**Деловая игра с воспитателями ДОУ (родителями) «Использование речевых игр в воспитательно-образовательном процессе».**

**Подготовила: учитель-логопед**

**Кожевникова Мария Андреевна**

**МБДОУ «Детский сад № 9» г. Чита**

Речь - такой вид деятельности, для которого необходима сформированность дыхательных, слуховых и зрительных функций, а также двигательных навыков. Для правильного произнесения звука ребенку требуется произнести артикуляторный уклад, состоящий из сложного комплекса движений, при этом артикуляция, голос и дыхание должны быть координированы в работе.

**//1// ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА**.

При выполнении упражнений необходимо соблюдать основные параметры правильного ротового выдоха:

- выдоху предшествует сильный вдох через нос - "набираем полную грудь воздуха";

- выдох происходит плавно, а не толчками;

- во время выдоха воздух выходит через рот, нельзя допускать выхода воздуха через нос (если ребенок выдыхает через нос, можно зажать ему ноздри, чтобы он ощутил, как должен выходить воздух);

- выдыхать следует, пока не закончится воздух;

УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ПРАВИЛЬНОГО РЕЧЕВОГО ДЫХАНИЯ

«Снежинка». Ход игры: ребенку предлагается подуть на вату, мелкие бумажки. Губы ребенка округлены. Щеки не надувать!

«Вертушка». Ход игры: ребенку предлагается подуть на вертушку.

Также – «Мыльные пузыри», «Свистульки», «Подуй в дудочку!», «Надуй шарик»,

**//2//ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА**

Слушать различные звуки природы и тишину.  
Игра на узнавание неречевых звуков «УГАДАЙ ЧТО ЗВУЧИТ - 1» - на столе несколько звучащих игрушек: бубен, металлофон, погремушка, барабан-мини (колокольчик, дудочка, губная гармошка). Взрослый просит внимательно послушать и запомнить, как звучит каждый предмет. Затем без зрительной опоры определить что звучит. Количество игрушек увеличиваем с 3 до 5. упражнение проводится до достижения стойкого различения громких и контрастных звуков.

 Игра на узнавание неречевых звуков «УГАДАЙ ЧТО ТЫ СЛЫШИШЬ?» Перед ребенком хорошо знакомые ему предметы: карандаш, ножницы, чашка с водой, пустая чашка. Ребенку предлагается без зрительной опоры определить, что он слышит, и рассказать о действиях взрослого – переливает воду из одной чашки в другую, режет бумагу ножницами, рвет ее, мнет, стучит ножницами о чашку, водит карандашом по бумаге, стучит карандашом о чашку. При значительных трудностях используется зрительная опора. Упражнение проводится до достижения стойкой дифференциации звучания.

«ГДЕ СТУЧИТ ДЯТЕЛ?» (цель: развитие фонематического слуха, ориентировки - имитируя стук дятла клювом по дереву, то громко, то тихо, ребенок должен сказать, где стучит дятел – близко или далеко, слева-справа, вверху-внизу.

 «СКАЖИ, ЧТО СЛЫШИШЬ» - предложите посидеть  закрытыми глазами и сказать, что он слышит.

«ПОЙМАЙ ЗВУК А (О, И…..)» - произносите слова, если в них есть заданный звук – ребенок должен хлопнуть в ладоши.

«НАЙДИ ПЕРВЫЙ ЗВУК», «Подбери игрушку или предметы, в названии которых есть определенный звук».

При отгадывании загадок, определить, если ли заданный звук в отгадке.

**Потерялся первый звук.** Сегодня произошло удивительное событие – рассказываете Вы детям. – Первые звуки в словах пошли гулять и до сих пор не вернулись. Остальные звуки прибежали к нам за помощью. И так, надежда только на Вас! Только Вы можете помочь оставшимся звукам превратиться в знакомые и всем понятные слова:   
Ар-ар-ар… (шар, пар) ом-ом-ом… (дом, сом, лом)  
Яч-яч-яч… (мяч) УК-ук-ук… (сук, лук, жук)  
Аша-аша-аша… (каша, Маша) от-от-от… (рот, кот)

Ос-ос-ос… (нос) ень-ень-ень… (лень, день, пень)

**«Перепутаница».** Жили-были слова. Однажды они веселились, играли, танцевали. И не заметили, что перепутались. Помоги словам распутаться. Слово БОСАКА (собака), ЛОВОСЫ (волосы), ЛЕКОСО (колесо), ПОСАГИ (сапоги) и пр.

