**Читательская грамотность как важнейшая составляющая функциональной грамотности: основные методы и приемы формирования читательской грамотности**

*Читать – это ещё ничего не значит;*

*что читать и как понимать читаемое –*

*вот в чём главное дело.*

*Д.К.Ушинский.*

Понимание текста — это один из ключевых навыков, которым должен обладать современный школьник. В 21 веке – веке цифровых технологий – проблема понимания текстов особенно актуальна, так как все мы находимся в мире переизбытка информации, которую важно не только выбрать, но и переработать, сделать простой и доступной для понимания.

Ребенок, испытывающий проблемы в понимании текстов, неизбежно будет сталкиваться со сложностями в обучении: ведь текст, в устном или письменном виде, лежит в основе любой задачи. Поэтому важно отметить, что читательская грамотность — это метапредметное умение, которое важно формировать на всех школьных предметах, используя задания по читательской грамотности. А.М.Новиков считает, что читательская грамотность – «один из базовых показателей культурного развития населения, а применительно к школе – одно из важнейших условий и показателей качества обучения» [2]. Приоритетная задача современного образования – это развитие функциональной грамотности школьников, одной из составляющих которой является читательская грамотность.

Эффективными приемами, способствующими формированию читательской грамотности, являются:

* Выразительное чтение с соблюдением норм и правил, интонации и темпа, а также с последующим пересказом прочитанного;
* Определение главной мысли всего текста или его частей;
* Понимание информации, содержащейся в тексте;
* Преобразование текстовой информации с учетом цели дальнейшего использования;
* Применение извлеченной из текста информации в изменённой ситуации;
* Критическое оценивание степени достоверности содержащейся в тексте информации.

Применяя на всех уроках технологию продуктивного чтения, можно способствовать повышению эффективности образовательного процесса и достижению тех результатов, о которых говорится в новых образовательных стандартах.

Читательская грамотность формируется на основе работы со сплошными (описание, повествование, объяснение, аргументация, инструкция), несплошными текстами (иллюстрации, таблицы, графики, карты) и смешанными. Это позволяет решать задачи по развитию читательской грамотности:

* понимать коммуникативную цель чтения текста,
* фиксировать информацию на письме в виде плана, тезисов, полного или сжатого пересказа (устного или письменного),
* определять основную мысль текста,
* дифференцировать главную и второстепенную, известную и неизвестную информацию,
* выделять информацию, иллюстрирующую языковые факты, явления или аргументирующую выдвинутый тезис,
* комментировать и оценивать информацию текста.

К основным способам осмысления текста можно отнести постановку вопросов (о незнакомом) к тексту, построение смысловых опор (планов, таблиц, схем, опорных конспектов), создание вторичных текстов (например, в результате конспектирования, пересказа и других видов сжатия) и конструирование собственных высказываний о прочитанном.

У выпускников школы должны быть сформированы специальные читательские умения, которые необходимы для полноценной работы с текстами.

*Схема 1. 4 Области читательских умений, основанных на читательских действиях:*



1. Находить и извлекать

информацию

2. Интегрировать и интерпретировать

информацию

**4**

**области ЧУ**

3. Осмысливать и оценивать содержание

и форму текста

4. Использовать

информацию из текста

Рассмотрим читательские действия, на которых основаны ключевые области читательской грамотности.

1. Находить и извлекать информацию.

Поиск информации - это процесс определения места, где эта информация содержится. Извлечение информации - это процесс выбора и предъявления конкретной информации, запрашиваемой в вопросе.

* 1. Определять место, где содержится искомая информация (фрагмент текста, гиперссылка, ссылка на сайт и т.д.)
  2. Находить и извлекать одну или несколько единиц информации.
     1. Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста.
     2. Находить и извлекать несколько единиц информации, расположенных в разных фрагментах текста.
  3. Определять наличие/отсутствие информации.

1. Интегрировать и интерпретировать информацию.

Интерпретация предполагает извлечение из текста такой информации, которая не сообщается напрямую. Интеграция - связывание отдельных сообщений текста в единое целое. Умение связать единицы информации означает определить их общую роль в тексте, показать сходство или различие, обнаружить причинно-следственные связи и т.п.

* 1. Понимать фактологическую информацию (сюжет, последовательность событий и т.п.).
  2. Понимать смысловую структуру текста (определять тему, главную мысль/идею, назначение текста).
  3. Понимать значение неизвестного слова или выражения на основе контекста.
  4. Устанавливать скрытые связи между событиями или утверждениями (причинно-следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство – различие и др.)
  5. Соотносить визуальное изображение с вербальным текстом.
  6. Формулировать выводы на основе обобщения отдельных частей текста.
  7. Понимать чувства, мотивы, характеры героев.
  8. Понимать концептуальную информацию (авторскую позицию, коммуникативное намерение).

