**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад № 12 «Звездочка» г. Ртищево Саратовской области»**

**Принята**

Педагогическим советом № \_\_\_\_

Протокол № \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Утверждаю**

Заведующий МДОУ

«Детский сад № 12 «Звездочка»

г. Ртищево Саратовской области»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /С.В. Потапова/

Приказ № \_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_ 20\_\_

**Рабочая программа**

**развития и воспитания детей подготовительной группы**

**срок реализации программы 2024/2025 учебный год**

Составлена на основе комплексной программы

развития и воспитания дошкольников в

образовательной системе «Школа 2100»

«Детский сад 2100»

(А.А.Леонтьев, Р. Н. Бунеев, А. А. Вахрушев и др.)

**Звягина Любовь Викторовна**

**высшая квалификационная категория**

**г. Ртищево**

**20\_\_\_ г.**

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Рабочая программа подготовительной группы (далее – Программа) разработана в соответствии с ФГОС дошкольного образования и с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО), образовательной программы дошкольного образования муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 12 «Звездочка» г. Ртищево Саратовской области». Обязательная часть Программы соответствует Федеральной программе, ее объем в соответствии с ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема Федеральной программы. Обязательная часть Программы разработана на основе комплексной программы «Детский сад 2100». Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и ориентирована на потребности, интересы и мотивы воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными общеобразовательными стандартами:

- содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования;

- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

- строится с учётом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;

- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов;

- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Кроме того, при разработке рабочей программы учитывались принципы и подходы её формирования, определённые главной целью Образовательной системы «Школа 2100»: создание условий для развития функционально грамотной личности – человека, способного решать любые жизненные задачи (проблемы), используя для этого приобретаемые в течение всей жизни знания, умения и навыки и оставаясь при этом человеком.

Данная цель определяет систему психолого-педагогических принципов, отражающих наше представление о значении дошкольного возраста для становления и развития личности ребёнка

***а) Личностно ориентированные принципы:***

*Принцип адаптивности.*

Предполагает создание открытой адаптивной модели воспитания и развития детей дошкольного возраста, реализующей идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к развивающейся личности ребенка.

*Принцип развития.*

Основная задача детского сада – это развитие ребёнка-дошкольника, и в первую очередь – целостное развитие его личности и обеспечение готовности личности к дальнейшему развитию.

*Принцип психологической комфортности.*

Предполагает психологическую защищенность ребенка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации.

***б) Культурно ориентированные принципы:***

*Принцип целостности содержания образования.*

Представление дошкольника о предметном и социальном мире должно быть единым и целостным.

*Принцип смыслового отношения к миру.*

Ребёнок осознаёт, что окружающий его мир – это мир, частью которого он является и который так или иначе переживает и осмысляет для себя.

*Принцип систематичности.*

Предполагает наличие единых линий развития и воспитания.

*Принцип ориентировочной функции знаний.*

Знание в психологическом смысле не что иное, как ориентировочная основа деятельности, поэтому форма представления знаний должна быть понятной детям и принимаемой ими.

*Принцип овладения культурой.*

Обеспечивает способность ребенка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с результатами такой ориентировки и с интересами и ожиданиями других людей.

***в) Деятельностно ориентированные принципы:***

*Принцип обучения деятельности.*

Главное – не передача детям готовых знаний, а организация такой детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают что-то новое путём решения доступных проблемных задач.

*Принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие.*

Предполагает опору на предшествующее спонтанное (или не управляемое прямо), самостоятельное, «житейское» развитие ребёнка.

*Креативный принцип.*

В соответствии со сказанным ранее необходимо «выращивать» у дошкольников способность переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Содержание рабочей программы учитывает также возрастные и индивидуальные особенности детей, воспитывающихся в подготовительной группе.

Всего в группе 25 детей.

Общее количество занятий в неделю - 17

Длительность одного занятия - 30 минут

График проверки навыков и умений: мониторинг два раза в год (сентябрь, май), педагогический срез (декабрь)

**Цели программы:**

1. Обеспечение достижения воспитанниками физической, интеллектуальной, психологической и личностной готовности к школе (необходимого и достаточного уровня развития ребёнка для успешного освоения им основных общеобразовательных программ начального общего образования);
2. Реализация принципа преемственности и обеспечение развития и воспитания дошкольников в соответствии с концепцией Образовательной системы «Школа 2100».

**ПРЕДМЕТНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ГРУППЫ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ОО | **Задачи** | **Перечень программ**  **и технологий** |
| **физическое развитие** | развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);  накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);  формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.  сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;  воспитание культурно-гигиенических навыков;  формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. | - «Физическая культура»  Л. Пензулаева  - «СРРГ»  Н.А. Фомина  *- «Здоровый малыш» З.И. Береснёвой.* |
| **социально-личностное развитие** | развитие свободного общения со взрослыми и детьми;  развитие игровой деятельности детей;  приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным);  формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу.  развитие трудовой деятельности;  воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам;  формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.  формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;  приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;  передачу детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;  формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям. | *-«Познаю себя»*  *М.В. Корепанова*  *Е.В.Харламова*  *- «Работа с тканью»*  *А. Н. Малышева*  *- «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду»*  *Е. А. Короткова*  *-«Трудовое воспитание в детском саду»*  *Т.С. Комарова*  *Л.В. Куцакова*  *Л.Ю. Павлова*  *-«Юный эколог»*  *-ОБЖ*  *Н. Н. Андреева,*  *О.Л.Князева*  *Р. Б. Стеркина* |
| **познавательное развитие** | сенсорное развитие;  развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;  формирование элементарных математических представлений;  формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей | *- «Здравствуй мир»*  *А.А. Вахрушева*  *- «Путешествие в прекрасное» Куревина О.А., Селезнева Г.Е.*  *- «Детское творческое конструирование» Л.В. Куцакова*  *-«Все по полочкам»*  *А.В. Горячев Н.В. Ключ*  *- «Моя матем-ка»М.В. Корепанова, С.А. Козлова* |
| **речевое развитие** | развитие свободного общения со взрослыми и детьми;  развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;  практическое овладение воспитанниками нормами речи.  формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;  развитие литературной речи;  приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса | *-«По дороге к азбуке»Т.Р.Кислова*  *-«Ты - словечко, я - словечко» З.И. Курцева*  *- «Развитие речи у детей в детском саду»О. Н. Иванова*  *Г. Н. Короткова*  *- «Знакомим с литературой детей»*  *О. С. Ушакова*  *Н. В. Гавриш* |
| **художественно - эстетическое развитие** | развитие музыкально-художественной деятельности;  приобщение к музыкальному искусству  развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);  развитие детского творчества;  приобщение к изобразительному искусству. | - «Ладушки»  И. Каплуновой,  И. Новоскольцевой  - «Путешествие в прекрасное» Куревина О.А., Селезнева Г.Е.  - «СРРГ»  Н.А.Фомина  - «Лепка», «Аппликация»  И.В. Маслова  - «Рисование»  О.А. Куревина  - «Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова |

**МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОСНАЩЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Наименование ТСО** | **Кол-во** | **Место** | **Состояние** |
| Музыкальный центр | 1 | музыкальный зал | Хорошее |
| Телевизор | 1 | //-// | //-// |
| DVD- проигрыватель с караоке | 1 | //-// | //-// |
| Радиомикрофон | 6 | //-// | //-// |
| Фотоаппарат | 1 | методический кабинет | //-// |
| CD - проигрыватель | 6 | группы | //-// |
| Компьютер | 2 | кабинет заведующего,  музыкальный зал | //-// |
| МФУ Принтер+ Ксерокс +сканер | 2 | кабинет заведующего, музыкальный зал | //-// |
| Мультимедийный проектор с DVD- проигрывателем и акустической системой | 5 | средняя, старшая подготовительная группы, музыкальный зал | //-// |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

**К семи годам ребенок:**

Примерный портрет выпускника дошкольного образовательного учреждения:

• физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками. У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;

• любознательный, активный. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;

• эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;

• овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками. Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

• способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том "что такое хорошо и что такое плохо". Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);

• способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту. Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.;

• имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;

• овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;

• овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

**КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование ОО | Кол-во занятий | Форма организации НОД, продолжительность | Предметно – пространственная развивающая среда | Дата |
| 1 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 16.09 |
| 2 | познание | 1 | 16.09 |
| 3 | худ.эстет.разв. | 1 | 16.09 |
| 4 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 17.09 |
| 5 | речевое развитие | 1 | 17.09 |
| 6 | физ. развитие | 1 | 17.09 |
| 7 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 18.09 |
| 8 | худ.эстет.разв. | 1 | 18.09 |
| 9 | худ.эстет.разв. | 1 | 18.09 |
| 10 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 19.09 |
| 11 | социализация | 1 | 19.09 |
| 12 | физ. развитие | 1 | 19.09 |
| 13 | социализация | 1 | 19.09 |
| 14 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 20.09 |
| 15 | худ.эстет.разв. | 1 | 20.09 |
| 16 | физ. развитие | 1 | 20.09 |
| 17 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 23.09 |
| 18 | познание | 1 | 23.09 |
| 19 | худ.эстет.разв. | 1 | 23.09 |
| 20 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 24.09 |
| 21 | речевое развитие | 1 | 24.09 |
| 22 | физ. развитие | 1 | 24.09 |
| 23 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 25.09 |
| 24 | худ.эстет.разв. | 1 | 25.09 |
| 25 | худ.эстет.разв. | 1 | 25.09 |
| 26 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 26.09 |
| 27 | социализация | 1 | 26.09 |
| 28 | физ. развитие | 1 | 26.09 |
| 29 | социализация | 1 | 26.09 |
| 30 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 27.09 |
| 31 | худ.эстет.разв. | 1 | 27.09 |
| 32 | физ. развитие | 1 | 27.09 |
| 33 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 30.09 |
| 34 | познание | 1 | 30.09 |
| 35 | худ.эстет.разв. | 1 | 30.09 |
| 36 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 01.10 |
| 37 | речевое развитие | 1 | 01.10 |
| 38 | физ. развитие | 1 | 01.10 |
| 39 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 02.10 |
| 40 | худ.эстет.разв. | 1 | 02.10 |
| 41 | худ.эстет.разв. | 1 | 02.10 |
| 42 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 03.10 |
| 43 | социализация | 1 | 03.10 |
| 44 | физ. развитие | 1 | 03.10 |
| 45 | социализация | 1 | 03.10 |
| 46 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 04.10 |
| 47 | худ.эстет.разв. | 1 | 04.10 |
| 48 | физ. развитие | 1 | 04.10 |
| 49 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 07.10 |
| 50 | познание | 1 | 07.10 |
| 51 | худ.эстет.разв. | 1 | 07.10 |
| 52 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 08.10 |
| 53 | речевое развитие | 1 | 08.10 |
| 54 | физ. развитие | 1 | 08.10 |
| 55 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 09.10 |
| 56 | худ.эстет.разв. | 1 | 09.10 |
| 57 | худ.эстет.разв. | 1 | 09.10 |
| 58 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 10.10 |
| 59 | социализация | 1 | 10.10 |
| 60 | физ. развитие | 1 | 10.10 |
| 61 | социализация | 1 | 10.10 |
| 62 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 11.10 |
| 63 | худ.эстет.разв. | 1 | 11.10 |
| 64 | физ. развитие | 1 | 11.10 |
| 65 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 14.10 |
| 66 | познание | 1 | 14.10 |
| 67 | худ.эстет.разв. | 1 | 14.10 |
| 68 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 15.10 |
| 69 | речевое развитие | 1 | 15.10 |
| 70 | физ. развитие | 1 | 15.10 |
| 71 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 16.10 |
| 72 | худ.эстет.разв. | 1 | 16.10 |
| 73 | худ.эстет.разв. | 1 | 16.10 |
| 74 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 17.10 |
| 75 | социализация | 1 | 17.10 |
| 76 | физ. развитие | 1 | 17.10 |
| 77 | социализация | 1 | 17.10 |
| 78 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 18.10 |
| 79 | худ.эстет.разв. | 1 | 18.10 |
| 80 | физ. развитие | 1 | 18.10 |
| 81 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 21.10 |
| 82 | познание | 1 | 21.10 |
| 83 | худ.эстет.разв. | 1 | 21.10 |
| 84 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 22.10 |
| 85 | речевое развитие | 1 | 22.10 |
| 86 | физ. развитие | 1 | 22.10 |
| 87 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 23.10 |
| 88 | худ.эстет.разв. | 1 | 23.10 |
| 89 | худ.эстет.разв. | 1 | 23.10 |
| 90 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 24.10 |
| 91 | социализация | 1 | 24.10 |
| 92 | физ. развитие | 1 | 24.10 |
| 93 | социализация | 1 | 24.10 |
| 94 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 25.10 |
| 95 | худ.эстет.разв. | 1 | 25.10 |
| 96 | физ. развитие | 1 | 25.10 |
| 97 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 28.10 |
| 98 | познание | 1 | 28.10 |
| 99 | худ.эстет.разв. | 1 | 28.10 |
| 100 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 29.10 |
| 101 | речевое развитие | 1 | 29.10 |
| 102 | физ. развитие | 1 | 29.10 |
| 103 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 30.10 |
| 104 | худ.эстет.разв. | 1 | 30.10 |
| 105 | худ.эстет.разв. | 1 | 30.10 |
| 106 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 31.10 |
| 107 | социализация | 1 | 31.10 |
| 108 | физ. развитие | 1 | 31.10 |
| 109 | социализация | 1 | 31.10 |
| 110 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 01.11 |
| 111 | худ.эстет.разв. | 1 | 01.11 |
| 112 | физ. развитие | 1 | 01.11 |
| 113 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 05.11 |
| 114 | речевое развитие | 1 | 05.11 |
| 115 | физ. развитие | 1 | 05.11 |
| 116 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 06.11 |
| 117 | худ.эстет.разв. | 1 | 06.11 |
| 118 | худ.эстет.разв. | 1 | 06.11 |
| 119 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 07.11 |
| 120 | социализация | 1 | 07.11 |
| 121 | физ. развитие | 1 | 07.11 |
| 122 | социализация | 1 | 07.11 |
| 123 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 08.11 |
| 124 | худ.эстет.разв. | 1 | 08.11 |
| 125 | физ. развитие | 1 | 08.11 |
| 126 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 11.11 |
| 127 | познание | 1 | 11.11 |
| 128 | худ.эстет.разв. | 1 | 11.11 |
| 129 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 12.11 |
| 130 | речевое развитие | 1 | 12.11 |
| 131 | физ. развитие | 1 | 12.11 |
| 132 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 13.11 |
| 133 | худ.эстет.разв. | 1 | 13.11 |
| 134 | худ.эстет.разв. | 1 | 13.11 |
| 135 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 14.11 |
| 136 | социализация | 1 | 14.11 |
| 137 | физ. развитие | 1 | 14.11 |
| 138 | социализация | 1 | 14.11 |
| 139 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 15.11 |
| 140 | худ.эстет.разв. | 1 | 15.11 |
| 141 | физ. развитие | 1 | 15.11 |
| 142 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 18.11 |
| 143 | познание | 1 | 18.11 |
| 144 | худ.эстет.разв. | 1 | 18.11 |
| 145 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 19.11 |
| 146 | речевое развитие | 1 | 19.11 |
| 147 | физ. развитие | 1 | 19.11 |
| 148 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 20.11 |
| 149 | худ.эстет.разв. | 1 | 20.11 |
| 150 | худ.эстет.разв. | 1 | 20.11 |
| 151 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 21.11 |
| 152 | социализация | 1 | 21.11 |
| 153 | физ. развитие | 1 | 21.11 |
| 154 | социализация | 1 | 21.11 |
| 155 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 22.11 |
| 156 | худ.эстет.разв. | 1 | 22.11 |
| 157 | физ. развитие | 1 | 22.11 |
| 158 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 25.11 |
| 159 | познание | 1 | 25.11 |
| 160 | худ.эстет.разв. | 1 | 25.11 |
| 161 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 26.11 |
| 162 | речевое развитие | 1 | 26.11 |
| 163 | физ. развитие | 1 | 26.11 |
| 164 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 27.11 |
| 165 | худ.эстет.разв. | 1 | 27.11 |
| 166 | худ.эстет.разв. | 1 | 27.11 |
| 167 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 28.11 |
| 168 | социализация | 1 | 28.11 |
| 169 | физ. развитие | 1 | 28.11 |
| 170 | социализация | 1 | 28.11 |
| 171 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 29.11 |
| 172 | худ.эстет.разв. | 1 | 29.11 |
| 173 | физ. развитие | 1 | 29.11 |
| 174 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 02.12 |
| 175 | познание | 1 | 02.12 |
| 176 | худ.эстет.разв. | 1 | 02.12 |
| 177 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 03.12 |
| 178 | речевое развитие | 1 | 03.12 |
| 179 | физ. развитие | 1 | 03.12 |
| 180 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 04.12 |
| 181 | худ.эстет.разв. | 1 | 04.12 |
| 182 | худ.эстет.разв. | 1 | 04.12 |
| 183 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 05.12 |
| 184 | социализация | 1 | 05.12 |
| 185 | физ. развитие | 1 | 05.12 |
| 186 | социализация | 1 | 05.12 |
| 187 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 06.12 |
| 188 | худ.эстет.разв. | 1 | 06.12 |
| 189 | физ. развитие | 1 | 06.12 |
| 190 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 09.12 |
| 191 | познание | 1 | 09.12 |
| 192 | худ.эстет.разв. | 1 | 09.12 |
| 193 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 10.12 |
| 194 | речевое развитие | 1 | 10.12 |
| 195 | физ. развитие | 1 | 10.12 |
| 196 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 11.12 |
| 197 | худ.эстет.разв. | 1 | 11.12 |
| 198 | худ.эстет.разв. | 1 | 11.12 |
| 199 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 12.12 |
| 200 | социализация | 1 | 12.12 |
| 201 | физ. развитие | 1 | 12.12 |
| 202 | социализация | 1 | 12.12 |
| 203 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 13.12 |
| 204 | худ.эстет.разв. | 1 | 13.12 |
| 205 | физ. развитие | 1 | 13.12 |
| 206 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 16.12 |
| 207 | познание | 1 | 16.12 |
| 208 | худ.эстет.разв. | 1 | 16.12 |
| 209 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 17.12 |
| 210 | речевое развитие | 1 | 17.12 |
| 211 | физ. развитие | 1 | 17.12 |
| 212 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 18.12 |
| 213 | худ.эстет.разв. | 1 | 18.12 |
| 214 | худ.эстет.разв. | 1 | 18.12 |
| 215 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 19.12 |
| 216 | социализация | 1 | 19.12 |
| 217 | физ. развитие | 1 | 19.12 |
| 218 | социализация | 1 | 19.12 |
| 219 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 20.12 |
| 220 | худ.эстет.разв. | 1 | 20.12 |
| 221 | физ. развитие | 1 | 20.12 |
| 222 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 23.12 |
| 223 | познание | 1 | 23.12 |
| 224 | худ.эстет.разв. | 1 | 23.12 |
| 225 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 24.12 |
| 226 | речевое развитие | 1 | 24.12 |
| 227 | физ. развитие | 1 | 24.12 |
| 228 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 25.12 |
| 229 | худ.эстет.разв. | 1 | 25.12 |
| 230 | худ.эстет.разв. | 1 | 25.12 |
| 231 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 26.12 |
| 232 | социализация | 1 | 26.12 |
| 233 | физ. развитие | 1 | 26.12 |
| 234 | социализация | 1 | 26.12 |
| 235 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 27.12 |
| 236 | худ.эстет.разв. | 1 | 27.12 |
| 237 | физ. развитие | 1 | 27.12 |
| 238 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 09.01 |
| 239 | социализация | 1 | 09.01 |
| 240 | физ. развитие | 1 | 09.01 |
| 241 | социализация | 1 | 09.01 |
| 242 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 10.01 |
| 243 | худ.эстет.разв. | 1 | 10.01 |
| 244 | физ. развитие | 1 | 10.01 |
| 245 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 13.01 |
| 246 | познание | 1 | 13.01 |
| 247 | худ.эстет.разв. | 1 | 13.01 |
| 248 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 14.01 |
| 249 | речевое развитие | 1 | 14.01 |
| 250 | физ. развитие | 1 | 14.01 |
| 251 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 15.01 |
| 252 | худ.эстет.разв. | 1 | 15.01 |
| 253 | худ.эстет.разв. | 1 | 15.01 |
| 254 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 16.01 |
| 255 | социализация | 1 | 16.01 |
| 256 | физ. развитие | 1 | 16.01 |
| 257 | социализация | 1 | 16.01 |
| 258 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 17.01 |
| 259 | худ.эстет.разв. | 1 | 17.01 |
| 260 | физ. развитие | 1 | 17.01 |
| 261 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 20.01 |
| 262 | познание | 1 | 20.01 |
| 263 | худ.эстет.разв. | 1 | 20.01 |
| 264 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 21.01 |
| 265 | речевое развитие | 1 | 21.01 |
| 266 | физ. развитие | 1 | 21.01 |
| 267 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 22.01 |
| 268 | худ.эстет.разв. | 1 | 22.01 |
| 269 | худ.эстет.разв. | 1 | 22.01 |
| 270 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 23.01 |
| 271 | социализация | 1 | 23.01 |
| 272 | физ. развитие | 1 | 23.01 |
| 273 | социализация | 1 | 23.01 |
| 274 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 24.01 |
| 275 | худ.эстет.разв. | 1 | 24.01 |
| 276 | физ. развитие | 1 | 24.01 |
| 277 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 27.01 |
| 278 | познание | 1 | 27.01 |
| 279 | худ.эстет.разв. | 1 | 27.01 |
| 280 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 28.01 |
| 281 | речевое развитие | 1 | 28.01 |
| 282 | физ. развитие | 1 | 28.01 |
| 283 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 29.01 |
| 284 | худ.эстет.разв. | 1 | 29.01 |
| 285 | худ.эстет.разв. | 1 | 29.01 |
| 286 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 30.01 |
| 287 | социализация | 1 | 30.01 |
| 288 | физ. развитие | 1 | 30.01 |
| 289 | социализация | 1 | 30.01 |
| 290 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 31.01 |
| 291 | худ.эстет.разв. | 1 | 31.01 |
| 292 | физ. развитие | 1 | 31.01 |
| 293 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 03.02 |
| 294 | познание | 1 | 03.02 |
| 295 | худ.эстет.разв. | 1 | 03.02 |
| 296 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 04.02 |
| 297 | речевое развитие | 1 | 04.02 |
| 298 | физ. развитие | 1 | 04.02 |
| 299 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 05.02 |
| 300 | худ.эстет.разв. | 1 | 05.02 |
| 301 | худ.эстет.разв. | 1 | 05.02 |
| 302 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 06.02 |
| 303 | социализация | 1 | 06.02 |
| 304 | физ. развитие | 1 | 06.02 |
| 305 | социализация | 1 | 06.02 |
| 306 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 07.02 |
| 307 | худ.эстет.разв. | 1 | 07.02 |
| 308 | физ. развитие | 1 | 07.02 |
| 309 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 10.02 |
| 310 | познание | 1 | 10.02 |
| 311 | худ.эстет.разв. | 1 | 10.02 |
| 312 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 11.02 |
| 313 | речевое развитие | 1 | 11.02 |
| 314 | физ. развитие | 1 | 11.02 |
| 315 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 12.02 |
| 316 | худ.эстет.разв. | 1 | 12.02 |
| 317 | худ.эстет.разв. | 1 | 12.02 |
| 318 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 13.02 |
| 319 | социализация | 1 | 13.02 |
| 320 | физ. развитие | 1 | 13.02 |
| 321 | социализация | 1 | 13.02 |
| 322 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 14.02 |
| 323 | худ.эстет.разв. | 1 | 14.02 |
| 324 | физ. развитие | 1 | 14.02 |
| 325 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 17.02 |
| 326 | познание | 1 | 17.02 |
| 327 | худ.эстет.разв. | 1 | 17.02 |
| 328 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 18.02 |
| 329 | речевое развитие | 1 | 18.02 |
| 330 | физ. развитие | 1 | 18.02 |
| 331 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 19.02 |
| 332 | худ.эстет.разв. | 1 | 19.02 |
| 333 | худ.эстет.разв. | 1 | 19.02 |
| 334 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 20.02 |
| 335 | социализация | 1 | 20.02 |
| 336 | физ. развитие | 1 | 20.02 |
| 337 | социализация | 1 | 20.02 |
| 338 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 21.02 |
| 339 | худ.эстет.разв. | 1 | 21.02 |
| 340 | физ. развитие | 1 | 21.02 |
| 341 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 24.02 |
| 342 | познание | 1 | 24.02 |
| 343 | худ.эстет.разв. | 1 | 24.02 |
| 344 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 25.02 |
| 345 | речевое развитие | 1 | 25.02 |
| 346 | физ. развитие | 1 | 25.02 |
| 347 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 26.02 |
| 348 | худ.эстет.разв. | 1 | 26.02 |
| 349 | худ.эстет.разв. | 1 | 26.02 |
| 350 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 27.02 |
| 351 | социализация | 1 | 27.02 |
| 352 | физ. развитие | 1 | 27.02 |
| 353 | социализация | 1 | 27.02 |
| 354 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 28.02 |
| 355 | худ.эстет.разв. | 1 | 28.02 |
| 356 | физ. развитие | 1 | 28.02 |
| 357 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 03.03 |
| 358 | познание | 1 | 03.03 |
| 359 | худ.эстет.разв. | 1 | 03.03 |
| 360 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 04.03 |
| 361 | речевое развитие | 1 | 04.03 |
| 362 | физ. развитие | 1 | 04.03 |
| 363 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 05.03 |
| 364 | худ.эстет.разв. | 1 | 05.03 |
| 365 | худ.эстет.разв. | 1 | 05.03 |
| 366 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 06.03 |
| 367 | социализация | 1 | 06.03 |
| 368 | физ. развитие | 1 | 06.03 |
| 369 | социализация | 1 | 06.03 |
| 370 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 07.03 |
| 371 | худ.эстет.разв. | 1 | 07.03 |
| 372 | физ. развитие | 1 | 07.03 |
| 373 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 10.03 |
| 374 | познание | 1 | 10.03 |
| 375 | худ.эстет.разв. | 1 | 10.03 |
| 376 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 11.03 |
| 377 | речевое развитие | 1 | 11.03 |
| 378 | физ. развитие | 1 | 11.03 |
| 379 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 12.03 |
| 380 | худ.эстет.разв. | 1 | 12.03 |
| 381 | худ.эстет.разв. | 1 | 12.03 |
| 382 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 13.03 |
| 383 | социализация | 1 | 13.03 |
| 384 | физ. развитие | 1 | 13.03 |
| 385 | социализация | 1 | 13.03 |
| 386 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 14.03 |
| 387 | худ.эстет.разв. | 1 | 14.03 |
| 388 | физ. развитие | 1 | 14.03 |
| 389 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 17.03 |
| 390 | познание | 1 | 17.03 |
| 391 | худ.эстет.разв. | 1 | 17.03 |
| 392 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 18.03 |
| 393 | речевое развитие | 1 | 18.03 |
| 394 | физ. развитие | 1 | 18.03 |
| 395 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 19.03 |
| 396 | худ.эстет.разв. | 1 | 19.03 |
| 397 | худ.эстет.разв. | 1 | 19.03 |
| 398 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 20.03 |
| 399 | социализация | 1 | 20.03 |
| 400 | физ. развитие | 1 | 20.03 |
| 401 | социализация | 1 | 20.03 |
| 402 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 21.03 |
| 403 | худ.эстет.разв. | 1 | 21.03 |
| 404 | физ. развитие | 1 | 21.03 |
| 405 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 24.03 |
| 406 | познание | 1 | 24.03 |
| 407 | худ.эстет.разв. | 1 | 24.03 |
| 408 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 25.03 |
| 409 | речевое развитие | 1 | 25.03 |
| 410 | физ. развитие | 1 | 25.03 |
| 411 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 26.03 |
| 412 | худ.эстет.разв. | 1 | 26.03 |
| 413 | худ.эстет.разв. | 1 | 26.03 |
| 414 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 27.03 |
| 415 | социализация | 1 | 27.03 |
| 416 | физ. развитие | 1 | 27.03 |
| 417 | социализация | 1 | 27.03 |
| 418 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 28.03 |
| 419 | худ.эстет.разв. | 1 | 28.03 |
| 420 | физ. развитие | 1 | 28.03 |
| 421 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 31.03 |
| 422 | познание | 1 | 31.03 |
| 423 | худ.эстет.разв. | 1 | 31.03 |
| 424 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 01.04 |
| 425 | речевое развитие | 1 | 01.04 |
| 426 | физ. развитие | 1 | 01.04 |
| 427 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 02.04 |
| 428 | худ.эстет.разв. | 1 | 02.04 |
| 429 | худ.эстет.разв. | 1 | 02.04 |
| 430 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 03.04 |
| 431 | социализация | 1 | 03.04 |
| 432 | физ. развитие | 1 | 03.04 |
| 433 | социализация | 1 | 03.04 |
| 434 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 04.04 |
| 435 | худ.эстет.разв. | 1 | 04.04 |
| 436 | физ. развитие | 1 | 04.04 |
| 437 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 07.04 |
| 438 | познание | 1 | 07.04 |
| 439 | худ.эстет.разв. | 1 | 07.04 |
| 440 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 08.04 |
| 441 | речевое развитие | 1 | 08.04 |
| 442 | физ. развитие | 1 | 08.04 |
| 443 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 09.04 |
| 444 | худ.эстет.разв. | 1 | 09.04 |
| 445 | худ.эстет.разв. | 1 | 09.04 |
| 446 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 10.04 |
| 447 | социализация | 1 | 10.04 |
| 448 | физ. развитие | 1 | 10.04 |
| 449 | социализация | 1 | 10.04 |
| 450 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 11.04 |
| 451 | худ.эстет.разв. | 1 | 11.04 |
| 452 | физ. развитие | 1 | 11.04 |
| 453 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 14.04 |
| 454 | познание | 1 | 14.04 |
| 455 | худ.эстет.разв. | 1 | 14.04 |
| 456 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 15.04 |
| 457 | речевое развитие | 1 | 15.04 |
| 458 | физ. развитие | 1 | 15.04 |
| 459 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 16.04 |
| 460 | худ.эстет.разв. | 1 | 16.04 |
| 461 | худ.эстет.разв. | 1 | 16.04 |
| 462 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 17.04 |
| 463 | социализация | 1 | 17.04 |
| 464 | физ. развитие | 1 | 17.04 |
| 465 | социализация | 1 | 17.04 |
| 466 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 18.04 |
| 467 | худ.эстет.разв. | 1 | 18.04 |
| 468 | физ. развитие | 1 | 18.04 |
| 469 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 21.04 |
| 470 | познание | 1 | 21.04 |
| 471 | худ.эстет.разв. | 1 | 21.04 |
| 472 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 22.04 |
| 473 | речевое развитие | 1 | 22.04 |
| 474 | физ. развитие | 1 | 22.04 |
| 475 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 23.04 |
| 476 | худ.эстет.разв. | 1 | 23.04 |
| 477 | худ.эстет.разв. | 1 | 23.04 |
| 478 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 24.04 |
| 479 | социализация | 1 | 24.04 |
| 480 | физ. развитие | 1 | 24.04 |
| 481 | социализация | 1 | 24.04 |
| 482 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 25.04 |
| 483 | худ.эстет.разв. | 1 | 25.04 |
| 484 | физ. развитие | 1 | 25.04 |
| 485 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 28.04 |
| 486 | познание | 1 | 28.04 |
| 487 | худ.эстет.разв. | 1 | 28.04 |
| 488 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 29.04 |
| 489 | речевое развитие | 1 | 29.04 |
| 490 | физ. развитие | 1 | 29.04 |
| 491 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 30.04 |
| 492 | худ.эстет.разв. | 1 | 30.04 |
| 493 | худ.эстет.разв. | 1 | 30.04 |
| 494 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 05.05 |
| 495 | познание | 1 | 05.05 |
| 496 | худ.эстет.разв. | 1 | 05.05 |
| 497 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 06.05 |
| 498 | речевое развитие | 1 | 06.05 |
| 499 | физ. развитие | 1 | 06.05 |
| 500 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 07.05 |
| 501 | худ.эстет.разв. | 1 | 07.05 |
| 502 | худ.эстет.разв. | 1 | 07.05 |
| 503 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 12.05 |
| 504 | познание | 1 | 12.05 |
| 505 | худ.эстет.разв. | 1 | 12.05 |
| 506 | познание | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 13.05 |
| 507 | речевое развитие | 1 | 13.05 |
| 508 | физ. развитие | 1 | 13.05 |
| 509 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 14.05 |
| 510 | худ.эстет.разв. | 1 | 14.05 |
| 511 | худ.эстет.разв. | 1 | 14.05 |
| 512 | худ.эстет.разв. | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 15.05 |
| 513 | социализация | 1 | 15.05 |
| 514 | физ. развитие | 1 | 15.05 |
| 515 | социализация | 1 | 15.05 |
| 516 | речевое развитие | 1 | Игровая, фронтальная, 30 мин. | д/и, и/упр., беседы, чтение худ. лит., ИКТ, п/и рассматривание картин | 16.05 |
| 517 | худ.эстет.разв. | 1 | 16.05 |
| 518 | физ. развитие | 1 | 16.05 |

**СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Бунеев Р.Н, Бунеева Е.В., Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке: Пособие по развитию

речи для детей 3-4 лет («Лесные истории»);4-5 лет (ч.1,2), по развитию речи и подготовке к обучению грамоте для детей 5-6 лет (ч.3,4).

Кислова Т.Р., Иванова А.А. По дороге к Азбуке: Пособие по развитию речи для старших дошкольников логопедических групп (ч.5)

Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке: Метод, рекам, к пособию для самых маленьких «Лесные истории», к ч.1-2 и 3-4.

1. Бунеев Р.Н, Бунеева Е.В., Пронина О.В. Наши прописи: Пособие по подготовке к обучению письму для детей 5-6лет (ч.1,2).
2. Чиндилова О.В., Баденова А.В. Наши книжки. Пособие по введению в художественную литературу для детей 3-6 лет (ч. 1,2,3).
3. Куревина З.И. Ты – словечко, я – словечко...: Пособие по риторике для детей 5-6 лет/Под ред. Т.А. Ладыженской.

Куревина З.И. Ты – словечко, я – словечко…: Метод, реком.

1. Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е. Здравствуй, мир! : Окружающий мир для дошкольников (ч.1,2,3).

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е., Акимова Ю.А. Здравствуй, мир! :Метод, реком.

1. Корепанова М.В., Козлова С.А., Пронина О.В. Моя математика. Пособие по введению в математику для дошкольников (4-5,5-6лет).

Корепанова М.В., Козлова С.А. Моя математика. Метод, реком.

7. Куревина О.А., Селезнева Г.Е. Путешествие в прекрасное: Пособие по синтезу искусств для детей 3-6 лет (ч.1,2,3).

Куревина О.А., Селезнева Г.Е. Путешествие в прекрасное: Метод, реком.

8. Горячев А.В., Ключ П.В. Всё по полочкам, Информатика для дошкольников 5-6лет.

Горячев А.В., Ключ Н.В. Всё по полочкам: Метод, реком.

9. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Это я. Тетрадь для старших дошкольников по социально-личностному развитию.

Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Это я: Метод. Реком. К программе социально-личностного развития дошкольников.

10. Маслова И.В. Лепка. Наглядное пособие для детей 3-6 лет (ч.1,2,3).

11. Маслова И.В. Аппликация. Пособие для детей 3-6 лет (ч.1,2,3).

12. Фомина Н.Н. Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика: Метод. реком.

**ДИАГНОСТИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

1. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100».
2. Корепанова М.В., Харлампова Е.В. Тестовые задания по диагностике развития и воспитания дошкольников (раздаточный материал). Приложение к пособию «Диагностика развития и воспитания дошкольников в Образовательной системе «Школа 2100».
3. Диагностика речевого и познавательного развития старших дошкольников. –В

сб.: Образовательная система «Школа 2100». Предшкольное образование (образование детей старшей дошкольного возраста).

**НАГЛЯДНЫЕ ПОСОБИЯ**

1. Развитие речи. Пособие для дошкольников. Приложение к тетрадям «По дороге к Азбуке» (ч.1-6)/Сост. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова.
2. Комплекс наглядных пособий для дошкольников. Окружающий мир (ч.1,2)/ Сог:
3. Е.Е. Кочемасова, А.А. Вахрушев.
4. Наглядный и раздаточный материал для дошкольников (карточки). Пособие к тетрадям «По дороге к Азбуке» и «здравствуй, мир!» (ч. 1-11)/Сост. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева,

А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова.

1. Кислова Т.Р., Вишневская, М.Ю. Речевые досуги. Пособие по ДОУ (ч. 1-8).
2. Карточки для звукового и слогового анализа слов. Приложение к ч. 3 и 4 пособие д. дошкольников «По дороге к Азбуке»/Сост. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова.
3. Наглядные материалы по теме «Предлоги». Приложение к пособию для дошкольников «По дороге к Азбуке»/Сост. Р.Н. Бунеев, Е.В. Бунеева, Т.Р. Кислова.