**К четвертому году жизни ребенок должен уметь пользоваться ударением.** При неправильном произнесении обязательно поправляйте ребенка, дайте ему правильный образец и попросите повторить.

«ОДИНАКОВО ЛИ ЗВУЧАТ СЛОВА?» - послушай, одинаково ли звучат части слова ПАПА. Что ты слышишь? Правильно, я усиливаю голос, когда произношу первую часть слова. Произнеси слово папа так, чтобы хорошо слышалась эта первая часть слова. А теперь вслушайся в слово ЛИСА, КОСА, ВОДА, ЛУНА….

«КОНЕЦ СЛОВА ЗА ТОБОЙ» - я называю начало, а ты конец: СКА… : - калка, - мейка, - зка. Ребенок должен усвоить, что у слова есть начало и конец. И, наоборот, «добавь в конце КА»: соба…, скакал…, скамей…, сказ…. Затем выделяем ударение: собАка, скакАлка, скамЕйка, скАзка.

Для выработки умения пользоваться **логическим ударением** можно предлагать ребенку поочередно выделять из фраз отдельные слова голосом. Например, «МАМА (а не бабушка) пошла в магазин, мама ПОШЛА (а не поехала) в магазин, …»

**ЗАНЯТИЯ на развитие фонематического слуха, речевого внимания и речевого дыхания, артикуляционного аппарата** **детей.**

ВАРИАНТ 1. **Игра «Большие и маленькие машины»** Воспитатель делит детей на две команды - большие и маленькие машины. Они встают друг против друга.

Воспит-ль. Когда едут большие машины, колеса их громко шуршат: «Ш-ш-ш», они бибикают: «Бып-бып-бып» (*дети повторяют звукосочетание 2—3 раза)*. Маленькие машины едут тихо, и колеса их шуршат тихо: «Ш-ш-ш». Они бибикают: «Бип-бип-бип» (*дети повторяют звукосочетание 2—3 раза*).

По сигналу «Поехали большие машины» дети первой команды имитируют, как едут машины — крутят руль и бибикают.

Затем по сигналу «Поехали маленькие машины» задание выполняет вторая команда.

Игра повторяется 2 раза, затем дети меняются ролями, и игра проводится вновь.

ВАРИАНТ 2. **Игра «Лошадки и поезд» (в кругу)**

Воспит-ль. Когда скачут лошадки, то слышно: «Цок, цок, цок» (*дети повторяют звукосочетание*); когда едет поезд, колеса стучат: «Чок, чок, чок» (*дети повторяют*). Поскакали лошадки... Лошадки отдыхают... Поехал поезд, застучал колесами... Поезд остановился. Игра повторяется 3 раза.

**Упражнение «Подуй на бабочку».** Дети подносят ко рту бабочку, дуют на нее, произносят: «Фу-у-у» — выработка холодной воздушной струи, «Ха-а-а» - теплой воздушной струи. Упражнение с небольшими паузами повторяется 5—6 раз.

**//3//ИГРЫ И УПРАЖНЕНИЯ ДЛЯ РАЗВИТИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ.** Словесные игры оживляют память и обогащают словарь ребёнка, содействуют умению подбирать и находить нужные слова, составлять меткие выражения, развивают грамотность и речь. 

«ОДИН-МНОГО». ЦЕЛЬ: Упражнять детей в образовании множественного числа существительных в именительном падеже. Пример:  стол – столы,  шапка – шапки.

«ПОСЧИТАЙ-КА (1-5)». ЦЕЛЬ: Упражнять детей в согласовании числительных с существительными в роде и числе. Пример: одна ложка, две ложки, три ложки, четыре лодки, пять ложек.

«ЧЕГО НЕ СТАЛО?». ЦЕЛЬ: Упражнять детей в согласовании числительных с существительными в родительном падеже. Пример: предложить ребенку несколько картинок, затем их перевернуть или закрыть (по очереди) и задать вопрос – «Чего не стало?», ребенок должен вспомнить и назвать  картинку в родительном падеже (ложки, телефона, ручки).

«НАЗОВИ ЛАСКОВО». ЦЕЛЬ: Упражнять детей в употреблении существительных с уменьшительно-ласкательным суффиксом. Пример: лодка – лодочка, забор – заборчик, носок – носочек.

«ИЗМЕНИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ». ЦЕЛЬ: Упражнять детей в употреблении местоимений: Я, ТЫ, МЫ, ВЫ, ОН, ОНА, ОНИ во фразах и предложениях. Пример: Я ем суп, ТЫ ешь суп, МЫ едим суп, ВЫ едите суп, ОН ест суп, ОНА ест суп, Они едят суп.

**« Упрямые слова».** Рассказать детям, что есть на свете «упрямые» слова, которые никогда не изменяются (кофе, платье, какао, кино, пианино, метро). «Я надеваю пальто. На вешалке висит пальто. У мамы красивое пальто. Она гуляет в пальто. Сегодня тепло, и все надели пальто и т. п.». Задавайте детям вопросы и следите, чтобы они не изменяли слова в предложениях-ответах.

**//4//ЛЕКСИКА. «Назови одним словом».** Береза, ель, осина, ива – 1 звук. Трава, цветы, деревья – 1 звук. Сапоги, туфли, валенки – 3 звук. Арбуз, малина, клюква – 2 звук. Друг.

**«Пятый лишний».** Сосна, тополь, осина, береза, дуб – 1 звук. Молоко, кефир, сливки, сметана, компот – 1 звук. Трамвай, трактор, поезд, аэроплан, автобус – 1 звук. Добрый, ласковый, злой, веселый, нежный – 1 звук. Футбол, теннис, коньки, хоккей, волейбол – 1 звук. Малина, крыжовник, земляника, ананас, клюква – 1 звук. Сказка.

**Игры для развития и обогащения активного речевого словаря**

**А) Дополни предложения**  
- Летом листочки на деревьях зеленые, а осенью..  
- Зайчик летом …., а зимой...  
- Грибы растут..., а огурчики - на...  
- Рыба живет в..., а медведь - в...  
- Сахар сладкий, а лимон...  
- Днем светло, а ночью...  
**Б) Закончи предложение**. Дети по очереди заканчивают каждое из предложений:  
Я хочу... Я умею... Я помогу... Я принесу... Я спою...  
**В) Скажи какой**  
- Карандаш - новый, большой, красивый, ребристый, цветной, тонкий, прочный...  
- Лист - осенний, желтый, большой, маленький, опавший...  
- Цветок - душистый, весенний, лесной, яркий, маленький...  
- Река - быстрая, прозрачная, глубокая, чистая, широкая...  
- Мама - добрая, нежная, милая, ласковая, трудолюбивая...

**Игры на распознавание частей речи, выяснение взаимосвязи между ними**

**А) Веселая семейка**. Правильно назвать животных и их детенышей:  
- Мама - лиса, папа - лис, малыши - лисята. - Петух, курица, цыплята.  
- Кот, кошка, котята. - Гусь, гусыня, гусята. - Медведь, медведица, медвежата.  
**В) Поймай мяч**. Воспитатель называет существительное и бросает ребенку мяч. Ребенок образует из предложенного слова прилагательное и возвращает мяч педагогу: - весна - весенний, - солнце - солнечный, - дождь – дождливый, - береза - березовый, - липа – липовый. Дополнительно: (День какой?), (Лист какой?).  
**Рассказ-небылица**. Задача педагога - учить определять тему размышления вставными конструкциями «я думаю», «я знаю», «мне кажется», «на мой взгляд»; отрицать неподходящие явления, используя подчинительные союзы «потому что».  
После прослушивания рассказов-небылиц дети определяют несоответствия, которые они заметили: «Летом ярко светит солнце, поэтому дети вышли на прогулку. Они сделали из снега горку и начали кататься на санках. Потом слепили из песка снежную бабу. Вот как весело было детям! Пришла осень, потому что начали опадать зеленые листочки. Дети пошли на экскурсию к озеру. Там они увидели много интересного. На берегу озера сидели два окуня и рак. Когда дети подошли ближе, то рак и окуни упали прямо в воду. Возле озера росло много березок, а на их веточках спрятались среди зеленых листочков грибы. Дети подпрыгнули и сорвали несколько грибов. Вот сколько интересного они увидели на экскурсии!

**//5//ИГРЫ НА КООРДИНАЦИЮ РЕЧИ С ДВИЖЕНИЕМ.**

**Цели ритмического воспитания:** выявить ритмичные рефлексы, приспособить организм ребенка отвечать на определенные раздражители (слуховые, зрительные), установить равновесие в деятельности нервной системы ребенка, умерить слишком возбужденных детей и растормозить заторможенных, урегулировать неправильные и лишние движения.

