**МАСТЕР- КЛАСС**

**«Учусь - играя!»**

**(Использование активных методов на уроках в начальной школе)**

-Здравствуйте, уважаемые коллеги.

Хочу поделиться опытом работы и представляю Вам мастер-класс «Учусь – играя!»

Начать хочу с примера из литературы. Марк Твен, Том Сойер. Мы все знаем классический пример Тома Сойера, искусно превратившего скучное принудительное занятие по окраске забора в увлекательную игру, для участия в которой его приятели отдавали самые дорогие свои сокровища! Цель, содержание и даже техника занятия остались прежними – покраска забора, но как изменилась мотивация, эффективность и качество работы?! Значит, можно, даже в условиях существующих ограничений, внедрить в привычную практику новые формы и методы реализации образовательных программ, тем более, что серьезная потребность в этом уже давно существует.

Переход начального образования на обучение по Федеральным государственным стандартам второго поколения требует от педагогов абсолютно нового подхода к организации обучения.

Не секрет, что мы запоминаем:  
10% того, что мы читаем,  
20 % того, что мы слышим,  
30 % того, что мы видим,  
50% того, что мы видим и слышим,  
70% того, что мы говорим,  
90% того, что мы говорим и делаем.

Предлагаю сегодня не просто слушать, а действовать, чтобы % запоминания материала был высок.

**Цель сегодняшнего мастер-класса:** показать применение активных методов обучения на разных этапах урока в начальной школе.  
Существуют различные методы в педагогике. Известны**пассивные** методы, когда педагог играет центральную роль и при этом преобладает монологовый режим обучения; **активные,** гдепедагог является главным источником информации, но учащиеся активно включаются в обсуждение вопросов, решение задач).

Существует ещё одна очень интересная форма обучения детей –**интерактивная**. Педагог в ней теряет центральную роль, он становится организатором образовательного процесса. Дети на таких занятиях взаимодействуют друг с другом, а педагог заботится о том, чтобы их усилия были направлены на положительный результат. Разделение на пассивные, активные и интерактивные методы довольно условно, так как в практике они чаще всего переплетаются, но возможен и акцент на один из методов.

Наиболее полную классификацию активных методов обучения дала М. Новик, вы­деляя неимитационные и имитационные активные группы обучения. Имитационные в свою очередь делятся на игровые и неигровые. Остановимся на **игровых**.

**1. АМ начала образовательного мероприятия**

Начало урока может быть необычным.

Цель: положительный настрой на работу, установление контакта между учениками.

Примеры:

**Метод «Добро в ладошках»** - учащиеся соединяют ладоши (как в игре «Колечко-колечко»), «собрав» в них своё добро и «передают» его соседу.

**Метод «Поздоровайся локтями»**

Учитель просит учеников встать в круг. Затем он предлагает им рассчитаться на первый-второй и сделать следующее:

• Каждый «номер первый» складывает руки за головой так, чтобы локти были направлены в разные стороны;

• Каждый «номер второй» упирается руками в бедра так, чтобы локти также были направлены вправо и влево;

Учитель говорит обучающимся, что на выполнение задания им дается только пять минут. За это время они должны поздороваться с как можно большим числом одноклассников, просто назвав свое имя, и коснувшись друг друга локтями.

- Уважаемые коллеги, давайте мы тоже начнём наш мастер-класс с упражнения **«Поздоровайся глазами».**Сейчас я с каждым из вас поздороваюсь. Но поздороваюсь не словами, а молча -глазами. При этом постарайтесь глазами показать, какое у вас сегодня настроение.

**2. АМ выяснение целей, ожиданий и опасений**

- Для выяснения образовательных целей учеников, их ожиданий и опасений

можно использовать следующие методы:

Примеры**: «Фруктовый сад», «Осенний сад», «Поляна снежинок».**

Цель: учителю этот метод позволит лучше понять класс и каждого ученика,

полученные материалы можно использовать при подготовке и проведении уроков (внеклассных мероприятий) для обеспечения личностно-ориентированного подхода. Ученикам данный метод позволит более четко определиться со своими образовательными целями, озвучить свои ожидания и опасения, с тем, чтобы педагоги могли их знать и учитывать в образовательном процессе.

*Оборудование:* заранее готовятся два больших плаката с нарисованным на каждом из них деревом. Одно дерево подписано «Дерево ожиданий», второе – «Дерево опасений». Обучающимся раздаются также заранее вырезанные из бумаги крупные яблоки двух цветов: зелёные и красные.

- Уважаемые коллеги, предлагаю вам изложить свои ожидания и опасения от мастер-класса, на зелёных яблоках записать свои ожидания от мастер-класса, а опасения - на красных.

- Например, я ожидаю увидеть заинтересованных, активных коллег, получить удовольствие от общения (прикрепляю своё зелёное яблоко с записью на дерево); мои опасения – малая активность, материал не заинтересует (прикрепляю своё красное яблоко с записью на дерево).

*(Участники мастер-класса пишут свои ожидания и опасения на яблоках и прикрепляют их на деревья).*

*-* В конце мастер-класса мы вернёмся к нашим деревьям и посмотрим, подтвердились ли ваши ожидания и опасения.

