Открытый урок литературы в 7 классе по рассказу А.П. Платонова "Юшка"

Тема:" Нравственные уроки рассказа А.П. Платонова 'Юшка': милосердие в жестоком мире"

Тип урока:Урок открытия новых знаний

Вид урока:Урок-исследование с элементами дискуссии

---

1. Методический паспорт урока

Цели урока:

Предметные:

- Анализировать систему образов рассказа

- Выявлять авторскую позицию и художественные особенности текста

- Формулировать нравственные проблемы произведения

Метапредметные:

- Развивать критическое мышление через анализ текста

- Совершенствовать навыки ведения дискуссии

- Формировать умение аргументировать свою позицию

Личностные:

- Осознавать ценность милосердия и сострадания

- Развивать эмпатию через понимание образа Юшки

- Формировать нравственные ориентиры

Планируемые результаты:

- Учащиеся научатся анализировать художественный текст на нравственно-философском уровне

- Смогут выявлять причинно-следственные связи в поступках героев

- Научатся формулировать и аргументировать свою позицию

---

2. Ход урока

I. Организационный этап (2 мин.)

- Приветствие

- Проверка готовности класса

- Эмоциональный настрой: \*"Представьте, что в вашем селе живет человек, которого все обижают. Как бы вы к нему отнеслись?"

II. Мотивация (5 мин.)

Прием "Проблемный вопрос":

На доске написано:

"Почему добрых людей часто считают глупыми?"

Устное обсуждение с выходом на тему урока.

Видеоряд: 3-4 кадра из кинофильмов/мультфильмов с образами юродивых и блаженных (1 мин.)

III. Актуализация знаний (8 мин.)

Работа в парах:

Задание: Составить кластер "Образ Юшки"

- Внешность

- Занятия

- Отношение людей

- Черты характера

Проверка через интерактивную доску (1 пара демонстрирует свой кластер)

IV. Изучение нового материала (25 мин.)

1. Аналитическая беседа (10 мин.)

Вопросы для анализа текста:

1. Какие эпитеты использует автор для описания Юшки? Почему?

2. Найдите в тексте примеры жестокого отношения к Юшке. Как люди это оправдывают?

3. В чем парадокс фразы: "Он работал в кузнице помощником..."?

Метод "Фишбоун" (рыбья кость):

На доске рисуем схему:

Причина жестокости → Поступки людей → Последствия → Выводы

2. Групповая работа (12 мин.)

3 группы получают задания:

| Группа

|  |  |
| --- | --- |
| Задание | Форма представления |
| 1.Анализ образа Юшки: святой или глупец | Спикер +3 аргумента из текста |
| 2.Роль образа дочери в рассказе | Инсценировка диалога «Дочь Юшки и горожане» |
| 3.Современные параллели: есть ли «Юшки» сегодня | Коллаж из 3-4 новостных заголовков с комментариями |

Время на подготовку:7 мин.

Представление результатов: 5 мин.

3. Слово учителя (3 мин.)

Ключевые тезисы:

- Концепция "святого дурачка" в русской литературе

- Авторская позиция Платонова

- Символика имени "Юшка"

V. Закрепление (10 мин.)

1. Прием "Шесть шляп мышления»

Учащиеся делятся на 6 групп, каждая получает "шляпу" с заданием:

1. Белая (факты): Выписать 5 важных фактов о Юшке

2. Красная (эмоции): Какие чувства вызывает рассказ?

3. Черная (критика): Почему люди так жестоки?

4. Желтая(оптимизм): Чему хорошему учит рассказ?

5. Зеленая (креатив): Как можно было бы помочь Юшке?

6. Синяя (философия): Главная мысль рассказа

Обсуждение: По 1 минуте на каждую группу

2. Письменная рефлексия

Завершите предложения:

1. Самое важное в рассказе - это...

2. После урока я задумался о...

3. Я бы хотел обсудить...

VI. Домашнее задание (дифференцированное)

Базовый уровень:

Написать письмо от имени:

- Жителя города через 10 лет после смерти Юшки

- Или дочери Юшки - своим детям

Продвинутый уровень:

Исследование: "Образы "юродивых" в литературе и искусстве" (2-3 примера)

Творческое задание:

Создать комикс по мотивам рассказа (5-6 кадров)

3. Методическое обеспечение

Оборудование:

- Текст рассказа

- Мультимедийная презентация

- Раздаточный материал (карточки для групповой работы)

- Листы А3 для кластеров

Критерии оценки:

- Участие в дискуссии (аргументированность)

- Глубина анализа текста

- Оригинальность творческих работ

- Активность в групповой работе

Формируемые УУД:

Познавательные:

- Анализ художественного текста

- Установление причинно-следственных связей

Регулятивные:

- Постановка учебных задач

- Самооценка

Коммуникативные:

- Ведение дискуссии

- Работа в группе

Личностные:

- Формирование нравственных ориентиров

- Развитие эмпатии