Развитие двигательного аппарата является фактором, стимулирующим развитие речи, и ему принадлежит ведущая роль в формировании нервно-психических процессов у детей. Одной из важнейших характеристик речи является ее темп и ритм. **Послоговой речевой ритм** является равномерно повторяющимся, по своим механизмам он является родственным ходьбе, дыханию, сердцебиению. Эти упражнения легко включаются в различные виды деятельности детей: НОД, прогулки, режимные моменты, утренняя гимнастика, музыкальные занятия, занятия по физической культуре. Двигательная свобода детей, умение их ритмично и легко двигаться, быть гибким положительно сказываются на произношении. Раскованность и непринужденность, приобретаемые детьми при выполнении ритмических движений телом, оказывают положительное влияние и на двигательные свойства речевых органов.

Их практическое применение направлено на решение следующих задач:  
- формирование умения изменять силу и высоту голоса, сохраняя нормальный тембр, без грубых отклонений от нормы;

- формирование умения воспроизводить речевой материал в заданном темпе;  
- развитие навыка восприятия, различения и воспроизведения различных ритмов;

- развитие физиологического и речевого дыхания, слитности речи;  
- развитие координации общих движений и тонких движений пальцев рук;

- формирование умения ориентировки в пространстве и собственном теле;

- активизация речевых процессов;

- воспитание умения работать сообща в коллективе.

|  |  |
| --- | --- |
| СТОЛ (ед.ч., И.п.) - ……. (мн.ч., И.п.)  «Посчитай-ка»1 стол, 2…, 3…, 4…, 5…  «Чего не стало?» (Р.п.) 1, 2, 3, 4, 5.  «О чем мечтаешь?» (П. п.) 1, 2, 3, 4, 5.  «Назови ласково»  «Измени предложение» Я, ТЫ, МЫ, ВЫ, ОН, ОНА, ОНИ | ШАПКА (ед.ч., И.п.) - ……. (мн.ч., И.п.)  «Посчитай-ка»1 стол, 2…, 3…, 4…, 5…  «Чего не стало?» (Р.п.) 1, 2, 3, 4, 5.  «О чем мечтаешь?» (П. п.) 1, 2, 3, 4, 5.  «Назови ласково»  «Измени предложение» Я, ТЫ, МЫ, ВЫ, ОН, ОНА, ОНИ |
| ЛОЖКА (ед.ч., И.п.) - ……. (мн.ч., И.п.)  «Посчитай-ка»1 стол, 2…, 3…, 4…, 5…  «Чего не стало?» (Р.п.) 1, 2, 3, 4, 5.  «О чем мечтаешь?» (П. п.) 1, 2, 3, 4, 5.  «Назови ласково»  «Измени предложение» Я, ТЫ, МЫ, ВЫ, ОН, ОНА, ОНИ | ЛОДКА (ед.ч., И.п.) - ……. (мн.ч., И.п.)  «Посчитай-ка»1 стол, 2…, 3..., 4..., 5…  «Чего не стало?» (Р.п.) 1, 2, 3, 4, 5.  «О чем мечтаешь?» (П. п.) 1, 2, 3, 4, 5.  «Назови ласково»  «Измени предложение» Я, ТЫ, МЫ, ВЫ, ОН, ОНА, ОНИ |
| «НАЗОВИ ОДНИМ СЛОВОМ».  Береза, ель, осина, ива – 1 звук. | «НАЗОВИ ОДНИМ СЛОВОМ».  Трава, цветы, деревья – 1 звук. |
| «НАЗОВИ ОДНИМ СЛОВОМ».  Сапоги, туфли, валенки – 3 звук. | «НАЗОВИ ОДНИМ СЛОВОМ».  Арбуз, малина, клюква – 2 звук. |
| «Пятый лишний».  А)Сосна, тополь, осина, береза, дуб – 1 звук. Б) Молоко, кефир, сливки, сметана, компот – 1 звук. | «Пятый лишний».В) Трамвай, трактор, поезд, аэроплан, автобус –  1 звук. Г) Добрый, ласковый, злой, веселый, нежный – 1 звук. |
| «Пятый лишний».  Д) Футбол, теннис, коньки, хоккей, волейбол – 1 звук. | «Пятый лишний».  Е) Малина, крыжовник, земляника, ананас, клюква – 1 звук. |
| Ар-ар-ар…  Яч-яч-яч…  Аша-аша-аша…  Ос-ос-ос… | ом-ом-ом…  УК-ук-ук…  от-от-от…  ень-ень-ень… |
| «Поймай мяч». День какой?  - весна - ….,  - солнце - …… | «Поймай мяч». Лист какой?  - береза - ……,  - липа – … |

