***Тема.*Одежда прошлого**

*Цель:*способствовать ознакомлению учащихся с историей возникновения одежды, с разнообразием современной одежды, с назначением одежды (деловая, спортивная, рабочая, домашняя), с зависимостью типа одежды от погоды; с правилами ухода за одеждой, внимательному отношению к своей одежде; стимулировать развитие речи, памяти, внимания, интереса и творческой активности; способствовать воспитанию культуры общения на уроке, прилежания, трудолюбия, дружеских отношений между детьми.

*Оборудование:*проектор, ноутбук, презентация, программа «Окружающий мир» А.А.Плешакова, карточки с заданиями, костюмы, бумажные куклы, плакат «Журнал «Вестник моды»

**ХОД УРОКА**

**1. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ**

*–*Здравствуйте, ребята! Сегодня я шла в школу с отличным

*– Потому что наступила настоящая весна.*

*– Сегодня светит солнце.*

*–*Да, все, что вы сказали, верно: и на улице стало совсем тепло, и солнышко светит, и нашей с вами встрече я рада. А еще у меня такое приподнятое настроение от ожидания интересных открытий на нашем уроке ….

*Приветствие “Здравствуйте!”*

*–*Ну что ж пришло время поздороваться друг с другом.

Учащиеся поочередно касаются одноименных пальцев рук своего соседа, начиная с больших пальцев и говорят:

  *желаю (соприкасаются большими пальцами);*

  *успеха (указательными);*

  *большого (средними);*

  *во всём (безымянными);*

  *и везде (мизинцами);*

  *Здравствуйте! (прикосновение всей ладонью)*

**2. АКТУАЛИЗАЦИЯ ОПОРНЫХ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ**

**2.1. Слушание стихотворения С.Я.Маршака «Вот какой рассеянный»**

*–*Ребята, сейчас  я предлагаю вам прослушать стихотворение С.Я.Маршака «Вот какой рассеянный».

*–*В данном отрывке стихотворения прозвучали слова, которые можно объединить в одну группу. Назовите все эти предметы одним словом. *(Одежда.)*

**2.2. Беседа об одежде.**

– Ребята, а что же такое одежда?

– Где мы можем посмотреть точное значение слова?*(В словаре.)*

– Правильно. Можно узнать значение слов в толковом словаре. Вот как объясняется это слово в толковом словаре С. Ожегова: «Одежда – совокупность (т.е. группа) предметов, которые покрывают тело».

– Зачем нам нужна одежда?

– Когда мы с вами впервые встречаемся с одеждой?

– Верно, с одеждой мы с вами встречаемся с самого рождения и на протяжении всей жизни. Она у всех разная.

– Какую одежду вы носили, когда были маленькими? Как она менялась с течением времени?

**3. МОТИВАЦИЯ И ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ**

Сегодня мы совершим путешествие в прошлое Мы узнаем, когда появилась одежда и как она менялась с течением времени. Будем учиться подбирать для каждого случая подходящую одежду.

**4. ИЗУЧЕНИЕ НОВОГО МАТЕРИАЛА**

**4.1. Просмотр видео-сообщения об истории одежды.**

Сейчас предлагаю вам послушать небольшое видео-сообщение

**4.2. Слушание сообщений, подготовленных учениками.**

**Давайте попробуем предположить,**

**Что может одежда, как мы, говорить.**

**О чём бы она нам тогда рассказала?**

**Историй занятных, должно быть, немало**

**Про все времена и обычаи знает…**

**Пускай поскорее рассказ начинает.**

**Итак, начинаем рассказ об одежде.**

**Заглянем мы в разные времена.**

**Расскажем о той, что нужна была прежде,**

**И как изменилась сегодня она.**

– Выскажите свое предположение. Какая одежда из представленных на картинке появилась первой? *(Первобытного человека)*

– Из чего первобытные люди делали одежду? *(Из шкур животных.)*

– Как вы думаете, почему? *(На тот момент еще не была придумана ткань.)*

**Шкуры носили далекие предки,**

**Недаром они были ловки и метки.**

**А каждый костюм добывался в бою.**

**Предки ценили одежду свою.**

*– Одежда появилась давно. Человеку нужно было защитить тело от палящего солнца, ветра, дождя, снега. Первую одежду люди находили для себя в окружающей  природе. В тех местах, где всегда тепло одежда могла быть сделана из листьев деревьев. В шкуры животных люди стали одеваться много-много лет назад, когда на Земле наступило похолодание. Первобытные люди сначала просто связывали и обматывали звериные шкуры вокруг тела, позже научились их сшивать.*

– Рассмотрите второй рисунок. Из чего сделана одежда этого человека? *(Из ткани.)*

– Прошло много лет, прежде чем люди научились делать ткани изо льна и хлопка, научились скручивать шерсть животных в длинные нити и делать шерстяные ткани.

