**Реализация индивидуального маршрута сопровождение детей с ОВЗ в условиях взаимодействия семьи и детского сада**

**Пояснительная записка**

«Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи» (далее «Программа») предназначена для специалистов дошкольных организаций, в которых воспитываются дети с тяжелыми нарушениями речи (ТНР). Принято считать, что к группе детей с тяжелыми нарушениями речи относятся дети с общим недоразвитием речи различного генеза. «Программа» содержит материал для организации коррекционно-развивающей деятельности детей.

Коррекционная деятельность включает логопедическую работу и работу по образовательным областям, соответствующим Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (ФГОС ДО), представляющему собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию. На основе ФГОС ДО разработана предлагаемая «Адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи», обеспечивающая разностороннее развитие ребенка с речевыми расстройствами и подготовку его к школьному обучению. «Программой» предусматривается разностороннее развитие детей, коррекция недостатков в их речевом развитии, а также профилактика вторичных нарушений, развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

«Программа» включает следующие *образовательные области.*

- социально-коммуникативное развитие;

- познавательное развитие;

- речевое развитие;

- художественно-эстетическое развитие;

- физическое развитие.

**Цель:** Проектирование модели коррекционно-развивающей психолого-педагогической работы, максимально обеспечивающей создание условий для развития ребенка с ТНР, его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности.

«Утверждаю»

Заведующий МАДОУ д/с № 15

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ С.С.Сабирова

Приказ № 77 от 30.08.2023г.

**Индивидуальный образовательный маршрут ребенка с ОВЗ**

**(тяжелое нарушение речи)**

ОНР –III

На период с 01.09.2024г. по 31.05.2025г.

|  |  |
| --- | --- |
| Ф.И.О. ребенка |  |
| Дата рождения |  |
| Сведения о семье: |  |
| Мать (ФИО, образование, место работы, доп. сведения) |  |
| Отец (ФИО, образование, место работы, доп.сведения) |  |
| Дом.адрес: Телефон: |  |
| Воспитатели (ФИО): |  |
| Специалисты:  Учитель-логопед:  Музыкальный руководитель:  Педагог-психолог: |  |
| Режим пребывания ребёнка в ДОУ | Полный день пятидневная неделя |
|  | Нуждается в предоставлении специальных условий образования детей с ограниченными возможностями здоровья, коррекции нарушений развития и социальной адаптации на основе специальных педагогических подходов в 2024-2025 учебных годах. |
| Рекомендации ПМПК | **Образовательная программа:** адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи.  **Уровень образования:** дошкольный.  **Специальные методы обучения:** в соответствии с программой:  -подбор индивидуального темпа работы и нагрузки ребенка, объема предлагаемых заданий, чередование видов деятельности; -использовать коротко и четко сформулированные задания; -при переходе от одного задания к другому предлагать упражнения, переключающие внимание ребенка на новый вид работы; -дозированная помощь; -пошаговость в предъявлении материала; -опора на субъективный опыт ребенка.  **Организация пространства:** в соответствии с ФГОС.  **Тьюторское сопровождение:** осуществление общего тьюторского сопровождения реализации АООП. |
| Цели на текущий 2024-2025 учебный год | Содействие социализации ребенка с ОВЗ (тяжелое нарушение речи) и максимального развития потенциала ребенка. |

1. **Внутренний индивидуальный образовательный маршрут воспитанника**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Специалист  (ФИО) | Направление работы | Режим | Формы организации коррекционно-развивающей работы |
| Воспитатели: | Реализация программы индивидуальной помощи в развитии ребенка, создание адекватных для данного ребенка условий развития, коррекционная работа по ориентированию пространстве в режимные моменты и в совместной образовательной деятельности | 5 дней в неделю | Разнообразные |
| Учитель-логопед: | Коррекция и развитие всех компонентов речи | 5 раза в неделю | Фронтальные  Индивидуальные |
| Педагог-психолог: | Коррекция и развитие коммуникативных компетенций, компетенций эмоционально-волевой сферы, пространственно-временных представлений | 3 раза в неделю | Групповые Индивидуальные |
| Муз.руководитель: | Музыкальные занятия | 2 раза в неделю | Групповые Индивидуальные |
| Тьютор: | Сбор данных об индивид. особенностях, интересах, склонностях, мотивах, психофизическом и соматическом состоянии, социальном окружении.  Оказание помощи в ориентации и включении в организованной образовательной деятельности. | В течение недели | Индивидуальные  Групповые |

