Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 2 р. п. Семибратово».

**Конспект образовательной деятельности для детей старшего дошкольного возраста с использованием**

**Здоровье сберегающих технологий**

**«На помощь к Мишке в лес»**

**Автор-составитель: музыкальный руководитель высшей категории**

**Палачева Любовь Юрьевна.**



**2025 г.**

**Цель:** формировать у детей привычку к здоровому образу жизни.

**Задачи.**

**- Образовательные.**

Закреплять знания о лечебных свойствах музыки.

Учить умению передавать музыкальные образы и их характер интонацией. мимикой. жестами, движениями.

Учить элементам самомассажа

- **Развивающие.**

Развивать внимание, чувство ритма, речь детей с помощью артикуляционной, дыхательной гимнастик, музыкально-ритмических движений, оздоровительных упражнений. использования игрового массажа.

Развивать песенное творчество, навыки выразительного исполнения знакомых песен, сольного и ансамблевого пения.

Формировать у детей бережное отношение к своему голосу.

**- Воспитательные.**

Воспитание любовь и интерес к музыке.

Воспитывать умение слушать друг друга и внимательно относиться.

Воспитывать коммуникативные качества.

**Предварительная работа.**

Беседы о здоровье и значении музыки в сохранении его. Разучивание песен, стихов, потешек, музыкально-ритмических движений.

**Атрибуты.**

Письмо Лесовичка, сумка с лекарствами, детские музыкальные инструменты, резные снежинки, фломастеры.

Зал украшен под зимнюю поляну.

**Ход занятия.**

**Муз. руководитель** встречает детей валеологичекой песенкой «Здравствуйте, ребята!. Как у вас дела?»

**Дети** пропевают нисходящее движение мелодии со словами «Очень хорошо!»

**Муз. руководитель**: А вот в лесу, у наших друзей, к сожалению, не все в порядке…В детский сад пришло письмо от Лесовичка. Вот послушайте, что он пишет.

«Здравствуйте, дорогие ребята. В лесу заболел медведь Тихон. Жду вашей помощи»

**Муз. руководитель:** Ребята, что будем делать? (Версии детей- надо помочь)

Значит, отправляемся в лес, спасать медведя. Да возьмем большую сумку с лекарствами, а что еще… Дети предлагают взять музыку. Песенки, упражнения, танцы. Конечно, мы научим мишку укреплять здоровье с помощью музыки.

**Музыкально-ритмическое упражнение «Змейка».** Дети двигаются по залу, как по извилистой тропинке с колокольчиком. (муз. Моцарта)

**Муз. руководитель.** Вот и лесная полянка. Как здесь дышится легко.

**Дыхательное упражнение** «Вдох через нос-продолжительный выдох через рот».

**Фонепедическое упражнение «На коньках»** (по методике В.Емельянова)

Мчусь как ветер на коньках (ж-ж-жих, ж-ж-жих)

Вдоль лесной опушки (п-п-пых., п-п-пых)

Рукавицы на руках (у-у-ууууух, у-у-ууууух)

Шапка на макушке (ш-ш-ших, ш-ш-шх)

**Выходит Медведь грустно говоря:**

Здравствуйте, ребята, очень грустно мне, что-то хрумкает в спине. В горле все болит, горит. Нос мой булькает, сопит…

**Муз. руководитель:** Ребята,мы поможем? Мишку вылечить мы сможем? (дети Да) Научим Мишку делать массаж.

**Упражнение «Веселые музыканты».** (Дети стоят в парах, друг за другом)

Я на скрипочке играю (1ребёнок рисует плавные полоски на спине у

2ребёнка)

Ти- ли-ли, Ти-ли-ли! (2ребёнок рисует 1ребёнку)

Пляшут зайки на лужайке (прыгают в парах)

Ти-ли-ли, Ти-ли-ли

Заиграли балалайки (1ребёнок стучит пальцами 2ребёнку по спине)

Трень-ди, брень, Трень-ди. брень (2ребёнок стучит 1ребёнку пальцам)

Пляшут зайки на лужайке (прыгают в парах)

Целый день, целый день!

А теперь на барабане! (постукивают кулачками 1ый 2 ого)

Бум, бум, бум! Трам, там,там! (2ой постукивает 1ого)

В страхе зайки разбежались

По кустам, по кустам. (разбегаются, садятся на ковер).

**Медведь:** Какие же вы весёлые!

**Дети**: Это потому, что мы с музыкой дружим, а она поднимает нам настроение. Иди к нам. (Мишка садится с детьми на ковер)

**Активное слушание. Бах «Шутка» (**фрагмент)

Муз. руководитель: Ребята, вы узнали музыку? (ответы детей)

А какое у неё настроение? (ответы детей).

Муз. руководитель: Вот, Мишка, какую мы привезли тебе музыку , весёлую, яркую, озорную, добрую- одним словом полезную.

А в каком исполнении она звучит? (дети-в исполнении симфонического оркестра).

Повторное слушание, дети сопровождают музыку игрой на шумовых инструментах, Мишка дирижирует.

**Ребёнок:** чтобы горло не болело, чтобы пел как соловей,

Ты берись скорей за дело. Гимнастикой, Мишутка, овладей!

**Музыкально-дидактическая игра «Кто как поёт»**

(дети изображают голосом мышку, кукушку, мишку, девочки, мальчики)

**Муз.руководитель:** Давайте, ребята, расскажем, что нужно делать, чтобы пение было правильным, красивым и полезным. (предполагаемые ответы детей: хорошо открывать рот, пропевать гласные, правильно дышать, не отставать от других, быть старательным, внимательным и выразительно петь. Молодцы! Все правила перечислили.

Дети исполняют любимую песню для Мишки.

Мишка: Что за чудо! Я здоров! И с ребятами плясать готов!

**Танец на выбор муз . руководителя**

**Рефлексия.**

**Му.руководитель:** К сожалению, нам пора прощаться. Но мы еще раз напомним Мишке, как с помощью музыки укреплять здоровье. Дети проговаривают значимые моменты голосовой гимнастики, массажа и т.д.

Рисование обшей картины «Музыкальные сугробы» под музыку Г. Свиридова «Метель»

Мишка: спасибо. Я обо всем расскажу своим лесным друзьям. А вы знаете, ребята, для здоровья очень полезно смеяться, см6ех продлевает жизнь. Поэтому я дарю вам эти смешинки. Смейтесь на здоровье!

Дети по лесной тропинке, под звуки колокольчика «уезжают домой».