**Содержание тем реализации областей**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Название темы** | **Содержание образовательной деятельности** | | **Доминирующая область** |
| **02.09 – 06. 09 - диагностика** | | | | |
| **09.09 – 13. 09 - диагностика** | | | | |
| **1** | ***«Мы живем в городе Ртищево»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Уточнить и систематизировать знания детей о названии города, его истории, достопримечательностях, улицах города. Формировать умения правильно строить предложения, отвечать полным предложением. Воспитывать любовь к родному городу, его жителям, желание заботиться о родном городе, поддерживать чистоту и порядок в нем. | Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», стр. 12 | Беседа, просмотр презентации «Город Ртищево», чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***   1. Д/И. 2. Проблемная ситуация. 3. Решение проблемной ситуации. 4. Работа в тетради на печатной основе. 5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **2** | ***«Зима. Январь»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с названием и приметами второго месяца зимы. Продолжать учить считать и записывать числа с помощью числовых карточек. Учить решать и придумывать простые задачи на сложение и вычитание. Продолжать учить сравнивать предметы по размеру. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 32, стр. 82 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **4** | ***«Выделение признаков предметов»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учить подбирать объекты с заданным признаком; выделять из группы предметов подгруппу с заданным признаком; разбивать группы на подгруппы с заданным признаком; соотносить численность элементов разных групп. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 1, стр. 7. | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **5** | ***С. Михалков «Моя улица»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Продолжать совершенствовать художественно-речевые навыки детей при чтении стихов. Развивать память, логику, мышление. Воспитывать любовь к малой Родине, эстетические чувства. Прививать любовь к художественной литературе. | По конспекту воспитателя | Наблюдение, беседа, чтение стихотворения мастером художественного слова. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **6** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 1, «Песня о сказке», стр. 121. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **7** | ***«Знакомство со звуками [Л]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей со звуками [Л]. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слове. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 32, стр. 76 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **8** | ***«Мой любимый город»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Создание условий для отражения в рисунке представления о месте своего жительства части большой страны – России. Учить изображать праздничный город, в котором живем, дома разнообразных пропорций, передавать детали праздничного оформления. Развивать самостоятельность, аккуратность в работе. | Т. С Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 155 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **10** | ***«Снова вместе»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Заинтересовать детей встречей с персонажем Карандашкиным. Добиваться четких ответов детей о том, что рассказывал Карандашкин на занятиях, что запомнилось больше всего, что дети вспоминали летом. Проявлять активный интерес к себе и происходящим игровым ситуациям на занятии. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 1, стр. 197. | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **11** | ***«Подарки к празднику»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Учить изготовлять объемную игрушку на основе конуса из готовых разверток, читать условные обозначения и точно следовать им. Развивать воображение, умение работать самостоятельно, поддерживать порядок на рабочем месте, анализировать свою работу. | Л. В. Куцакова «Конструировае и ручной труд в детсом саду», стр. 104. | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **12** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 3. |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **14** | ***«Знакомьтесь!»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить дошкольников с общими задачами курса, с учебной тетрадью и героем Риториком; способствовать разрушению психологического барьера, возникающего при общении ребенка с собеседником в различных речевых ситуациях. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 1, стр. 13. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **15** | ***«Животные нашего города» - лепка*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Лепка животных с передачей характерных признаков (форма, окраска, движение). Отрабатывать знакомые приемы и методы лепки пластилином. Учить доводить начатое дело до конца. Воспитывать самостоятельность. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», стр. 22, занятие № 4. | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **16** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 1, «Песня о сказке», стр. 121. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **17** | ***«Осень в гости к нам пришла»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Уточнить и систематизировать знания детей о названиях осенних месяцев, продолжать развивать связанную речь: умение составлять небольшие рассказы описательного характера, опираясь на рассказ, образец воспитателя и карточки с природными явлениями. Работать над формированием грамматического строя речи: учить подбирать слова-родственники (однокоренные), слова-друзья (синонимы), слова-недруги (антонимы) | О.Н. Иванова, Г.Н. Короткова  «Развитие речи у детей 5-7 лет в детском саду»  стр.18 | Беседа, просмотр презентации «Осень в гости к нам пришла», чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **18** | ***«Взглянем сверху»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Знакомить детей с простейшими планами, учиться ориентироваться на плане, пользуясь словами: влево, вправо, назад, вперед. Учить разбивать множества на классы и ставить в соответствии с этому разбиению числовые карточки. продолжать учить записывать название числа в виде числовых карточек, узнавать и называть геометрические фигуры. Оценивать результат своей работы, исправлять допущенные ошибки. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 33, стр. 83 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **20** | ***«Выделение признаков предметов»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учить подбирать объекты с заданным признаком; выделять из группы предметов подгруппу с заданным признаком; разбивать группы на подгруппы с заданным признаком; соотносить численность элементов разных групп. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 2, стр. 9. | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **21** | ***«О чем печалится осень»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Закрепить знания детей об изменениях в осенней природе. Развивать любование красками осени в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов. Развивать желания выражать свои впечатления в образном слове. Развивать поэтический слух. | О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш, «Знакомим детей с литературой», занятие №2, стр. 54 | Наблюдение, беседа, чтение стихотворения мастером художественного слова. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **22** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 2, «Про коротышек», стр. 122. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **23** | ***«Знакомство со звуками [Л′]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей со звуками [Л′]. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слове. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 33, стр. 78 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **24** | ***«В грибном царстве, лесном государстве»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Развивать эстетическое и художественное восприятие. Рассказать о роли цветового фона в творчестве. Развивать желание разгадывать загадки, изображать грибы, подчеркивая индивидуальность каждого грибочка. Воспитывать интерес к явлениям природы. | Т. М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада», занятие № 5, стр. 417 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **26** | ***«На экскурсии»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Дать представления о создании произведения искусства и его восприятии человеком. Учить детей участвовать в беседе и самостоятельно вспоминать и называть правила поведения в музее. Кратко познакомить с творчеством юного Моцарта. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 2, стр. 198. | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **27** | ***«Мухомор» - оригами*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Закрепить умение складывать лист бумаги в разных направлениях. Развивать глазомер. Приучать к точным движениям пальцев под контролем сознания. Воспитывать усидчивость и аккуратность. | Т. М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада», занятие № 2, стр. 635 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **28** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 6. |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **30** | ***«Что такое общение»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Показать дошкольникам, что: без общения жизнь человека не возможна; общение предполагает взаимопонимание людей; общение должно быть доброжелательным. Воспитывать любовь к животным. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 2, стр. 16. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **31** | ***«Лес, точно терем расписной…» - аппликация*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Самостоятельный поиск оригинальных способов создания кроны дерева(обрывная и накладная аппликация, раздвижение, прорезной декор) и составление многоярусной композиции. Воспитывать аккуратность и самостоятельность при выполнении работы. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», занятие № 18, стр.50 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **32** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 2, «Про коротышек», стр. 122. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **33** | ***«Собираясь в путь»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Обобщить знания детей о транспорте, предметах личной гигиены, предметах быта, мебели, посуде, электроприборах и пр. Формировать умение анализировать ситуацию, выбирать наиболее оптимальное решение и умение соблюдать правила безопасности в незнакомой обстановке, воспитывать чувство коллективизма и сопереживания. | А. А. Вахрушев «Здравствуй мир», ч. 4, занятие № 9., стр. 418. | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **34** | ***«Прогулка по сказочному городу»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Продолжать учить ориентироваться на плане, пользуясь словами влево, вправо, назад, вперед; учить разбивать множества на классы и ставить числовые карточки; учить записывать название числа в виде числовых карточек; оценивать результат работы; развивать память и внимание, коммуникативные умения. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 34, стр. 85 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **36** | ***«Формирование понятия «функция»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Познакомить с функцией предмета «оставлять след». Находить в группе предмет, способный оставлять следы на чем-нибудь. Сравнивать предметы по признаку «оставлять след на чем-нибудь». Обсудить пользу и вред этой функции в различных ситуациях. Продолжать работу по соотнесению элементов двух множеств. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 3, стр. 10. | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **37** | ***Н. Носов «Подготовка к путешествию»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Расширять представления детей о том, что сказки бывают не только народные, но и авторские. Учить детей, осмысливать содержание сказки, характеры персонажей.  Инициировать творческую активность детей при передаче сказочных образов в двигательных этюдах. Развивать внимательность в процессе слушания художественных текстов, желания выражать свои впечатления в образном слове. | По конспекту воспитателя | Книга Н. Носова «Приключение Незнайки и его друзе», рассматривание иллюстраций, беседа, чтение отрывка произведения мастером художественного слова. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **38** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 1 – 2, «Повторение», стр. 121 – 123 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **39** | ***«Звуки [Л′] - [Й]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Учить детей находить и называть отличия между звуками, выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слове. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 34, стр. 80 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **40** | ***«Деревья смотрят в озеро»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Ознакомление детей с новой техникой рисования двойных (зеркально симметричных) изображений гуашевыми красками (монотипия, отпечатки). Расширять способы рисования «по мокрому» с получением отпечатков как средства в детской живописи. Воспитывать аккуратность, самостоятельность при выполнении работы | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», занятие № 21, стр. 56 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **42** | ***«Настроение человека в искусстве»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Дать представление о значении человека в искусстве, изображенного в произведениях искусства различных видов: литературе, музыке, живописи и драме. Учить детей воспринимать зрительно и называть настроение, отражающееся на лицах людей в жизни и на рисунке; воспринимать и называть настроение музыкальных произведений различного характера, сравнивать их. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 3, стр. 201. | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **43** | ***«Салфетка»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Учить детей обрабатывать край тканевой салфетки, постепенно выдергивая нити, не стягивая ткань. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, усердие, терпение. | А. Н. Малышева «Работа с тканью», занятие № 2, стр. 13. | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **44** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 9. |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **46** | ***«Для чего люди общаются»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Знакомить дошкольников с основными коммуникативными целями. Развивать речевые умения. Учить оценивать свое речевое поведение и поведение сверстника. Объяснить разницу в целях: поделить радостью и похвастаться. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 3, стр. 19. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **47** | ***«Едим – гудим! С пути уйди!» - лепка*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Моделирование необычных машинок путем дополнения готовой формы (пузырька, коробочки, баночки) лепными деталями экспериментируя с формой. Учить видеть и выделять в лепке особенности внешнего вида предметов, их положение в пространстве. Развивать воображение, чувство формы, поощрять инициативу, сообразительность. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», занятие № 28, стр.70 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **48** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 1 – 2, «Повторение», стр. 121 – 123 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **49** | ***«Путешествие в Европу»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Формировать у детей представления об особенностях Европы. Формировать у них представления об изобретателях и изобретениях. Воспитывать желание заниматься спортом и беречь свое здоровье. | А. А. Вахрушев «Здравствуй мир», ч. 4, занятие № 10., стр. 421. | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **50** | ***«Шесть, шестеро, шестой»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Продолжать знакомить с понятиями «следующее» и «предыдущее» число. Продолжать знакомить с понятиями «целое» и «часть». Знакомить с цифрой 6. Учить соотносить предметное множество с натуральным количественным числом и называть его. Развивать коммуникативные умения: понимать друг друга, выражать свои действия в речи. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 35, стр. 86 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **52** | ***«Формирование понятия «функция»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Познакомить с функцией предмета «оставлять след». Находить в группе предмет, способный оставлять следы на чем-нибудь. Сравнивать предметы по признаку «оставлять след на чем-нибудь». Обсудить пользу и вред этой функции в различных ситуациях. Продолжать работу по соотнесению элементов двух множеств. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 4, стр. 13. | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **53** | ***Ш. Перро «Фея»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Формировать умение соотносить идею с содержанием, сравнивать сказку с другими похожими произведениями. Учить воспринимать яркие выразительные средства сказочного повествования (фантастические превращения, афористичность языка, противопоставления). Развивать любовь к художественной литературе | О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш, «Знакомим детей с литературой», занятие № 21, стр. 36 | Выставка книг Ш. Перро, его портрет рассматривание иллюстраций, беседа, чтение сказки. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **54** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 3, «Пончик», стр. 123 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **55** | ***«Знакомство со звуками [В], [В']»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей со звуками [В], [В']. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слове. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 35, стр. 81 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **56** | ***«Цветик семицветик» - рисование фона*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей создавать фон для будущей работы нетрадиционным способом (рисование губкой помокрому), формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать творчество и фантазию, наблюдательность воображение, ассоциативное мышление и любознательность. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **58** | ***«Слово – лад - колорит»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с основами восприятия настроения произведений различных видов искусства. Закрепить понимание ладового своеобразия в музыке. Познакомить детей с понятием «колорит в живописи». Учить детей сравнивать произведения одного вида искусства по настроению. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 4, стр. 203. | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **59** | ***«Мы едим, едим, едим в далекие края» - конструирование*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Уточнить представление детей о пассажирском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения. Воспитывать трудолюбие и самостоятельность. | Т. М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада», занятие № 4, стр. 615 | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **60** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 12. |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **62** | ***«Общение бывает разным»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить дошкольников с некоторыми видами общения; показать, что может быть «посредником», с помощью чего можно общаться на расстоянии; обратить внимание детей на визуальный контакт при контактном общении. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 4, стр. 21. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **63** | ***«Цветик семицветик» - аппликация*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей вырезать детали цветка из бумажных заготовок разной величины сложенных пополам (прямоугольник – овал). Развивать композиционные умения, самостоятельность и аккуратность при выполнении работы | И. М. Петрова «Аппликация для дошкольников», занятие № 26, стр. 37 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **64** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 3, «Пончик», стр. 123 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **65** | ***«Путешествие в Азию»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Формировать у детей представления об особенностях природы в Азии, продолжать формировать представления о взаимосвязи живых организмов от среды обитания (животные гор), познакомить детей с новой пословицей и её значением в жизни людей. Воспитывать чувство коллективизма. | А. А. Вахрушев «Здравствуй мир», ч. 4, занятие № 11 - 12,  стр. 424. | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **66** | ***«Длиннее – короче. Шире – уже. Выше – ниже. Толще - тоньше»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учить измерять длину с помощью заданных мерок. Повторить правила о взаимосвязи выбранной мерки и полученной меры. Развивать память, внимание. Продолжать учить оценивать результат работы и исправлять допущенные ошибки. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 36, стр. 88 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **68** | ***«Формирование понятия «функция»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Познакомить с функцией предмета «оставлять след». Находить в группе предмет, способный оставлять следы на чем-нибудь. Сравнивать предметы по признаку «оставлять след на чем-нибудь». Обсудить пользу и вред этой функции в различных ситуациях. Продолжать работу по соотнесению элементов двух множеств. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 5, стр. 14. | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **69** | ***Чтение сказки Киплинга «Откуда у верблюда горб»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с новой сказкой. Обратить внимание на образные слова и выражения характерные для сказок. Уточнить про какие районы Азии она написана, какие животные живут в этой стране. Воспитывать интерес и любовь к сказкам. Учить находить и объяснять отличия между сказкой и рассказом. | По конспекту воспитателя | Выставка книг Киплинга, его портрет рассматривание иллюстраций, беседа, чтение сказки. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **70** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 4, «Незнайка», стр. 123. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **71** | ***«Звуки [В] - [Ф], [В'] - [Ф']. Звонкие и глухие согласные»*** | **НОД** | **ОД** | **РР** |
| ***Цель:***  Сопоставление звуков [В] - [Ф], [В'] - [Ф'], называние слов с этими звуками. Продолжать учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слога. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 36, стр. 83 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **72** | ***«Пустыня» - рисование фона*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей создавать фон для будущей работы нетрадиционным способом (рисование губкой помокрому), формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать творчество и фантазию, наблюдательность воображение, ассоциативное мышление и любознательность. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ |
| **74** | ***«Настроение природы в искусстве»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с возможностями средств художественной выразительности в передаче настроения в произведениях литературы, живописи, музыки. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 5, стр. 207. | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **75** | ***«Верблюд» - оригами*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях, сглаживать сгибы, упражнять в ориентировке на листе бумаги. Развивать мелкую моторику рук, пространственное мышление, глазомер, внимание, аккуратность, воображение и фантазию. Воспитывать трудолюбие и самостоятельность. | Е. А. Короткова «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду», занятие № 1, стр. 86 | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **76** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 15. |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **78** | ***«Устное общение»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Знакомить со значимостью устного общения. Учить выполнять дыхательные упражнения с чистоговорками для развития речевых умений владеть своим голосом, понимать, когда нужно говорить громко (тихо), быстро (медленно), с какой интонацией и т.д. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 5, стр. 26. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **79** | ***«Корабли» пустыни» - аппликация*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей вырезать детали из сложенной бумаги. Развивать композиционные умения, самостоятельность и аккуратность при выполнении работы. Продолжать развивать мелкую моторику рук. | Е. А. Короткова «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду», занятие № 1, стр. 86 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **80** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 4, «Незнайка», стр. 123. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **81** | **«Путешествие в Америку»** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| **Цель:** Формировать у детей представление об особенностях природы Америки, продолжать формировать представление о взаимозависимости живых организмов от среды обитания (животные джунглей) | А. А. Вахрушев «Здравствуй мир», ч. 4, занятие № 13 - 14,  стр. 430. | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **82** | ***«Счет двойками и тройками»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учить отсчитывать числа по два и по три. Учить составлять математические рассказы с опорой на картинки. Развивать организационные умения: называть тему занятия, понимать цель задания, названную педагогом. Развивать память внимание. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 37, стр. 89 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **84** | ***«Сравнение признаков предметов»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Знакомить детей с признаком «мягкое», «твердое». Учить сравнивать предметы по признаку «мягкое». Выделение главного признака предметов. Учить выделять группу с заданным признаком; расставлять события в правильной последовательности. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 6, стр. 16. | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **85** | ***А. Пушкин «Уж небо осенью дышало»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Учить выразительно читать наизусть стихотворение, чувствовать, понимать и воспроизводить образность поэтического языка. Расширять представления о пейзажной лирики А. С. Пушкина | О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш, «Знакомим детей с литературой», занятие № 8, стр. 66 | Выставка книг А. Пушкина, его портрет рассматривание иллюстраций, беседа, чтение стихов. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **86** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 1 - 4, «Повторение», стр. 121 – 123. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **87** | ***«Знакомство со звуком [Ч′]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей со звуком [Ч′]. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слове. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 37, стр. 85 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **88** | ***«Пушки с пристани палят, кораблю пристать велят» - рисование фона*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей создавать фон для будущей работы нетрадиционным способом (рисование зубной щеткой по мокрому), формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать творчество и фантазию, наблюдательность воображение, ассоциативное мышление и любознательность. | Т. М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада», занятие № 4, стр. 488 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **90** | ***«Разыграй настроение!»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей определять настроение в произведениях различных видов искусства. Учить понимать взаимосвязь общего колорита картины и ее звучание по настроению. Разыграть изображение картины, передавая движениями настроение, соответствующее музыкальному образу. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 6, стр. 211. | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **91** | ***«Алые паруса»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях, сглаживать сгибы, упражнять в ориентировке на листе бумаги. Развивать мелкую моторику рук, пространственное мышление, глазомер, внимание, аккуратность, воображение и фантазию. Воспитывать трудолюбие и самостоятельность. | Т.М. Бондаренко «Комплексное занятие в подготовительной группе детского сада», № 4, стр. 582 | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **92** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 18. |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **94** | ***«Говорит она беззвучно»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с некоторыми видами общения; показать, что может быть «посредником», с помощью чего можно общаться на расстоянии; обратить внимание детей на визуальный контакт при контактном общении. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 6, стр. 29. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **95** | ***«Кто в Америке живет?» - лепка*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Вызвать интерес к составлению коллективной сюжетной композиции из вылепленных животных. Учить анализировать способности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям. Определять самостоятельно способ лепки на основе обобщенной формы. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к сотрудничеству. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», занятие № 22, стр. 58 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **96** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 1 - 4, «Повторение», стр. 121 – 123. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **97** | **«В гостях у индейцев»** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| **Цель:**  формировать у детей представление об особенностях природы Африки, продолжать формировать представление о взаимозависимости живых организмов от среды обитания (животные пустыни и саванн) | А. А. Вахрушев «Здравствуй мир», ч. 4, занятие № 15., стр. 435. | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **98** | ***«Зима. Февраль»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Познакомить с названием и приметами третьего месяца зимы. Продолжать учить составлять математические рассказы с опорой на картинки. Развивать память, внимание. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 38, стр. 91 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **100** | ***«Сравнение признаков предметов»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Знакомить детей с признаком «мягкое», «твердое». Учить сравнивать предметы по признаку «мягкое». Выделение главного признака предметов. Учить выделять группу с заданным признаком; расставлять события в правильной последовательности. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 7, стр. 17. | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **101** | ***В. Драгунский «Тайное всегда становиться явным»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Учить детей понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героя рассказа, углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. | О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш, «Знакомим детей с литературой», занятие № 18, стр. 84 | Выставка книг А. Пушкина, его портрет рассматривание иллюстраций, беседа, чтение стихов. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **102** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 5 - 6, «Доктор Пилюлькин», стр. 124 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **103** | ***«Знакомство со звуком [Щ′]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей со звуком [Щ′]. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слове. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 38, стр. 86 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **104** | ***«Кактусы» - рисование с натуры*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей задумывать содержания своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить изображать предметы, объекты с помощью новых предметов рисования. Развивать творчество и фантазию, наблюдательность воображение, ассоциативное мышление и любознательность. | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 115 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **106** | ***«Высоко - низко»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Дать представление о соотнесении по высоте в произведениях искусства: звуковой – в музыке, в литературе, пространственной – в живописи. Учить детей находить в окружающем мире предметы, расположенные на разной высоте, определять и правильно называть их высотное положение по отношению к другим предметам. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 7, стр. 213. | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **107** | ***«Красивая салфетка»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Учить детей украшать тканевую салфетку кусочками ткани. Воспитывать аккуратность, усидчивость, терпение. | А. Н. Малышева «Работа с тканью», занятие № 3, стр. 15. | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **108** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 21. |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **110** | ***«Письменное общение»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Формировать представление, что письменное общение может осуществляться по-разному. Знакомить с техникой разгадывания ребусов. Развивать логическое мышление. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 7, стр. 31. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