**Греция, Рим. Одеяние строгое.**

**Звались одежды хитоном и тогою.**

**В тогах атласных те, кто богаче.**

**Рабы одевались, конечно, иначе.**

– Такую одежду носили в Древней Греции. Ее делали из большого прямоугольного куска ткани, который оборачивали вокруг тела, а на одном или двух плечах закрепляли брошью. У простых людей одежда была короткая, чтобы не мешала работать, а у богатых – длинная.

– Шло время, одежда менялась. Рассмотрите следующие два рисунка.

– Много лет назад костюмы мужчин были совсем непохожи на современные. Мужчины носили длинные приталенные пиджаки – сюртуки и высокие шляпы с маленькими полями – цилиндры.

**Знать при дворе называлась придворною.**

**Носила костюмы с отделкой узорною.**

**Если б не эти костюмы, как знать,**

**Сумели бы знать отличить и узнать?**

– В прошлом девочки и женщины ходили в пышных платьях с очень широкими юбками. Одежду украшали бантами, цветами, кружевом, лентами, бусинами. Вместо головного убора у женщины могла быть прическа, украшенная цветами, драгоценностями, различными фигурами.

Мужчины носили кафтаны с большими отворотами на рукавах, короткие штаны, чулки и башмаки на высоких каблуках.

– Как называют человека в нарядном костюме и со шпагой?

– Как украшен костюм мушкетера? *(Ответы)*

Костюм мушкетера: шпага и шпоры,

с перьями шляпа, но просим учесть:

не только костюм украшал мушкетера,

его украшали отвага и честь.

– Во что оделся Муравьишка? *(В доспехи рыцаря)*

– Кто из людей на рисунке также в одежде для защиты в бою? *(Богатырь)*

– Из чего делали такую одежду? *(Из металла.)* Почему? *(Она защищала.)*

**4.4. Физкультминутка «Гости из прошлого»**

**4.5. Рассказ учителя о группах одежды.**

- Мы побывали в прошлом и вернулись назад. А в настоящем времени нас встречает Мудрая Черепаха. Во что она одета? Какая на ней одежда? *(Современная.)* Мудрая Черепаха поможет нам подвести итог нашего путешествия в прошлое.

- А теперь давайте вспомним, какими нарядными и красивыми вы пришли на линейку первого сентября: девочки в беленьких блузках и отглаженных юбочках или сарафанчиках, мальчики в костюмах. А девочка Олечка пришла на линейку в халате и домашних тапочках.

- Или вот еще подумайте, правильно ли поступит мальчик, если придет на спортивную площадку в школьной форме?

- А вот представьте такую ситуацию: вечером вся семья собралась посмотреть телевизор и вдруг, к вам пришёл гость в ластах, маске для ныряния и плавках.

- Ребята, почему вы улыбаетесь?

- Правильно. Каждая одежда создаётся для своего случая. В пижаме мы спим, в спортивном костюме - занимаемся спортом, в халате ходим дома, а для школы у нас есть школьная форма.

Современная  одежда очень разнообразна. По одежде можно узнать, где живёт человек, кем работает. Для каждого случая – своя одежда.

**4.6. Творческая работа в группах.**

Деловой стиль одежды – одежда, в которой ходят на торжественные вечера, собрания.

Спортивный стиль одежды – одежда, в которой вы ходите на физкультуру, которую одевают спортсмены.

Домашний стиль одежды – одежда, в которой вы ходите дома.

Рабочий стиль одежды – одежда для работы.

Сейчас каждой из групп нужно будет посовещаться и определить к какому стилю одежды относится изображение на экране.

- Можно ли по одежде узнать кем работает человек?

- Люди некоторых профессий носят специальную одежду, называемую формой.

Следующее задание. Обсудите в группе и соотнесите костюм и профессию человека.

**4.7. Рассказ учителя о влиянии погоды на выбор одежды.**

Современная одежда очень разнообразна. Мы  выяснили, что существуют 4 группы одежды в зависимости от разных случаев: деловая, спортивная, домашняя и рабочая. А теперь ответьте на вопрос: отличается ли одежда по временам года?

