**Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста.**

На сегодняшний день творчество достаточно высоко ценится, а

специальности, связанные с ним, становятся все более востребованными.

Парикмахеры и создатели телепередач, организаторы праздничных

мероприятий и фотографы, дизайнеры одежды и веб-дизайнеры, флористы,

бармены и даже специалисты по диагностике автомобилей – все эти

профессии требуют определенных талантов и творческих способностей.

Однако немногие родители уделяют достаточно внимания развитию ребенка

в этом направлении. Преимущество отдается речи, мышлению и памяти, а

фантазия и воображение формируются у маленького человека сами собой.

Конечно, многое зависит от природных задатков: кто-то с младых ногтей

выказывает яркие творческие способности, ну а кто-то на протяжении всей

жизни абсолютно равнодушен к музыке и искусству.

**Что такое творчество и творческие способности**

Наука дает понятию «творчество» множество сложных и запутанных

определений. Но существует одна очень простая трактовка этого термина:

творчество – это активная форма самовыражения. Причем самовыражение

может осуществляться через что угодно: слово или движение, рисунок или

скульптуру, стихотворение или мелодию. Даже к бухгалтерскому учету и

химическим исследованиям – таким вроде бы нетворческим занятиям –

можно (и нужно!) применять творческие способности, чтобы успешно

осуществить задуманное и прийти к позитивному результату.

Творчество заключается в:

\*способности – возможности придумывать, изобретать что-то

совершенно новое;

\*позиции – способности принимать изменения и новшества, стремлении

экспериментировать с замыслами и возможностями, гибкости

мировоззрения, беспрестанном поиске путей к совершенству;

\*процессе, результатом которого является создание совершенно новых

образов.

Творческие способности дошкольника – это индивидуальные качества, определяющие успешность выполнения какой-либо творческой деятельности. Творческие способности можно назвать сплавом многих качеств дошкольника, среди которых:

-замечать то, чего не видят другие (например, сначала видеть целое, а уж потом фиксировать детали);

-за малое количество времени выдавать множество разнообразных оригинальных идей;

-без труда ассоциировать отдаленные понятия;

-стремление познавать;

-применять навыки, приобретенные во время решения одной проблемы, к решению абсолютно другой;

-целенаправленно организовывать условия, в которых объект наиболее ярко обнаруживает свою скрытую сущность;

-самостоятельно создавать альтернативное решение задачи вместо поиска необходимого среди предложенных решений;

-образно схватывать некую закономерность развития объекта до знакомства с ним и приобретения четкого понятия об этом объекте.

Основой всех перечисленных качеств являются воображение и креативное мышление, развитие которых приводит к совершенствованию творческих способностей у дошкольников.

Для того чтобы определить степень развития творческих способностей у дошкольников, разработаны специальные методики диагностики. Наиболее распространена диагностика уровня развития творческих способностей у детей посредством анализа детских рисунков, по которым определяется:

-умение правильно передать положение объекта в пространстве;

-полнота содержания изображения;

-эмоциональность созданного образа;

-умение раскрыть задуманный сюжет.

Диагностика уровня развития творческих способностей помогает выяснить, что детям удается без труда, а на что следует обратить внимание, чтобы подтолкнуть маленьких фантазеров к более эффективному самовыражению. **Развитие творческих способностей в дошкольном возрасте**

Дошкольные годы – самый благоприятный период для развития любыхспособностей, в том числе и творческих. Карапуз в этом возрастелюбознателен и открыт для познания окружающего мира, а его мышлениенезависимо и не зажато общепринятыми стереотипами. От того, насколькоактивно используются возможности и развиваются творческие способности вдетстве, будет зависеть творческий потенциал дошкольника, ставшеговзрослым.

**Условия развития творческих способностей**

Чтобы максимально раскрыть возможности и дать толчок к успешному творческому развитию ребенка, необходимо организовать определенные условия:

\*Раннее физическое развитие. Физические занятия, начатые с первых месяцев ребенка, – это первый шаг в закладывании основ творческих способностей сначала дошкольника, а потом и взрослого человека.

\*Создание обстановки, обгоняющей развитие малыша. По возможности кроху следует окружить тем, что будет побуждать его действовать с творческим подходом. К примеру, уже в один год карапузу можно подарить кубики с цифрами или буквами и называть их во время игр.

\*Усложнение и увеличение количества поставленных задач. Любые способности развиваются максимально успешно, если поставленную планку постоянно повышать. Процесс познания окружающего мира у маленьких детей проходит очень интенсивно, причем они не всегда могут воспользоваться опытом взрослых. Эту особенность необходимо усиленно использовать, давая малышу возможность самому находить решения, тем самым стимулируя развитие творческого мышления.

\*Комфортный психологический климат. Теплая атмосфера в семье, дружные отношения в детском саду – важная предпосылка для развития творческих способностей у детей. Родители должны постоянно стимулировать малыша к творчеству, не осуждать и сочувствовать в случае провала, сдержанно относиться к любым выдумкам своего чада, пусть они кажутся нелепыми и странными.