, косолапый, неуклюжий… (медведь); зеленый, продолговатый, сочный … (огурец); белое, пушистое, легкое… (облако) и другое.

Второй вариант игры «Какое слово в каждом ряду лишнее»?

Дошкольники на основе сопоставления выбирали лишнее слово, аргументировали свою точку зрения (объясни почему).

Щука, карась, окунь, рак; ромашка, ландыш, сирень, колокольчик; стол, стул, телевизор, шкаф; молоко, сливки, сыр, мясо, сметана и другое.

В рамках игры «Слова» проводились упражнения «Назови одним словом» и «Продолжи ряд». Дошкольники использовали обобщающую функцию слова.

Назови одним словом: бабочка, комар, стрекоза – насекомые; береза, дуб, сосна – деревья; стол, шкаф, диван – мебель и другое.

Продолжи ряд (подобрать не менее 3 слов): творог, сыр, масло – продукты; сыроежка, лисичка, подберёзовик – грибы и другое.

Выбери из 3 объектов один лишний, с учётом выделенного признака, и подробно объяснить свой выбор. Цвет: цыплёнок, лимон, василёк; огурец, морковь, трава; халат врача, помидор, снег. Форма: телевизор, книга, колесо; косынка, арбуз, палатка. Величина: бегемот, муравей, слон; дом, карандаш, ложка.  Материал: банка, кастрюля, стакан; альбом, тетрадь, ручка. Вкус: конфета, картошка, варенье; торт, селёдка, мороженое. Вес: вата, гиря, штанга; мясорубка, перышко, гантели.

Подбери к каждому слову противоположное: веселый – грустный; широкий – узкий; высокий – низкий и другие.

Говори наоборот: скажу я слово «высоко», а ты ответишь – «низко»; скажу я слово «далеко», а ты ответишь – «близко»; скажу тебе я слово «трус» ответишь ты – «храбрец»; теперь «начало» я скажу, ну, отвечай – «конец».

Подбери название к стихотворению. Игра учит обобщать и выделять главную мысль в стихотворении.

Скажи, как ты думаешь, чем отличаются друг от друга: лужа и ручеек; дерево и бревно; доска и стекло; девочка и кукла; птица и самолет; мультфильм от фильма; гнездо от норы и другое.

Дошкольники любили сидеть на ковре в кругу и играть в игру «Хорошо- плохо». Воспитатель задавал тему обсуждения. Дети, передавая мяч по кругу, рассказывали, что, на их взгляд, хорошо или плохо в природных явлениях. Дождь (это хорошо он смывает пыль с домов и деревьев, полезен для земли и будущего урожая, но плохо дождь намочит нас, бывает холодным) и другое.

В игре «Нужно-не нужно» ведущим являлся воспитатель. Воспитатель предлагал детям посадить огород: «Я хочу посадить огород. Капуста нужна?» Дошкольники отвечают: «Нужна». Перечисляя овощные растения, ведущий называет фруктовые. Кто из детей ошибался, платил фант. «Засадив» огород, дети продолжали игру – начинали «засаживать» сад. Воспитатель, перечисляя фрукты, употреблял названия овощей. Выигрывал тот, кто ни разу не ошибся.

Игра «Бывает-не бывает» проводится с использованием мяча. Воспитательназывает какую-либо ситуацию и бросаете мяч ребёнку. ребёнок должен поймать мяч в том случае, если названная ситуация бывает, а если – нет, то мяч ловить не нужно. Воспитатель говорит: «Кошка варит кашу», и бросаете ребёнку мяч. Он не ловит его. Затем сам ребёнок придумывал что-нибудь и бросал мяч: папа ушёл на работу; поезд летит по небу; кошка хочет есть; человек вьёт гнездо; почтальон принёс письмо; зайчик пошёл в школу; яблоко солёное.

Дошкольники выполняли задание «Найди пару». Подбирались предметы, для которых необходимо найди пару по заданным критериям. Найди пару каждому носку и другое.

Память является ведущей психической функцией в старшем дошкольном возрасте и в начале младшего школьного возраста. Поэтому развитие произвольности и других качеств и процессов памяти важная задача на этапе подготовки к обучению в школе. В составленной системе были представлены игры на развитие памяти старших дошкольников: «Какой игрушки не хватает»; «Запомни картинки»; «Запоминаем вместе».

Игра «Какой игрушки не хватает» направлена на развитие зрительной памяти дошкольников. Перед ребёнком на одну минуту выставляли четыре- пять игрушек, затем попросили ребёнка отвернуться и убирали одну игрушку. Какой игрушки не хватает? Далее игра усложнялась:

– увеличивалось количество игрушек;

– ничего не убиралось, игрушки меняли местами.

Игра «Запомни картинки» направлена на развития зрительной памяти. Дошкольнику предлагают десять картинок, на каждой из которых изображено по одному предмету. Ребенок рассматривал картинки две минуты. Потом картинки убирались, дошкольник назвал те картинки, которые ему удалось запомнить.

Игра «Запоминаем вместе»направлена на развитие слуховой памяти, объема памяти. Один ребёнок называл какой-нибудь предмет, второй повторял названное слово и добавлял какое-либо своё. Третий ребёнок повторял первые два слова и добавлял третье. Четвёртый ребёнок повторял три слова, назвал своё количество слов увеличивалось другое.

По итогам диагностической методики «Звуковые прятки» на констатирующем этапе исследования высокий уровень развития фонематического слуха выявлен у двух человека –13%. Поэтому были подобраны и реализованы в практической деятельности игры направленные на развитие речи дошкольников.

Осознание звуковой структуры слова и работа по звуковому анализу и синтезу являются необходимой предпосылкой к обучению грамоте. Занятия с детьми в игровой форме, вызывают интерес к учебной деятельности, положительную динамику в развитии фонематического слуха, помогая детям подготовиться к дальнейшему обучению в школе. Фонематическое восприятие – это способность различать фонемы и определять звуковой состав слова. Правильное развитие фонематического слуха и фонематического восприятия лежит в основе безошибочного усвоения письма и чтения в процессе школьного обучения.

Игра «Где нужный звук?» проводилась с целью формирования умения находить заданный звук в словах. Воспитатель демонстрировал и называл ребенку картинки, в одной из которых был заданный звук. Ребенок должен был указать на картинку и повторить слово, в котором есть заданный звук.

Игра «Клубочки-моточки» проводилась с целью формировать умение подбирать слова на заданный звук. Играющие передавали друг другу клубочек по кругу, произнося текст: «По дорожке (имя) шла/шёл, Клубок ниточек нашла/нашёл, Вы слова на (заданный звук) скажите, Нашу нитку не порвите». Тот, у кого оказывался клубочек должен был назвать слово на заданный звук и передать клубочек дальше.

Дидактическая игра «Лови звук» развивала фонематический слух, умения выделять заданный звук из ряда звуков Воспитатель называл ряд звуков, дошкольник, когда слышал условленный звук (хлопал, топал и другое).

Дидактическая игра «Лови слово» направлена на развитие фонематического слуха, умения слышать звук в слове. Воспитатель показывал картинку и называл её. Ребенок хлопал в ладоши, если слышал в названии изучаемый звук. На более поздних этапах воспитатель молча показывал картинку, а дошкольник проговаривал название картинки про себя и реагировал определенным образом в соответствии с правилами игры.

Дидактическая игра «Какой звук чаще всего слышим?» развивала фонематический слуха, умения выделять из потока речи часто повторяющийся звук. Педагог читал стихотворение, а дети называли звук, который они чаще всего слышали.

У Сени и Сани в сетях сом с усами.

Белый снег, белый мел,

Белый заяц тоже бел.

Кот копеек накопил.

Кошке козочку купил.

Дидактическая игра «Кто-кто в теремочке живет?» развивала умения определять наличие звука в слове. Воспитатель объяснял, что в домике живут только звери (птицы, домашние животные), в названиях которых есть, например, звук [в]. Надо поместить этих животных в домик. Дети называли всех изображенных на картинках животных и выбирают среди них те, в названиях которых есть звук [в] или [в’].

Дидактическая игра «Два прихлопа-три притопа» развивала умения дифференцировать сходные звуки. Дошкольник должен был хлопнуть, услышав в названии картинки один из оппозиционных звуков и топнуть, услышав другой.

Дидактическая игра «Попугайчики» направлена на формирование слухового внимания, умение ориентироваться на фонему и различать созвучные фонемы. Создавалась игровая ситуация, в соответствии с которой необходимо было научить попугая без ошибок повторять слоговой ряд. Роль попугая брал на себя ребенок. Воспитатель произносил ряд слогов, дошкольник повторял.  Примерный речевой материал. Па-ба, та-да, та-та-да, ка-га, ка-ка-та и другое.

Игра «Озорные бубенцы» формировала слуховое внимание, чувство ритма. Воспитатель прохлопывал определенный ритм на бубне, ребенок повторял ритм.

В игре «Ау» формировалось слуховое внимание, умение ориентироваться на фонему, различать близкие по звучанию фонемы. Воспитатель создавал игровую ситуацию, в соответствии с которой он гулял в горах или в лесу, а ребенок изображал эхо. Воспитатель произносил сложные слова или скороговорки, а ребенок должен был безошибочно их повторить.

Играя в дидактическую игру «Найди звук» дошкольники формировали слуховое внимание, умение ориентироваться на фонему. Воспитатель произносил слово, не договаривая последний звук. Ребенок должен был правильно договорить слово и назвать звук, который «убежал». Примерный речевой материал: Ма...(к), мо...(х), ро...(г), ко..(т), забо...(р) и другое.