|  |  |
| --- | --- |
| Ска… | Кар…. |
| Мар… | Бан… |
| БОСАКА | ЛОВОСЫ |
| ЛЕКОСО | ПОСАГИ |
| - Летом листочки на деревьях зеленые, а осенью.. | - Зайчик летом ….,  а зимой... |
| - Грибы растут...,  а огурчики - на... | - Рыба живет в...,  а медведь - в... |
| - Сахар сладкий,  а лимон... | - Днем светло,  а ночью... |
| Я хочу... | Я умею... |
| Я помогу... | Я принесу... |
| - Река - | - Карандаш - |
| - Цветок - | - Лист - |
| **Физкультурная пауза «МЕДВЕДЬ»**  Координация речи с движением, развитие ловкости, речевого дыхания.  Как на горке снег, снег,  И под горкой - снег, снег.  И на елке – снег, снег.  И под елкой – снег, снег.  А под снегом спит медведь. Тише, тише … Не шуметь! | Дети стоят лицом в круг, в центре лежит «медведь». Дети медленно поднимают руки вверх.  Медленно приседают и опускают руки.  Вновь встают и поднимают руки.  Приседают и опускают руки. На цыпочках бегут по кругу.Держат руки на поясе. |
| **«СНЕЖОК»**  Раз, два, три, четыре  Мы с тобой снежок лепили  Круглый, крепкий, очень гладкий  И совсем-совсем не сладкий,  Раз - подбросим,  Два - поймаем,  Три - уроним,  И…сломаем. | Загибают пальчики, начиная с большого  «лепят», меняя положение ладоней.  Показывают круг, сжимают ладони вместе, гладят одной ладонью другую.  Грозят пальчиком.  Смотрят вверх, подбрасывают воображаемый снежок.  Приседают, ловят воображаемый снежок  Встают, роняют «снежок». **Топают.** |
| **«ДОМ»**  Справа тук! Слева тук!  Впереди тук, тук, тук!  Тук, тук молотком .  Строим , строим новый дом.  Вырос дом, огромный дом. Будут дружно все жить в нем. | Правой рукой стучат по полу.  Левой рукой стучат по полу.  Одной рукой стучат перед собой.  Стучат кулачками друг о дружку.  Через верх разводят руки в стороны.  Поднимаются на цыпочки. Делают приглашающий жест. |
| **«ДЕРЕВО»**  Дерево кончается где-то в облаках,  Облака качаются на его руках,  Эти руки сильные рвутся в вышину, Держат небо синее, звезды и луну! | Дети поднимают руки вверх  Качают руками  Движение качания усиливается Корпус качается вправо-влево. |
| **«ГРЯДКА»**  Я давно ждала весну  У меня свои дела  Мне участок в огороде  Нынче мама отвела,  Я возьму свою лопатку  Я пойду, вскопаю грядку  Мягкой грядка быть должна  Это любят семена показывают,  Посажу на ней морковку  И редиску. А с боков Будут кустики бобов. | дети идут по кругу, взявшись за руки  меняют направление движения  останавливаются, показывают, как копают  как рыхлят грядку граблями Идут по кругу, изображая, что разбрасывают семена. |
| **«СЕРЕНЬКИЕ ПЕРЫШКИ»**  Воробьи - воробышки,  Серенькие перышки!  Клюйте, клюйте крошки,  У меня с ладошки!  Нет, с ладошки не клюют,  И погладить не дают.  Как бы нам поладить, Чтоб дались погладить? | Дети похлопывают руками по бокам.  Машут руками вверх-вниз.  Стучат кулаками перед собой один о другой  Дуют на раскрытые ладошки.  Разводят руки в стороны, пожимают плечами.  Руки на пояс, наклоны туловища вправо-влево. |
| **«МАШИНА»**  Би – би – би - Гудит машина,  Тук-тук-тук - Мотор стучит,  Едем, едем, едем, едем-  Он так громко говорит.  Шины трутся о дорогу:  Шу – шу – шу - Они шуршат.  Быстро крутятся колеса.  Та-та-та - Вперед спешат. | Дети ритмично постукивают кулачком одной руки о кулачок другой руки .  Ритмично хлопают в ладоши.  Потирают ладони друг о друга.  Ритмично вертят руками. |
| **«МЕДВЕЖАТА»**  Медвежата в чаще жили,  Головой своей крутили. Вот так!  Медвежата мед искали,  Дружно кустик раскачали. Вот так!  Вперевалочку ходили  И из речки воду пили. Вот так! | А потом они плясали,  Лапы выше поднимали.  Дети переступают с ноги на ногу, вертят головой.  Имитируют раскачивание кустика.  Двигаются вперевалочку, неуклюже, делают вид,  что зачерпывают ладонями воду и пьют. Танцуют, высоко поднимая ноги. |
| **«ТУЧКА»**  Тучка спряталась за лес.  Смотрит солнышко с небес.  И такое чистое, доброе, лучистое.  Если б мы его достали…  Мы б его расцеловали. | Дети закрывают лицо ладонями.  Прикладывают ладонь ко лбу и поворачивают голову направо и налево.  Дети гладят себя по щекам и протягивают руки вперед.  на носочках тянутся вверх.  Чмокают «целуют» губами. |

