Молчанова Нелли Александровна, Верховод Ирина Николаевна, Клинова Татьяна Юрьевна

*МБОУ СОШ №28 г. Белгород*

**Формирование творческих способностей у детей основной школы**

Формирование творческих способностей у детей основной школы возможно при создании определённых условий, которые благоприятствуют их развитию. Некоторые из них:

Изменение роли ученика. Ребёнок должен стать активным участником познания, иметь возможность выбирать, удовлетворять свои интересы и потребности, реализовывать свой потенциал.

Комфортная психологическая обстановка. Необходимо поощрять стремление детей к творчеству, верить в их силы и возможности, уважать потребности, интересы, мнения, исключать замечания и осуждения. 2

Создание внутренней мотивации учения. Важно формировать у ребёнка высокую самооценку, уверенность в своих силах, интерес не только к знаниям, но и к самому процессу поиска.

Корректная педагогическая помощь. Необходимо оказывать ребёнку умную, доброжелательную помощь, а не подсказывать.

Сочетание разнообразных форм работы. Следует использовать фронтальные, групповые и индивидуальные формы работы на уроке в зависимости от целей выполнения творческого задания и его уровня сложности.

Создание ситуации успеха. Задания творческого характера должны даваться всему классу, при их выполнении оценивается только успех.

Самостоятельность выполнения творческого задания. Необходимы сложные, но посильные для детей творческие задания, которые стимулируют интерес к творческой деятельности и развивают соответствующие умения.

Разнообразие творческих заданий. Следует сочетать творческие и обычные учебные задания, чтобы работать в зоне ближайшего развития каждого из учащихся.

Творческие способности можно развивать в разных направлениях: это может быть изобразительное искусство, музыка, театр, литературное творчество, прикладное искусство и многое другое. Важно, чтобы каждый ребёнок мог найти занятие по душе и развиваться в своём направлении.

**Список использованной литературы**

1. Александрова, Л. А. Развитие личности школьника в условиях новой образовательной среды // Образование в современной школе. — 2005. — № 5. — С. 53–56.
2. Ашевская, Л. А. Развитие творческих способностей и личности учащихся // Русский язык в школе. — 2001. — № 6. — С. 21–25.
3. Винокурова, Н. К. Управление процессом развития творческих способностей школьников // Завуч. — 1998. — № 4. — С. 18–37.
4. Жукова, Т. М. Развитие человека есть развитие его способностей // Одаренный ребёнок. — 2006. — № 1. — С. 46–51.