**Индивидуальный образовательный маршрут развития ребенка**

**на 2024-2025 учебный год**

ОБЩИЕ ДАННЫЕ:

|  |  |
| --- | --- |
| **Ф.И.О. ребенка** |  |
| **Дата рождения** |  |
| **Сведения о семье** |  |
| **Мать (ФИО, образование,место работы)** |  |
| **Отец (ФИО, образование, место работы)** |  |
| **Воспитатели (Ф.И.О.)** |  |
| **Группа здоровья** | II |
| **Режим пребывания** | 10,5ч |

**Образовательная область «Речевое развитие» (Развитие речи)**

**Проблема:** испытывает трудности при объяснении значений слов, употреблении обобщающих понятий. Отмечаются ошибки при преобразовании имен существительных во множественное число; в употреблении форм родительного падежа множественного числа. Трудности встречаются в согласовании глаголов с существительными, числительных с существительными, в использовании предложно - падежных форм с предлогами. Испытывает трудности в образовании относительных прилагательных от имен существительных, в образовании качественных прилагательных. Трудности встречаются в образовании глагол с приставками. Не всегда образует однокоренные слова. Звукопроизношение нарушена в группе свистящих звук С, Ц- искажается, отсутствие сонорного звука Р (рь). Фонематические представления сформированы на недостаточном уровне. Затрудняется в составлении описательных рассказов, о событиях из личного опыта, творческих рассказов, в пересказе.

**Задачи:**

-учить четко, объяснять значения некоторых слов;

- формировать обобщение;

- учить правильно называть детенышей животных.

- помогать правильно, употреблять существительные множественного числа в именительном и родительном падежах, несклоняемые существительные;

- совершенствовать умение согласовывать глаголы с существительными;

- помогать правильно, употреблять числительные с существительными;

- упражнять в использовании предложно- падежных форм с предлогами.

- совершенствовать умение образовывать относительные и качественные прилагательные;

- учить правильно, применять глагольные формы, образовывать глаголы с приставками;

- упражнять в образовании однокоренных слов;

- закрепить правильное отчетливое произношение свистящих и сонорного звука р (рь).

-развивать фонематический слух;

- учить делить слова на слоги;

- учить определять место звука в слове;

-учить (по плану и образцу) составлять описательные рассказы, рассказы о событиях из личного опыта, творческие рассказы;

- упражнять в пересказывании простых текстов.

**Реализация индивидуального маршрута**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы работы с ребенком** | **Взаимодействие с родителями** |
| **«Р.Р.»**  Формирование словаря  Звуковая культура речи  Грамматический строй речи  Связная речь | **Д/и:** «Подбери слово», «Скажи наоборот», «Скажи по другому», «Из чего сделано», «Какой, какая, какое, какие», «Подскажи словечко», «Какое слово потерялось», «Чудесный мешочек»  **Д/и:** «Запомни-повтори», «Какой звук потерялся», «Что здесь не так», «Какое слово задумано», загадки про звуки  **Д/и:** «Один-много», «Чего не стало», «Что без чего», «Придумай слово», «Кто, что делает?», «Кто как голос подает?»  **Д/и:** «Составь предложение», «Слова забыли свое место», «Вопрос-ответ», «План-схема».  Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок, картинки-описания. | Папка-передвижка с речевым материалом  Консультация «Артикуляционная гимнастика»  Консультация «Воспитываем грамотеев»  Буклеты: «Учим детей рассказывать» |

**Образовательная область «Познавательное развитие» («ФЭМП»)**

**Проблема**: затрудняется в счете (отсчитывании) в пределах 20; недостаточно сформировано умение сравнивать два предмета путем наложения друг на друг; недостаточно хорошо знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон); недостаточно хорошо ориентируется на листе бумаги (справа-слева, в левом верхнем (правом нижнем) углу, в середине, в центре); затрудняется в определении временных отношений (день, неделя, месяц).