В игре «Слог сбежал» формируется слуховое внимание, умение ориентироваться на фонему, развивать фонетический слух.

Игра проводилась после ознакомления с понятием «слог». Воспитатель произносил слово, не договаривая последний слог. Дошкольники договаривали слово и называли слог, который «сбежал».

В дидактической игре «Цветные фишки» формировалось слуховое внимание, закрепление понятий «звук», «гласный», «согласный», «твердый согласный», «мягкий согласный». Для игры были подготовлены красный квадратик для обозначения гласных звуков, синий – для обозначения твердых согласных, зеленый – для обозначения мягких согласных звуков. Воспитатель называл звук, а ребенок должен был правильно показать соответствующий квадратик.

В игре «Подушечка и кирпич» формировалось слуховое внимание, умение дифференцировать звуки по твердости-мягкости, закреплялись понятия «звук», «согласный», «твердый согласный», «мягкий согласный».

Для игры были подготовлены картинки подушечка, кирпичик, предметные картинки с мягкими и твердыми согласными звуками в названии. Воспитатель показывал картинки дошкольникам. Если в начале слова ребенок слышал твердый согласный, то он говорил «кирпич», если мягкий – «подушечка».

В дидактической игре «Какое слово получилось» формировался навык звукового синтеза. Для детей 5-6 лет допускалось использование картинок-подсказок. Воспитатель произносил слова, называя каждый звук отдельно: [г], [у], [с’] [и]. Дошкольники собирали звуки в слово.

Игра «Цепи-цепи-кованы» развивала умение выделять первый и последний звук в слове. Воспитатель называл слово, рядом сидящий дошкольник подбирал свое слово, где начальным звуком был последний звук предыдущего слова. Победителем оказывался тот, кто дольше всех «тянул» цепочку.

В дидактической игре «Сколько звуков» развивались умения определять количество звуков в слове. Для игры были подготовлены пуговицы или пробки. Воспитатель называл слово, дошкольники считали количество звуков и выкладывали на столе соответствующее количество пуговиц или пробочек.

Играя в дидактическую игру «Придумай свое слово» дошкольники **з**акрепляли навыки звукового анализа и синтеза слов.

Игра проводилась на заключительном этапе подготовки к школе, когда дети уже хорошо овладели звуковым анализом слов, слышат место звуков в словах. Детям предлагается по нарисованной схеме слова придумать свои слова.

Игры «в слова» обогащали лексический запас дошкольника, приучали быстро находить нужные слова («не лезть за словом в карман»), актуализировали пассивный словарь. Большинство игр проводилось с ограничением времени, в течение которого выполнялось задание (например, 3-5 минут). Это позволяло внести в игру соревновательный мотив и придать ей дополнительный азарт.

В игре «Дополни слово»воспитатель называл часть слова (кни…) и бросал мяч. Дошкольник ловил мяч, дополнял слово (…га).

Игра «Транспорт» решала задачипо расширению словарного запаса, развитию внимания, воспитания способности к согласованному взаимодействию. Каждому ребёнку выдавалась картинка с изображением транспорта. Дети вставали в круг, показывали и называли имеющиеся у них картинки. Затем ведущий произносил название, какого-либо транспорта. Ребёнок, у которого находилась соответствующая картинка, выбегал из круга. Ведущий бежал за ним. Чтобы не быть пойманным, игрок должен был быстро назвать вид транспорта, изображённый на карточке любого игрока. После того как название произнесено, первый игрок останавливался, а из круга выбегал ребёнок, у которого находилась указанная картинка. Ведущий пытался догнать его, а игрок - побыстрее назвал следующий вид транспорта.

В игре «Кто больше сочинит»подбиралось несколько предметных картинок. Ребёнку предлагалось найти рифму к названиям изображённых на них предметов. Рифмы можно было подбирать и к словам, не сопровождая их показом картинок: огурец – молодец; заяц – палец; очки – значки; цветок – платок и другое. Для объяснения понятия «рифма» привлекался отрывок из книги Н.Н. Носова «Приключения Незнайки и его друзей» о том как Незнайка сочинял стихи.

Играя в игру «Перевёрнутые слова» дошкольники восстанавливали порядок слов: маиз – зима.

Игра «Чудесный мешочек» развивала фонематический слух дошкольников. На столе несколько игрушек. Два ребёнка из группы громко произносили их названия. Первый ребёнок произносил слово так, чтобы наиболее отчётливо в нём прозвучал первый звук (ммашина, жжираф), а второй выделял голосом последний звук каждого слова (заяцц, мячч, петухх). Затем все игрушки помещали в чудесный мешочек, дети поочерёдно опускали руку в мешочек, ощупывали игрушку, называли её, определяли первый и последний звук в слове-названии. После того как ребёнок назвал игрушку, её доставали из мешочка. Если название угадано, верно, то игрушку клали на левую сторону стола. Если ребёнок дал неверное название или ошибся при определении первого (последнего) звука в слове, игрушку помещали на правый край стола.

В конце подсчитывалось количество правильных ответов, у кого больше - тот и выиграл.

Дошкольники на прогулке играли в игру «Где твоё имя?». Воспитатель вместе с детьми рисовал несколько больших квадратов на земле и сообщал, что в них спрятались имена детей. В первом квадрате находятся те из них, которые в своём звучании имеют звук [К]. Детям предлагают подумать и определить, кто из них может оказаться в первом квадрате (Коля, Максим и другие). Во втором квадрате – имена, с которых слышится звук [Ш] (Маша, Шура и другие). За каждый правильный ответ ребёнок получал камешек. В конце игры подсчитывали у кого больше камешков – правильных ответов.

Игра «Подбери слово»позволяла развивать сообразительность и умение выделять отдельные звуки и определять их место в слове. Подбери слово, чтобы первый звук был [р] (рак, Рома и другие); [а] (арбуз, автобус и другие).

Подбери слово, чтобы первый звук был [к], а последний – [ш] (карандаш, камыш и другие). Придумай кличку собаке, чтобы второй звук был [у], а последний [к] (Шустрик, кузнечик и другие). Найди в комнате предметы, в названии которых второй звук [у] (бумага, луковица и другие).

Особую группу составляли дидактические игры с использованием современных развивающих материалов. В процессе коллективных и индивидуальных игр с дошкольниками удавалось решать задач по формированию логических операций анализа и синтеза, обобщения, конкретизации, развития образно-логического мышления дошкольников, развития внимания, памяти и другие.

В работе с дошкольниками использовались логические блоки доктора арифметики Золтана Дьенеша – известного венгерского преподавателя, который разработал авторскую методику обучения детей дошкольного возраста арифметике. Данная методика приобрела название «Новая математика».

Основной принцип методики – обучение должно проводиться не в скучной форме, когда ребенок внимательно слушает пояснения. Дьенеш изучил специфику протекания познавательных процессов у дошкольников и выявил закономерность – дети хорошо осваивают числа и простейшие арифметические действия, но очень слабо понимают абстрактные категории. Дошкольники находят ответ, используя готовый шаблон, что получается отнюдь не всегда. Знакомство со сложнейшими понятиями происходит в наглядном виде. В простой и понятной форме, получая удовольствие, ребенок знакомится с абстрактными категориями и понятиями, что очень пригодится ему и в школе, и в дальнейшей жизни.

Использование дидактических игр с блоками оказывает влияние на память, мышление, воображение, умение мыслить логически; внимание, аналитические способности, настойчивость, желание справиться с поставленной целью само­стоятельно.

Задачи использования блоков Дьенеша разнообразны: развитие и совер-шенствование умения проводить анализ формы предметов; улучшение умения сравнивать предметы между собой по одному или нескольким параметрам; развитие фантазии и творческого начала у детей. Занятия формируют настойчивость, стремление решить поставленную задачу, помогут приобрести веру в свои силы, стремление мыслить, принимать решения, догадываться.

На первом этапе дошкольникам предлагалось рассортировать фигуры на две группы (блоки могут стать пассажирами, которых нужно рассадить в две разные машины). Для каждой группы ставили одну или две логических карточки. Просили дошкольников рядом с одной группой поставьте красную карточку и треугольник (значит сюда нужно подобрать все красные треуголь­ные фигуры), рядом с другой – карточки с кругом и маленьким домиком (подбираем маленькие круглые фигуры).

Дошкольники успешно выполняли и обратное задание. Сначала дошкольники вместе с воспитателем сортировали блоки по словесному условию: расселите все фигуры по двум домикам (толстые в один домик, тонкие – в другой). После того, как дошкольники справились с заданием, детям предлагалось «подписать» каждый домик карточкой, чтобы жильцы не перепутали свои домики. Дошкольникам было необходимо выбрать подходящие карточки из нескольких предложенных. В ходе работы с блоками дошкольники учились сортировать блоки по отсутствию одного признака. Дошкольники сортировали фигуры на некруглые и неквадратные. При этом обращали внимание дошкольника на то, что некоторые блоки (к примеру, треугольные) могут подойти и туда, и туда. Оживляли игру каким-то сюжетом (например, котенок рассаживает цветы по клумбам – на одной клумбе некруглые цветы, а в другой – неквадратные).

Более сложное задание сортировка по отсутствию двух и более признаков дошкольникам было предложено задание – рассортировать блоки по отсутствию сразу двух и даже трех признаков. А самый сложный уровень – это сортировка по наличию одних и по отсутствию других признаков.

