**Использование специально разработанных заданий и упражнений, как средство развития и воспитания творческой индивидуальной личности ребенка.**

Давайте начнем с вопроса: Что же такое творчество? Творчество — процесс деятельности, создающий качественно новые материальные или духовные ценности. Основной критерий, отличающий творчество — это уникальность его результата. Человека можно назвать творческим, если у него хорошо развито воображение и фантазия, он способен к изобретательству, нахождению нестандартных решений в различных ситуациях.

Воображение — это высшая психическая функция, присущая лишь человеку, которая позволяет создавать новые образы путем переработки предшествующего опыта. Оно может быть воссоздающим — когда образ предмета создается по его описанию, и творческим — когда рождаются абсолютно новые образы.

Креативность — это способность к творчеству, готовность к созданию принципиально новых идей, отклоняющихся от традиционных или принятых схем мышления.

Творческий потенциал заложен в ребенке с рождения и развивается по мере его взросления. Природная одаренность ребенка проявляется довольно рано, но то, в какой степени разовьется его творческий потенциал, во многом зависит от учителя. Учитель способен развить или загубить творческие способности ребенка. Поэтому формирование творческой личности, одна из наиболее важных задач обучения.

Говоря о формировании способностей, необходимо остановиться на вопросе о том, с какого возраста следует развивать творческие способности детей. Психологи называют различные сроки, я начинаю задавать учащимся творческие задания с первых уроков математики в 5 классе.

Обучение в младшей и средней школе является наиболее благоприятным периодом для развития творческих способностей потому, что в этом возрасте дети чрезвычайно любознательны, у них есть огромное желание познавать окружающий мир. И учителя, поощряя любознательность, сообщая детям знания, вовлекая их в различные виды деятельности, способствуют расширению детского опыта. А накопление опыта и знаний - это необходимая предпосылка для будущей творческой деятельности. Из всего выше сказанного можно сделать вывод, что школьный возраст 1-6 класс, даёт прекрасные возможности для развития способностей к творчеству. И от того, насколько были использованы эти возможности, во многом будет зависеть творческий потенциал взрослого человека.

Часто математику воспринимают как сухую и формальную дисциплину, где все подчинено строгим правилам и алгоритмам. Однако, эта наука таит в себе огромный потенциал для творческого мышления и развития воображения.

Изучение любого предмета невозможно без учебника. Учебник-то книга, в которой излагаются основы знаний в определенной области. Значит учебник тоже влияет на развитие творческой личности ребенка. Я долго работала по учебнику математики Математика. 5 класс - Дорофеев Г.В., Петерсон Л.Г., и хотела бы обратить внимание на иллюстрации представленные в учебнике, они на каждой странице, к сложным и логическим задачам, они привлекают внимание учеников, улучшают восприятие информации, помогают лучше представить смысл, запомнить информацию, развивают аналитические навыки и логическое мышление. Наверняка у каждого из вас есть ученик, который оставляет для вас рисуночки в тетрадях, возможно он не станет великим математиком, но именно благодаря этим картинкам в учебнике станет художником, иллюстратором, графическим дизайнером, архитектором, а ведь именно таких людей, мы считаем самими творческими.

Вот несколько идей, которые я использую на уроке, чтобы превратить математику в увлекательное путешествие, где формулы и теоремы становятся неотъемлемой частью интересных задач и проектов, которые развивают творческую личность ребенка.

1. В начале года на первых уроках математики я задаю написать сочинение на тему: математика в профессии моих родителей. Такие сообщения также дают ответ на вопрос: А где же нам пригодится математика?, благодаря этой теме, ученики убеждаются в том, что без математики не обходится на одна профессия.
2. При изучении темы: «Развертка», обычно это выпадает перед Новым Годом, задаю сделать геометрическую фигуру по готовой развертке, и подготовить небольшое сообщение о данной фигуре, название, история, количество ребер и граней. Или создать модель куба, собирая его из различных материалов, далее на уроке можно решать олимпиадные задачки с использованием модели кубика.
3. При изучении темы: «Площадь и масштаб», ученики делают планировку своей квартиры, с вычислением площади всех комнат, и вычислением масштаба в котором они сделали планировку.
4. Похожее задание выполняем при изучении темы: «Объем», перечисляем все бытовые предметы в комнате, которые имеют фигуру прямоугольно параллелепипеда и вычисляем объём всех фигур отдельно, объем комнаты и находим какую часть от комнаты занимают все параллелепипеды. В этом году мы с моей ученицей подготовили проект на эту тему для конкурса проектов.
5. В конце изученной темы (чаще в конце четверти) я задаю учащимся составить кроссворд, а на уроке мы меняемся кроссвордами и решаем их на оценку.
6. В кабинете математики в свободном доступе есть танграммы и картинки для их составления. Ребята могут собирать их на переменах.
7. При изучении темы: «Геометрические фигуры», можно задать задание нарисовать портрет из разных геометрических форм или создать мозаику, используя цветные квадраты разных размеров. Такое задание развивает эстетический вкус, показывает взаимосвязь математики и искусства.
8. Всеми любимые оригами. Несмотря на то, что мы учимся этому с детства, даже ученикам 7-х классов такие задания даются нелегко, но ученики всегда с особым старанием выполняют фигуры. Журавли ко дню Победы.
9. В конце четверти здорово проводить игры: брей-ринг, своя игра. В работу включаются не только успевающие ученики, но и ученики, которые не особо проявляли интерес к предмету на протяжении четверти.
10. Также можно задать учащимся самим придумать математические задачи на разные темы, такие как: Выполнить расчет озеленения клумбы.

Творческие задания не только делают математику более интересной, но и помогают ученикам лучше понять и запомнить математические концепции. Они также способствуют развитию критического мышления, креативности, и командной работы.

Творческие подходы в преподавании математики помогут превратить ее в увлекательную и познавательную дисциплину, которая поможет ученикам раскрыть свой творческий потенциал и получить максимальную пользу от изучения этой важной науки.