**Задачи:**

Количество и счет:

- учить считать (отсчитывать) в пределах 20;

- учить понимать, что число не зависит от величины предметов, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо);

- учить сравнивать количество предметов в двух группах на основе счета и путем поштучного соотнесения предметов.

Величина:

- учить сравнивать два предмета путем наложения друг на друга.

Форма:

- развивать представление о геометрических фигурах и учить выделять их особые признаки.

Ориентировка в пространстве:

- учить располагать предметы и их изображения в указанном направлении, ориентироваться на листе бумаги (справа-слева, в левом верхнем (правом нижнем) углу, в середине, в центре).

Ориентировка во времени:

- учить о последовательности всех месяцев.

**Реализация индивидуального маршрута**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы работы с ребенком** | **Взаимодействие с родителями** |
| **«П.Р.» (ФЭМП)** | **Д/и:** «Когда это бывает», «Сколько деревьев»,  «У кого столько же», «Чего больше», «Веселый счет», «Части суток», «Круглый год», «Рыбы», «Сколько», «Читаем и считаем», «В какой корзине больше?».  **Настольные игры:** «Целое и части», «Раздели пополам», «Кого больше»,  «Когда это бывает?».  **Сюжетно-ролевая игра**: «Больница», «Дом», «Магазин». | Поиграть в игру «Кто знает, пусть дальше считает», «Кто где».  Консультация «Математические игры в домашних условиях»  Беседа «Учите различать правую и левую руку». |

**Образовательная область «Познавательное развитие («ФЦКМ»)**

**Проблема:** затрудняется в названии своего домашнего адреса страны, столицы, республики, их символов; затрудняется самостоятельно характеризовать свойства и качества материалов, из которых сделаны предметы; недостаточные знания о растительном и животном мире.

**Задачи:**

- формировать умение знать название родного города, страны, республики их столицы, символы, свой домашний адрес;

- формировать представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных предметах;

- расширять представления о растительном и животном мире;

- учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон-растительность-труд людей).

**Реализация индивидуального маршрута**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы работы с ребенком** | **Взаимодействие с родителями** |
| **«П.Р.» (ФЦКМ)** | **Д/и:** «Так бывает или нет», «Какое время года», «Узнай чей лист», «Отгадай, что за дерево», «Из чего сделано», «Назови, что это», «Кто, где живет», «Кому, что нужно», «У кого пропал детеныш»  **Сюжетно-ролевые игры:** «Больница», «Театр», «Магазин».  Работа с демонстрационным материалом.  Отгадывание загадок, беседы по лексическим темам, пальчиковые игры. | Консультации: «О мире в котором я живу».  «Как воспитать в детях бережное отношение к природе».  Совместные игры и прогулки на природе. |

**ОО «Художественно- эстетическое развитие**

**(Рисование, аппликация, лепка)**

**Проблема**:

Приобщение к искусству:

- затрудняется в названиях творческих профессий (композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т.д.), в видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура).

Рисование:

- затрудняется в изображении предметов в пространстве на листе бумаги (в разных положениях, движениях);

- трудности в выполнении узоров по мотивам народного декоративно-прикладного творчества.

Лепка:

- трудности в передаче пропорций, поз и движений фигур, при лепке мелких деталей.

Аппликация:

- недостаточно сформированы приемы вырезания круга из квадрата, овала из прямоугольника, симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое;

- затруднения в создании сюжетных композиций.

**Задачи:**

**-** продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности;

**-** учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги;

- учить различать произведения изобразительного искусства (живопись, народное декоративное искусство);

- учить создавать сюжетные композиции;

- учить передавать движения фигур;

- учить выполнять узоры по мотивам народного декоративно-прикладного искусства;

- учить рисовать кистью разными способами: широкие лини-всем ворсом, тонкие-концом кисти;

- закреплять приемы лепки;

- формировать умение вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.

