**Сила звука, певческий диапазон:**

**Упражнение № 1**

На одной ноте поём ма-э-и-о-у (восходящее движение по хроматизму)

**Упражнение № 2**

Поём по слогам «Я пою» по звукам T53 при нисходящем движении.

**Упражнение № 3**

По восходящему и нисходящему хроматическому движению поём да-да-да-да-да-да-да-да.

**Упражнение № 4**

Поём по слогам «Сияла ночь» по звукам T53 при нисходящем движении.

**Упражнение № 5**

Поем «Вот иду я вверх, вот иду я вниз»

**Упражнение № 6 «Колокольчик»**

**«**Картушина (по методу Огороднова) (тихо – громко)   
Звенит маленький колокольчик, дети поют тихо:  
Динь-динь, динь-динь, мы тихонечко звеним.   
Звучит большой колокольчик, дети поют громко:  
Дон-дон, дон-дон, всюду слышен перезвон.

**Развитие дыхания**

**Продолжительность дыхания**

**Упражнение 1. «Греем котёнка»**

 Глубоко вдыхаем, на плечи «кладём кирпичи» -чтобы они не поднимались и потихоньку выпускаем воздух… - «греем брошенного котенка в руках». Чем дольше будем дуть теплым воздухом, тем быстрее согреется котенок.

**Упражнение 2. «Веселый паровозик».**

Детям дается установка: «Чей паровозик дольше проедет?». Предлагается сделать глубокий вдох носом. По знаку педагога паровозик едет: «Чух-чух-чух…» - так долго, насколько хватит дыхания. Победит тот «паровозик», у которого дольше хватило дыхания.  
**«ВЕТЕР»**.на звук **«А»** – теплое дыхание, на звук **«У» -** холодное дыхание.

**Упражнение 3. «**На звук «М»

Детям предлагается набрать воздух и задержать дыхание, на звук М начинаем петь- так долго, насколько хватит дыхания.

**Упражнение 4. «Воздушные шарики».**  
Детям предлагается надуть «воздушные шарики» (дыхание короткое через нос). Сначала «надуваем шар», затем со звуком «тс-с-с…» - «сдуваем», делая полный сброс воздуха. Для контроля нужно держать руку на животе. Надуваем, дети, шарик, он становится большой.   
Вдруг шар лопнул, воздух вышел – ш-ш-ш…   
Стал он тонкий и худой.

**Задержка дыхания на вдохе**

**Упражнение 2 «Воздушный шарик».**  
Детям предлагается надуть представить, что они надуваются как шарики (дыхание короткое через нос). Сначала «надуваем шар» через носик и замираем(смотрим, какой шарик дольше сможет удержать воздух)

**Музыкально-слуховые представления**

**Упражнение№1 пение гласных legato и staccato**

**«Укачивание»**

Уа-Уа, ах - как девочка мала,

Уа-Уа, любит петь она с утра.

Уа-Уа, подпеваю ей сама,

Уа-Уа, говорить с ней нам пора.

**Упражнение№2**

**«Кошка» пение (мелодия по выбору педагога)**

Села кошка на окошко, дайте молока немножко:

Мяу, мяу, мяу, мяу.

**Упражнение№3**

**«Эхо» (педагог поет дети вторят)**

Мы в лесу гуляли, мы грибов набрали,

Где же наши детки, детки-малолетки? А-у!

**Точность интонирования**

**Упражнение№1**

Пропеваем гласные звуки, постепенно увеличивая их количество (2, 3, 4 звука на одном выдохе) разными штрихами staссato и legato

**Упражнение №2«Капели»**

**Кап, кап, кап – к**апают капели (а-а-а - пропеваем отрывисто).

То весна к нам пришла, птички прилетели,

Птички прилетели – песенки запели (а--- поём протяжно).

**Звуковысотный слух**

**Упражнение 1№ «Лесенка-чудесенка»**

Педагог предлагает ребенку сыграть на металлофоне песенку «Лесенка». Затем загадывает загадки: играя движение мелодии вверх или вниз, просит узнать, куда пошла мелодия песни. Затем усложняется задание. Воспитатель, исполняя любую фразу, не доигрывает последний звук. Просит ребенка определить направление движения мелодии и допеть недостающий звук.

**Упражнение№2 «Музыкальное лото»**

**Педагог** играет мелодию вверх, вниз или на одном звуке (на одном из инструментов). Дети должны выложить на карточке ноты кружочки от первой линейки до пятой или на одной линейке.

**Упражнение№3 «Веселые нотки»**

Педагог играет звуки на фортепиано (трезвучия), ребенок должен определить звук — низкий, средний, высокий**.**