Конспект занятия по художественно-эстетическому развитию

Тема: *«Прогулка в весенний лес»*

Средняя группа

Интеграция с образовательными областями: социально - коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие.

Цель: развитие музыкальных и творческих способностей детей в различных видах музыкальной деятельности.

Программное содержание :

1. Обучающие задачи:

-способствовать самостоятельно определять настроение, характер произведения.

-формировать умение петь коллективно с музыкальным сопровождением и выполнять движения по показу взрослого;

-учить детей двигаться ритмично в соответствии с характером музыки;

-формировать умение самостоятельно менять движения в соответствии с музыкой.

2. Развивающие задачи:

-развивать умение внимательно слушать музыку;

-развивать ритмический, динамический, звуковысотный слух;

-развивать эмоциональность, музыкальную память.

- -развивать координацию движений, умение ориентироваться в пространстве.

-способствовать развитию мышления, памяти, воображения при музицировании на детских музыкальных инструментах;

3. Воспитательные задачи:

-воспитывать любовь к музыке и желание участвовать в музыкальной деятельности;

-воспитывать коммуникативные навыки, доброжелательные отношения между детьми;

-воспитывать в детях активность, творчество;

-воспитывать общую, музыкальную, речевую, двигательную культуру, эстетическое отношение к окружающему миру.

Оборудование: музыкаьный центр, компьютер,проектор.

**Ход занятия**

**Слайд 1. *«Детский сад №97»***

*Дети заходят в зал под музыку идут*

*хороводом за музыкальным руководителем и образуют круг.*

**Муз. рук:** Поёт: "Здравствуйте ребята!"(восходящая секвенция от ноты *«До»*)

***Дети.*** Распевают трезвучие: "Здра-вствуй-те!"

**Муз. рук:** Как я рада вас видеть. Сегодня такая замечательная погода! Светит солнышко! Давайте пожелаем всем *«Доброго утра»*. Я буду вам показывать движения, а вы за ней повторяйте.

***Музыкальное приветствие.***

Валеологическая песня-распевка *«Доброе-утро»*. А. Арсеньтевой.

1. Доброе утро! -разводят руки в стороны

Улыбнись скорее! -и слегка кланяются друг другу.

И сегодня весь день -*«пружинка»*.

Будет веселее. –поднимают руки вверх.

2. Мы погладим лобик,-выполняют движения по тексту.

Носик и щёчки.

Будем мы красивыми, -наклоны головы к правому

Как в саду цветочки! И левому плечу поочередно.

3. Разотрём ладошки -движения по тексту.

Сильнее, сильнее!

А теперь похлопаем

Смелее, смелее!

4. Ушки мы теперь потрем

И здоровье сбережем.

Улыбнемся снова,

Будьте все здоровы! -разводят руки в стороны.

**Муз. рук:** Посмотрите, ребята, в окно. Какое время года сейчас?

Я предлагаю вам отправиться в весенний сказочный лес и посмотреть, как хорошо в лесу весной. Хотите? *(Ответы детей)*

А на чем же мы доберемся до весеннего леса?

*(Выслушать предложения детей)*

Давайте поедем на поезде.

***Музыкально-ритмические движения.***

Упражнение *«топотушки»* под музыку *.*

**Слайд 2. Весенний лес.**

**Муз. рук:** Вот и приехали мы  прямо на  весенний лужок. Какой здесь свежий, чистый воздух, вдохните носиком, подышите.  А для начала вспомним  как нужно правильно дышать и управлять своим дыханием.

**Дыхательная гимнастика:**

Вдох: живот надуваем, как «шарик».

Выдох: «шарик» сдуваем (*левая рука лежит на животе для контроля, дети выполняют упражнение.)*

**Муз рук:**   Ребята , давайте подышим как дышит весна.

Упражнение « Весна пришла не слышно» (*бесшумный вход носом и бесшумный выдох через рот).*

**Муз рук:**   И вот прилетел ветерок

Упражнение «Ветерок играет, прячется и талкает» (*бесшумный вдох носом, выдох резкий, короткий, шумный через рот, выполняют стоя).*

**Муз рук:**   Ой, ребята,смотрите какая маленькая птичка сидит на четочке, чирикает. Это она с нами здоровается. Вы ее узнали? (*Воробей*)

Давайте с ней тоже поздороваемся и споем ей песенку

***Пение «Воробей»***

**Муз. Рук**: Давайте превратимся в птичек и поиграем в игру **«Птички и дождик»**

**Муз. рук:** А теперь присядем и отдохнем.

Я хочу вам загадать загадку про одного лесного жителя.

*По тропинке весь в иголках*

*Прокатился шарик колкий.*

*Не видать ни рук, ни ножек.*

*Ну конечно это …(Ёжик)*

**Муз. Рук:** Правильно, ребята.

Ребята, композитор Дмитрий Кабалевский написал музыку, в которой изобразил этого лесного жителя. Давайте послушаем .

**Слушание «Ёжик»**

**Муз. Рук:** Какая музыка по характеру прозвучала?

Дети: веселая, озорная, отрывистая.

**Муз. рук:** Давайте, ребята, поиграем с ёжиком.

**Пальчиковая гимнастика *«Два ежа»***

Шли по лесу два ежа, поочерёдно шлёпают ладошками по коленкам

Шли спокойно, не спеша.

На спине иголки резкими движениями растопыривают

Длинные и колкие. пальцы и прячут их в кулак

Чуть шуршали листьями, круговые движения ладошкой по ладошке

Травкой зубки чистили. указательным пальцем одной руки

имитируют чистку зубов.

**Муз. рук:** А теперь я вас приглашаю в хоровод ,споем песню о весне.

**Хоровод «Ай, весна»**

**Муз. рук:** Ребята, весна приготовила для вас сюрприз.

(Показывает корзинку с инструментами) Что в корзинке?

Дети: *Музыкальные инструменты.*

А теперь, дружно встанем в полукруг. Инструменты мы возьмем и на них играть начнем.

**Оркестр «На доре весна»**

*После игры на музыкальных инструментах воспитатель собирает музыкальные инструменты в корзину.*

**Муз. рук:** Ребята, нам пора возвращаться в детский сад. Идти пешком будет очень долго, поэтому я предлагаю воспользоваться волшебством, но для этого закроем глазки

*Давайте все вместе скажем:*

*Глазки закрываются,*

*Волшебство начинается,*

*Раз, два, три, четыре, пять*

*В детском саду очутимся опять.*

Дети проговаривают слова, звучит волшебная музыка. Меняется слайд «Детский сад №97.

Ну вот, мы опять в детском саду.

Итог занятия.

Ребята, вам понравилось путешествие по весеннему лесу? *(Ответы детей)*. А кого мы встретили в лесу *(Выслушать ответ)*.А что вам больше всего запомнилось во время путешествия по весеннему лесу *(Выслушать ответ)*.Мне тоже очень приятно было с вами путешествовать, и на память мне хотелось бы подарить вам вот эти раскраски с изображением весеннего леса. Ну, а на прощанье предлагаю спеть:

-До свидания (музыкальный руководитель поет в пределах нисходящей секвенции).

Дети *(поют)* :

-До свидания (музыкальный руководитель поет в пределах нисходящей секвенции и взявшись за руки за воспитателем выходят из зала).