**В процессе дидактических игр с блоками дошкольники находим сходство и отличие.** На столе располагалось несколько тарелочек в каждую из них нужно положить по два блока одинаковой формы. Дети самостоятельно принимали решение, какие это будут фигуры (допустим, он может взять два круглых блока любого цвета и размера). В этом задании главная задача, которая стоит перед ребенком,  выделить у фигур одно общее свойство, невзирая на все остальные.

Для усложнения задания предлагалось положить на каждую тарелочку по две фигуры одинакового цвета/размера/толщины. Следующий шаг – попробуйте установить отличие между блоками. Так, предложите ребенку положить в каждую мисочку по две фигуры разного цвета/формы/размера/толщины. Самый сложный вариант этого задания выглядел так: положить в од­ну миску два блока одинакового размера, но разной формы; одинаковой формы и одинакового размера; разной формы и разного размера и другое.

Использование логических блоков в играх с дошкольниками позволяло моделировать важные понятия по математике, информатике: алгоритмы, кодирование информации, логические операции; строить высказывание с союзами «и», «или», частицей «не» и другие. Подобные игры способствовали ускорению процесса развития у дошкольников простейших логических структур мышления и математических представлений. С помощью геометрических фигур дети успешно овладевают в дальнейшем основами математики и информатики.

Основная цель использования дидактического материала (по имени автора, называемого «блоки Дьенеша»): научить дошкольников решать логические задачи на разбиение по свойствам. Основное умение, необходимое для решения логических задач – это умение выявлять в объектах разнообразные свойства, называть их, адекватно обозначать словом их отсутствием, абстрагировать и удерживать в памяти одно, одновременно два или три свойства, обобщать объекты по одному, двум или трем, свойствам с учетом наличия или отсутствия каждого. При организации работы с логическими блоками Дьенеша использовался принцип от простого к сложному.

Игра «Магазин» носила сюжетно-дидактический характер. Заранее оформлялся магазин, где товарами выступали игрушки, сладости, фрукты и тому подобное, определенные фигурки из набора, которые выполняли функцию денег. Каждый из товаров «Магазина» имел собственную стоимость (которая представлена также одной из фигурок). Задача ребенка – разобраться, что именно он может себе позволить, и совершить покупку.

Дидактическая математическая «Что изменилось?» не только поможет улучшала память дошкольника, но прием для развития мышления в увлекательной форме. Перед ребенком выкладывалась определенная последовательность фигур, он должен ее запомнить. Есть два варианта игры. Одна из фигур убиралась, задача дошкольника – вспомнить последователь­ность, сообразить, какого элемента нет, и вернуть его не место. Одна фигура заменялась другой, ребенок должен увидеть перемену и восстановить первоначальный ряд, исправить его. Постепенно задание усложнялось, поменяв местами несколько блоков или включая в последовательность сразу 2-3 новые фигуры.

Игра «Второй ряд» это эффективная тренировка аналитического мышления. Перед дошкольниками выкладывали определенный ряд из блоков, например, синий и красный круги. Задача дошкольника – догадаться, что следующим должен быть желтый круг, и доложить его.

Дидактическая игра «Домики». Для работы готовится изображение домика, в котором будет несколько комнат. В каждом помещении рисуют те фигуры, которые там «проживают», а также те, которых быть не должно (для этого рисуется элемент, например, круг, и перечеркивается). От ребенка требуется «поселить» элементы набора в предназначенные для них «помещения» (рисунок 6).

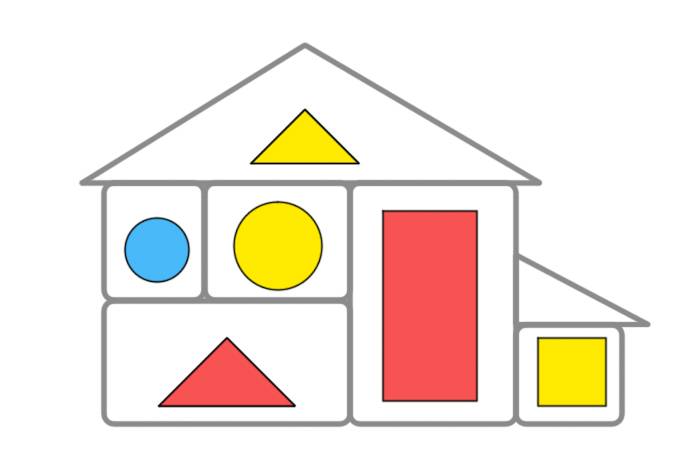


Рисунок 6 – Изображение к игре «Домики»

Игра «Дорожки» предполагала построение детьми дорожки по определенному условию, например, так, чтобы рядом не оказалось одинаковых фигур по цвету (размеру, форме и другое). В дидактической игре формировалось умение выделять и абстрагировать цвет, форму, размер, толщину, сравнивать предметы по заданным свойствам (рисунок 7).

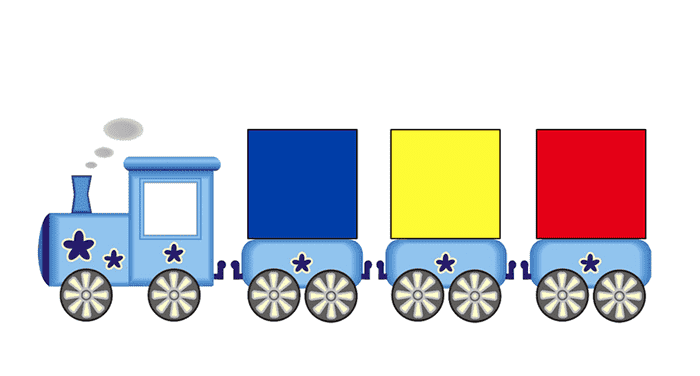


Рисунок 7 – Изображение к игре «Дорожки»

После того как дети хорошо познакомились с блоками и их свойствами, предлагаются более сложные игры.

Игра «Что потерялось?» была направлена на развитие анализа, синтеза, сравнения, обобщения и классификации по определенному признаку. До­школьникам было предложено рассмотреть рисунок 3 и заполнить таблицу недостающими фигурами.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  | ? |
|  | ? |  |

Рисунок 8 – Изображение к игре «Что потерялось?»

В игре «Наведи порядок» вниманию детей предлагался рисунок 4 с полочками, где необходимо положить всё на свои места. Для решения постав-ленной игровой задачи дошкольники должны были решить дидактическую, обучающую задачу, опираясь на имеющиеся знания о геометрических фигурах и их свойствах. Применить теоретические знания в практической ситуации (рисунок 9).

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Рисунок 9 – Изображение к игре «Наведи порядок»

В дидактической игре «Заселим в домики» использовали комплекты логических блоков Дьенеша, таблицы с изображением дорожек и домиков.

Перед детьми выкладывался рисунок 10. Дети помогали каждой фигуре попасть в свой домик, ориентируясь на знаки-указатели.

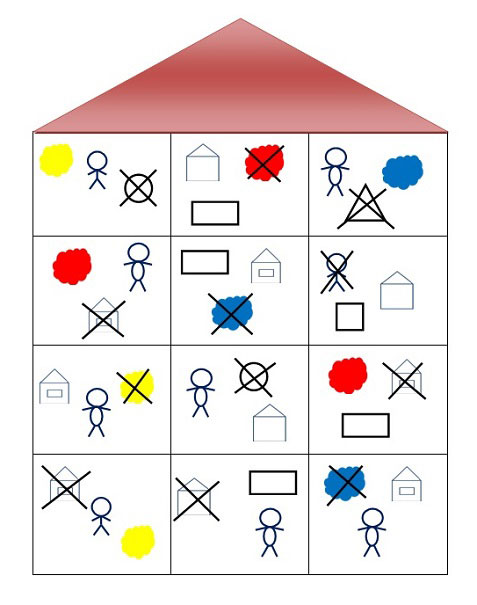


Рисунок 10 – Изображение к игре «Заселим в домики»

Данная игра была направлена на развитие умения анализировать, выде­лять свойства фигур, классифицировать.

В игровой ситуации дошкольники развивали умение читать кодовое обозначение геометрических фигур и находить соответствующий код.

Использование палочек Кюизенера позволяет наглядно показать дошкольнику числовой ряд: элементы выстраиваются в «Лесенку» от 1 до 10. При этом дошкольники формируют понятие «больше-меньше»: к примеру, что 5 больше 3 (одна палочка длиннее другой). Использование счётных палочек – способ объяснить состав числа, деление целого на части: дошкольник запоминает, что число 2 получается из сложения двух единиц (в этом отношении палочка длиной 2 см соответствует двум палочкам по 1 см).

Принципы методики Кюизенера: помочь ребенку освоить понятия: больше – меньше; выше – ниже; право – лево, между; учить делить целое на составные части; развивать воображение, самостоятельность, визуальную и слуховую память, стимулировать речь; учить анализировать, делать выводы, сравнивать; учить простым математическим действиям: сложение, вычитание, деление, умножение, дроби.

Цветные счетные палочки используются как дидактический материал для обучения основам математики. Палочки имеют разную длину: от 1 см до 10 см и разный цвет. Могут быть изготовлены из дерева или пластмассы: белый квадрат – число 1; розовая палочка – число 2; голубая – число 3; красная – число 4; жёлтая – число 5; фиолетовая – число 6; чёрная – число 7; бордовая – число 8; синяя – число 9; оранжевая – число 10.