|  | ***«Мустанг» - лепка*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| **111** | ***Цель:***  Продолжать учить детей лепить небольшую скульптурную форму – конь, передавать пропорциональные отношения между частями поделки. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к сотрудничеству. | Т. М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада», занятие № 4, стр. 509 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **112** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 5 - 6, «Доктор Пилюлькин», стр. 124 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **113** | ***«Сравнение признаков предметов»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Знакомить детей с признаком «мягкое», «твердое». Учить сравнивать предметы по признаку «мягкое». Выделение главного признака предметов. Учить выделять группу с заданным признаком; расставлять события в правильной последовательности. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 8, стр. 19. | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **114** | ***«Илья Муромец и соловей разбойник» - чтение былины*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с былиной, помочь почувствовать красоту и выразительность былинной речи. Обогащать словарь детей словами общественного характера. Развивать эстетические чувства средствами художественного слова, музыки и изобразительного искусства. Воспитывать интерес к русской истории, жизни предков и героев. | Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», стр. 90 | Выставка книг А. Пушкина, его портрет рассматривание иллюстраций, беседа, чтение стихов. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **115** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 7, «Музыкант Гусля», стр. 125 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **116** | ***«Звуки [Ч′] - [Щ′]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Сопоставление звуков [Ч'] - [Щ'], называние слов с этими звуками. Продолжать учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слога. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 39, стр. 88 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **117** | ***«Герб Саратовской области» - рисование пластилином*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей рисовать пластилином, отщипывать маленькие кусочки пластилина и скатывать шарики. Воспитывать чувство патриотизма, любовь к своему родному городу, стране. | Е.А. Короткова «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду», занятие № 1, стр. 22 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **119** | ***«Громко - тихо»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Закрепить представления детей о звуковых контрастах. Уточнить с детьми силу звучания звуковой речи: громко, тихо, шёпотом. Развивать артикуляционный аппарат, четкую дикцию детей при проговаривании шепотом небольших потешек. Познакомить с музыкальным обозначением силы звучания. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 8, стр. 217. | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **120** | ***«Корона» - оригами*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Совершенствование навыков в технике оригами. Учить изготавливать корону в технике оригами. Закрепить умения детей самостоятельно складывать несложную поделку по схеме. Активизировать словарь детей, с помощью слов, обозначающих признаки предмета ( какой, какая, что делает?) | Т.М. Бондаренко «Комплексное занятие в подготовительной группе детского сада», № 3, стр. 605 | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **121** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 24. |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **123** | ***«Зачем быть вежливым?»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с речевым этикетом. Учить детей быть вежливыми, так как это помогает налаживать контакт с собеседником. Воспитывать любовь и уважение друг к другу. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 8, стр. 33. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **124** | ***«Герб Саратовской области» – аппликация*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Закончить начатую работу. Учить изготавливать рыб при помощи трафарета. Продолжать отрабатывать умение работать ножницами. Воспитывать аккуратность и самостоятельность. | Е.А. Короткова «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду», занятие № 1, стр. 22 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **125** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 7, «Музыкант Гусля», стр. 125 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **126** | ***«Путешествие в Африку»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Формировать у детей представление об особенностях природы Африки, продолжать формировать представление о взаимозависимости живых организмов от среды обитания(животные пустыни и саванн). | А. А. Вахрушев «Здравствуй мир», ч. 4, занятие № 17., стр. 440 | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **127** | ***«Семь, семеро, седьмой»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Продолжать знакомить с понятием «следующее» и «предыдущее» число, с правилами получения следующего предыдущего числа, с цифрой 7, с понятием «часть» и «целое». Учить объединять подмножества из множества на основе этих понятий. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 39, стр. 91 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **129** | ***«Формирование понятия «часть – целое»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учить расставлять события в правильной последовательности. Формировать понятие «часть - целое». Развивать воображение. Учить решать задачки – шутки. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 9, стр. 21. | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **130** | ***Р. Киплинг «Слоненок»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Учить детей понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героя рассказа, углублять представления детей о соответствии названия текста его содержанию. | По конспекту воспитателя | Беседа о творчестве Р. Киплинга, его портрет рассматривание иллюстраций, беседа, чтение стихов. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **131** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 1-7, «Повторение»,  стр. 121 - 125 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **132** | ***«Знакомство со звуками [Б], [Б’]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей со звуками [Б],[Б’]. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слове. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 40, стр. 89 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **133** | ***«Здесь всегда лето» - рисование фона*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей создавать фон для будущей работы нетрадиционным способом (рисование губкой по мокрому), формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать творчество и фантазию, наблюдательность воображение, ассоциативное мышление и любознательность. | И. М. Петрова «Аппликация для дошкольников», занятие № 32, стр. 45 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **135** | ***«Быстро - медленно»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Закрепить у детей представления о видах движения и его изображении в произведениях различных видов искусства. Продолжать учить детей составлять и исполнять «живые картинки». Учить детей танцевальным импровизациям на основе определения темпа и характера движения музыкальных произведений. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 9, стр. 220. | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **136** | ***«Пальма»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях, сглаживать сгибы, упражнять в ориентировке на листе бумаги. Развивать мелкую моторику рук, пространственное мышление, глазомер, внимание, аккуратность, воображение и фантазию. Воспитывать трудолюбие и самостоятельность. | И. М. Петрова «Аппликация для дошкольников», занятие № 32, стр. 45 | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **137** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 27 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **139** | ***«Здравствуйте!»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Продолжать работу по речевому этикету, знакомить с формулами речевого этикета в ситуации приветствия, объяснить детям, что выбор слов в этой ситуации зависит от адресата. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 9, стр. 35. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **140** | ***«Страус» - лепка*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  продолжать учить детей сочетать в поделке пластилин с другими материалами; закреплять умение передавать пропорциональное соотношение и расположение частей; развивать умение соединять части, прижимая их, друг к другу; добиваться выразительности образа; активизировать знания детей о животных жарких стран. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к сотрудничеству. | И. А. Лыкова «Лепим с мамой», стр. 29 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **141** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 1-7, «Повторение»,  стр. 121 - 125 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **142** | ***«Что скрывали пирамиды»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и неживой и неживой природной, формировать представление о человеке как о части живой природы. | А. А. Вахрушев «Здравствуй мир», ч. 4, занятие № 18., стр. 443 | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **143** | ***«Крепость из кубиков»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с названием некоторых объемных тел (куб, шар, пирамида) и использовать эти названия в речи. Продолжать учить результаты работы. Развивать память и внимание. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 40, стр. 93 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **145** | ***«Разбиение группы на подгруппы»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учить разбивать группы предметов на подгруппы с заданными признаками. Формирование понятия «алгоритм». Учить решать задачки – шутки. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 10 стр. 22. | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **146** | ***Чтение сказки «Про зайца – длинные уши…» Д. Мамина - Сибиряка*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной форме; закреплять знания детей об особенностях различных литературных жанров. Воспитывать стремление к точному словоупотреблению. Прививать любовь к художественной литературе. | О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш, «Знакомим детей с литературой», занятие № 7, стр. 64 | Беседа о творчестве Р. Киплинга, его портрет рассматривание иллюстраций, беседа, чтение стихов. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **147** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 8, «Художник Тюбик»,  стр. 126 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **148** | ***«Звуки [Б] - [П], [Б’] - [П’]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Сопоставление звуков [Б] - [П], [Б’] - [П’], называние слов с этими звуками. Продолжать учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слога. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 41, стр. 91 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **149** | ***«Африка» - рисование фона*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей создавать фон для будущей работы нетрадиционным способом (рисование губкой по мокрому), формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать творчество и фантазию, наблюдательность воображение, ассоциативное мышление и любознательность. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **151** | ***«Играем сказку»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей играть в знакомую сказку, самостоятельно импровизируя в театре смешного типа. Познакомить с условием сценического искусства. Учить детей передавать голосом речевые интонации различных персонажей. Воспитывать желание сопереживать сказочным героям. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 10, стр. 223. | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **152** | ***«Слон» - оригами*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях, сглаживать сгибы, упражнять в ориентировке на листе бумаги. Развивать мелкую моторику рук, пространственное мышление, глазомер, внимание, аккуратность, воображение и фантазию. Воспитывать трудолюбие и самостоятельность. | Е. А. Короткова «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду» | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **153** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 30 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **155** | ***«До свидания»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Продолжать работу по речевому этикету, знакомить с формулами речевого этикета в ситуации прощания, объяснить детям, что выбор слов в этой ситуации зависит от адресата. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 10, стр. 38. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **156** | ***«Жираф» - аппликация*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Закрепить правила работы с бумагой, ножницами. Учить детей отрезать бумагу нужного размера, формировать из нее шарики (модули). Развивать мелкую моторику рук, пространственное мышление, глазомер, внимание, аккуратность, воображение и фантазию. активизировать знания детей о животных жарких стран. Развивать глазомер, синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать интерес к сотрудничеству. | О. М. Сахарова «Говорим, рисуем, клеим», стр. 7. | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **157** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 8, «Художник Тюбик»,  стр. 126 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **158** | ***«Поговорим о маме»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Раскрыть детям многообразный образ матери. Воспитывать любовь и заботливое отношение к ней. Развивать память, интонационную выразительность речи. Воспитывать нравственные и эстетические чувства. | Г. Я. Затулина «Конспекты комплексный занятий по развитию речи», стр. 117. | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **159** | ***«Играем и считаем»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Развивать организационные умения: называть тему занятия, понимать цель задания, названную педагогом; работать по плану, предложенному педагогом; оценивать результаты работы (получилось – не получилось); исправлять допущенные ошибки; развивать память, внимание. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 41, стр. 94 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **161** | ***«Разбиение группы на подгруппы»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учить разбивать группы предметов на подгруппы с заданными признаками. Формирование понятия «алгоритм». Учить решать задачки – шутки. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие  № 10 стр. 22. | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **162** | ***Нанайская народная сказка «Айога»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Продолжать знакомить детей с творчеством других народов. Расширять знания о жизни народов севера. Познакомить с бытом народа севера. Воспитывать любовь и уважение к матери. Учить анализировать художественный текст с точки зрения нравственных проблем. Работать над развитием навыка диалогического выразительного чтения. Прививать любовь к художественной литературе. | О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш, «Знакомим детей с литературой», занятие № 14, стр. 26 | Чтение сказки мастером художественного слова, рассматривание иллюстраций в книге, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **163** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 9, «Поэт Цветик»,  стр. 126 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **164** | ***«Звуки [Д] и [Д’]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей со звуками [Д], [Д’]. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слове. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 42, стр. 93 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **165** | ***«В подарок маме»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Создать эмоциональный подъем и желание сделать приятное близкому человеку. Закрепить умение подбирать контрастные цвета, придавать объемность формам из бумаги, искать и находить удачные композиционные решения. Развивать творческое воображение. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **167** | ***«Поиграй!»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Закрепить в играх и развлечениях полученные знания. Уметь их применять в играх, упражнениях и заданиях. Учить детей находить и называть контрасты в произведениях искусства и в жизни, самостоятельно объяснять влияние особенностей цветового и композиционного изображения на настроение в картине художника. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 11, стр. 228. | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **168** | ***«В подарок маме»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Создать эмоциональный подъем и желание сделать приятное близкому человеку. Закрепить умение подбирать контрастные цвета, придавать объемность формам из бумаги, искать и находить удачные композиционные решения. Развивать творческое воображение. | Е. А. Короткова «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду» | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **169** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 33 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **171** | ***«Кто? Кому? Зачем? Как?»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Продолжать работу по речевому этикету, знакомить с формулами речевого этикета в ситуации прощания, объяснить детям, что выбор слов в этой ситуации зависит от адресата. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 11, стр. 41. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **172** | ***«В подарок маме» - лепка*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Формировать умение лепить многолепестковые, объемные цветы. Активизировать наблюдательность. Развивать ручные умения. Развивать самостоятельность и аккуратность в работе. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **173** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 9, «Поэт Цветик»,  стр. 126 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **174** | ***«Путешествие в Австралию»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Формировать у детей представление об особенностях природы Австралии, продолжать формировать представление о взаимозависимости живых организмов от среды обитания. | А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», ч.4, № 19 - 20, стр. 446 | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***   1. Д/И. 2. Проблемная ситуация. 3. Решение проблемной ситуации. 4. Работа в тетради на печатной основе. 5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **175** | ***«Что нам стоит дом построить…»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Развивать организационные умения: называть тему занятия, понимать цель задания. Закрепить с детьми знание формы и цвета фигур. Вспомнить состав числа 6 из двух меньших. Учить работать по образцу. Развивать память и внимание. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 42, стр. 96 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **177** | ***«Разбиение группы на подгруппы»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учить разбивать группы предметов на подгруппы с заданными признаками. Формирование понятия «алгоритм». Учить решать задачки – шутки. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 11 стр. 24. | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **178** | ***М. Зощенко «Великие путешественники»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Формировать умение детей слушать литературное произведение. Вырабатывать самостоятельность, ответственность, любовь к путешествиям. Прививать любовь к художественной литературе. | В.В. Гербова «Книга для чтения в детском саду», стр. 138 | Чтение сказки мастером художественного слова, рассматривание иллюстраций в книге, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **179** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 1 - 9, «Повторение»,  стр. 121 - 126 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **180** | ***«Звуки [Д] - [Т] и [Д’] - [Т’]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Сопоставление звуков [Д] - [Т], [Д’] - [Т’], называние слов с этими звуками. Продолжать учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слога. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 43, стр. 94 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **181** | ***«Животные Австралии»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей разукрашивать готовые формы в соответствии с внешним образов животных. Для получения нужного оттенка регулировать силу нажима на карандаш. Закрепить умение составлять уравновешенную по формам и правильную по цвету композицию. Воспитывать навыки совместного труда. | Т. М. Бондаренко «Комплексное занятия в подготовительной группе детского сада», занятие №8, стр. 466 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **183** | ***«Слово – звук - пятно»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить понимать разницу в понятиях «чередование и повторение». Учить выделять в жизни и в искусстве сюжетные компоненты, чередование и цветные компоненты. Познакомить с понятиями «ритм, ритмическая композиция». Повторять элементы повторов и чередования за педагогом. Закреплять новые знания в упражнениях и групповых заданиях. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 12, стр. 230. | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **184** | ***«Знакомство с иголочкой»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с инструментами для шитья правилами пользования ими. Учить отмерят нитку и вдевать ее в иголку, завязывать узелок. Развивать усидчивость, самостоятельность и усердие. | А.Н. Малышева «Работа с тканью», занятие № 9, стр. 30 | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **185** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 36 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **187** | ***«Твой голос»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Продолжать работу по речевому этикету, знакомить с формулами речевого этикета в разных ситуациях. Объяснить, что не всегда нужно говорить, а иногда нужно промолчать и внимательно послушать. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 12, стр. 43. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **188** | ***«Австралия» - коллективная аппликация*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Продолжать учить детей вырезать по контуру животных, приклеивать их, располагая в нужной среде обитания. Развивать мелкую моторику рук, внимание, усидчивость. | А. Н. Малышева, Н. В. Ермолаева «Аппликация в детском саду», занятие 11, стр. 65 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **189** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 1 - 9, «Повторение»,  стр. 121 - 126 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **190** | ***«Путешествие в Антарктиду»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Формировать у детей представление об особенностях природы Антарктиды. Продолжать формировать представления о взаимозависимости живых организмов от среды обитания. Учить находить взаимосвязи деятельности человека с живой и не живой природой. | А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», ч.4, № 22, стр. 455 | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **191** | ***«Дни недели»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Познакомить с названиями и последовательностью дней недели. Учить ориентироваться на плане, пользуясь словами: влево, вправо, назад, вперед. Разбивать множество на классы и соотносить их с числовыми карточками, записывать названия числа в виде числовых карточек, сравнивать числа. Оценивать результаты своего труда, воспитывать самостоятельность. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 43, стр. 97 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **193** | ***«Выделение подгруппы в группе»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учить выявлять негативные и позитивные стороны предметов и явлений. Учить выделять часть группы предметов в подгруппу с заданным признаком. Развивать внимание. Формировать понятие «закономерность». | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 12 стр. 26 | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **194** | ***Г. Снигирев «Про пингвинов»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с маленькими рассказами из жизни пингвинов. Учить детей понимать смысл и основное содержание рассказов. Познакомить с их внешним видом, характерными особенностями, повадками императорского пингвина. Продолжать учить детей строить сложноподчиненные предложения. Воспитывать интерес и положительное отношение к книге, к чтению. | По конспекту воспитателя | Чтение сказки мастером художественного слова, рассматривание иллюстраций в книге, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **195** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 10 - 11, «Песня путешественников»,  стр. 127 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **196** | ***«Звук [С]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с новым звукам [С]. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слове. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 44, стр. 96 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **197** | ***«Пингвины в Антарктиде»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей рисовать пингвина. Закрепить умение отличать холодную гамму цветов от теплой. Воспитывать бережное отношение к природе. | Т. М. Бондаренко «Комплексное занятия в подготовительной группе детского сада», занятие №7, стр. 464 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **199** | ***«Слово – звук – пятно – жест»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Продолжать знакомить детей с понятиями «ритм», «ритмическая композиция» и их составляющими (повторением и чередованием) в произведениях искусства. Учить выделять цветовую ритмичность картины. Рассказывать о ритмической организации в музыке. Учить движениями повторять изображение рисунков. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 13, стр. 234. | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **200** | ***«Рыбка»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Учить детей делать животных с применением бросового материала (яйцо киндер - сюрприза) и пластилина, используя знакомые приемы лепки.. Развивать образное и пространственное мышление, побуждать детей к творчеству и самостоятельности, воспитывать аккуратность. | Т. М. Бондаренко «Комплексное занятия в подготовительной группе детского сада», занятие № 3, стр. 609 | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **201** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 39 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **203** | ***«Тихо или громко?»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Обращать внимание детей на то, что уровень громкости всегда соотноситься с конкретной речевой ситуацией и видом общения; учить детей управлять своим голосом; воспитывать у детей такие качества, как сочувствие к другому человеку, понимание собеседника. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 13, стр. 45. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **204** | ***«Обитатели Антарктиды - тюлени» - лепка*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Продолжать обучать детей лепке объёмных форм, углублять знания о животных Антарктиды, развивать мелкую моторику рук, умение анализировать, воображение, воспитывать любовь и уважение к природе. | И. А. Лыкова «Лепим цирк», стр. 38 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **205** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 10 - 11, «Песня путешественников»,  стр. 127 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **206** | ***«Что такое Новый год»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Закрепить знания детей о характерных признаках зимы, о новогоднем празднике. Активизировать словарь детей словами-признаками. | О. Н. Иванова,  Г.Н. Короткова,  стр.87 | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***   1. Д/И. 2. Проблемная ситуация. 3. Решение проблемной ситуации. 4. Работа в тетради на печатной основе. 5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **207** | ***«Повторение»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Продолжать учить ориентироваться на плане, пользуясь словами: влево, вправо, назад, вперед. Разбивать множество на классы и соотносить их с числовыми карточками, записывать названия числа в виде числовых карточек, сравнивать числа. Оценивать результаты своего труда, воспитывать самостоятельность. | М. В. Корепанова «Моя математика» | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **209** | ***«Повторение»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учить выявлять негативные и позитивные стороны предметов и явлений. Учить выделять часть группы предметов в подгруппу с заданным признаком. Развивать внимание. Формировать понятие «закономерность». | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам» | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **210** | ***Русская народная сказка «Снегурочка»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Развивать способность детей к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной форме. Прививать любовь к художественной литературе. | О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей», занятие № 14, стр. 77 | Чтение сказки мастером художественного слова, рассматривание иллюстраций в книге, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **211** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 1 -11, «Повторение»,  стр. 121 – 127 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **212** | ***«Повторение»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Вспомнить с детьми все выученные ранее звуки. Продолжать учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слове. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **213** | ***«Снеговик - почтовик» - рисование фона*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей создавать фон для будущей работы нетрадиционным способом (рисование губкой помокрому), формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Развивать творчество и фантазию, наблюдательность воображение, ассоциативное мышление и любознательность. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **215** | ***«Повторение»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Продолжать знакомить детей с понятиями «ритм», «ритмическая композиция» и их составляющими (повторением и чередованием) в произведениях искусства. Учить выделять цветовую ритмичность картины. Рассказывать о ритмической организации в музыке. Учить движениями повторять изображение рисунков. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **216** | ***«Снежинки» (модульное оригами)*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Продолжать учить детей складывать квадрат из бумаги в базовую форму «воздушный змей». Развивать усидчивость, желание довести работу до конца. Воспитывать аккуратность в работе, бережное отношение к продуктам своего и чужого труда. | С. В. Соколова «Оригами для дошкольников», стр.54 | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **217** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 42 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **219** | ***«Повторение»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Обращать внимание детей на то, что уровень громкости всегда соотноситься с конкретной речевой ситуацией и видом общения; учить детей управлять своим голосом; воспитывать у детей такие качества, как сочувствие к другому человеку, понимание собеседника. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **220** | ***«Снеговик - почтовик» - аппликация*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей работать с трафаретом. Закрепить умение резать бумагу на небольшие кусочки и делать из них комочки (модули), заполнять ими обведенное пространство. Активизировать словарь детей: снеговик, снежный, заснеженный, горошины, трапеция. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать самостоятельность и аккуратность. | Е. А. Коротков «Рисование, аппликация, конструирование в детском саду», занятие № 3, стр. 94 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **221** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 1 -11, «Повторение»,  стр. 121 – 127 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **222** | ***«Кто такой Дед Мороз»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Продолжать знакомить детей с традициями празднования нового года, его атрибутами и главным сказочным героем Дедом Морозом. Воспитывать и прививать любовь к русским традициям. | Г. Я. Затулина «Комплексное занятие по развитию речи в детском саду» стр. 464. | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **223** | ***«Повторение»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Продолжать учить ориентироваться на плане, пользуясь словами: влево, вправо, назад, вперед. Разбивать множество на классы и соотносить их с числовыми карточками, записывать названия числа в виде числовых карточек, сравнивать числа. Оценивать результаты своего труда, воспитывать самостоятельность. | М. В. Корепанова «Моя математика» | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **225** | ***«Повторение»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учить выявлять негативные и позитивные стороны предметов и явлений. Учить выделять часть группы предметов в подгруппу с заданным признаком. Развивать внимание. Формировать понятие «закономерность». | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам» | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **226** | ***В. Одоевского «Мороз Иванович»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Развивать способность детей к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной форме. Прививать любовь к художественной литературе. | О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей», занятие № 16, стр. 81 | Чтение сказки мастером художественного слова, рассматривание иллюстраций в книге, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **227** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 1 - 11, «Повторение»,  стр. 121 - 127 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **228** | ***«Повторение»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Вспомнить с детьми все выученные ранее звуки. Продолжать учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слове. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **229** | ***«Письмо Дедушке Морозу»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей создавать в рисунке образ предмета, находить красивые композиционные решения. Закрепить умения использовать разный нажим на восковой мелок для передачи более светлых и темных частей изображения. Воспитывать самостоятельность. | Т. С. Комарова «Занятие по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 115. | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **231** | ***«Повторение»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Продолжать знакомить детей с понятиями «ритм», «ритмическая композиция» и их составляющими (повторением и чередованием) в произведениях искусства. Учить выделять цветовую ритмичность картины. Рассказывать о ритмической организации в музыке. Учить движениями повторять изображение рисунков. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **232** | ***«Снежинки - балеринки» (модульное оригами)*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Продолжать учить детей складывать квадрат из бумаги в базовую форму «воздушный змей». Развивать усидчивость, желание довести работу до конца. Воспитывать аккуратность в работе, бережное отношение к продуктам своего и чужого труда. | С. В. Соколова «Оригами для дошкольников», стр.54 | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **233** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 45 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **235** | ***«Повторение»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Обращать внимание детей на то, что уровень громкости всегда соотноситься с конкретной речевой ситуацией и видом общения; учить детей управлять своим голосом; воспитывать у детей такие качества, как сочувствие к другому человеку, понимание собеседника. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **236** | ***«Елочные игрушки – шишки, мишки и хлопушки» - лепка*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей создавать новогодние игрушки из пластилина, вырезая их формочками и бытовыми предметами. Показать новый способ оформления лепных фигурок – оборачивание фольгой или яркими фантиками. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать самостоятельность и аккуратность. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», занятие № 43, стр. 100 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **237** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 1 - 11, «Повторение»,  стр. 121 - 127 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **238** | ***«Зимние забавы»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учить составлять рассказы из личного опыта. Развивать умение отбирать для рассказа самое существенное и интересное. Активизировать употребление однокоренных слов. | Т. М. Бондаренко «Комплексное занятия в подготовительной группе детского сада», занятие № 2, стр. 145 | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **239** | ***«Шапочки для зверят и ребят»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Продолжать учить детей складывать квадрат из бумаги пополам. Закруглять верхний край ножницами «от середины до уголка». Делать опушку по краю шапочки из ваты. Развивать усидчивость, желание довести работу до конца. Воспитывать аккуратность в работе, бережное отношение к продуктам своего и чужого труда. | И. М. Петрова «Аппликация для дошкольников», занятие № 12, стр. 19 | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **240** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 48 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **242** | ***Н. Носов «На горке»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Развивать умение понимать характер героев художественных произведений, усваивать последовательность развития сюжета, замечать выразительно – изобразительные средства, помогающее открытию содержания. Обогащать речь фразеологизмами. Учить понимать переносное значение некоторых словосочетаний, предложений. | О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей», занятие № 15, стр. 27 | Чтение сказки мастером художественного слова, рассматривание иллюстраций в книге, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **243** | ***«Как мы играем зимой на участке» - лепка*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Закрепить умение лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать самостоятельность и аккуратность. | Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр. 167 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **244** | ***«Приключение Незнайки и его друзей»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 5, композиция № 1 - 11, «Повторение»,  стр. 121 - 127 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **245** | ***«На прогулку в зоопарк»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Формировать представление детей о разнообразии растительного и животного мира планеты, развивать способность и умение соблюдать правила безопасности в общественных местах, развивать творческое воображение детей. | А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», ч.4, № 25, стр. 463 | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **246** | ***«Восемь, восьмой»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Продолжать знакомить следующее и предыдущее число. Продолжать знакомить с правилами получения следующего и предыдущего числа. Познакомить с цифрой 8. Учит записывать названные числа в виде числовых карточек. Развивать память, мышление. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 44, стр. 99 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **248** | ***«Соотнесение элементов двух групп между собой»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учить выявлять главные признаки предметов, соотносить элементы двух групп, выявлять позитивные и негативные стороны предметов, явлений, расставлять события в правильной последовательности. Развивать воображение. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 13 стр. 28 | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **249** | ***Д. Мамин - Сибиряк сказка «Про зайца – длинные уши…»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной форме; закреплять знания детей об особенностях различных литературных жанров. Воспитывать стремление к точному словоупотреблению. Прививать любовь к художественной литературе. | О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей», занятие № 7, стр. 64 | Чтение сказки мастером художественного слова, рассматривание иллюстраций в книге, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **250** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 1, «Частушки», стр. 93 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **251** | ***«Звук [С′]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с новым звукам [С′]. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слове. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 45, стр. 98 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **252** | ***«Животные зоопарка»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей разукрашивать готовые формы в соответствии с внешним образов животных. Для получения нужного оттенка регулировать силу нажима на карандаш. Закрепить умение составлять уравновешенную по формам и правильную по цвету композицию. Воспитывать навыки совместного труда. | Т. М. Бондаренко «Комплексное занятия в подготовительной группе детского сада», занятие № 8, стр. 466 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **254** | ***«Линия – мелодия - движение»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить воспринимать возможности передачи движения в живописи: в скульптуре, в архитектуре, в музыке. Познакомить со стилем «классицизм». | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 14, стр. 238 | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **255** | ***«Подружим ниточку с иголочкой»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с инструментами для шитья правилами пользования ими. Учить отмерять нитку и вставлять ее в иголку, завязывать узелок. Воспитывать трудолюбие. | А. Н. Малышева «Работа с тканью», занятие № 10, стр. 35. | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **256** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 51 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **258** | ***«Поспешишь – людей насмешишь»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Обращать внимание детей на то, что при разговоре нужно выдерживать правильный темп. уровень громкости всегда соотноситься с конкретной речевой ситуацией и видом общения; учить детей управлять своим голосом и речью; воспитывать у детей такие качества, как сочувствие к другому человеку, понимание собеседника. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 14, стр. 45. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **259** | ***«Зоопарк» - аппликация*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей оклеивать клетки с животными тонкими полосками бумаги, декорировать их. Совершенствовать умение пользоваться ножницами и клеем; развить у детей любознательность к окружающему миру, логическое мышление, фантазию, креативность, самостоятельность. | По конспекту воспитателя | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **260** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 1, «Частушки» стр. 93. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **261** | ***ПРОЕКТ*** | | | |
| ***«Моя семья»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Поддерживать интерес детей к своей семье, вызвать желание изображать генеалогическое древо. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Обогащать речь детей словами бытового характера. Воспитывать любовь и уважение к близким людям, родственникам. | Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», стр. 35 | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **262** | ***«Весна. Март. Бумажный кораблик»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с названием и приметами первого месяца весны. Учит записывать названные числа в виде числовых карточек. Развивать память, мышление. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 45, стр. 101 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **264** | ***«Соотнесение элементов двух групп между собой»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учить выявлять главные признаки предметов, соотносить элементы двух групп, выявлять позитивные и негативные стороны предметов, явлений, расставлять события в правильной последовательности. Развивать воображение. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 14 стр. 30 | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **265** | ***Чтение т. н. с. «Падчерица». Сопоставление с р. н. с. «Ховрошечка».*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Учить замечать сходство и различие в построении сюжета, идее, характерах героев двух сказок; формировать умение выделять в тексте выразительные средства, осознавать целесообразность их использования. | О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей», занятие № 5, стр. 60 | Чтение сказки мастером художественного слова, рассматривание иллюстраций в книге, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **266** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 2, «Яблочко», стр. 93 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **267** | ***«Звук [Ц]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с новым звукам [Ц]. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слове. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 46, стр. 100 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **268** | ***«Генеалогическое древо»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей создавать в рисунке образ предмета, находить красивое композиционное решение (одно дерево на всем листе). Закрепить умение использовать разный нажим на восковой мелок для передачи более светлых и темных частей изображения.. | Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 115. | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **270** | ***«Пауза в искусстве»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Дать понятие прерывности в природе и в искусстве, паузы | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 15, стр. 240 | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **271** | ***«Шов «Вперед иголочка»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Закреплять умения правильно пользоваться иголкой. Воспитывать аккуратность, терпение, развивать глазомер и мелкую моторику руки. | А. Н. Малышева «Работа с тканью», занятие № 14, стр. 42 | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **272** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 54 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **274** | ***«Не сломай язык»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Учить детей четко и членораздельно произносить скороговорки и чистоговорки. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 15, стр. 46. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **275** | ***«Лепим буквы» - лепка*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Закрепить представления детей о начертании букв, показать, что буквы можно не только писать, но и лепить (моделировать) разными способами. Развивать воображение, мышление, общую ручную умелость, мелкую моторику. | Т. М. Бондаренко «Комплексное занятия в подготовительной группе детского сада», занятие № 3, стр. 532 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **276** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 2, «Яблочко» стр. 93. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **277** | ***«Путешествие в прошлое»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с правилами поведения в разное время (с древности до наших дней), закрепить умение анализировать ситуацию и выбирать оптимальное решение и стиль поведения, закрепить умение анализировать свое поведение для обеспечения своей безопасности. | А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», ч.4, № 5, стр. 406 | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **278** | ***«Играем и считаем»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Развивать организационные умения: называть тему занятия, понимать цель задания, названную педагогом. Развивать память, внимание. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 46, стр. 102 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **280** | ***«Упорядочение предметов»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учить упорядочивать предметы. Развивать воображение, память. Формировать понятие «закономерность» | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 15 стр. 31 | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **281** | ***Е. Емельянова «Окся – труженица»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с новым литературным произведением. Продолжить формировать умение вести координированный диалог по поводу прочитанного произведения. Развивать познавательные интересы детей. Прививать любовь к художественной литературе. | Т. Я. Затулина «Конспекты занятий по развитию речи» стр. 43. | Чтение сказки мастером художественного слова, рассматривание иллюстраций в книге, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **282** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 1 - 2, стр. 93 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **283** | ***«Звуки [Ц] - [С], [Ц] - [Ч′]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Сопоставление звуков [Ц] - [С], [Ц] - [Ч′],называние слов с этими звуками. Продолжать учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слога. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 47, стр. 102 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |  |
| **284** | ***«Кукла в русском костюме»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Упражнять детей в рисовании русского костюма, учить изображать его характерные особенности. Закрепить умение легко рисовать контур простым карандашом и закрашивать рисунок красками. Воспитывать самостоятельность. | Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 144. | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **286** | ***«Мир народных образов»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Продолжать знакомить с истоками народной культуры. Показать связь времён, поколений и значение культурного наследия. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 24, стр. 274 | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **287** | ***«Коврик»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Научить детей обрабатывать край салфетки, постепенно выдергивая нити, не стягивая ткань. Воспитывать аккуратность, усидчивость, терпение. | А. Н. Малышева «Работа с тканью» занятие №2, стр. 13. | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **288** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 57 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **290** | ***«Каким тоном?»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Учить детей использовать интонацию в зависимости от конкретного речевого жанра. Воспитывать в детях чувства искренности и доброжелательности по отношению к собеседнику. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 16, стр. 47. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **291** | ***«Богатыри» - лепка*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить передавать в лепке образ богатыря. Закрепить умение лепить полую форму (доспехи), передавать детали, используя такие приемы лепки, как прищипывание, оттягивание. Воспитывать самостоятельность. | И. А. Лыкова «Лепим с папой», стр. 40 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **292** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 1 - 2, стр. 93. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **293** | ***«Путешествие в будущее»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Закрепить умение сопоставлять, анализировать, делать выводы и умение соблюдать правила безопасности, развивать любознательность, самостоятельность, умение работать в коллективе, развивать творческое воображение и фантазию детей. | А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», ч.4, № 30, стр. 475 | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **294** | ***«Точки и линии»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Познакомить с новой геометрической фигурами: точка, прямая, кривая линия, отрезок. Учить их изображать. Продолжать знакомить детей с составом чисел 5 и 8 из двух меньших чисел. Развивать память и мышление. Воспитывать желание выполнить работу до конца. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 47, стр. 104 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ |
| **296** | ***«Закономерность в расположении предметов»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учит сравнивать предметы по свойствам. Обсудить применение этих свойств в быту. Развивать память и внимание. Формировать понятие «закономерность», «истина – ложь». Учить выполнять действия, кодированные условными знаками, соотносить элементы двух групп между собой. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 16 стр. 33 | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **297** | ***Английская народная песенка «Дом, который построил Джек» С. Я. Маршак*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Продолжать знакомить детей с произведениями С.Я Маршака; развивать речь, активизировать словарный запас, развивать творческий потенциал. Воспитывать любовь к художественной литературе посредством чтения произведений. | По конспекту воспитателя | Чтение сказки мастером художественного слова, рассматривание иллюстраций в книге, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| . ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **298** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 3, «Забава» стр. 94 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **299** | ***«Звуки [Г] и [Г′]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей со звуками [Г], [Г’]. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слове. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 48, стр. 103 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **300** | ***«По замыслу»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Создать условия для отражения в рисунке детских фантазий на тему: «Я в будущем». Развивать самостоятельность, оригинальность, адекватно подбирать изобразительные средства. | Т. С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» стр. 153. | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **302** | ***«Часть и целое»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  познакомить детей с основами композиционного построения произведений различных видов искусства. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 18, стр. 255 | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **303** | ***«Забавные мордашки»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Продолжать учить детей складывать лист бумаги в определенной последовательности. Развивать самостоятельность, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца, развивать моторику пальцев. | Е. А. Коротков «Рисование, аппликация, конструирование», стр. 48. | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **304** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 60 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **306** | ***«Благодарность»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Учить детей использовать слова благодарности. Объяснить смысл некоторых слов. Вспомнить в каких ситуациях их произносят. Воспитывать в детях чувства искренности и доброжелательности по отношению к собеседнику. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 17, стр. 49. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **307** | ***«Мозаика» - аппликация*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Упражнять детей в выборе и составлении узора из геометрических фигур (квадратов и треугольников). Развивать воображение ребенка, чувство цвета и умение трансформировать геометрические фигуры. Развивать самостоятельность, аккуратность, желание довести начатое дело до конца. | А. Н. Малышева, Н. В. Ермолаева «Аппликация в детском саду», занятие № 7, стр. 35. | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **308** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 3, «Забава», стр. 94. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **309** | ***«Путешествие на морское дно»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Продолжить формировать представления детей о природе как о едином целом, уточнить и расширить их представления о живом и растительном мире океанов. Воспитывать и прививать любовь ко всему живому, побуждать заботится об охране природы. | А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», ч.4, № 24, стр. 460 | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **310** | ***«Девять, девятый»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Продолжать знакомить с понятиями «следующее» и «предыдущее» число. Продолжать знакомить с понятием «целое» и «часть». Знакомить с цифрой 9. Продолжать учить производить классификацию на основе уже известных детям признаков. Учить записывать названные числа в виде числовых карточек. Развивать коммуникативные умения. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 48, стр. 104 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **312** | ***«Закономерность в расположении предметов»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учит сравнивать предметы по свойствам. Обсудить применение этих свойств в быту. Развивать память и внимание. Формировать понятие «закономерность», «истина – ложь». Учить выполнять действия, кодированные условными знаками, соотносить элементы двух групп между собой. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 17 стр. 34 | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **313** | ***А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Углублять и расширять знания детей о творчестве А. С. Пушкина; формировать умение эмоционально расширять образное содержание сказки, замечать и выделять изобразительные – выразительные средства, понимать их значение. | О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш «Знакомим с литературой детей», занятие № 11, стр. 71 | Чтение сказки мастером художественного слова, рассматривание иллюстраций в книге, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **314** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 4, «Ваня - трубочист» стр. 94 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **315** | ***«Звуки [Г] - [К] и [Г′] - [К′]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Сопоставление звуков [Г] - [К] и [Г′] - [К′],называние слов с этими звуками. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слове. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 49, стр. 105 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **316** | ***«Подводное царство» - создание фона*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Закрепить представления детей о композиции. Показать роль цветового фона для создания сюжета, развивать умение влажного тонирования бумаги гуашью. Воспитывать аккуратность и самостоятельность. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», занятие № 60, стр. 134. | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **318** | ***«Ансамбль»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с понятием «ансамбль», его назначением, разнообразными формами составления. Учить самостоятельно, пробовать свои силы в творчестве. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 19, стр. 258 | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **319** | ***«Золотая рыбка»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Продолжать учить детей работать с трафаретами, учить складывать бумагу гармошкой и вырезать из нее. Развивать самостоятельность, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца, развивать моторику пальцев. | Е. А. Коротков «Рисование, аппликация, конструирование», стр. 83. | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **320** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 63 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **322** | ***«От улыбки стало всем светлей…»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Показать детям, что улыбка помогает налаживать контакт между собеседниками, улыбка – признак расположения говорящих друг к другу. Воспитывать чувства любви и уважения друг к другу. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 18, стр. 51. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **323** | ***«Морские коньки» - лепка*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей самостоятельно выбирать художественный материал и средства образной выразительности для раскрытия предложенной темы. Провести аналогию между скульптурным способом и силуэтной аппликацией. Активизировать разные приемы создания красивых водных растений. Воспитывать аккуратность и самостоятельность. | И. А. Лыкова «Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», занятие № 59, стр. 132. | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **324** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 4, «Ваня - трубочист», стр. 94. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **325** | ***«Наша армия родная»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Дать детям элементарные знания об армии, родах войск, военных специальностях; сформировать у них первые представления об особенностях военной службы: солдаты тренируются, чтобы стать сильными, умелыми, учатся метко стрелять, преодолевать препятствия; уточнить представления детей о родах войск, о защитниках Отечества;  воспитывать чувство гордости за свою армию, желание быть похожими на сильных, смелых российских воинов. | Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», стр. 111 | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **326** | ***«Самые разные животные»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Повторить и обобщить пройденный материал. Продолжать учить придумывать рассказы со словами было, стало, осталось. Учить фактически решать уравнения. Развивать память и мышление. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 49, стр. 107 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **328** | ***«Последовательность событий»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Продолжать учить расставлять события в правильной последовательности. Формировать понятие отрицание. Учить делить действия на этапы. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 18 стр. 36 | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **329** | ***Л. Кассиль «Богатыри»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с рассказом Льва Кассиля. Учить понимать содержание произведения. Развивать умение отвечать на вопросы, используя сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, пересказывать рассказ с опорой на схемы (совместное пересказывание), выслушивать товарищей, не перебивать, не повторяться. Воспитывать патриотические чувства, эмоционально-положительное отношение к воинам-защитникам. | Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», стр. 104 | Чтение сказки мастером художественного слова, рассматривание иллюстраций в книге, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **330** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 1 - 4, стр. 93 - 94 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **331** | ***«Звук [З]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей со звуком [З]. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слове. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 50, стр. 107 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **332** | ***«Наша армия родная» - создание фона*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Закрепить представления детей о композиции. Показать роль цветового фона для создания сюжета, развивать умение влажного тонирования бумаги гуашью. Воспитывать аккуратность и самостоятельность. | Е. А. Коротков «Рисование, аппликация, конструирование», занятие № 1, стр. 43. | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **334** | ***«Развитие»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Рассказать о процессе развития и особенностях его отражения в произведениях искусства. Учить осмысленно, выполнять роль в пластических этюдах, согласно развитию сюжета. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 20, стр. 261 | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **335** | ***«Секреты пуговицы»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  учить пришивать пуговицы с разным количеством отверстий различными способами (параллельно, крестом, зигзагом) на макете одежды. | А. Н. Малышева «Работа с тканью», занятие № 12, стр. 38 | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **336** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 66 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **338** | ***«Можно ли общаться без слов?»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Знакомство с невербальными (несловесными) средствами общения (мимикой, жестами, телодвижениями). Формирование умения адекватно воспринимать несловесную информацию, отличать близкие, но нетождественные эмоциональные состояния собеседника. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 19, стр. 53. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **339** | ***«Наша армия родная» - аппликация*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с новым способом изображения – «коллаж». Продолжать учить детей вырезать готовые формы близко к контуру, рационально располагать из на заранее приготовленном фоне, аккуратно приклеивать и дорисовывать работу необходимыми деталями картины. Воспитывать чувство патриотизма, коллективизма, гордости за родную страну. Развивать самостоятельность и аккуратность в работе. | Е. А. Коротков «Рисование, аппликация, конструирование», занятие № 2, стр. 44. | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **340** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 1 - 4, , стр. 93 - 94. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **341** | ***«Масленица»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Дать детям знания о русском народном празднике Масленица. Познакомить детей с историей возникновения и традициями празднования Масленицы (как отмечали этот праздник на Руси, какое значение в этом празднике имело чучело масленицы и блины). Учить понимать народные потешки, заклички. Развивать познавательный интерес к традициям своего народа, внимание, память, связную речь, обогащать словарный запас речи. Воспитывать чувство патриотизма, развивать интерес и уважительное отношение к русским народным праздникам и обычаям. | По конспекту воспитателя | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| **342** | ***«Играем и считаем»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Продолжать учить составлять математические задачи. Развивать умение составлять и решать простые арифметические задачи с опорой на рисунок. Развивать память, внимание. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 50, стр. 107 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **344** | ***«Последовательность событий»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Продолжать учить расставлять события в правильной последовательности. Формировать понятие отрицание. Учить делить действия на этапы. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 19 стр. 38 | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **345** | ***С. Иванов «Каким бывает снег»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Углублять знания детей об особенностях природы в разные периоды зимы. Формировать эстетическое восприятие картин природы, художественных текстов. Воспитывать любовь к творчеству. | О.С. Ушакова,  Н.В. Гавриш «Знакомим детей с литературой», занятие № 22, стр. 90 | Чтение сказки мастером художественного слова, рассматривание иллюстраций в книге, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **346** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 5, «Мечты», стр. 93 - 94. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **347** | ***«Звук [З’]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей со звуком [З′]. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слове. Развивать мелкую моторику пальцев. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 51, стр. 109 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **348** | ***«Весна идет»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Рисование весеннего пейзажа. Учить детей рисовать весеннюю природу при помощи нетрадиционного рисования (тычком жесткой щетины). Создавать условия для творческого применения освоенных умений. Продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», занятие № 74, стр. 162 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **350** | ***«Главное и второстепенное»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей выделять в произведениях искусства главное и второстепенное. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 21, стр. 264 | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **351** | ***«Румяный блин» - оригами*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Продолжать учить детей складывать бумагу в разных направлениях, сглаживать сгибы. Упражнять в ориентировке на листе бумаги. Воспитывать усидчивость, желание довести работу до конца, аккуратность в работе, бережное отношение к продуктам своего и чужого труда, умение трудиться сообща. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятия в подготовительной группе детского сада», занятие № 2, стр. 640 | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **352** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 69 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **354** | ***«Отгадай, что я сказал!»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Продолжать знакомить детей с невербальными (несловесными) средствами общения (мимикой, жестами, телодвижениями). Учить по жестам и мимике определять настроение. Передавать с помощью мимики свои желания. Отличать близкие, но нетождественные эмоциональные состояния собеседника. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 20, стр. 54. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **355** | ***«Весна идет»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Вызвать у детей интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества (рамочка для картины) Создавать условия для творческого применения освоенных умений. Продолжать учить планировать работу. Развивать воображение, чувство ритма и композиции. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», занятие № 74, стр. 162 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **356** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 5, «Мечты», стр. 93 - 94 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И |
| **357** | ***«8 Марта»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Продолжать формировать умение вести координированный диалог между воспитателем и ребенком, между детьми. Развивать память, интонационную выразительную речь. | Г.Я. Затулина «Конспекты комплексный занятий по развитию речи», стр. 117 | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **258** | ***«Играем и считаем»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Развивать умение считать на основе знания состава чисел из двух меньших. Развивать умение составлять и решать простые арифметические задачи с опорой на рисунок. Продолжать учить оценивать результат работы. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 51, стр. 109 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **360** | ***«Разбиение действий на этапы»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учить разбивать действие на этапы. Учить расставлять события в правильной последовательности. Формировать понятие «часть – целое». | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 20 стр. 40 | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **361** | ***З. Александрова «Подснежник»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с рассказом Льва Кассиля. Учить понимать содержание произведения. Развивать умение отвечать на вопросы, используя сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, пересказывать рассказ с опорой на схемы (совместное пересказывание), выслушивать товарищей, не перебивать, не повторяться. Воспитывать патриотические чувства, эмоционально-положительное отношение к воинам-защитникам. | Г.Я. Затулина «Занятие по развитию речи», стр. 119 | Чтение стихотворения под музыку Чайковского «Времена года - апрель», рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **362** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 6, «Водяной», стр. 95 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **363** | ***«Звук [З] - [С], [З′] - [С′]. Свистящие согласные звуки»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Закрепить с детьми звуки. Дать понятие «свистящие согласные звуки». Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 52, стр. 110 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **364** | ***«Букет для мамы»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Продолжать учить детей рисовать нетрадиционными методами рисования («тычком» жесткой щетины), передавая характерные особенности лепестка цветов. Закрепить представления детей о композиции. Воспитывать аккуратность и самостоятельность. | Е. А. Коротков «Рисование, аппликация, конструирование», занятие № 1, стр. 109. | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ |
| **366** | ***«Поиграй»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Закреплять полученные знания в игровой форме. Развивать у детей творческую инициативу. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 22, стр. 267 | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **367** | ***Композиция «Цветы в вазе»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Расширять представления детей об окружающем мире, формировать умения и навыки работы с бумагой разной фактуры, развивать творчество, эстетическое восприятие, чувство композиции, цвета, художественного вкуса. | Т. М. Бондаренко «Комплексное занятия в подготовительной группе детского сада», занятие № 2, стр. 608 | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| .***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **368** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 72 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **370** | ***«Как обращаться к собеседнику»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Закрепить с детьми слова – обращения к собеседнику, которые употребляются при обращении. Уточнить, к кому можно обращаться на ты, а к кому - на вы.. Формирование умения адекватно воспринимать несловесную информацию, отличать близкие, но нетождественные эмоциональные состояния собеседника. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 21, стр. 55. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **371** | ***«Праздничный цветок» - аппликация*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Формировать умение вырезать и наклеивать многолепестковые цветы, развивать воображение, чувство цвета, умение передавать красоту цветов. Воспитывать самостоятельность и аккуратность в работе. | Т. М. Бондаренко «Комплексное занятия в подготовительной группе детского сада», занятие № 1, стр. 584 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **372** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 6, «Водяной», стр. 95 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **373** | ***«Орешек знаний»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| Формировать у детей представление о значении книги в жизни людей, о мировой культуре и о вкладе России в мировую культуру. Способствовать развитию эстетического вкуса, закреплять умение соблюдать правила безопасности в общественных местах. | А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», ч.4, № 27, стр. 466 | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***   1. Д/И. 2. Проблемная ситуация. 3. Решение проблемной ситуации. 4. Работа в тетради на печатной основе. 5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **374** | ***«Десять, десятый»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Продолжать знакомить с понятиями «следующее» и «предыдущее» число. Продолжать знакомить с понятием «целое» и «часть». Знакомить с записью числа 10. Продолжать учить производить классификацию на основе уже известных детям признаков. Учить записывать названные числа в виде числовых карточек. Развивать коммуникативные умения. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 52, стр. 110 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **376** | ***«Формирование понятия «алгоритм»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Формировать понятие «алгоритм». Учить соотносить элементы двух групп между собой. Развивать воображение. Учить выполнять действия, кодированные условными знаками. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 21 стр. 42 | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **377** | ***«Книга – источник знаний»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Продолжать расширять и уточнять представления детей о книгах, о сохранении их и бережном отношении к ним. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной и выразительной интонацией. Воспитывать интерес и любовь к книге как источнику знаний. | Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», стр. 53 | Чтение стихотворения под музыку Чайковского «Времена года - апрель», рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **378** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 1 - 6, «Повторение», стр. 92 - 95 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **379** | ***«Звук [Ш]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить с новым звуком. Закрепить понятие «шипящие согласные звуки». Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 53, стр. 112 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **380** | ***«Мой любимый сказочный герой»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей рисовать по замыслу, проявлять творческую самостоятельность, используя для этого все известные методы рисования. Развивать самостоятельность и аккуратность при выполнении работы. | Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду», стр.180 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **382** | ***«Действительность и образ»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей воспринимать действительность и её образ в произведениях искусства. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 23, стр. 270 | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **383** | ***«Шов «Вперед иголочка» - колобок*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Закреплять умения правильно пользоваться иголкой. Воспитывать аккуратность, терпение, развивать глазомер и мелкую моторику руки. | А. Н. Малышева «Работа с тканью», занятие № 14, стр. 42 | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **384** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 75 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **386** | ***«Как обращаться с просьбой?»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Учим дошкольников вежливо обращаться с просьбой к собеседнику. Объясняем, что просьба должна быть мотивированной. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 22, стр. 56. | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **387** | ***«У лукоморья дуб зеленый…» - лепка*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей создавать коллективную пластическую композицию по мотивам литературного произведения. Учить планировать и распределять работу между участниками творческого проекта. Формировать коммуникативные навыки, обогащать опыт сотрудничества и сотворчества | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», занятие № 55, стр. 124 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **388** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 1 - 6, «Повторение», стр. 92 - 95 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **389** | ***«От арабских цифр к роботам и компьютерам»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Формировать представления детей о значении открытий и изобретений в жизни человека. Воспитывать уважение к достижениям человеческой цивилизации. | А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», ч.4, № 31, стр. 478 | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***   1. Д/И. 2. Проблемная ситуация. 3. Решение проблемной ситуации. 4. Работа в тетради на печатной основе. 5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **390** | ***«Весна. Апрель. Первые цветы»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Знакомить детей с названием и предметами второго весеннего месяца. Продолжать учить придумывать и решать простые текстовые задачи. Продолжать учить пересчитывать предметы в ряду. Развивать память, внимание. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 53, стр. 112 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **392** | ***«Формирование понятия «алгоритм»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Формировать понятие «алгоритм». Учить соотносить элементы двух групп между собой. Развивать воображение. Учить выполнять действия, кодированные условными знаками. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 22 стр. 43 | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **393** | ***В. Маяковский «Кем быть?»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Продолжать знакомить детей с творчеством русского поэта В. В. Маяковского,  Учить детей составлять описательные рассказы о людях разных профессий, используя план-схему, учить составлению и употреблению в речи сложноподчинённых предложений. Закрепить знания детей о профессиях. Развивать память, внимание, мышление. | По конспекту воспитателя | Чтение стихотворения «Робот», рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **394** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 7, «Бабки - Ёжки» стр. 96 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **395** | ***«Звуки [Ш] - [С], [Ш] - [Щ']»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Закреплять умения правильно произносить в речи звуки [С], [Ш], [Щ'] . Воспитывать аккуратность, целеустремленность. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 54, стр. 113 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **396** | ***«Робот» - создание фона*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Закрепить представления детей о композиции. Показать роль цветового фона для создания сюжета, развивать умение влажного тонирования бумаги гуашью. Воспитывать аккуратность и самостоятельность. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **398** | ***«Ритм в жизни и искусстве»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Закрепление понятия «ритм» через особенности его построения (сочетание повторов, чередований, пауз в жизни и искусстве). Учить детей понимать искусство как отражение окружающей действительности. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 16, стр. 244 | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **399** | ***«Самолеты»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Учить детей выделять части самолета и устанавливать практическое назначение самолета и его частей. Развивать самостоятельность и усидчивость. | Т. М. Бондаренко «Комплексное занятия в подготовительной группе детского сада», занятие № 4, стр. 606 | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **400** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 78 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **402** | ***«В магазине»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Продолжать учить дошкольников вежливо обращаться с просьбой к собеседнику. Объясняем, что просьба должна быть мотивированной, ответ на прямую зависит от того, как попросили. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 23, стр. 58 | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **403** | ***«Робот» - аппликация*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей со строением робота; закрепить знание цвета и формы, умением получить нужную форму из другой (круг из квадрата и т.д.); развивать замысел; учить плавно срезать углы у прямоугольника; учить располагать изображение на листе бумаги; создавать радостное настроение. Развивать самостоятельность, усидчивость и аккуратность при выполнении работы. | И. А. Лыкова «Аппликация из бумаги», стр. 15 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **404** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 6, «Водяной», стр. 95. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
|  | **ПРОЕКТ** | | | |