**3. АМ презентации учебного материала**

Примеры: **«Инфо-угадай-ка», «Инфо-карта», «Инфо-ромашка», «Ковёр идей», «Фонтан идей», «Инсерт»** или **«Пометки на полях».**

Цели метода: представление нового материала, структурирование материала,

оживление внимания обучающихся. Он применяется при работе в группах.

Идея методов: доска или ватман делится на определённое количество секторов. Сектора пронумерованы, но чисты. Сведения в них вносятся по мере прохождения на уроке или уроках.

**«Инфо-ромашка»,** обобщение по теме «Местоимение».

- Коллеги, перед вами **«Инфо-карта»,** названа она «Активные методы обучения». Карта разделена на сектора.

*Сектор 1 – «понятие».* Подумайте в группе и попробуйте назвать ключевые моменты к этому разделу. (Ответы педагогов)

- Запишите. (Система методов, которая обеспечивает активность и разнообразие мыслительной и практической деятельности учащихся)

*Сектор 2 – этапы урока.*

- На каких этапах урока можно применять АМО? (Ответы педагогов)

Активные методы обучения применяются на всех этапах урока.

- (организационный момент, проверка домашнего задания, постановка целей и задач урока, объяснение нового, закрепление изученного, обобщение знаний, организация самостоятельной работы, подведение итогов урока, релаксация). Для каждого этапа урока используются свои активные методы, позволяющие эффективно решать конкретные задачи этапа урока.

*Сектор 3 – виды АМО.*

- Мы уже познакомились с некоторыми видами методов, перечислите их и запишите. К этому сектору мы вернёмся в конце нашего мастер-класса и заполним его до конца. («Поздоровайся глазами», «Фруктовый сад», «Автограф», «Инфо-карта»)

*Сектор -4. Цели применения АМО.*

- Запишите. (Развитие мотивации, интереса к предмету, коммуникативных

навыков, учебно-информационных и учебно-организационных умений. Активные методы обучения ставят ученика в новую позицию, когда он перестаёт быть пассивным и становится активным участником образовательного процесса.

Один из таких методов, **«Составление кластера»**, может быть использован на разных этапах урока. Смысл этого метода заключается в попытке систематизировать имеющиеся знания по той или иной проблеме и дополнить новыми. Ученик записывает в центре листа ключевое понятие, а от него рисует стрелки - лучи в разные стороны, которые соединяют это слово с другими, от которых в свою очередь лучи расходятся далее и далее.

Метод **«Пометки на полях» или «Инсерт».**

Следующий метод «Инсерт» или «Пометки на полях». Он позволяет ученику

отслеживать свое понимание прочитанного задания или текста. Технически он достаточно прост. Учеников надо познакомить с маркировочными знаками и предложить им по мере чтения ставить их карандашом на полях статьи учебника или специально подобранного текста. Помечать следует, отдельные задания или предложения в тексте.

Знаком «галочка» (V) отмечается в тексте информация, которая уже известна ученику. Он ранее с ней познакомился.

Знаком «плюс» (+) отмечается новое знание, новая информация. Ученик ставит этот знак только в том случае, если он впервые встречается с прочитанным заданием, текстом.

Вопросительным знаком (?) отмечается то, что осталось непонятным ученику и требует дополнительных сведений, вызывает желание узнать подробнее. «Восклицательным знаком» (!) отмечается то, что учеников удивило.

Данный метод обязывает ученика не просто читать, а вчитываться в задание, в текст, отслеживать собственное понимание в процессе чтения.

Например, итогом изучения темы «Имя прилагательное» в 3 классе является разбор имени прилагательного как часть речи. У детей памятки «Порядок разбора прилагательного». После применения метода «Инсерт» у ученика

появились такие знаки. После этого ученик может самостоятельно искать

ответ на свой вопрос, используя учебник или обратиться за помощью к классу (работа в группах), или данный вопрос может стать целью урока.

Предлагаю вам в ваших листах и сделать пометки «+» и «-«.

«+» - если вы знакомы с методом, «-« - если вы не знакомы с таким методом, и «!» знак, если вам понравился или удивил какой-либо метод. Надеюсь, что какие-то из «минусов» смогут превратиться в «плюсы» в конце мастер-класса.

**4. АМ организации самостоятельной работы над темой**

«Ульи», «Cветофор», «Инфо-карусель», «Автобусная остановка»

**Метод «Автобусная остановка»**

**Цель**: научиться обсуждать и анализировать заданную тему в малых группах.

**Проведение:**

Учитель определяет количество обсуждаемых вопросов новой темы (оптимально 4-5). Участники разбиваются на группы по числу вопросов.

Группы распределяются по автобусным остановкам. На каждой остановке (на стене или на столе) расположен лист большого формата с записанным на нем вопросом по теме. Учитель ставит задачу группам – записать на листе основные моменты новой темы, относящиеся к вопросу. В течение 5 минут в группах обсуждаются поставленные вопросы и записываются ключевые моменты. Затем по команде учителя группы переходят по часовой стрелке к следующей автобусной остановке. После этого каждая группа презентует результаты работы по своему вопросу. В завершении учитель резюмирует сказанное всеми группами, при необходимости вносит коррективы и подводит итоги работы. Вопросы изучаемой темы можно стилизовать под названия автобусных остановок.