Вся красная группа (семья) кратна двум, все зеленые палочки кратны трем, желтые кратны пяти. Маленький белый кубик – это целое число, так как по длине может укладываться в любую другую палочку. Каждая палочка – это число, которое имеет цвет и конкретную величину.

Палочки дают возможность выполнять упражнения и в горизонтальной и в вертикальной плоскости на одном и том же месте, например на столе, в то время как полоски размещаются или на столе (горизонтальная плоскость), или на фланелеграфе (вертикальная плоскость). С палоч­ками и полосками можно «играть» и на полу.

Работая с палочками дошкольник проходит несколько этапов:

– начальный этап – знакомство с палочками направлен на сенсорное развитие (палочки можно раскладывать в различные коробочки, чашки по цветам или размеру. Найди такую же палочку, как у мамы).

– второй этап – работа по схемам (выкладывание палочек на изображение), сначала с воспитателем, затем самостоятельно).

– третий этап – изучаем количественный состав числа, сколько палочек таких может уместиться в этой палочке, строим лесенки, какая палочка длиннее, какая короче. Найдите самую короткую или самую длинную, измерьте длину палочки другими палочками, найдите столько же палочек, как у мамы.

Цвет и величина, моделируя число, подводят детей к пониманию различных абстрактных понятий, возникающих в мышлении ребенка естественно как результат его самостоятельной практической деятельности. Использование «чисел в цвете» позволяет одновременно развить у детей представление о числе на основе счета и измерения. К выводу, что число появляется на основе счета и измерения, дети приходят на базе практической деятельности, в результате разнообразных упражнений, подойти вплотную к сложению, умножению, вычитанию и делению чисел. Упражняться с палочками дети могут индивидуально или по нескольку человек, небольшими подгруппами. Возможна и фронтальная работа со всеми детьми. Воспитатель предлагает детям упражнение в игровой форме. Это основной метод обучения, позволяющий наиболее эффективно использовать палочки.

Счетные палочки совершенствовали измерительные умения. Наглядно наблюдая, что один элемент длиннее или выше другого, дошкольник учился сравнивать их, усваивает понятия «короче», «длиннее», «разные», «одинако-вые», на этом дидактическом материале отрабатывалось понятие «правый-ле-вый» и «масса» предмета.

На этапе знакомства со счетными палочками с дошкольниками проводилась цепочка исследований. Первое исследование заключалось в определении того, что палочки имеют разный цвет (выберем по палочке каждого цвета, получилось десять палочек разного цвета). В процессе второго этапа исследования дошкольники раскладывали выбранные палочки по длине, от самой короткой до самой длинной. Получилась «лесенка». Первая ступенька – белый кубик. Если принять длину стороны белого кубика за единицу, то длина каждой следующей палочки будет на единицу больше предыдущей. Таким образом, длина белой палочки-один, длина розовой палочки – два, голубой – три и другое. Каждой палочке соответствует число, равное ее длине.

На третьем этапе исследования дошкольники выбирали все палочки одного цвета и убеждались, что они все имеют одну длину.

На четвертом этапе исследования дошкольники выделяли признаки и свойства, по которым палочки объединялись в группы (по какому свойству они объединены, измерим розовой палочкой все палочки красной «семьи», сколько раз мера укладывается в длину палочки?).

На пятом этапе дошкольники отвечают на вопрос: Почему фиолетовая и оранжевая палочки входят сразу в две группы?

После исследовательских действий с палочками дошкольники переходят к упражнениям в плоскостном и объемном моделировании. Выкладывают из палочек объекты и сюжетные картины. Упражнения усложняются, дошкольни­ки используют палочки для освоения количественного и порядкового счета, сравнения по длине и высоте с использованием математических знаков «больше», «меньше», «равно» и другие.

Палочки Кюизенера пригодятся и на занятиях по обучению грамоте. С их помощью можно выкладывать отдельные буквы и целые слова (рисунок 12).



Рисунок 11 – Использование палочек Кюизенера на занятиях по обучению грамоте

Подводя итог формирующего этапа исследования можно сделать вывод, что формирующая работа осуществлялась в соответствии с критериями, выделенными в начале исследования. Дидактическая игра важное средство подготовки дошкольников к обучению в школе. Дидактическая игра объединяет в себе игровую и учебную задачу. Дошкольники формируют знания и умения играя.

В комплексе были представлены игры в соответствии с возрастными особенностями дошкольников. Игры с развивающими материалами проводились с учетом того, что у дошкольников наглядно-образное мышление, а так же на основе теории Л.С. Выготского об интериоризации внешних предметных действий во внутренние. Дети с желанием принимали участие в дидактических играх. Особенно их стимулировало то, что они получали учебный результат (осваивали состав числа, научились классифицировать предметы по заданным основаниям и др.)

Для выявления уровня динамики, критериев исследования, определенных на констатирующем этапе исследования повторно проведены диагностические методики на контрольном этапе исследования.

2.3 Анализ результатов исследования

Третий этап – контрольный, целью которого является выявление эффек­тивности проведенной работы на основе положительной динамики развития готовности к обучению в школе у дошкольников подготовительной группы. На контрольном этапе исследования проводились повторные диагностические методики.

Результаты диагностической методики «Сказка» на контрольном этапе представлены в таблице Б-5 (приложение Б) и на диаграмме, рисунок 12.

Дошкольники с выраженным познавательным интересом 11 человек –73%; дошкольники со слабой позна­вательной потребностью 4 человека – 27 %.

Наблюдается положительная динамика в уровне развития познавательного интереса и познавательной потребности дошкольников на контрольном этапе в сравнении с констатирующим этапом. Результаты увеличились в среднем на 20% у трех человек. Дети более сосредоточены на познавательной деятельности, их увлекает процесс познания и важен результат деятельности. В процессе общения с педагогом возникают проблемные вопросы, на которые дети хотят получить ответ. Особенно много вопросов об окружающем мире, закономерностях его развития.

Рисунок 13 – Сравнительные результаты проведения диагностической методики

«Сказка» на констатирующем и контрольном этапах исследования

Результаты диагностической методики «Домик» представдены в таблице Б-6 (приложение Б) и на диаграмме, рисунок 14.

Высокий уровень развития способности ориентироваться на образец – 8 дошкольников – 53%.

Средний уровень развития способности ориентироваться на образец – 4 дошкольника – 27%.

Низкий уровень развития способности ориентироваться на образец – 3 дошкольника – 20%.

По критерию сформированность произвольного внимания были получены следующие результаты:

– высокий уровень – 3 дошкольника – 20%;

– средний уровень – 11 дошкольников – 73%;

– низкий уровень – 1 дошкольник – 7%.

По критерию уровень развития мелкой моторики были получены следующие результаты:

– высокий уровень – 4 дошкольника – 27%;

– средний уровень – 8 дошкольников – 53%;

– низкий уровень – 3 дошкольников – 20%.

Обобщенные результаты диагностической методики «Домик»:

Высокий уровень развития произвольной сферы дошкольников –33%, средний уровень развития произвольной сферы – 51%, низкий уровень развития произвольной сферы – 16%. В среднем результаты улучшились на 14 % у 2 человек.

Рисунок 14 – Сравнительные результаты проведения диагностической методики

«Домик» на констатирующем и контрольном этапах

исследования

Результаты диагностической методики «Сапожки» представлены в таблице Б-7 и на диаграмме, рисунок 15.

Высокий уровень обучаемости дошкольников – 6 человека – 40%, средний уровень обучаемости – 9 дошкольников 60%.

Рисунок 15 – Сравнительные результаты проведения диагностической методики

«Сапожки» на констатирующем и контрольном этапах

исследования

Дошкольники понимают и принимают учебную задачу, подбирают учебные действия для ее решения, научились навыкам учебного сотрудничества, умеют сверять свои результаты с простейшим образцом, но главное у дошкольников имеется учебная мотивация и желание пойти в школу для того, чтобы узнавать новое. Познавательные процессы приобретают произвольность.

Результаты диагностической методики «Звуковые прятки» на констатирующем этапе исследования представлены в таблице Б-8.

Высокий уровень развития фонематического слуха – 5 человек – 33%, средний уровень развития фонематического слуха – 8 человек – 53 %, низкий уровень развития фонематического слуха – 2 человека – 14 %.

Уровень фонематического слуха повысился в количественном и качественном отношении. Дошкольники могут различать звуки на слух, определять их звонкость и глухость, а также находят твердые и мягкие звуки.

Рисунок 16 – Сравнительные результаты проведения диагностической методики

«Звуковые прятки» на констатирующем и контрольном

этапах исследования

Проведение диагностических методик на контрольном этапе исследования подтвердило эффективность реализации системы дидактических игр по всем выделенным критериям в среднем на 9%. Гипотеза, заявленная в начале исследования, нашла свое подтверждение, цель достигнута, задачи реализованы.

## ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Начальная школа предъявляет разнообразные тре­бования к развитию ре­бенка – интеллектуальные, физи­ческие и социальные. Ре­бенок, поступивший в школу, попадает в непривычную среду. Изменяется весь уклад его жиз­ни. На смену беззаботным играм приходят ежедневные учеб­ные занятия. Они требуют напряженного умственного труда, активизации внимания, сосредоточенной работы на уроках.

Ребенка, пришедшего впервые в школу, окружает новый коллектив детей и взрослых. Ему нужно установить контакты со сверстниками и педагогами. Опыт показывает, что не все де­ти готовы к этому. Некоторые «не умеют принимать помощь» учителя, и это сказывается на результатах обучения. Первоклассникам необходимо научиться выполнять требования школьной дисциплины. Появляются новые школьные обязан­ности, связанные с учебной работой.

