**НРМОБУ «Салымская средняя общеобразовательная школа № 1»**

**Доклад на тему:**

**«Приёмы повышении мотивации на уроках английского языка»**

**Учитель: Шамина Оксана Сергеевна, первая квалификационная категория**

**Салым, 2025г.**

**Приемы мотивации на уроках иностранного языка.**

Мотивация это, прежде всего результат внутренних потребностей человека, его интересов и эмоций, целей и задач, наличие мотивов, направленных на активизацию его деятельности. **(слайд 2)**

Для повышения мотивации на уроках английского языка в своей работе я опираюсь на следующие принципы.  **(слайд 3)**

**Принцип новизны.** Любые новые формы и приёмы работы всегда интересны на занятии. Увлечение учащихся проходит со временем. Через несколько уроков то, что вызывало бурный интерес и "проходило на ура", начинает терять свою изюминку. Использование разнообразных форм общения (интервью, дискуссия, защита проектов) очень скоро начинает восприниматься как очередное задание на уроке, которое нужно выполнить. Следовательно, одна из главных задач учителя - поддерживать интерес ребёнка, предлагая ему новые виды деятельности, ту работу, с которой он еще не был знаком.

**Принцип учёта возрастных особенностей и языковой подготовки учащихся.** В основном, каждому учителю-предметнику приходится работать с ребятами разного возраста, и, предложив учащимся начальной школы игровое задание или нетрадиционную форму работы, мы используем то же самое упражнение с более сложным языковым материалом в 6-м или 7-м классе. К сожалению, очень часто нас ждёт разочарование: ребята не проявляют никакого интереса.

**Принцип доброжелательности.** Очень часто от ребят можно услышать такую фразу: "Я люблю ходить на этот урок, потому что мне нравится учитель". Это утверждение не маловажно. Если учитель сумел расположить к себе детей, то это уже огромный стимул к изучению предмета. Доброжелательные отношения между учителем и учениками, между членами всей группы поможет преодолеть многие трудности, в том числе и дисциплинарные. Велика роль юмора и экспромта на уроке.

**Принцип неожиданности.** Данный принцип заключается не в том, чтобы в начале урока сообщить учащимся: "Ребята, сегодня у нас необычный урок: мы попадём в сказку". Учащиеся быстро понимают, что урок-путешествие - это всего лишь выполнение заданий учителя, но только в другой форме. Задание или форма работы, предложенная учителем должна стать тем, что учащиеся не предполагали увидеть на уроке.

Одним из важнейших стимулов, влияющих на формирование мотивов на уроках иностранного языка, является игра, т.к. все возрастные периоды со своими ведущими видами деятельности не вытесняют игру, а продолжают включать ее в процесс развития ребенка.

С целью повышения мотивации к овладению иностранными языками дидактические игры используются на уроках для решения следующих **задач**:

***1. Настроить учащихся на рабочий лад, ввести их в иноязычную атмосферу.***Школьники приходят к нам на урок из "мира родного языка", поэтому важно создать для них атмосферу общения, психологического коммуникативного комфорта.

***2. Формировать у учащихся определенные навыки.****Например: Незнайка собрал портфель. Отгадайте, что он туда положил!*

***3. Развивать у учащихся определенные речевые умения.****Например: После изучения темы "Квартира" можно провести такую игру: - Три поросенка решили обставить свой домик мебелью. Давайте поможем им это сделать!*

***4. Учить учащихся общению на иностранном языке.****- Конкурс на самого вежливого собеседника.- Конкурс на лучший комплимент и пожелание к дню Св. Валентина.*

***5. Развивать необходимые способности и психологические функции.***

*- Внимательный ли ты? Человек Рассеянный собрался в путешествие. Что лишнее он взял?*

*-"Снежный ком".*

*У1. - Я собираюсь в путешествие и кладу в чемодан зубную щетку.*

*У2. -Я собираюсь в путешествие и кладу в чемодан зубную щетку и мыло: и т.д.*

***6. Расширить познания учащихся в сфере страноведения и языка.****Для этого используются викторины, заочные путешествия, подготовка к традиционным праздникам.*

***7. Расширить словарный запас школьников.***

*- рифмовки;*

*- сопровождение слов мимикой или жестами;*

***8. Снять напряжение.***После напряженной умственной деятельности учащимся нужно дать небольшой отдых, вызвать положительные эмоции. *Видами релаксации могут быть забавные стишки, песни, игры, которые сопровождаются движениями.*

Самым эффективным в обучающем и мотивирующем планах является погружение учащихся в реальную ситуацию и предоставление им возможности самостоятельно достойно выйти из неё. Кроме учебной задачи данный приём имеет огромную мотивационную роль.