**5. АМ релаксации**

Не стоит забывать о восстанавливающей силе релаксации на уроке. Ведь

иногда нескольких минут достаточно, чтобы встряхнуться, весело и активно

расслабиться, восстановить энергию. Активные методы релаксации позволят

сделать это, не выходя из класса.

Упражнение **"Четыре стихии"** (Чистякова М.И. Психогимнастика. М., 1995, с. 66)

- Упражнение называется "Четыре стихии". Это земля, вода, воздух, огонь.

"земля" - вы приседаете на корточки и дотрагиваетесь руками до пола

"вода" - вы вытягиваете руки вперед и совершаете плавательные движения "воздух" - вы поднимаетесь на носочки и поднимаете руки вверх

"огонь" - вы вращаете руками в локтевых и лучезапястных суставах

Подобные упражнения **«Воздушный шарик», «Тряпичная кукла и солдат».**

**АМ презентации учебного материала**

Метод «Написание синквейна»

На этапе обобщения знаний используем приём синквейн. В чем смысл этого

методического приема? Составление синквейна требует от ученика в кратких

выражениях резюмировать учебный материал. Это форма свободного творчества, но по определенным правилам. Правила написания синквейна таковы:

- первая строчка - существительное. Это и есть тема синквейна. Например, составим синквейн слова «школа».

- вторая строчка - два прилагательных, раскрывающих тему синквейна (красивая, уютная).

- третья строчка - три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна (учить, дружить. наполнять).

- четвертая строчка - целая фраза. Это может быть крылатое выражение, чувство, цитата или составленная учеником предложение в контексте темы (Школа- целый мир!)

- последняя строчка - это слово-синоним, своё отношение к данной теме, чувство или сравнение (Дом).

Такой синквейн может использоваться на уроках русского языка при изучении «словарных слов»; на уроках литературного чтения для составления характеристики герою.

**Илья Муромец.**

**Могучий, храбрый.**

**Ехал, сражался, победил.**

**Всем людям радость дарил.**

**Герой!**

- Уважаемые коллеги, попробуем составить синквейн по теме нашего мастер-класса самостоятельно.

Тема синквейна -

**Метод.**

**Эффективный, активный.**

**Мотивирует, увлекает, стимулирует.**

**Расширяет границы исследования.**

**Способ.**

Заслушиваются ответы.

- Вот какой синквейн составила я.

**6. АМ рефлексии**

**Метод «Солнышко и туча»**

**Цель**: выявить уровень удовлетворенности своей работы на уроке учащимися. Ученики получают карточки с изображением солнышка и тучи для каждого ученика. В начале урока дети пишут свои ожидания – на солнышках, опасения – на тучках. В конце урока: каждый ученик подходит к своему солнышку и накладывает сверху тучу, если у него возникли трудности в восприятии материала и наоборот, накладывает солнышко на тучу, если его опасения были напрасны. Оценка результата: преобладание солнышек над тучами позволяет сделать вывод о том, что урок был плодотворным, интересным и цели были достигнуты.

Предлагаю воспользоваться другим методом для этого этапа нашего мастер-класса.

**Метод «Ресторан»**

**Цель:** Выяснить получить обратную связь от участников.

Материал: лист большого формата, фломастеры, скотч, цветные карточки

**Проведение:**

Учитель предлагает ученикам представить, что сегодняшний день они провели в ресторане и теперь директор ресторана просит их ответить на несколько вопросов:

- Я съел бы еще этого…

- Больше всего мне понравилось…

- Я почти переварил…

- Я переел…

- Пожалуйста, добавьте…

**Рефлексия. Подведение итогов мастер-класса.**

- А теперь возьмите карточки для метода «Инфо - карта» и допишите в графу

«виды». С какими методами и упражнениями ещё сегодня познакомились.

(«Кластер», «Инсерт», «Четыре стихии», «Синквейн»).

Добавьте пометки на полях

- Подводя итог нашего мастер-класса, вернёмся к «Фруктовому саду». Вспомните, какие ожидания и опасения были у вас в начале мастер-класса. Определите для себя, оправдались ли они.

- Надеюсь, мастер-класс был полезен и сделал ваших учеников:

**А**ктивными

**К**реативными

**Т**ворческими

**И**нициативными

**В**олевыми

**Н**еравнодушными

**Ы**

**Е**

Источники.

http://www.moi-universitet.ru/ образовательный портал «Мой университет»

http://www.your-mind.ru/lasta/uprazhnenie-pismo-samomu-sebe/ проект «Твой взгляд»

http://www.trepsy.net/razvit/stat.php?stat=392 Психологические упражнения для тренингов

http//www.edu54.ru Вернер П.Г. Применение активных методов на уроках в начальной школе.

http//www.openclass.ru Шевелева В.С. Активные методы обучения организации самостоятельной работы над темой.

http//tatianakhromov.ucoz.ru Хромова Т.Н. Активные методы обучения