Всё это говорит о том, что ребенок должен прийти в школу достаточно подготовлен­ным, то есть быть готовым к регулярному школьному обучению.

## Начало обучения в школе – один из наиболее сложных и ответственных моментов в жизни детей, как в психологическом, так и в физическом плане. Этот момент является новым возрастным периодом в жизни ребенка, ведущей деятельностью которого становится учебная деятельность.

## В настоящее время проблемы личностной, интеллектуальной, эмоцио-нально-волевой и социально-психологической готовности проработаны в отечественной педагогической и психологической литературе. Данной проблемой занимались такие ученые как Л.А. Венгер, М.М. Безруких, Я.Л. Коломинский, В.С. Мухина и другие.

Целью данной работы являлось обоснование необходимости использования системы дидактических игр, направленных на формирование готовности к обучению в школе старших дошкольников, для подготовки к школьному обучению на теоретическом и практическом уровне.

В результате теоретического исследования были выявлены основные компоненты готовности к школьному обучению. Это – личностная готовность, которая выражается в формировании у ребенка готовности к принятию новой социальной позиции – положение школьника, имеющего круг прав и обязанно­стей; интеллектуальная готовность, то есть наличие предпосылок к началу регулярного обучения; социально-психологическая готовность к школьному обучению, то есть готовность общаться с другими детьми, учителями.

## Работа по подготовке старшего дошкольника к обучению в школе немыслима без единства взглядов и тесного сотрудничества всего педагогического коллекти­ва детского сада и родителей. Выбор педагогами дошкольной образовательной организации наиболее достаточно эффективно влияет на подготовку ребенка к школьному обучению. Важным средством формирования готовности к обучению в школе старших дошкольников является использование возможностей дидактической игры.

## На основании полученных результатов диагностического исследования сделан вывод, что у дошкольников подготовительной группы увеличились качественные показатели готовности к обучению в школе в среднем на 9%.

## В связи с вышесказанным можно констатировать, что гипотеза, выдвинутая в начале исследования, нашла свое подтверждение.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1 Айзман Р.И., Жарова Г.И., Подготовка ребенка к школе. Томск: Пеленг, 2019. 229 с.

2 Бабаева Т.И. У школьного порога. М.: Просвещение, 2018. 128 с.

3 Безруких М.М. Ступеньки к школе. М.: Дрофа, 2018. 256 с.

4 Безруких М.М., Ефимова С.П. Знаете ли вы своего ученика? М.: Про­свещение, 2019. 176 с.

5 Белобрыкина О.А. Скоро в школу мы пойдем // Психолог в детском саду. 2020. №2. С.41-44.

6 Белова Е. Размышления перед школой: (Советы родителям) // Дошколь-ное воспитание. 2021. №8. С.80-83.

7 Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. М.: Просвещение, 2019. 64 с.

8 Божович Л.И. Психологические вопросы готовности ребенка к школьному обучению. Вопросы психологи ребенка дошкольного возраста. М.: Просвещение, 2018. С.132-142.

9 Буре Р.С. Готовим детей к школе. М.: Просвещение, 2019. 96 с.

10 Венгер Л.А. Я иду в школу / Популярная психология для родителей. М.: Просвещение, 2018. 138 с.

11 Венгер Л.А. Как дошкольник становится школьником? // Дошкольное воспитание, 2018. №8. С. 66-74.

12 Венгер Л.А. Психологическая готовность ребенка к школе // Вопросы психологии. 2020. №6. С.47-54.

13 Вместе с родителями дошкольников / Под ред. Т.А. Марковой. М.: Просвещение, 2021. 93 с.

14 Волкова Е. Готов ли ребенок к школе? // Дошкольное воспитание. 2021. № 8. С.99-102.

15 Воспитателю о работе с семьей / Под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 2022. 279 с.

16 Вьюнова Н.И., Гайдар К.М. Проблемы психологической готовности детей 6-7 лет к школьному обучению // Психолог в детском саду. 2019. №2. С.54-58.

17 Выготский Л.С. Собрание сочинений. М.: Педагогика-Пресс, 2020. 384 с.

18 Гальперин П.Я. Методы обучения и умственное развитие ребенка. М.: Изд-во Моск. ун-та, 2018. 184 с.

19 Глассер У. Школа без неудачников. М.: Прогресс, 2011. 243с.

20 [ГуткинаН.И.](http://lib.sportedu.ru/2SimQuery.idc?Author=%D0%B3%D1%83%D1%82%D0%BA%D0%B8%D0%BD%D0%B0%20%D0%BD) [Психологическая готовность к школе](http://lib.sportedu.ru/2SimQuery.idc?Title=%D0%BF%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%B0%D1%8F%20%D0%B3%D0%BE%D1%82%D0%BE%D0%B2%D0%BD%D0%BE%D1%81%D1%82%D1%8C%20%D0%BA%20%D1%88%D0%BA%D0%BE%D0%BB%D0%B5). М: Академиче­ский Проект, 2018. 184 с.

21 Гуцу Е.Г. Индивидуальные варианты психологической готовности детей к обучению // Начальная школа. 2019. №2. С.11-16.

22 Детская психология / Под ред. Я.Л. Коменского, Е.А. Панько. Минск.: Университетское, 2021. 339 с.

23 Диагностическая и коррекционная работа школьного психолога / Под ред. И.В. Дубровиной. М.: Просвещение, 2020. 274 с.

24 Дубровина И.В. Готовность к школе: развивающие программы. Руководство практического психолога. М.: Вако, 2020. 112 с.

25 Дубровина И.В. Психология. М.: Академия, 2019. 464 с.

26 Завтра в школу / Сост. Л.М. Аксючиц. Минск.: Нар. Асвета, 2021. 176 с.

27 Запорожец А.В. Психология. М.: Просвещение, 2018. 349 с.

28 Зверева О.Л., Ганичева А.Н. Семейная педагогика и домашнее воспитание. М.: Академия, 2020. 237 с.

29 Коджаспирова Г.М. Педагогический словарь. М.: Академия, 2017.176 с.

30 Козлова С.А., Куликова Т.А. Дошкольная педагогика. М.: Академия, 2018. 416 с.

31 Коломинский Я.Л., Панько А.А. Психологическая готовность к школе. М.: Просвещение, 2020. 217 с.

32 Коломинский Я.Л., Панько Е.А. Учителю о психологии детей шести-летнего возраста. М.: Просвещение, 2022. 174 с.

33 Коррекционная педагогика / Под ред. Г.Ф. Кумариной. М.: Академия, 2019. 320 с.

34 Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Шестилетний ребёнок. Психологическая готовность к школе. М.: ТЦ Сфера, 2018. 84 с.

35 Кравцова Е.Е. Психологические проблемы готовности детей к обуче­нию в школе. М.: Педагогическое общество России, 2021. 274 с.

36 Крайг Г. Психология развития. СПб.: Нева, 2020. 486 с.

37 Кулагина И.Ю. Возрастная психология. М.: Просвещение, 2019. 335 с.

38 Мухина В.С. Возрастная психология. М.: Просвещение, 2018. 365 с.

39 Немов Р.С. Психология. В 3 кн. Кн. 2. Психология образования. М.: Просвещение, 2019. 638 с.

40 Нижегородцева Н.В., Шадриков В.Д. Психолого-педагогическая готов-ность ребенка к школе. М.: Владос, 2021. 214 с.

41 Особенности психического развития детей 6-7 летнего возраста / Под ред. Д.Б. Эльконина, А.Л. Венгера. М.: Просвещение, 2021. 231 с.

42 Петроченко Г.Г. Развитие детей 6-7 летнего возраста и подготовка их к школе. М.: Просвещение, 2021. 291 с.

43 Подготовка детей к школе / Под ред. Л.А. Парамоновой. М.: Просвещение, 2019. 176 с.

44 Подготовка детей к школе в детском саду / Под ред. Ф.А. Сохина, Т.В. Тарунтаевой. М.: Просвещение, 2018. 160 с.

45 Поддъяков Н.Н. Ребенок-дошкольник: проблемы психического разви-тия и саморазвития // Дошкольное воспитание. 2018. №4. С.27-31.

46 Поливанова К.Н. Типология индивидуальных вариантов психического развития при переходе от дошкольного к младшему школьному возрасту. Волгоград: Учитель, 2017. 107 с.

47 Пономаренко А.В. Главные условия воспитания детей в семье. М.: Мозаика-Синтез, 2017. 283 с.

48 Популярная психология для родителей / Под ред. А.А. Бодалева. М.: Просвещение, 2019. 364 с.

49 Психологическая готовность детей 6-7 лет к школьному обучению: [Электрон­ный ресурс]. URL: http//www. [doshkolniki.org](http://doshkolniki.org/) (дата обра­щения 26.02.2023).

50 Урунтаева Г.А. Дошкольная психология. М.: Академия, 2021. 336 с.

51 Чейпи Д. Готовность к школе. М.: Педагогика-Пресс, 2022. 128 с.

52 Шванцара Й. Диагностика психического развития. Прага, 2022. 89 с.

53 Эльконин Д.Б. Детская психология (развитие ребенка от рождения до 7 лет). М.: Просвещение, 2021. 329 с.

54 Эльконин Д.Б. Некоторые вопросы диагностики психического разви­тия детей. Диагностика учебной деятельности и интеллектуального развития детей. М.: Академический проект, 2019. 108 с.