Проводить артикуляционную гимнастику нужно ежедневно, чтобы вырабатываемые у детей навыки закреплялись. Лучше выполнять упражнения 3-4 раза в день по 3-5 минут (5-7 раз). Не следует предлагать детям более 2-3 упражнений за один раз. Статические упражнения выполняются по 10-15 секунд (удержание артикуляционной позы в одном положении). При отборе упражнений для артикуляционной гимнастики надо соблюдать определенную последовательность, идти от простых упражнений к более сложным. Проводить их лучше эмоционально, в игровой форме.

Из выполняемых двух-трех упражнений новым может быть только одно, второе и третье даются для повторения и закрепления. Если же ребенок выполняет какое-то упражнение недостаточно хорошо, не следует вводить новых упражнений, лучше отрабатывать старый материал. Для его закрепления можно придумать новые игровые приемы. Артикуляционную гимнастику выполняют сидя, так как в таком положении у ребенка прямая спина, тело не напряжено, руки и ноги находятся в спокойном положении. Начинать гимнастику лучше с упражнений для губ.

**Примеры упражнений:** Для звука [С]**.** «Улыбка» - растянуть губы в улыбке.«Заборчик» - улыбнуться и обнажить зубы.«Красим нижний заборчик» - улыбнуться, приоткрыть рот, кончиком языка с внутренней стороны  «красим» нижние зубы. Движения  вверх-вниз  и влево – вправо.Для звука [Ш]. «Дудочка»- с напряжением вытянуть губы вперед. «Кружочек» - приподнять верхнюю  и нижнюю губы, обнажив  сближенные зубы. «Блинчик» - приоткрыть рот, широкий расслабленный, мягкий язык положить на нижнюю губу.Для звуков [Л] и [Р]. «Окошко» - открыть  рот – «жарко», закрыть рот «холодно».

«Качели» - открыть рот. Губы  в улыбке. Кончиком языка поочередно касаться верхней и нижней губ – движения    вверх-вниз. «Красим верхний заборчик» - улыбнуться, приоткрыть рот, кончиком языка  с внутренней стороны  "красим”  верхние зубы "кисточкой”. Движения  языка вверх-вниз  и влево - вправо.

**Деловая игра «Использование речевых игр в воспитательно-образовательном процессе».**

**//1// ДЫХАТЕЛЬНАЯ ГИМНАСТИКА**.

«Снежинка», «Вертушка», «Мыльные пузыри», «Свистульки»,

«Подуй в дудочку!», «Надуй шарик».

**//2// РАЗВИТИЕ ФОНЕМАТИЧЕСКОГО СЛУХА.**

«Угадай, что звучит», «Где стучит дятел?», «Скажи, что слышишь», «Поймай звук», «Найди первый звук», **«**Потерялся первый звук», «Перепутаница**»**. «Одинаково ли звучат слова», «Конец слова за тобой», «Логическое ударение».

**//3// РАЗВИТИЯ ГРАММАТИЧЕСКОГО СТРОЯ РЕЧИ.**

«Посчитай-ка», «Чего не стало?», «О чем мечтаешь?»,

«Назови ласково», «Измени предложение», **« Упрямые слова».**

**//4// ЛЕКСИКА.**

«Назови одним словом». «Пятый лишний», «Дополни предложения», «Скажи какой», «Веселая семейка», «Поймай мяч».

**//5// КООРДИНАЦИЯ РЕЧИ С ДВИЖЕНИЕМ.**

«Медведь», «Снежок», «Дом», «Дерево», «Грядка», «Серенькие перышки», «Машина», «Медвежата», «Тучка».