**(Конструирование)**

**Проблема:** затрудняется анализировать образец постройки, планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения.

**Задачи:**

- учить анализировать образец постройки, планировать этапы создания собственной постройки и находить конструктивные решения.

- развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Реализация индивидуального маршрута**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы работы с ребенком** | **Взаимодействие с родителями** |
| **Рисование** | **Д/и:** «Дорисуй узор», «Закончи картинку», «Чего не хватает», «Цветные корзинки», «Кто играет с нами в прятки», «Дорисуй хвост и уши».  **Настольные игры:** «Мозайка», «Цвета», «Лото».  Пальчиковая гимнастика: «Дождик», «На елке», «Наша группа», «Рыбка», «Котята», «Домик», «Пальчики». | Консультации: «Погляди вокруг, какая красота».  «Рисование с детьми».  Советы. |
| **Лепка** | **Д/и:** «Формы», «Змейка», «Волшебные шарики», «Геометрические фигуры из пластилина», «Конфеты для кукол», «Чего не хватает».  Пальчиковая гимнастика: «Дождик», «На елке», «Наша группа», «Рыбка», «Котята», «Домик», «Пальчики». | Консультация: «Что дает ребенку лепка»  Буклеты: «Лепка – самая полезная игра» |
| **Аппликация** | **Д/и:** «Украсим рукавички», «Собери транспорт», «Составь клоуна», «Сказочные вазы».  Пальчиковая гимнастика: «Дождик», «На елке», «Наша группа», «Рыбка», «Котята», «Домик», «Пальчики». Тренажеры для вырезания. | Беседа: учите ребенка вырезать. |
| **Конструирование** | **Д/и:** «Построим дом», «Собери и построй», «Какая постройка рассыпалась?», «Счастливый остров», «Разные дома», «Конструируем из палочек», «Построй по схеме», «Строим забор», «Выкладывание фигур».  Пальчиковая гимнастика: «Дождик», «На елке», «Наша группа», «Рыбка», «Котята», «Домик», «Пальчики». | Буклеты: «Какой конструктор выбрать ребенку».  Памятка: «Конструируем, играем, наших деток развиваем».  Совместные игры с конструктором. |

**ОО «Социально-коммуникативное развитие»**

**Проблема:** недостаточно сформированы знания о безопасном поведении в быту, на природе, на водоемах, на дорогах, затрудняется в названиях дорожных знаков (предупреждающие, запрещающие, информационно-указательные); не умеет договариваться со сверстниками, объяснять правила игры, распределять роли и создавать условия для игры.

**Задачи:**

- продолжать знакомить с правилами безопасного поведения в быту, на природе, на водоемах, дорожного движения, дорожными знаками;

- продолжать формировать умение договариваться с партнерами, во что будешь играть, кто кем будет в игре.

- способствовать развитию и воспитанию желания соблюдать элементарные правила в быту, на улице, на дорогах, в общественных местах.

**Реализация индивидуального маршрута**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы работы с ребенком** | **Взаимодействие с родителями** |
| **Безопасность** | **Д/и:** «Смотри во все глаза», «Правила дорожного движения», «Чтобы не было беды», «Светофор», «Найди нужный знак».  **Настольные игры:** «Дорожные знаки», «Один дома», «Профессия».  Сюжетно-ролевая игра: «Театр», «Больница», «Супермаркет». Ситуативные разговоры в течение дня об элементарных правилах поведения  Театральная деятельность: разыгрывание ситуаций.  Беседы, раздаточный материал, отгадывание загадок, рассматривание иллюстрации. | Консультации: «Как вести себя на улице».  «Играем вместе».  Буклеты: «Словесные игры дома».  Правила ПДД. |
| **Игровая деятельность** | **Д/и:** «Столовая посуда», «Спрячь зайчика на полянке».  Сюжетно-ролевые игры: «Дом. Семья», «Дочки-матери», «Больница». | Разыгрывание игровых ситуации. |

**ОО «Художественно- эстетическое развитие» («Музыка»)**

**Проблемы:**

- проблемы с темпом в выполнении танцевальных движений;

- не развиты чувство ритма, навыки восприятия музыкальных произведений;

- проблемы с дикцией.