Приложение А

(справочное)

Диагностическая методика Н.И. Гуткиной «Домик»

Цель: выявление умения ориентировки в своей работе на образец.

Задания: с точностью копировать образец, выявлять особенности разви­тия произвольного внимания, пространственного восприятия, сенсомоторной координации и тонкой моторики руки.

По ходу работы ребенка необходимо зафиксировать:

– какой рукой ребенок рисует (правой или левой);

– как он работает с образцом: часто ли смотрит на него, проводит ли воз­душные линии над рисунком-образцом, повторяющие контуры картинки, сверяет ли сделанное с образцом или, мельком взглянув на него, рисует по памяти;

– быстро или медленно проводит линии;

– отвлекается ли во время работы;

– что говорит и о чем спрашивает во время рисования;

– сверяет ли испытуемый после окончания работы свой рисунок с образцом (рисунок А).

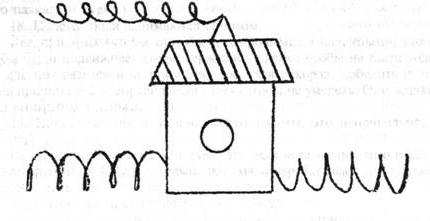


Рисунок А – Изображение к методике «Домик»

Приложение А

(справочное)

Диагностическая методика Н.И. Гуткиной «Сказка»

Цель: определение психологической готовности детей 6-7 лет к обучению в школе.

Методика направлена на определение доминирования познавательного мотива в мотивационной сфере ребенка.

Описание методики: в комнату, где на столике выставлены обычные не слишком привлекательные игрушки, приглашают ребенка. Примерный набор игрушек может быть следующим: один предмет из кукольной; мебели, один предмет из кукольной посуды, одна мягкая игрушка, один кубик, одна простая машинка; следует заметить, что в этот набор нельзя включать любимые игрушки испытуемого.

Дети с выраженным познавательным интересом обычно предпочитают послушать продолжение сказки. Дети со слабой познавательной потребностью предпочитают поиграть. Но игра их, как правило, носит манипулятивный характер.

Если ребенок выбирает игрушки, а потом, немного поиграв, подходит к экспериментатору и просит дочитать сказку, то взрослый отказывается, сославшись на то, что выбор уже сделан.

Сказка к диагностической методике по определению доминирования

познавательного или игрового мотивов «Сказка» Н.И. Гуткиной

«Почему зайцы зимой белые шубки носят»

Повстречались как-то в лесу Мороз и заяц. Мороз расхвастался:

– Я самый сильный в лесу. Любого одолею, заморожу, в сосульку превращу.

– Не хвастай, Мороз Васильевич, не, одолеешь? – говорит заяц.

– Нет, одолею!

– Нет, не одолеешь! – стоит на своем заяц.

Спорили они, спорили и надумал Мороз заморозить зайца. И говорит:

– Давай, заяц, об заклад биться, что я тебя одолею.

– Давай, согласился заяц.

Принялся тут Мороз зайца морозить. Стужу-холод напустил, ледяным ветром закружил. А заяц во всю прыть бегать да скакать взялся. На бегу-то не холодно. А то катается по снегу да поет:

Князю тепло,

Князю жарко!

Греет, горит –

Солнышко ярко!

Уставать стал Мороз, думает: «До чего ж крепкий заяц!» А сам еще сильнее лютует, такого холода напустил, что кора на деревьям лопается, пни трещат. А зайцу все нипочем – то на гору бегом, то с-горы кувырком, то чертогоном по лугу носится.

Совсем из сил Мороз выбился, а заяц и не думает замерзать. Отступился Мороз от зайца:

– Разве тебя, косой, заморозишь – ловок да прыток ты больно! Подарил Мороз зайцу белую шубку. С той поры все зайцы зимой ходят в белых шубках.

Чтение прерывается после слов: «Давай, – согласился заяц».

Вопросы для беседы по выявлению внутренней позиции школьника

(разработано Н.И. Гуткиной)

Экспериментальная беседа по выявлению «внутренней позиции школьника»

1. Ты хочешь идти в школу?

2. Ты хочешь еще на год остаться в детском саду (дома)?

3. Какие занятия тебе больше всего нравились в детском саду?

4. Почему?

5. Ты любишь, когда тебе читают книжки?

6. Ты сам (сама) просишь, чтобы тебе почитали книжку?

7. Какие у тебя любимые книжки?

8. Почему ты хочешь идти в школу?

9. Стараешься ли ты выполнить работу, которая у тебя не получается или бросаешь ее?

10. Тебе нравятся школьные принадлежности?

11. Если тебе разрешат дома пользоваться школьными принадлежностями, а в школу разрешат

не ходить, то тебя это устроит? Почему?

12. Если ты сейчас с ребятами будешь играть в школу, то кем ты хочешь быть: учеником или

учителем? Почему?

13. В игре в школу, что тебе хочется, чтобы было длиннее: урок или перемена? Почему?

Приложение А

(справочное)

Диагностическая методика «Сапожки»

Цель: исследование уровня обучаемости дошкольника.

Методика представляет собой игру с правилами, позволяющую определить обучаемость ребенка и применение им при решении задач операции обобщения (эмпирического и теоретического).

В качестве экспериментального задания используется обучение старшего дошкольника цифровому кодированию цветных картинок (лошадка, девочка, аист) по наличию или отсутствию у них одного признака – сапожек на ногах. Есть сапожки – картинка обозначается «1» (единицей), нет сапожек – «О» (нулем).

Цветные картинки предлагаются испытуемому в виде таблицы, содержащей:

– правило кодирования;

– этап закрепления правила;

– так называемые «загадки», которые испытуемый должен разгадать путем кодирования (рисунок В).

Окончание приложения А

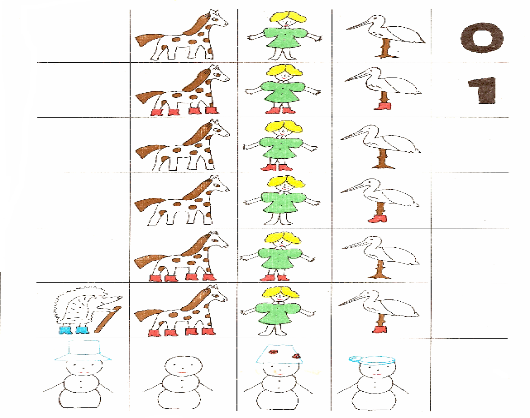


Рисунок В – Изображение к диагностической методике «Сапожки» Н.И. Гуткиной

Приложение А

(справочное)

Диагностическая методика «Звуковые прятки»

Цель: выявление уровня развития фонематического слуха.

Предлагается поочередно искать звуки: «О», «А», «Ш», «С» (таблица А).

Все слова необходимо произносить четко, особо выделяя каждый отыскиваемый звук: гласный звук тянется нараспев, а согласный артикулируется с усилением. Можно повторить слово несколько раз.

Таблица А – Карточка к методике «Звуковые прятки»

Слова к методике «Звуковые Прятки

Ф.И., возраст \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| «О» | «А» |
| кошка | палец |
| стул | краски |
| цепочка | индюк |
| пирог | ведро |
| песня | тетрадь |
| «Ш» | «С» |
| шарик | станция |
| почта | зубы |
| каштан | цапля |
| сук | песок |
| карандаш | голос |

ПРИЛОЖЕНИЕ Б

(основное)

Таблица Б-1 – Результаты диагностической методики «Сказка» на констатирующем этапе исследования

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Имя дошкольника | Выраженный познавательный интерес | Слабая позна­вательная потребность | |
| Выбор в пользу игрушек | Желание и поиграть, и дослушать сказку |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Ребенок 1 | + |  |  |
| Ребенок 2 | + |  |  |
| Ребенок 3 |  | + |  |
| Ребенок 4 | + |  |  |
| Ребенок 5 |  |  | + |
| Ребенок 6 | + |  |  |
| Ребенок 7 |  |  | + |
| Ребенок 8 |  | + |  |
| Ребенок 9 |  |  | + |
| Ребенок 10 | + |  |  |
| Ребенок 11 | + |  |  |
| Ребенок 12 |  | + |  |
| Ребенок 13 |  |  | + |
| Ребенок 14 | + |  |  |
| Ребенок 15 | + |  |  |

Таблица Б-2 – Результаты диагностической методики «Домик» на констатирующем этапе исследования

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Имя дошкольника | Способность ориентироваться на образец | Сформированность произвольного внимания | Уровень развития мелкой моторики |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Ребенок 1 | Высокий уровень | Высокий уровень | Средний уровень |
| Ребенок 2 | Высокий уровень | Средний уровень | Средний уровень |
| Ребенок 3 | Средний уровень | Низкий уровень | Средний уровень |
| Ребенок 4 | Средний уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
| Ребенок 5 | Средний уровень | Средний уровень | Высокий уровень |
| Ребенок 6 | Средний уровень | Средний уровень | Средний уровень |
| Ребенок 7 | Низкий уровень | Низкий уровень | Низкий уровень |
| Ребенок 8 | Низкий уровень | Низкий уровень | Низкий уровень |
| Ребенок 9 | Средний уровень | Средний уровень | Средний уровень |
| Ребенок 10 | | | |
| Ребенок 11 | 2 | 3 | 4 |
| Ребенок 12 | Высокий уровень | Высокий уровень | Высокий уровень |
| Ребенок 13 | Средний уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
| Ребенок 14 | Средний уровень | Средний уровень | Высокий уровень |
| Ребенок 15 | Высокий уровень | Высокий уровень | Высокий уровень |
| Ребенок 1 | Средний уровень | Средний уровень | Средний уровень |
| Ребенок 2 | Низкий уровень | Низкий уровень | Низкий уровень |