1. Осмысливать и оценивать содержание из текста

Умение связать информацию текста с другими внетекстовыми источниками информации.

Возможность оценить текст объективно и суметь высказаться по поводу формы текста в целом и уместности отдельных его элементов для реализации авторского замысла.

* 1. Оценивать содержание текста или его элементов (примеров, аргументов, иллюстраций и т.п.) относительно целей автора.
  2. Оценивать форму текста (структуру, стиль и т.д.), целесообразность использованных автором приемов.
  3. Понимать назначение структурной единицы текста.
  4. Оценивать полноту, достоверность информации.
  5. Обнаруживать противоречия, содержащиеся в одном или нескольких текстах.
  6. Высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте.

1. Использовать информацию из текста.

Умение читателя применять информацию, представленную в тексте, для решения различных учебно-познавательных и учебно-практических задач.

* 1. Использовать информацию из текста для решения практической задачи (планирование поездки, выбор телефона и т.п.) без привлечения фоновых знаний.
  2. Использовать информацию из текста для решения практической задачи с привлечением фоновых знаний.
  3. Формулировать на основе полученной из текста информации собственную гипотезу.
  4. Прогнозировать события, течение процесса, результаты эксперимента на основе информации текста.
  5. Предлагать интерпретацию нового явления, принадлежащего к тому же классу явлений, который обсуждается в тексте (в том числе с переносом из одной предметной области в другую).
  6. Выявлять связь между прочитанным и современной реальностью.

Требования к уровню читательской грамотности представлены в планируемых результатах ФГОС «Чтение: работа с информацией» и в результатах освоения основных учебных программ по всем предметам.

Следовательно, на уроке особая роль отводится приёмам работы с текстом. Ведь от того, как ученик понимает прочитанный текст и умеет извлечь из него полезную информацию, зависит уровень сформированности его читательской грамотности. И здесь особую роль, играют уроки русского языка и литературы.

В процессе чтения могут решаться различные коммуникативные задачи, в зависимости от этого реализуются разные виды чтения.

*Схема 2. Три вида чтения*

Про

смотровое

Изучающее

Ознакоми

тельное

Если перед читающим ставится задача получить самое общее представление о содержании текста, то потребуется понимание текста в самых общих чертах. С такой установкой может быть прочитана газетная публикация, статья и т. п. Такой вид чтения называется **просмотровым.**

Если перед читающим ставится задача выделить в тексте только ту его часть, которая связана с решением основной коммуникативной задачи (найти главное в тексте, выяснить, что сообщается по интересующему вопросу), либо охватить содержание каждой из частей текста в самом общем виде, то используется **ознакомительное чтение.**

Если же требуется максимально полное и точное понимание содержащейся в тексте информации и адекватное ее воспроизведение в тех или иных целях, то читающий должен как можно полнее охватить всё содержание текста, вникнуть в смысл каждого из его элементов. Такой вид чтения квалифицируется как **изучающее чтение.**

На каждом этапе используются разные приёмы работы с текстом, которые помогают сформировать читательскую компетенцию у ученика.

Показателями сформированности читательских действий являются следующие:

* диагностические работы из электронного банка заданий для оценки функциональной грамотности (resh.edu.ru);
* итоговое собеседование и ОГЭ в 9 классе;
* итоговое сочинение и ЕГЭ в 11 классе;
* Всероссийская олимпиада школьников;
* творческие конкурсы различных уровней.

Таким образом, читательская грамотность - приоритетное направление в развитии современного образования. Полезно организовывать деятельность школьников по работе с текстами в любой форме или контексте, по нахождению информации в сплошных и смешанных текстах. Кропотливо отбирать задания, соответствующие уровню читательской грамотности. По словам В.А.Сухомлинского: «Чтение - это окошко, через которое дети видят и познают мир и самих себя»

В Федеральном государственном образовательном стандарте определена основная задача образования - развитие личности, готовой к взаимодействию с окружающим миром, к самообразованию и саморазвитию. В соответствии с требованиями к содержанию и планируемым результатам освоения учащимися образовательных программ в качестве результата рассматривается формирование у учащихся универсальных учебных действий. Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает сформированность у учащихся читательской грамотности. В практике работы учителя русского языка и литературы существует огромный арсенал приемов, техник и технологий развития читательской грамотности. Остановимся лишь на некоторых.

1."Чтение с остановками"

Цель: управление процессом осмысления текста во время чтения. Учитель предлагает работать с текстом в следующем ключе: "Мы будем читать текст с остановками, во время которых вам будут задаваться вопросы. Одни из них направлены на проверку понимания, другие – на прогноз содержания последующего отрывка".

