**Современные подходы к преподаванию русского языка и литературы в школе: традиции и инновации**

Автор: Квасова Екатерина Сергеевна  
Должность: Учитель русского языка и литературы

МБОУ «Старочелны-Сюрбеевская СОШ» Комсомольского МО ЧР

**Введение**

В эпоху цифровизации и стремительных изменений в образовании перед учителями-словесниками встаёт важный вопрос: как сохранить традиционные ценности филологического образования и одновременно сделать уроки русского языка и литературы актуальными для современных школьников? В данной статье рассмотрены эффективные методики, сочетающие классические подходы с новыми технологиями.

1. ***Сохранение традиций: фундамент филологического образования***

Русский язык и литература — предметы, формирующие не только грамотность, но и духовно-нравственную основу личности. Важно продолжать:

- Углублённое чтение классики (анализ текста, работа с подтекстом, историко-культурный контекст).

- Развитие письменной речи через сочинения, изложения, творческие работы.

- Изучение языковой системы (морфология, синтаксис, стилистика) на основе трудов лингвистов-классиков. Пример: На уроках литературы эффективен метод "медленного чтения" (В.Г. Маранцман), позволяющий глубже проникать в авторский замысел.

1. ***Инновационные методы в преподавании***

Чтобы повысить мотивацию учащихся, можно использовать:

Цифровые инструменты:

* Интерактивные задания (платформы ЯКласс, Учи.ру).
* Анализ текстов с помощью AI (например, поиск тропов через алгоритмы).
* Виртуальные экскурсии по литературным музеям.
* Геймификацию:
* Квесты по биографии писателей.
* Лингвистические "дуэли" на знание норм языка.

Междисциплинарные проекты:

* Связь литературы с историей, искусством, кино (например, сравнение романа и его экранизации). Пример: При изучении "Капитанской дочки" А.С. Пушкина школьники создают цифровые карты путешествий Гринёва с метками ключевых событий.

1. ***Воспитание читателя в цифровую эпоху***

Проблема снижения интереса к чтению требует системных решений:

* "Чтение с увлечением": включение современной литературы (например, обсуждение рассказов Д. Рубиной или Н. Абгарян параллельно с классикой).
* Бук-трейлеры: создание коротких видео-аннотаций к книгам.
* Школьный книжный клуб: дискуссии на актуальные темы, поднятые в произведениях.

1. ***Оценка и обратная связь***

Современные тенденции требуют переосмысления системы оценивания:

* Использование формирующего оценивания (комментарии к ошибкам, рекомендации).
* Портфолио творческих работ ученика.
* Самооценка и взаимооценка через критериальные рубрики.

**Заключение**

Уроки русского языка и литературы должны быть диалогом между прошлым и настоящим. Сочетая проверенные методы с инновациями, учитель может воспитать грамотного, думающего и чувствующего читателя, способного ценить слово в любом формате.

*Ключевые слова:* цифровизация, классическая литература, геймификация, междисциплинарность, формирующее оценивание.