| **405** | ***«Наш общий дом»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с профессиями людей, занимающиеся охраной природы. Формировать представления о природе как едином целом. Закреплять знания детей о правилах поведения в природе. | А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», ч.4, № 3, стр. 401 | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **406** | ***«Внутри, снаружи»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Развивать пространственное мышление. Развивать умение отражать пространственные отношения между объектами в речи, пользуясь словами внутри, снаружи, за, перед. Развивать память, внимание. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 54, стр. 112 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **408** | ***«Формирование понятия «алгоритм»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Формировать понятие «алгоритм». Учить соотносить элементы двух групп между собой. Развивать воображение. Учить выполнять действия, кодированные условными знаками. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 23 стр. 45 | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **409** | ***Сказка Х. К. Андерсена «Гадкий утенок»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Уточнить знания детей о творчестве датского сказочника. Учить осмысливать и оценивать характеры персонажей сказки. Развивать внимание к поэтическим образам. Воспитывать любовь в чтению художественных произведений. | О. С. Ушакова, Н. В. Гавриш, «Знакомим детей с литературой», занятие № 32, стр. 108. | Чтение стихотворения «Робот», рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **410** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 7, «Бабки - Ежки» стр. 96 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **411** | ***«Звук [Ж]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей со звуками. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 55, стр. 115 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **412** | ***«Ежики в ельнике» - рисование фона*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учит передавать в рисунке связное содержание эпизода из жизни животных через композиционное расположение персонажей с соблюдением пропорций между предметами. Вызвать у детей эмоциональное, радостное отношение к природе средствами художественного слова, произведений живописи. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятие в детском саду», занятие № 3, стр. 460 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **414** | ***«Фантазия и образ»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей воспринимать и различать вымысел и действительность в произведениях искусства. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 25, стр. 277 | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **415** | ***«Ёжик» - оригами*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Формирование умение создавать выразительный образ. Продолжать развивать изобразительные умения и навыки. Расширять знания о животных. | Е. А. Коротков «Рисование, аппликация, конструирование», занятие № 6, стр. 125. | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **416** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 81 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **418** | ***«Не забудь извиниться»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Знакомим детей с речевыми формулами, которые используют при извинение. Обращаем внимание дошкольников на то, что извинение должно быть с объяснением. Объясняем детям, что чувство вины создает душевный дискомфорт, поэтому не нужно стесняться в признании своей вины. Воспитываем в детях внимательное отношение к окружающим. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 24, стр. 60 | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **419** | ***«Орлы на горных кручах» - лепка*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить детей создавать пластическую композицию: моделирование гор из бруска пластилина способом насечек стекой и лепка орла с раскрытыми крыльями. Развивать глазомер, чувство форы и композиции. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению представлений о ней в изодеятельности. | И А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» занятие № 34, стр. 82 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **420** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 7, «Бабки - Ёжки», стр. 96. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **421** | ***«Голубая планета»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Углубить представления о том, что планета Земля – это огромная планета, большая часть которой покрыта водой. Кроме воды есть материки – твердая земля – суша. | А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», ч.4, № 33, стр. 482 | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **422** | ***«Мы идем в цирк»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Закрепить с детьми пространственные направления: слева направо, вверх – вниз, впереди – сади, близко – далеко. Учить состав числа десять из двух меньших. Продолжать учить придумывать простые текстовые задачи. Развивать память и мышление. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 55, стр. 114 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **424** | ***«Кодирование действий условными знаками»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учить выполнять действия, кодированные условными знаками. Учить расставлять события в правильной последовательности. Формирование понятие «логическая операция «И» | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 24 стр. 47 | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **425** | ***Я. Акимова «Апрель»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с новым стихотворением, учить его наизусть. Развивать память, интонационную выразительность речи. Воспитывать эстетические чувства. | Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», стр. 133 | Чтение стихотворения «Робот», рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **426** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 1 - 7, «Повторение» стр. 93 - 96 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **427** | ***«Звуки [Ж] - [З], [Ж] - [Ш]. Шипящие согласные звуки»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Закрепить с детьми звуки. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 56, стр. 117 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **428** | ***«Ранняя весна»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Развивать у детей наблюдательность, эстетическое восприятие весенней природы. Закрепить умение передавать цвета и их оттенки, смешивая краски разного цвета с белилами. Учить располагать сюжет на всем листе бумаги. | Т.М. Бондаренко «Комплексные занятие в детском саду», занятие № 8, стр. 485 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **430** | ***«Ассоциации»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Показать связь между различными ощущениями, воспоминаниями, представлениями при восприятии художественного образа. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 26, стр. 280 | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **431** | ***«Бабочка»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с новым приемом выполнения бабочки – «вплетение» деталей (крыльев). Формирование умение создавать выразительный образ. Продолжать развивать изобразительные умения и навыки. Расширять знания о насекомых. | А. Н. Малышева,  Н. В. Ермолаева «Аппликация в детском саду», занятие № 11, стр. 116. | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **432** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 84 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **434** | ***«Алло! Алло!»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Знакомим дошкольников с тем, как нужно вежливо отвечать на телефонный звонок. Как реагировать на ситуацию, если плохо слышно или вовсе не слышно того, кто вам звонит. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 25, стр. 62 | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **435** | ***«Кораблики» - рисование пластилином*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Познакомить детей с новы способом лепки – цветовой растяжкой. Учить передавать форму и характерные особенности кораблика при рисовании, создавать декоративные пластины. Формировать познавательные процессы: восприятие, внимание, память мышление. Развивать усидчивость, аккуратность, самостоятельность. | Т. М. Бондаренко «Комплексное занятия в подготовительной группе детского сада», занятие № 4, стр. 528 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **436** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 1 - 7, «Повторение», стр. 93 - 96. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **437** | ***«Космическое путешествие»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Продолжать формировать представление детей о природе, как о едином целом. Формировать у них представление о строении Солнечной системы, о звезде, планете, спутнике, космонавтике, МКС. Рассказать о подвиге Ю.А. Гагарина | А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», ч.4, № 29, стр. 473 | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **438** | ***«Играем и считаем»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Продолжать учить составлять математические задачи. Продолжать учить узнавать и запоминать геометрические фигуры. Продолжать изучать и запоминать состав чисел от 6 до 10. Развивать память, внимание. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 56, стр. 114 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **440** | ***«Кодирование действий условными знаками»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учить выполнять действия, кодированные условными знаками. Учить расставлять события в правильной последовательности. Формирование понятие «логическая операция «И» | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 25 стр. 49 | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **441** | ***В. Степанов «Юрий Гагарин» - заучивание наизусть*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературное произведение; совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания; совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки при чтении стихотворений; развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе | Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи» | Чтение стихотворения «Робот», рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **442** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 8, «Полет на волшебном корабле» стр. 96 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **443** | ***«Звук [Р]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить с новым звуком [Р]. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 57, стр. 118 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **444** | ***«Дени и ночь» - создание фона*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  познакомить с временными понятиями «день – ночь». Учить различать времена суток по приметам и действия людей. Закрепить приемы рисования, развивать умения аккуратно обращаться с материалами и оборудованием. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», занятия № 82, стр. 178 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **446** | ***«Образ – восприятие»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  показать детям роль воображения в восприятии художественного образа. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 27, стр. 283 | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **447** | ***«Космическая ракета»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  упражнять детей в сооружении объемных поделок, побуждать их к появлению творчества и изобразительности. Учить договариваться о предстоящей работе. Развивать фантазию. Воспитывать интерес к космосу. | А. Н. Малышева, Н. В. Ермолаева «Аппликация в детском саду», занятие № 19, стр. 81 | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **448** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 87 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **450** | ***«Ты – слушатель»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Объясняем детям, что, общаясь, мы не только говорим, но и слушаем. Слушатель – значит принимать активное участие в диалоге. Помогает детям осознать, что слушатель должен быть внимательным и вежливым. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 26, стр. 66 | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **451** | ***«Звезды и кометы»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить изображать летящую комету, состоящей из «головы» - звезды, вырезанной по схеме, и «хвоста», составленного из полосок рваной, мятой и скрученной бумаги. Развивать творческое воображение, фантазию, логическое и образное мышление, находчивость. Закреплять умения следовать инструкциям педагога, навыками работы в команде. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», занятие № 83, стр. 178 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **452** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 8, «Полет на воздушном корабле», стр. 96. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **453** | ***«Пасха»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Закрепить знания детей о том, какие праздники были на Руси. Создать мотивацию праздника через предварительную работу по знакомству с историей праздника, его традициями, понятиями, обычаями, играми. | По конспекту воспитателя | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **454** | ***«Играем и считаем»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  продолжать учить составлять математические рассказы, используя вопросы: Сколько стало? Сколько забрали? Сколько добавили? Продолжать учить узнавать и запоминать геометрические фигуры. Развивать память, внимание. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 57, стр. 115 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **456** | ***«Формирование понятие «Логические операция «И»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Формировать понятие «логическая операция «И». Учить выполнять позитивные и негативные стороны предметов и явлений. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам», занятие № 26 стр. 50 | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **457** | ***В. Шамонина «Колокола»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Учить выразительно, в собственной манере прочесть стихотворение. Пробуждать к размышлению над тем, зачем люди пишут стихи, а другие их слушают и заучивают наизусть. | Хрестоматия для детского сада «Русские поэты – детям», стр. 159 | Чтение стихотворения «Робот», рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **458** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 8, «Полет на волшебном корабле» стр. 96 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **459** | ***«Звук [Р′]»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Познакомить с новым звуком [Р′]. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 58, стр. 120 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **460** | ***«Чудо – писанки» - грунтовка яйца*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Познакомить с историей возникновения праздника Пасха. Формировать навыки работы различными техниками выполнения росписи, развивать мышления. | И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», занятия № 76, стр. 166 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **462** | ***«Партитура»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  познакомить детей с особенностями строгого выстраивания главных и второстепенных деталей композиции в произведениях различных видов искусства. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 28, стр. 287 | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **463** | ***«Подставка под пасхальное яичко»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Учить делать несложные подставки под пасхальные яйца из полоски картона, соединяя края методом «плетения». Украшать по желанию детей: цветами, травкой и т.д. Воспитывать самостоятельность, аккуратность, усердие. Развивать мелкую моторику пальцев рук. | М. М. Евдокимова «Рисунки и подарки к праздникам»,  занятие № 9, стр. 20 | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **464** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 90 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **466** | ***«Какой ты слушатель?»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Объясняем детям суть нерефлексивного слушания. Формируем умение адекватно воспринимать информацию. Учим детей оценивать себя как слушателя. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 27, стр. 70 | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **467** | ***«Чудо – писанки»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Уточнение представлений о композиции и элементах декора славянский писанок. Освоение техники декоративного раппортного рисования на объемной форме (яйце). Воспитывать интерес к народному искусству. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», занятие № 77, стр. 168 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **468** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 8, «Полет на воздушном корабле», стр. 96. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **469** | ***«Ходят капельки по кругу»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Уточнить и расширить знания детей о круговороте воды в природе, о свойствах воды, роли в жизни человека и всех живых организмов. Учить проводить опыты с водой. Закрепить представления детей о глобусе. Воспитывать положительное, заботливое, бережное отношение к миру природы, экологическую культуру. | Г.П. Тугушева «Экспериментальная деятельность детей дошкольного возраста», занятие № 2, стр. 43. | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **470** | ***«Играем и считаем»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  продолжать учить составлять математические рассказы, используя вопросы: Сколько стало? Сколько забрали? Сколько добавили? Продолжать учить узнавать и запоминать геометрические фигуры. Развивать память, внимание. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 58, стр. 116 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **472** | ***«Формирование понятие «истинное и ложное высказывание»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Формировать понятие «истинное и ложное высказывание». Учить выполнять позитивные и негативные стороны предметов и явлений. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам»,  занятие № 27 стр. 52 | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **473** | ***Г. Новицкой «Вскрываются почки»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, интонационно передовая радость пробуждения природы. Развивать поэтический слух. Воспитывать любовь к творчеству. | О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей», № 30, стр. 104 | Чтение стихотворения «Робот», рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **474** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 1 - 8, «Повторение» стр. 93 - 96 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **475** | ***«Звуки [Р] - [Л], [Р'] - [Л']»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Закрепить с детьми звуки. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 59, стр. 122 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **476** | ***«Разноцветные зонтики»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Развивать декоративное творчество детей, умение рисовать узоры на круге. Учить уверенно (без отрыва) рисовать прямые и волнистые линии, петли, спирали нетрадиционным способом рисования. Развивать познавательный интерес, мелкую моторику, память, внимание, воображение, творческие способности. Воспитывать художественный вкус, самостоятельность Формировать заботу о своём здоровье. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», занятие № 27, стр. 68 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **478** | ***«Путешествие по театру»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Активизация словарного запаса детей, пробуждение интереса к творческой театральной деятельности и посещению театра. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 29, стр. 292 | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **479** | ***«Мостик через ручеек»*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Развивать самостоятельность и инициативу в осуществлении строительного замысла, выполнять постройку согласно схеме. Воспитывать самостоятельность. | Т. М. Бондаренко «Комплексное занятия в подготовительной группе детского сада», занятие № 4, стр. 620 | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **480** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 93 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **482** | ***«Правила общения»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Вспоминаем с дошкольниками правила общения, с которыми мы познакомились. Обращаем внимание детей на то, что одними из главных правил являются такие, как: будь вежливым, внимательным, доброжелательным и искренним. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 28, стр. 73 | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **483** | ***«Чудо - цветы»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Создание цветов пластическими средствами по мотивам народного искусства. Знакомство с искусством создания изразцов. Совершенствовать технику рельефной лепки. Показать рациональный способ получения большого количества одинаковых элементов (цветов) – сворачивание трубочки (рулона) и разрезание на части. Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать художественный вкус. | И. А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду», занятие № 73, стр. 160 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **484** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 1 - 8, «Повторение», стр. 93 - 96. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **485** | ***«Россия - Родина моя»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Закрепить у детей культурно-исторические и географические знания о Земле, воспитывать любовь к родине, толерантность и уважение к традициям других народов, закрепить умение соблюдать правила безопасности. | Г. Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», стр. 150 | Беседа, чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций, работа с индивидуальными заданиями. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  1. Беседа.  2. Проблемная ситуация.  3. Решение проблемной ситуации.  4. Практическая работа.  5. Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **486** | ***«Весна. Май. Первая гроза»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Знакомить детей с названием и приметами третьего месяца весны. Закрепить приметы весны. Учить решать простые арифметические задачи., устанавливать закономерности, называя и сравнивая попарно все признаки изображенных в ряду фигур. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 59, стр. 117 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **488** | ***«Формирование понятия «отрицание»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Формировать понятие «истинное и ложное высказывание». Учить выполнять позитивные и негативные стороны предметов и явлений. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам»,  занятие № 28 стр. 54 | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **489** | ***З. Александрова «Родина» - заучивание стихотворение*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Продолжать учить детей запоминать стихотворение небольшое по объему стихотворение, развитие диалогической речи, зрительного восприятия, внимания, мышления, координации речи с движением. Воспитывать чувство гордости за свою страну. | О.С. Ушакова, Н.В. Гавриш «Знакомим с литературой детей», № 30, стр. 104 | Чтение стихотворения «Робот», рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **490** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 1 - 8, «Повторение» стр. 93 - 96 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **491** | ***«Страна Азбука»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Закрепить с детьми звуки. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, занятие № 60, стр. 124 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **492** | ***«Глобус» - рисование пластилином*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Продолжать знакомить детей с новы способом лепки – цветовой растяжкой. Учить передавать форму и характерные особенности континентов при рисовании пластилином, создавать декоративные пластины. Формировать познавательные процессы: восприятие, внимание, память мышление. Развивать усидчивость, аккуратность, самостоятельность. | Т. М. Бондаренко «Комплексное занятия в подготовительной группе детского сада», занятие № 4, стр. 528 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **494** | ***«И помнит мир спасенный»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Закрепить с детьми звуки. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук. | А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», ч.4, занятие № 32, стр. 479 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **495** | ***«Играем и считаем»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  продолжать учить составлять математические рассказы, используя вопросы: Сколько стало? Сколько забрали? Сколько добавили? Продолжать учить узнавать и запоминать геометрические фигуры. Развивать память, внимание. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 60, стр. 117 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **497** | ***«Формирование понятия «отрицание»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Формировать понятие «истинное и ложное высказывание». Учить выполнять позитивные и негативные стороны предметов и явлений. | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам»,  занятие № 29 стр. 55 | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **498** | ***«День Победы» - беседа*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Расширять представление детей об армии (в годы В.О.В. воины храбро сражались и защищали нашу страну от врагов). Познакомить с героями В.О.В. Закрепить знания детей о том, как живущие помнят об участниках В.О.В, вспомнить семейные традиции. Закрепить умение отвечать полным предложением на поставленный вопрос по содержанию рассказа. Развивать любознательность, расширять кругозор детей, стремление узнать больше нового, полезного, интересного об истории родного края. | Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», стр. 157 | Чтение стихотворения «Робот», рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **499** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 1 - 8, «Повторение» стр. 93 - 96 | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **500** | ***«Повторение»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Закрепить с детьми звуки. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **501** | ***«Открытка для ветерана»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Совершенствовать умение использовать для изготовления своей работы разные виды бумаги. Создавать условия для творческого применения освоенных способов работы с гофрированной бумагой: техника торцевания. Развивать воображение, чувство композиции. Воспитывать уважение к папе, желание сделать ему приятное. | А. Н. Малышева, Н. В. Ермолаева «Аппликация в детском саду», занятие № 6, стр. 106. | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **503** | ***«Береги природу»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  расширить и углубить знания детей о взаимосвязи мира природы и деятельности человека, как хозяйственной, так и природоохранной. Закрепить знания детей о природе, о бережном и заботливом отношении к природе. Развивать творческие  способности детей, смекалку, сообразительность, эрудицию. Воспитывать в детях любовь и бережное отношение к природе, умение видеть и откликаться на красивое в природном окружении. | А. А. Вахрушев «Здравствуй, мир!», ч.4, занятие № 2, стр. 395 | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **504** | ***«Времена года»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Вспомнить все времена года, месяцы, которые в них входят. Закреплять знания детей о временах года, путем соотношения картинки заданному месяцу. Учить работать по плану. считать число предметов на рисунке, соотносить заданному числу, разбивать предметы на части Развивать память, внимание. Повторить состав числа 8. | М. В. Корепанова «Моя математика», занятие № 61, стр. 120 | Разъяснение, наблюдение, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **506** | ***«Формирование умения пользоваться разрешающими и запрещающими знаками»*** | **НОД** | **ОД** | **познание** |
| ***Цель:***  Учить расставлять события в правильной последовательности. Формировать умение пользоваться разрешающими и запрещающими знаками. Формировать понятия «истина - ложь». Формировать понятие логическая операция «И» | А. В. Горячев, Н. В. Ключ «Все по полочкам»,  занятие № 30 стр. 57 | Игра, беседа, получение знаний из личного опыта, работа в тетрадях на печатной основе. | РР  СЛР  ФР  ХЭР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **507** | ***«Планета Земля – наш общий дом» - беседа*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Расширять представления детей о планете Земля. Дать понять, что все люди должны заботиться о том, чтобы на ней была жизнь. Формировать желание любить и беречь Землю. Расширять представления детей об охране природы. | Г.Я. Затулина «Конспекты комплексных занятий по развитию речи», стр. 168 | Чтение стихотворения «Робот», рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Заучивание стихотворения.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **508** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 1 - 8, «Повторение», стр. 93 - 96. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **509** | ***«Повторение»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Повторить все звуки азбуки. Учить выделять в словах гласные и согласные звуки; соотносить буквы и звуки, соединять звуки в слоги, определять положение звука в слове. Развивать мелкую моторику рук. | Т. Р. Кислова «По дороге к азбуке», ч. № 4, | Чтение художественной литературы, беседа, игра «Зеркальце», наблюдение,  работа в тетрадях на печатной основе. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе***.***  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **510** | ***«Цветет сирень»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Учить создавать образ цветущей сирени нетрадиционным методом рисования (подушечкой пальца). Учить использовать цвета не смешивая краски. Воспитывать аккуратность, самостоятельность в работе. | Т. М. Бондаренко «Комплексное занятия в подготовительной группе детского сада», занятие № 5, стр. 497 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **512** | ***«Повторение»*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Закрепить умение определять жанр картины. Описывать картины, выделяя главное и второстепенное. | О. А. Куревина, Г. Е. Селезнева «Путешествие в прекрасное» ч. 3, № 32, стр. 300 | Разъяснение, чтение художественной литературы, прослушивание музыкальных произведений, беседа, работа в рабочих тетрадях. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Игра.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **513** | ***«Весенний ковер» - шахматное плетение*** | **НОД** | **ОД** | **социализация** |
| ***Цель:***  Продолжать закреплять навыки работы с бумагой, развивать самосознание, побуждая к творчеству и самостоятельности. | Т. М. Бондаренко «Комплексное занятия в подготовительной группе детского сада», занятие № 3, стр. 628 | Беседа, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной литературы. | РР  ХЭР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация*.*  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **514** | ***«ППДА»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Упражнять в равномерном беге и беге с ускорением; учить прокатывать обручи, развивать ловкость и точность движений; упражнять в прыжках с продвижение вперед. | Л. Пензулаева «Физкультурные занятия в подготовительной группе», занятие № 96 |  | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Вводная часть.  ***2.*** Подвижные игры.  ***3.*** Малоподвижная игра. |
| **516** | ***«Слово – воробей, вылетит – не поймаешь»*** | **НОД** | **ОД** | **речевое** |
| ***Цель:***  Объясняем детям, что слово человека могущественно: словом мы можем пожалеть, приободрить, обидеть, огорчить и т.п. предупреждаем дошкольников: прежде чем сказать, подумай, как к твоим словам отнесется собеседник. Убеждаем детей, что только доброе и ласковое слово поможет найти собеседникам взаимопонимание. | З. И. Курцева «Ты - словечко, я – словечко» занятие № 31, стр. 79 | Рассматривание иллюстраций, беседа. | ПР  ХЭР  СЛР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Д/И.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Работа в тетради на печатной основе.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **517** | ***«Одуванчики в траве» - аппликация*** | **НОД** | **ОД** | **худ. эстетическое** |
| ***Цель:***  Закрепить умение детей отрезать нужное количество бумаги, делать из нее шарики – комочки и равномерно распределять их по лужайке (весенний ковер). Учить создавать выразительную композицию. Воспитывать аккуратность, самостоятельность. | Т. М. Бондаренко «Комплексное занятия в подготовительной группе детского сада», занятие № 4, стр. 588 | Беседа, наблюдение, умение работать по плану, прослушивание музыкального произведения, чтение художественной  литературы. | РР  СЛР  ПР  ФР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Проблемная ситуация.  ***3.*** Решение проблемной ситуации.  ***4.*** Практическая работа.  ***5.*** Итог. Самооценка, самоанализ. |
| **518** | ***«Летучий корабль»*** | **НОД** | **ОД** | **физическое** |
| ***Цель:***  Развивать физические качества детей, координационные способности и функциональные возможности детского организма. Активизировать музыкальное восприятие детей через движения. | Н. А. Фомина «Сюжетно – ролевая ритмическая гимнастика» программа № 2, композиция № 1 - 8, «Повторение», стр. 93 - 96. | Прослушивание музыкального произведения, беседа, чтение художественной литературы. | ХЭР  РР  СЛР  ПР |
| ***Пути достижения цели:***  ***1.*** Беседа.  ***2.*** Разучивание ритмических движений.  ***3.*** Танец.  ***4.*** МП/И. |
| **19.05 – 23. 05 - диагностика** | | | | |
| **26.05 – 30. 05 - диагностика** | | | | |