Верно. Мы живем в такой местности, где погода сильно меняется в разные времена года, поэтому, чтобы не болеть, мы вынуждены менять нашу одежду в зависимости от погоды.

Сейчас предлагаю вам прослушать песню на английском языке об одном мальчике, который не знает как следует одеваться по погоде. А наша задача внимательно ее прослушать и подсказать ему правильный ответ.

**4.8. Правила ухода за одеждой.**

- А что нужно чтобы одежда долго оставалась нарядной и аккуратной? (Правильно за ней ухаживать.)

- Как нужно ухаживать за своей одеждой?*(Вешать на плечики, стирать, гладить, чистить одежной щеткой, класть все вещи на свои места. К одежде надо относиться аккуратно и бережно, не пачкать, не рвать, чтобы потом не было стыдно за свой внешний вид.)*

https://documents.infourok.ru/29f1c072-21ec-4020-900d-3686312537fb/0/image001.pnghttps://documents.infourok.ru/29f1c072-21ec-4020-900d-3686312537fb/0/image002.pnghttps://documents.infourok.ru/29f1c072-21ec-4020-900d-3686312537fb/0/image001.pnghttps://documents.infourok.ru/29f1c072-21ec-4020-900d-3686312537fb/0/image002.pnghttps://documents.infourok.ru/29f1c072-21ec-4020-900d-3686312537fb/0/image001.png**4.9. Физкультминутка «Одевайся сам»**

**4.10. Тестирование (цветовой тест)**

- А теперь каждый из вас выполнит задания теста.

Выполнение оценочного цветового теста:

- Форма ученика должна быть аккуратной? *(Да.)*

- Пуговицы на форме должны быть расстегнуты? *(Нет.)*

- Ученику нужна сменная обувь? *(Да.)*

- Ученики в школу должны приходить в джинсах *(Нет.)*

- Ученики должны ходить в школу в форме каждый день? *(Да.)*

*Проверка.*Теперь вы попарно обмениваетесь листочками с тестом, я вам открываю на экране правильные ответы и вы исправляете карандашом ошибки своего соседа, если таковые имеются. После проверки верните друг другу работы. 

*Вывод:* учащиеся  должны ходить в школу в форме.

**4.11. Игра «Собери девочку в школу»**

Сейчас предлагаю побыть в роли дизайнеров. Дизайнер продумывает модели одежды и ее детали. Ваша задача помочь собраться девочке в школу и одеть ее в соответствующую одежду.

Молодцы! Вы прекрасно справились с заданием. И кто знает, возможно в будущем кто-то из вас действительно станет дизайнером и свяжет свою судьбу с моделированием одежды.

**4.12. Проблемная ситуация**

Пословица: встречают по одежке, а провожают по уму.

- Как вы понимаете смысл этой пословицы?

Одежда создает первое впечатление о человеке, но о том какой человек на самом деле говорят его поступки. Поэтому нужно следить не только за своим внешним видом, но и за тем, что ты делаешь.

**5. ИТОГ УРОКА**

Понравилось ли вам путешествовать в прошлое? Почему?

- Когда появилась одежда?

- Как люди одевались в прошлом?

- Какие виды одежды для разных случаев вы знаете?

- Вспомните все, чем мы сегодня занимались на уроке и скажите, что нового вы узнали?

**6. РЕФЛЕКСИЯ**

А теперь представьте, что вы модельеры и вам необходимо выпустить новую коллекцию одежды. Перед вами лежит одежда разного цвета. Возьмите тот цвет одежды, при помощи которого вы оцените свои знания за весь урок. Оденьте свою модель в платье выбранного вами цвета. Внимание!

Если вам на уроке было все понятно, вы активно работали, чувствовали себя уверенно и комфортно, вам было интересно -  тогда вы выбираете зеленый цвет одежды.

Если вы допускали небольшие ошибки, но быстро их исправили – берете желтый цвет.

Ну а если что-то осталось неясным, на уроке возникали трудности и чувствовали себя неуверенно и вам было неинтересно – красный.

Каждый из вас сейчас сможет наклеить свою модель на первую страничку нашего журнала мод. И таким образом мы с вами выясним какой цвет будет в моде в этом сезоне. Модели (все, преимущественно, в основном) одеты в зеленый (желтый, красный) цвет – и мы можем сделать вывод, что в весной 2016 года в моде будет именно зеленый цвет.

- Молодцы! Вы сегодня были очень активными, все хорошо занимались. Мне было приятно работать с вами.