Таблица – Б-3 Результаты диагностической методики «Сапожки» на констатирующем этапе исследования

|  |  |
| --- | --- |
| Имя дошкольника | Уровень обучаемости дошкольников |
| 1 | 2 |
| Ребенок 1 | Средний уровень |
| Ребенок 2 | Средний уровень |
| Ребенок 3 | Средний уровень |
| Ребенок 4 | Средний уровень |
| Ребенок 5 | Средний уровень |
| Ребенок 6 | Средний уровень |
| Ребенок 7 | Низкий уровень |
| Ребенок 8 | Низкий уровень |
| Ребенок 9 | Средний уровень |
| Ребенок 10 | Средний уровень |
| Ребенок 11 | Средний уровень |
| Ребенок 12 | Средний уровень |
| Ребенок 13 | Высокий уровень |
| Ребенок 14 | Средний уровень |
| Ребенок 15 | Низкий уровень |

Таблица – Б-4 Результаты диагностической методики «Звуковые прятки» на констатирующем этапе исследования

|  |  |
| --- | --- |
| Имя дошкольника | Уровень обучаемости дошкольников |
| Ребенок 1 | Высокий уровень |
| Ребенок 2 | Средний уровень |
| Ребенок 3 | Средний уровень |
| Ребенок 4 | Средний уровень |
| Ребенок 5 | Средний уровень |
| Ребенок 6 | Средний уровень |
| Ребенок 7 | Средний уровень |
| Ребенок 8 | Низкий уровень |
| Ребенок 9 | Низкий уровень |
| Ребенок 10 | Высокий уровень |
| Ребенок 11 | Низкий уровень |
| Ребенок 12 | Средний уровень |
| Ребенок 13 | Средний уровень |
| Ребенок 14 | Средний уровень |
| Ребенок 15 | Низкий уровень |

Таблица Б-5 – Результаты диагностической методики «Сказка» на контрольном этапе исследования

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Имя дошкольника | Выраженный познавательный интерес | Слабая позна­вательная потребность | |
| Выбор в пользу игрушек | Желание и поиграть, и дослушать сказку |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Ребенок 1 | + |  |  |
| Ребенок 2 | + |  |  |
| Ребенок 3 | + |  |  |
| Ребенок 4 | + |  |  |
| Ребенок 5 |  |  | + |
| Ребенок 6 | + |  |  |
| Ребенок 7 |  | + |  |
| Ребенок 8 | + |  |  |
| Ребенок 9 |  |  | + |
| Ребенок 10 | + |  |  |
| Ребенок 11 | + |  |  |
| Ребенок 12 | + |  |  |
| Ребенок 13 |  |  | + |
| Ребенок 14 | + |  |  |
| Ребенок 15 | + |  |  |

Таблица Б-6 – Результаты диагностической методики «Домик» на контрольном этапе исследования

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Имя дошкольника | Способность ориентироваться на образец | Сформированность произвольного внимания | Уровень развития мелкой моторики |
| Ребенок 1 | Высокий уровень | Высокий уровень | Средний уровень |
| Ребенок 2 | Высокий уровень | Средний уровень | Средний уровень |
| Ребенок 3 | Высокий уровень | Средний уровень | Средний уровень |
| Ребенок 4 | Средний уровень | Средний уровень | Средний уровень |
| Ребенок 5 | Высокий уровень | Средний уровень | Высокий уровень |
| Ребенок 6 | Средний уровень | Средний уровень | Средний уровень |
| Ребенок 7 | Низкий уровень | Низкий уровень | Низкий уровень |
| Ребенок 8 | Низкий уровень | Средний уровень | Средний уровень |
| Ребенок 9 | Средний уровень | Средний уровень | Средний уровень |
| Ребенок 10 | Высокий уровень | Высокий уровень | Высокий уровень |
| Ребенок 11 | Высокий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |
| Ребенок 12 | Средний уровень | Средний уровень | Высокий уровень |
| Ребенок 13 | Высокий уровень | Высокий уровень | Высокий уровень |
| Ребенок 14 | Высокий уровень | Средний уровень | Средний уровень |
| Ребенок 15 | Низкий уровень | Средний уровень | Низкий уровень |

Таблица – Б-7 – Результаты диагностической методики «Сапожки» на контрольном этапе исследования

|  |  |
| --- | --- |
| Имя дошкольника | Уровень обучаемости дошкольников |
| Ребенок 1 | Высокий уровень |
| Ребенок 2 | Высокий уровень |
| Ребенок 3 | Средний уровень |
| Ребенок 4 | Высокий уровень |
| Ребенок 5 | Средний уровень |
| Ребенок 6 | Высокий уровень |
| Ребенок 7 | Средний уровень |
| Ребенок 8 | Средний уровень |
| Ребенок 9 | Средний уровень |
| Ребенок 10 | Высокий уровень |
| Ребенок 11 | Средний уровень |
| Ребенок 12 | Средний уровень |
| Ребенок 13 | Высокий уровень |
| Ребенок 14 | Средний уровень |
| Ребенок 15 | Средний уровень |

Таблица Б-8 – Результаты диагностической методики «Звуковые прятки» на констатирующем этапе исследования

|  |  |
| --- | --- |
| Имя дошкольника | Уровень обучаемости дошкольников |
| 1 | 2 |
| Ребенок 1 | Высокий уровень |
| Ребенок 2 | Средний уровень |
| Ребенок 3 | Высокий уровень |
| Ребенок 4 | Высокий уровень |
| Ребенок 5 | Средний уровень |
| Ребенок 6 | Высокий уровень |
| Ребенок 7 | Средний уровень |
| Ребенок 8 | Низкий уровень |
| Ребенок 9 | Средний уровень |
| Ребенок 10 | Высокий уровень |
| Ребенок 11 | Средний уровень |
| Ребенок 12 | Средний уровень |
| Ребенок 13 | Средний уровень |
| Ребенок 14 | Средний уровень |
| Ребенок 15 | Низкий уровень |

ПРИЛОЖЕНИЕ В

(основное)

Таблица В-1 – Комплекс дидактических игр, направленных на подготовку к школе детей старшего дошкольного возраста

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Название этапа | Содержание этапов | Ожидаемый результат | Ответственные | Сроки |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |
| Дидактические игры, направленные на развитие интеллектуальной сферы дошкольников | | | | |
| Дидактические игры на развитие внимания старших дошкольников | | | | |
|  | «Найди одинаковые предметы»; «Найди игрушку»; «Что появилось?»; «Что потерялось?» «Добавь слово»; «Муха»;  «Путаница»; «Шапка-невидимка»;  «Словесный ряд»; «Морские волны»; «Запомни  картинки»;  «Обезьянки»; «Смотри | Развивать способность к распределению внимания. Развивать скорость реакции и произвольного внимания. Развивать способности к переключению внимания, расширение кругозора | Воспитатель, студент | сентябрь- апрель |
|  | внимательнее»; «Третий лишний»; «Что  изменилось?»; «Найди отличия»; «Найди  одинаковые»; «Ухо-нос»; «Карлики и великаны»; «Замри»; «Повторяй за мной»; «Платочек»; «Съедобное- несъедобное»; «Запрещенное движение»; «Прямой и обратный счет»; «Нарисуй»; «Сосчитай глазами»; «Едем на пароходе»; «Не пропусти профессию»; «Смешанный лес» |  |  |  |
| Дидактические игры на развитие мышления старших дошкольников | | | | |
|  | Дидактические игры на развитие мышления старших дошкольников*.*  Для развития операции обобщения использовались игры: «Слова;   «Узнай по описанию»;  «Какое слово в каждом ряду лишнее»?; «Назови одним словом»; «Продолжи ряд»; «Придумай название»; «Нужно-не нужно»; «Бывает-не бывает»; «Найди пару»; «Как ты думаешь, чем отличаются друг от друга?»; «Запомни и воспроизведи»; «Знаешь ли ты?»; «Узнай по запаху»; «Вершки и корешки»; «Отгадай, что я хочу сказать»; «Скажи, что делают этими предметами» | Развитие операций мышления: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация.  Развитие наглядно- образного мышления | Воспитатель, студент | сентябрь- апрель |
| Дидактические игры на развитие мышления с использованием «Блоков Дьенеша» | | | | |
|  | Дидактические игры на развитие мышления старших дошкольников*.*  Для развития операции обобщения использовались игры: «Слова;   «Узнай по описанию»;  «Какое слово в каждом ряду лишнее»?; «Назови одним словом»; «Продолжи ряд»; «Придумай название»; «Нужно-не нужно»; «Бывает-не бывает»; «Найди пару»; «Как ты думаешь, чем отличаются друг от друга**?»; «Найди клад»; «Цветок» «Домино»; «Засели домики»; «У кого в гостях Винни- Пух и Пятачок»; «Спрячь зайчика от лисы»; «Загадки без слов»;** **«Волшебная дверь»** | Развитие операций мышления: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация.  Развитие наглядно- образного мышления | Воспитатель, студент | сентябрь- апрель |
| Дидактические игры на развитие мышления с использованием палочек Кюизенера | | | | |
|  | «Магазин»; «Что изменилось?»; «Второй ряд»; «Домики»; «Третий лишний»; «Чудесный мешочек»; «Игра с обручем»; «Заселим домики»; «Дорожки»; «Найди меня»; «Что потерялось»; «Волшебные стеклышки»; «Что потерялось»; «Назови порядок»; «Хоровод»; «Домино»; «Собираем дорожку»; «Ищем клад»; «Сколько?»; «Садовники»; | Формирование навыков количественного и порядкового счета в пределах 20, умения составлять простые арифметические задачи на сложение и вычитание, умения сравнивать, геометрическую зоркость, произвольность познавательных процессов | Воспитатель, студент | сентябрь- апрель |
| Дидактические игры на развитие памяти старших дошкольников | | | | |
|  | «Угощение для медвежат» «Какой игрушки не хватает»; «Запомни картинки»; «Запоминаем вместе»; «Рисуем на память узоры»; «Бусы»; «Внимание»; «Где спрятана игрушка?»; «Кому что нужно для работы?»; «Создай образ»; «Нарисуй правильно схему»; «Поможем маме»; «Кодовый замок»; «Заколдованный мешочек»; «Гуляем по городу»; «Пуговицы»; «Хамелеон»; «Выполни движения»; «Кто ушел?»; «У ребят порядок строгий»; «Заколдованный шарик»; «Волшебная цифра»; «Вот так позы» | Развитие процессов памяти: запоминание, сохранение, воспроизведение  Формирование произвольной памяти дошкольников  Развитие видов памяти: зрительной, слуховой, двигательной | Воспитатель, студент | сентябрь- апрель |
| Дидактические игры на развитие фонематического слуха старших дошкольников | | | | |
|  | «Где нужный звук?»; «Клубочки-моточки»; «Лови звук»; «лови слово»; «Какой звук чаще всего слышим?»; «Кто-кто в теремочке живет?»; «Попугайчики»; «Озорные бубенцы»; «Ау»; «Найди звук»; «Слог сбежал»; «Цветные фишки»; «Кирпич и подушечка»; «Какое слово получилось?»; «Цепи-цепи – кованы»; «Сколько звуков?»; «Какое слово получилось?»; «Придумай свое слово»; «Транспорт»; «Кто | Формирование слуховой памяти и слухового внимания  Развитие звуко- буквенного анализа  (выделение фонем)  Формирование умения дифференцировать звуки по твердости-мягкости, закреплялись понятия «звук», «согласный», «твердый согласный», «мягкий согласный» | Воспитатель, студент | сентябрь- апрель |
|  | больше сочинит»; «дополни слово»; «Перевернутые слова»; «Чудесный мешочек»; «Где твое имя?»; «Подбери слово» |  |  |  |
| Настольно-печатные дидактические игры для развития познавательных процессов | | | | |
|  | Настольно-печатные игры школьной тематики: «Слоговые домики»; «Числовые домики»; «Логический поезд»; «Что изменилось?»; «Второй ряд»; «Домики»; «Дорожки»; «Ищем клад» | Развитие памяти, внимания; воспитание интереса к труду взрослых, желание помогать им  Развитие познавательных процессов: мышления, внимания, памяти.  Формирование умения выделять в сравниваемых объектах признаки сходства и различия.  Развитие мелкой моторики, аккуратности и самостоятельности | Воспитатель, студент | сентябрь- апрель |