2.Синвейн

Цель: развитие умений учащихся выделять ключевые понятия в прочитанном, главные идеи, синтезировать полученные знания, проявлять творческие способности. Учитель предлагает написать синквейн по ключевому слову поработанного текста. Синквейн – «белый стих», слоган из пяти строк (от фр. Cing – пять), в котором синтезирована основная информация.

3.Мозговой штурм

Цель: актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к изучаемой теме. Учитель обращается к ученикам с вопросом: "Какие ассоциации возникли у вас, когда вы услышали тему?" Учитель записывает все называемые ассоциации. Учитель предлагает прочитать текст и определить, были ли школьники правы.

4.Приём «Корзина» идей, понятий….

Описание: Это прием организации индивидуальной и групповой работы учащихся на начальной стадии урока, когда идет актуализация имеющегося у них опыта и знаний, он позволяет выяснить все, что знают или думают ученики по обсуждаемой теме урока. На доске - корзина, в которой условно будет собрано все то, что все ученики вместе знают об изучаемой теме. Обмен информацией проводится по следующей процедуре: 1. Задается прямой вопрос о том, что известно ученикам по той или иной проблеме. 2. Сначала каждый ученик вспоминает и записывает в тетради все, что знает по той или иной проблеме (1-2 минуты). 3. Затем происходит обмен информацией в парах или группах (не более 3 минут). 4. Далее каждая группа по кругу называет какое-то одно сведение или факт, при этом, не повторяя ранее сказанного (составляется список идей). 5. Все сведения кратко в виде тезисов записываются учителем в «корзинке» идей (без комментариев), даже если они ошибочны. В корзину идей можно «сбрасывать» факты, мнения, проблемы, понятия, имеющие отношение к теме урока. Далее в ходе урока это может быть связано в логические цепи. 6. Все ошибки исправляются далее, по мере освоения новой информации.

5.Прием «Составление кластера»

Кластер является приемом графической систематизации материала. Этот прием формирует умения выделять смысловые единицы текста и графически оформлять в определенном порядке в виде грозди, компонуя материал по категориям. Кластер оформляется в виде грозди или модели планеты со спутниками. В центре располагается основное понятие, мысль, по сторонам обозначаются крупные смысловые единицы, соединенные с центральным понятием прямыми линиями. Это могут быть слова, словосочетания, предложения, выражающие идеи, мысли, факты, образы, ассоциации, касающиеся данной темы. И уже вокруг «спутников» центральной планеты могут находиться менее значительные смысловые единицы, более полно раскрывающие тему и расширяющие логические связи.

6. Приём «Опорный конспект» Для формирования читательского умения находить и извлекать информацию из текста предлагаем задания, в которых требуется работать с графической информацией: извлекать информацию, ориентируясь на слова (подписи под рисунками, названия столбиков диаграммы, название таблиц, схем); понимать язык графика, схемы, диаграммы. Технология приема: Составить опорный конспект по изучаемой теме и «озвучить» его.

7.Приём «Лови ошибку»

Описание: универсальный приём, активизирующий внимание учащихся. Формирует: умение анализировать информацию; умение применять знания в нестандартной ситуации; умение критически оценивать полученную информацию. Учитель предлагает учащимся информацию, содержащую неизвестное количество ошибок. Учащиеся ищут ошибку группой или индивидуально, спорят, совещаются. Придя к определенному мнению, группа выбирает спикера. Спикер передает результаты учителю или оглашает задание и результат его решения перед всем классом. Чтобы обсуждение не затянулось, заранее определите на него время.

8.Использовать прием «Реставрация текста» можно в разных вариантах, можно перепутать предложения и попросить учащихся восстановить текст. А можно предложить использовать схемы для восстановления текста

9. Письмо с пробелами. Для формирования читательского умения интегрировать и интерпретировать сообщения текста рекомендуется этот прием. Он подойдет в качестве проверки усвоенных ранее знаний и для работы с параграфом при изучении нового материала. Знакомство с порядком морфологического разбора имени существительного. Составление рассказа о существительном по опорным словам. (6 класс)

10. «Тонкие и толстые вопросы» Дети учатся различать те вопросы, на которые можно дать однозначный ответ (тонкие вопросы), и те, на которые ответить определенно не возможно, проблемные (толстые) вопросы. Такая работа способствует развитию мышления и внимания учащихся, а также развивает умение задавать «умные» вопросы. Классификация вопросов заставляет вдумываться в текст и помогает лучше усвоить его содержание.

Все эти методы повышают учебную мотивацию у детей, настраивают на положительный эмоциональный настрой на учёбу, развивают речь, пополняют словарный запас и способствуют воспитанию гармонично развитой личности и грамотного читателя. Таким образом, любой из этих приёмов и методов, представленных выше в таблицах и тексте, может стать инструментарием в избранной педагогом для работы технологии обучения.