Большую мотивирующую роль играет чередование разнообразных видов интересной деятельности, разнообразных уроков. В своей практике учителю нужно использовать уроки - общение, уроки-фантазии, уроки-драматизации, уроки поэзии, видеоуроки, уроки -игру, уроки-тесты. У каждого из этих видов уроков своя доминирующая мотивация. **(слайд 4), слайд 5.**

**Применение новых информационных технологий: (слайд 6)**

* использование **презентаций**
* **компьютерное тестирование**
* эффективным способом повышения интереса учащихся к изучению иностранного языка является **использование на уроках электронных учебников**
* **интерактивные онлайн-доски** дают возможность ребенку рисовать и писать, видеть и передвигать картинки, а сопоставлять слова и предложения, и все это видит и легко корректирует учитель.

Нельзя забывать, что каждый учитель на своём уроке - это актёр и его место у доски - сцена. От того, как он сыграет на уроке, спектакле". Приём драматизации используется в учебной и внеклассной работе довольно давно, но его формы зависят от фантазии учителя и учащихся.

**Приёмы работы**

Урок иностранного языка может начаться традиционно с фонетической зарядки или с речевой разминки. Но, учитывая особенности расписания и нагрузки детей, почему бы не превратить начало урока в маленькую радость для учащихся? **(слайд 7)**

**Игра "Hangman**". Ребята угадывают слово по буквам. Если данной буквы нет в слове, то учитель рисует один из элементов. Дети выигрывают, если угадывают слово до того, как учитель завершит свой рисунок. Ребята и не заметят, как в такой занимательной форме быстро проходит повторение изученных лексических единиц. **(слайд 8)**

**Игра "Crosses and Noughts".** Класс делится на две команды: крестики и нолики. Каждая клеточка поля содержит задание (задание зависит от цели учителя), на выполнение которого уходит 15-20 секунд. Если член команды у доски выполняет это задание, то он имеет право поставить крестик или нолик в нужной клетке. Примеры заданий: назови/напиши три формы глагола :; назови предлоги к глаголам :; переведи выражения :; найди ошибку в предложении : и т.д. Данный вид заданий не только даёт возможность повторения материала, но и создаёт непринуждённую атмосферу на уроке. **(слайд 9)**

**Приём "Check Yourself"** хорошо использовать при подготовке к контрольной работе и повторении изученного материала. Каждый ребёнок индивидуально выполняет ряд заданий, по структуре похожих на задания предстоящей контрольной работы. Можно использовать помощь друга и помощь учителя, т.е. уточнить правило, переспросить слово. Нужно заглянуть в учебник или тетрадь? Пожалуйста. Когда ребёнок готов, он подходит к учителю и все упражнения проверяются при нём. Ошибки разбираются сразу же. Самое главное - это отсутствие плохих оценок. (слайд 10)

**Игра «Basketball»**

* Реквизит: 2 ведра (корзины) и стикеры.
* Делим класс или группу деток на 2 команды и даем любую тему слов.
* В течение следующей минуты участники каждой команды пишут как можно большее количество слов на заданную тему, сворачивают написанное в шарик и кидают сопернику в корзину.
* По окончании минуты подводятся итоги — засчитываются только бумажки из корзины с правильно написанными словами.
* Побеждает та команда, которая закинула больше всего бумажек.

Безусловно, сам факт использования разнообразных приёмов и заданий ни о чём не говорит. Механическое увеличение количества ещё не означает хорошего качества. Однако если учитель не знает и не использует на уроке ничего, кроме вопросно-ответных упражнений, чтения вслух, перевода и механического пересказа прочитанного, то вряд ли такой стиль будет способствовать повышению мотивации учения и реальному формированию коммуникативной компетенции. Какие формы работы на уроке выбрать и как их использовать решает сам учитель. Самое главное - помнить, что изучение языка должно быть удовольствием

Работая учителем английского языка в школе, я пришла к выводу, что для более эффективной реализации целей обучения иностранному языку необходимо как можно активнее вовлекать учащихся в различные виды внеклассной работы. Современный уровень развития методики предлагает широчайший арсенал всевозможных форм и методов. Внеклассная работа по иностранному языку помогает учащимся не только увидеть истинные возможности изучаемого языка, но и вызывает положительный эмоциональный настрой, что чрезвычайно важно для формирования и укрепления положительной мотивации к изучению иностранного языка. На мой взгляд это очень актуально, так как в седьмом-восьмом классах наблюдается падение интереса к изучению иностранного языка.

Следовательно, работу по формированию устойчивого интереса к иностранному языку нужно вести планомерно, целенаправленно и регулярно. Мой педагогический опыт показыет, что соблюдение вышеперечисленных условий позволяет избежать падения мотивации на среднем этапе изучения иностранного языка. Кроме того, я привлекаю учащихся и к участию в языковых мероприятиях, например «Фестиваль Открытий». Ситуация успеха, осознание того, что они могут принять участие в конкурсе на иностранном языке формирует положительную самооценку. Все это без сомнения способствует расширению языковой и коммуникативной компетенции учащихся и укрепляет положительную мотивацию к изучению английского языка.