Приложение Д

(обязательное)

Конспект непосредственно образовательной деятельности с использованием счетных палочек Кюизенера

### Тема: «Путешествие на поезде».

Цель: закрепить математические представления о числе, форме; развивать логическое мышление, память, внимание, воображение.

**Задачи**:

– продолжать составлять задачи на сложение, правильно формулировать ответы на вопрос;

– закрепить состав чисел 9 и 10 (применяя палочки Кюизенера);

– уточнять знания о геометрических фигурах, умение мыслить;

– развивать память, воображение, логическое мышление, конструктивные способности;

– воспитывать умение слушать товарищей, способствовать дружелюб-ному отношению между детьми;

– формировать навыки самоконтроля и самооценки;

Оборудование: палочки Кюизенера; обручи – по одному на пару детей, карточки с числами и геометрическими фигурами на каждого ребенка.

Таблица Д – Ход непосредственной образовательной деятельности

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Этапы | Содержание | Методические указания |
| 1 | 2 | 3 |
| Подготовительный | Здравствуйте ребята.  Я предлагаю, вам сегодня отправится в необычное путешествие.  А куда вы скоро узнаете.  А отправимся мы на поезде, но вагоны построим сами.  Вы готовы? (Да) | Сюрпризный момент |
| Основной | Ребята, перед вами палочки Кюизенера. Из них мы и выложим вагоны. Расположите палочки – вагоны от самого короткого к самому длинному.  – Обозначьте палочки соответствующей цифрой.  – Каким числом обозначили синий вагон? (9).  – Назови, какого цвета вагон, обозначающий число на 1 больше чем 9. (Оранжевый). Какое это будет число (10).  – Назови, какого цвета вагон, стоящий между 7 и 5. (Фиолетовый).  – Назови, число, обозначающее желтый вагон (Пять).  – Какого цвета вагон слева от розового? (Белый).  – Найди вагон, который стоит рядом с красным, но не желтый. Какой это вагон? (Голубой).  – Назови, какого цвета вагон, обозначающий число на 1 меньше чем 9. (Бордовый).  – Назови, какого цвета вагон, стоящий между 6 и 8. (Черный).  – Молодцы!  – Ребята, только что по телефону мне сообщили: в нашем поезде сломался вагон синего цвета. Починим вагон – при помощи палочек. Но для этого нужно учесть одно условие: используем палочки, которые меньше синей. Вы уже знаете, какое число обозначает синяя палочка? (9). – Вы починили вагон синего цвета? Как вы его починили? – | Дети отвечают на вопросы.  **Дети подбирают разные варианты состава числа 9** |
|  | Молодцы! А если бы у нас сломался оранжевый вагон, какими палочками можно было бы его заменить?  (Ответы детей).  – А теперь наведите порядок на рабочих местах. Ну что ж поезд к поездке готов, пора отправляться в путь.  – Вот и первая остановка «Геометрический лес».  Слушайте **внимательно** загадки и постарайтесь правильно ответить!  – Как называется фигура без углов? (Круг).  – Как называется фигура, у которой много углов? (Многоугольник).  – Сколько сторон у прямоугольника? (Четыре).  – Как называется фигура с тремя углами? (Треугольник).  Молодцы!  Отправляемся дальше.  Мы не заметили, как приехали.  Вот первая остановка «Сосчитай-ка».  Очень ловко на носочках друг за другом мы пойдём, в полукруг мы дружно встанем, с цифрами играть начнём.  Посмотрите, на ковре лежат обручи, в каждом – карточка с числом (от 2 до 7). Я раздам вам карточки с числом и изображением геометрической фигуры. Каждый должен найти себе пару с такой же фигурой на карточке, как у него, затем, сложив оба числа на карточках, найти тот обруч, | Первая станция «Геометрический лес».  Дети выполняют задание  Вторая станция «Сосчитай-ка».  Дети идут на носочках и встают полукругом.  Дидактическая игра «Найди свой обруч» |
|  | | |
|  | в котором находится полученное число  После задания вы должны рассказать, почему встали именно в этот обруч.  Молодцы, ребята! Вы правильно выполнили задание.  Итак, наш путь продолжается. Поехали дальше.  Вот и наша следующая остановка «В лесу».  В этом лесу на ветке дерева сидят птички.  – Сколько птичек сидит на полянке (3).  – Сколько прилетело птичек (2).  (Ответы детей).  Воспитатель:  Составьте задачу про птичек.  Дети составляют задачу: на ветке сидело 3 птички, к ним прилетело еще 2.  Сколько птичек стало на ветке? (5).  А теперь попробуем выложить решение с помощью **палочек**.  Прочитайте запись, а также расскажите, какие вы использовали **палочки** по цвету и какие числа они обозначают.  Какой ответ у задачи?  (Ответы детей).  Цифровой (3 + 2 = 5, (голубая + розовая = желтая).  Молодцы ребята, давайте теперь отдохнем и сделаем физкультминутку  Дети по лесу гуляли. (Ходьба на месте).  За природой наблюдали. (Повороты головой влево- | Выполняют задание  дети самостоятельно. Третья станция «В лесу».  Решение арифметических задач.  Дети сидят за столами.  Физкультминутка.  Повторяют движения за |
|  | право). Вверх на солнце посмотрели (Встать на носки, руки через стороны).  И их лучики согрели. (вверх и посмотреть вверх).  Бабочки летали. (Бег на месте, плавно махая руками).  Крыльями махали.  Ручками похлопаем. (Хлопки в ладоши).  Ножками потопаем. (Притопы на месте).  Носиком подышим,  Шорохи услышим  Отдохнули, отправляемся на последнюю станцию, узнаем, что же там за задание.  Назови предыдущее числа 8 (7).  Назови последующее числа 5 (6).  Назови число меньше 10 на 1 (9).  Назови число, которое соответствует среде (3).  Вторник, какой по счету день недели? (2).  Назови соседей числа 9 (8 и 10).  Ребята все задания мы выполнили и нам пора отправляться в детский сад.  Молодцы! | воспитателем  «Назови соседей числа» |
| Заключительный | Давайте вспомним, какие были задания?  Скажите, какое из заданий было для вас наиболее трудным?  А с чем вам было легче всего справиться?  Путешествие окончено и сейчас мы в нашей **группе.** | Подведение итогов |
|  | Вы все большие молодцы, активно отвечали на все мои вопросы |  |