**Задачи:**

- развивать и совершенствовать музыкальные способности;

- вызвать интерес к разным видам музыкальной деятельности;

- формировать культуру слушания музыки;

- формировать певческие и музыкально – ритмические умения и навыки;

- вовлекать родителей в образовательный процесс и установить с ними сотрудничество;

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы работы с ребенком** | **Взаимодействие с родителями** |
| **«Х.Э.Р.» (Музыка)** | РНП «Две тетери»  «Мы – солдаты», муз.  Ю.Слонова  «Капельки», муз.  В. Павленко  Игра «Эхо»  Полька, муз. М.Глинки  Экосез, муз. А.Жилина  «Мячики прыгают», муз М. Сатуллиной  «Посеяли девки лен»  Детская полька Глинки  «Барашеньки» РНП  Марш, муз. Ф.Шуберта  «Петрушка», муз.В.Карасевой  «Елочка», муз. Н.Бахутовой  «Елочка», муз.  Красева  «Дед Мороз», муз. В.Семенова  «Петрушка», муз. В.Карасевой  Игра «Зайцы и медведь» | Тема консультации: «Игры для детей дошкольного возраста, имеющих речевые нарушения»; «Учимся слушать музыку дома»; «Игры звуками - музыкальная импровизация», «Музыкальное воспитание детей в условиях семьи.»  «Как слушать музыку с ребенком.»  «Советы музыкального руководителя родителям» «Влияние музыкального творчества на психо - эмоциональное состояние ребенка.»  «Музыкотерапия» |

**ОО «Физическое развитие» (Физическая культура)**

**Проблемы:** уровень свойств внимания (устойчивость, концентрация, переключение) не достаточный. Низкий темп выполнения заданий. Мотивация к познавательной деятельности недостаточно сформирована. Наличие некоторых трудностей в понимании инструкций. Нарушение координации движений.

**Задачи:** выявить особые образовательные потребности ребенка; обучение управлению собственным мышечным тонусом, снятие психоэмоционального, мышечного напряжения. Осуществлять индивидуальную педагогическую помощь ребенку; способствовать усвоению ребенком образовательной программы школьного образования; обеспечить позитивные сдвиги в развитии ребенка, его целенаправленное продвижение относительно собственных возможностей, стимулирование индивидуальных возможностей; оказать методическую помощь родителям детей, имеющих ограниченные возможности здоровья. Развитие речи, развитие координации движения, коррекция речевого дыхания.

**Реализация индивидуального маршрута**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Образовательная область** | **Формы работы с ребенком** | **Взаимодействие с родителями** |
| **Физическая культура** | Ходьба по верёвке прямо и боком.  - прыжки через верёвку (высота 5-10 см).  - катание мяча одной, двумя руками перед собой по полу.  - подлезание под верёвку, не касаясь пола руками.  - катание мяча между двумя линиями (15-20 см,  - перебрасывание из-за головы мяча по кругу,  Отбивание мяча о пол, продвигаясь вперед шагом  Упражнять в отбивании мяча о пол  Укреплять мышечный тонус всего туловища.  Ходьба по гимнастическому буму, перекладывая малый мяч из правой руки в левую перед собой и за спиной.  Тренировать мелкую моторику движений пальцев и кистей рук.  Развивать тактильные ощущения. Бег с остановкой по звуковому сигналу: Игра «Право-лево»  Формировать способность подчинять своё внимание.  Ходьба по наклонной доске боком приставным шагом, с приседанием на середине.  Развивать координацию движений.  Прыжки на двух ногах вправо, влево через канат. Дыхательное упражнение «Сдуй снежинку». | Соблюдать речевой режим, выполнять комплекс специальной утренней гимнастики, комплекс ОФП, комплекс для коррекции осанки, осуществлять совместные выходы всей семьей на природу для активного отдыха.  «10 советов родителям детей с ОВЗ».  «Игры для развития и коррекции тактильных ощущений ребенка  дошкольного возраста с интеллектуальной недостаточностью» |