

МАОУ «Вольгинский лицей»  
Владимирская область

# ПРИМЕНЕНИЕ ИНФОГРАФИКИ на уроках истории и обществознания

Бухаева Галина Петровна



```
graph TD; A[УЧИТЕЛЬ] --> B[Раньше]; A --> C[Сейчас]; B --> D[Источник информации]; C --> E[Координатор учебного процесса];
```

**УЧИТЕЛЬ**

**Раньше**

Источник информации

**Сейчас**

Координатор  
учебного процесса

**>80% людей  
получают  
информацию  
визуально**



Развитие современных  
технологий



Увеличение воспринимаемого  
объема информации



Увеличение скорости потребляемого  
объема информации



“Клиповое мышление”





Смотреть классные фильмы  
(спектакли, балет)



Слушать музыку



Читать литературу

**ЭТОТ РЕБЕНОК ПРЕДПОЧИТАЕТ КЛИПЫ  
(КОРОТКИЕ ВИДЕОРОЛИКИ)**









# Инфографика

- графическое представление информации

Три типа инфографики:

Интерактивная

Статичная

Видеоинфографика



# Инфографика



Создает учитель

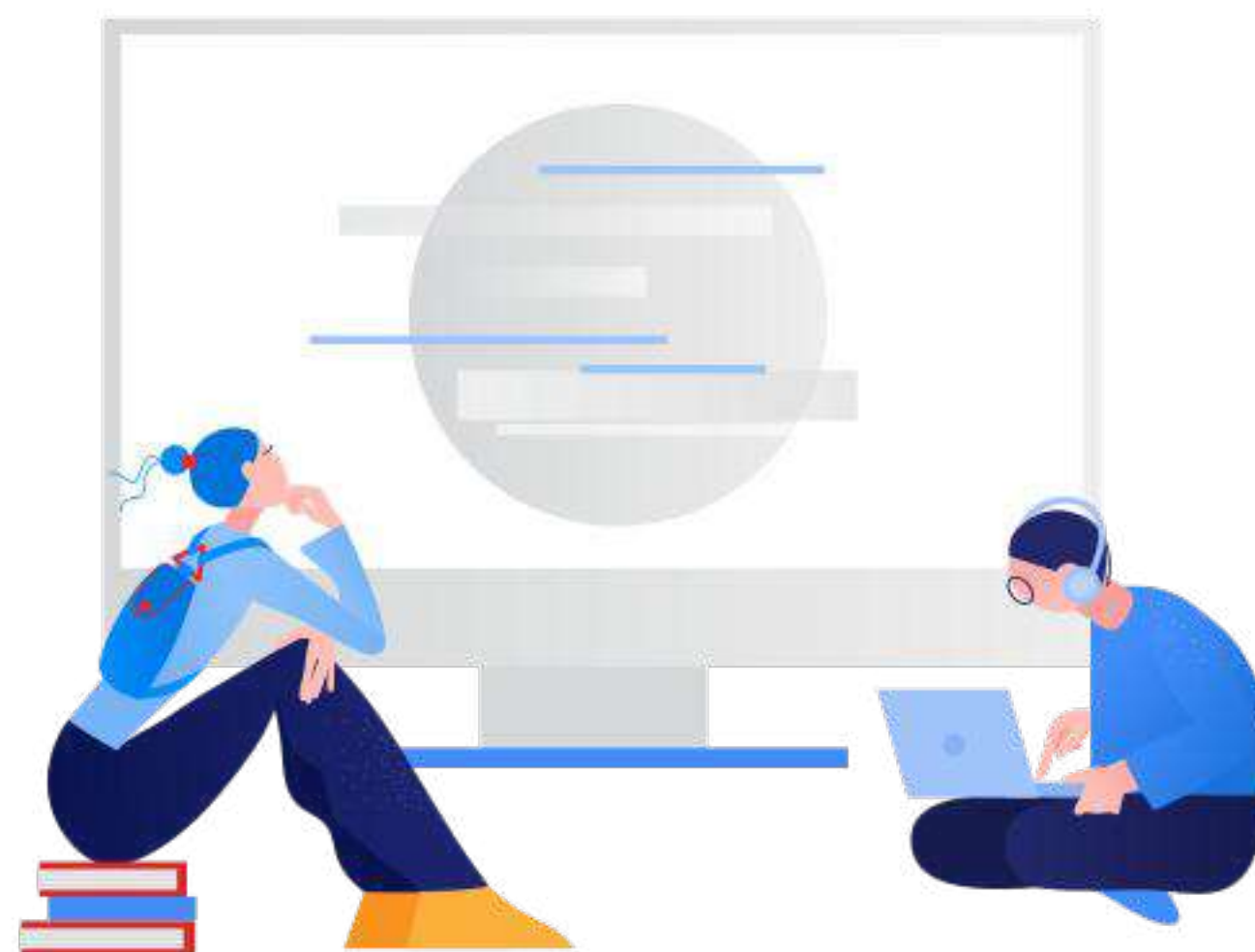


Создает ученик

# Создание инфографики



Индивидуально



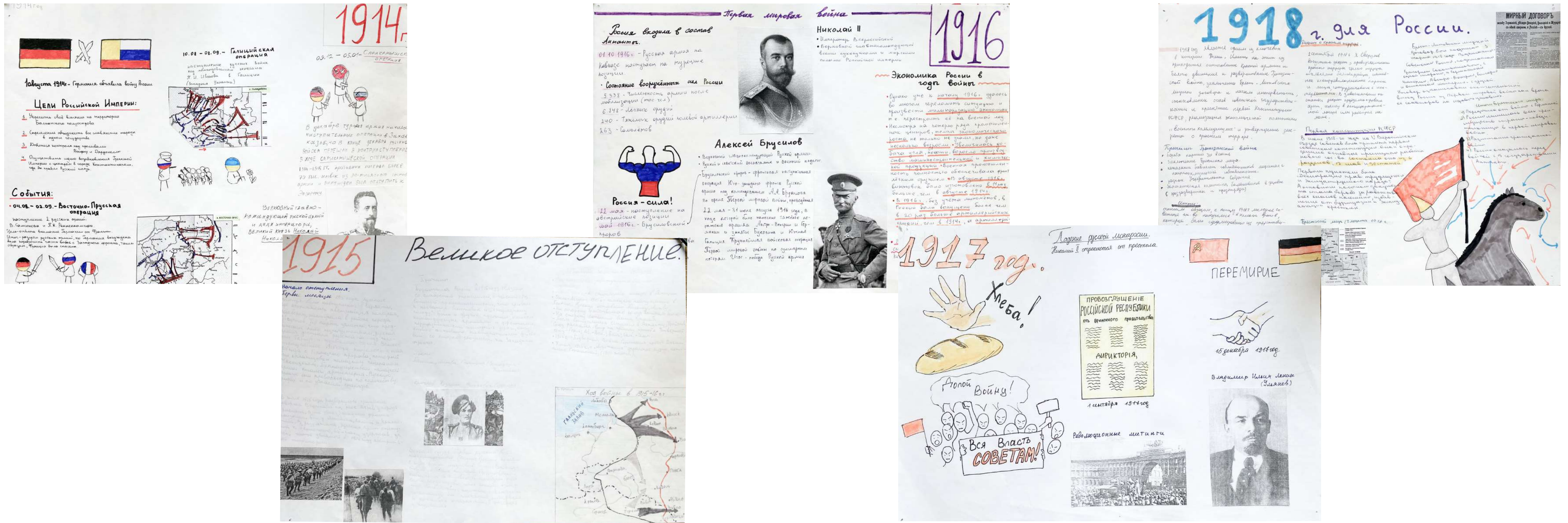
В парах



В группах



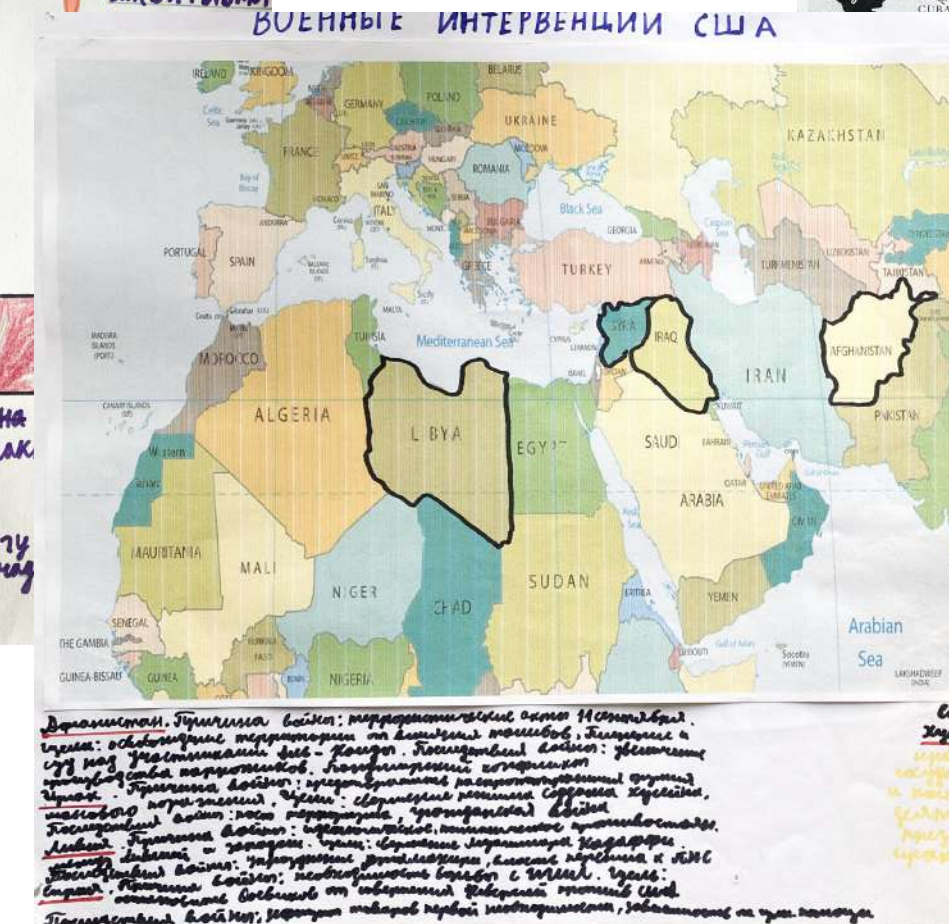
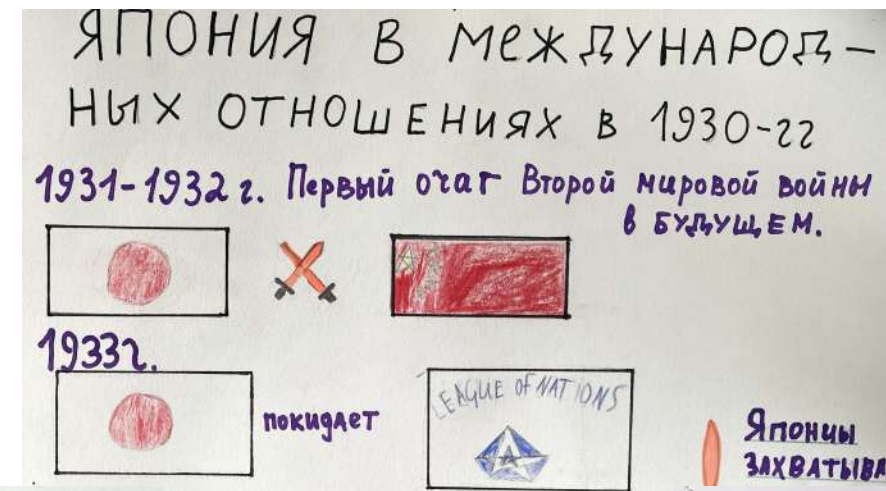
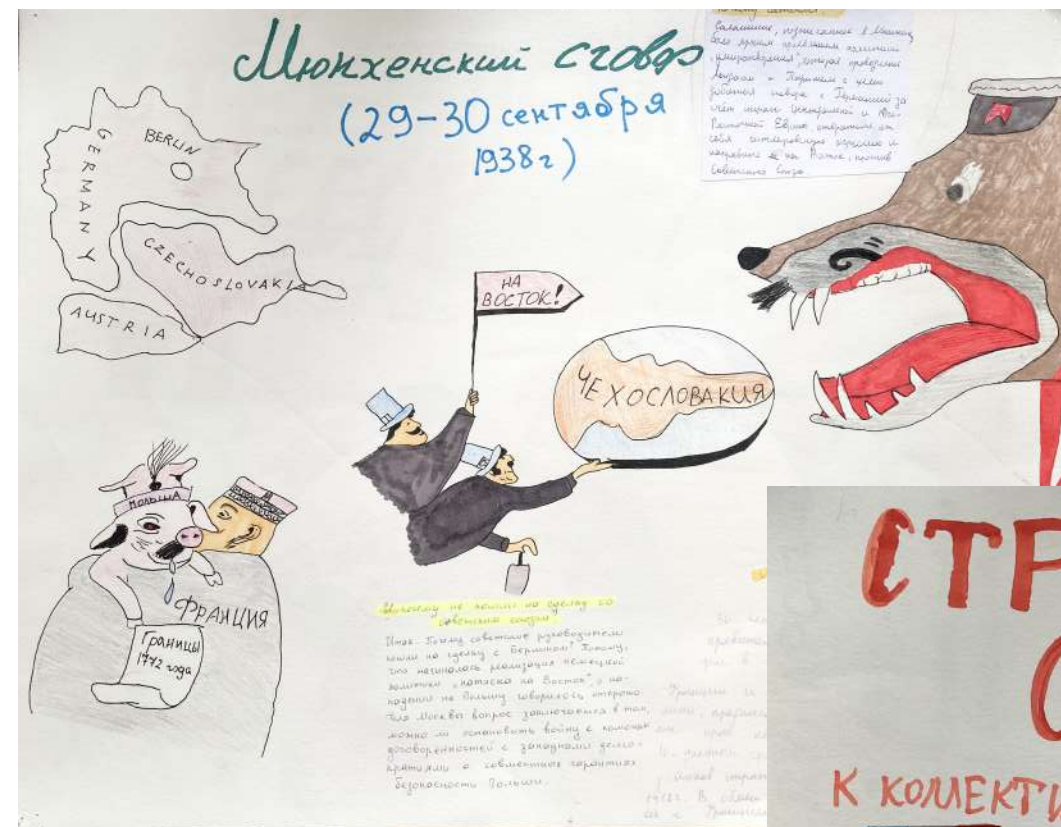
# Принципы историзма



! Понимание преемственности и непрерывности истории, закономерность и взаимосвязь причин и следствий



# Принципы системности



Любое историческое явление, событие рассматривается как часть целого

Здесь инфографика позволяет выстраивать линии взаимосвязей и обобщений



# Универсальные задания для инфографики

- Найди в инфографике несколько интересных фактов
- Проверь некоторые из них на истинность (найди подтверждение/опровержение в иных источниках)
- Сделай краткий устный отчет
- Составь тест по приведенной инфографике
- Ответь на вопрос “Что больше всего удивило вас в данной инфографике?”

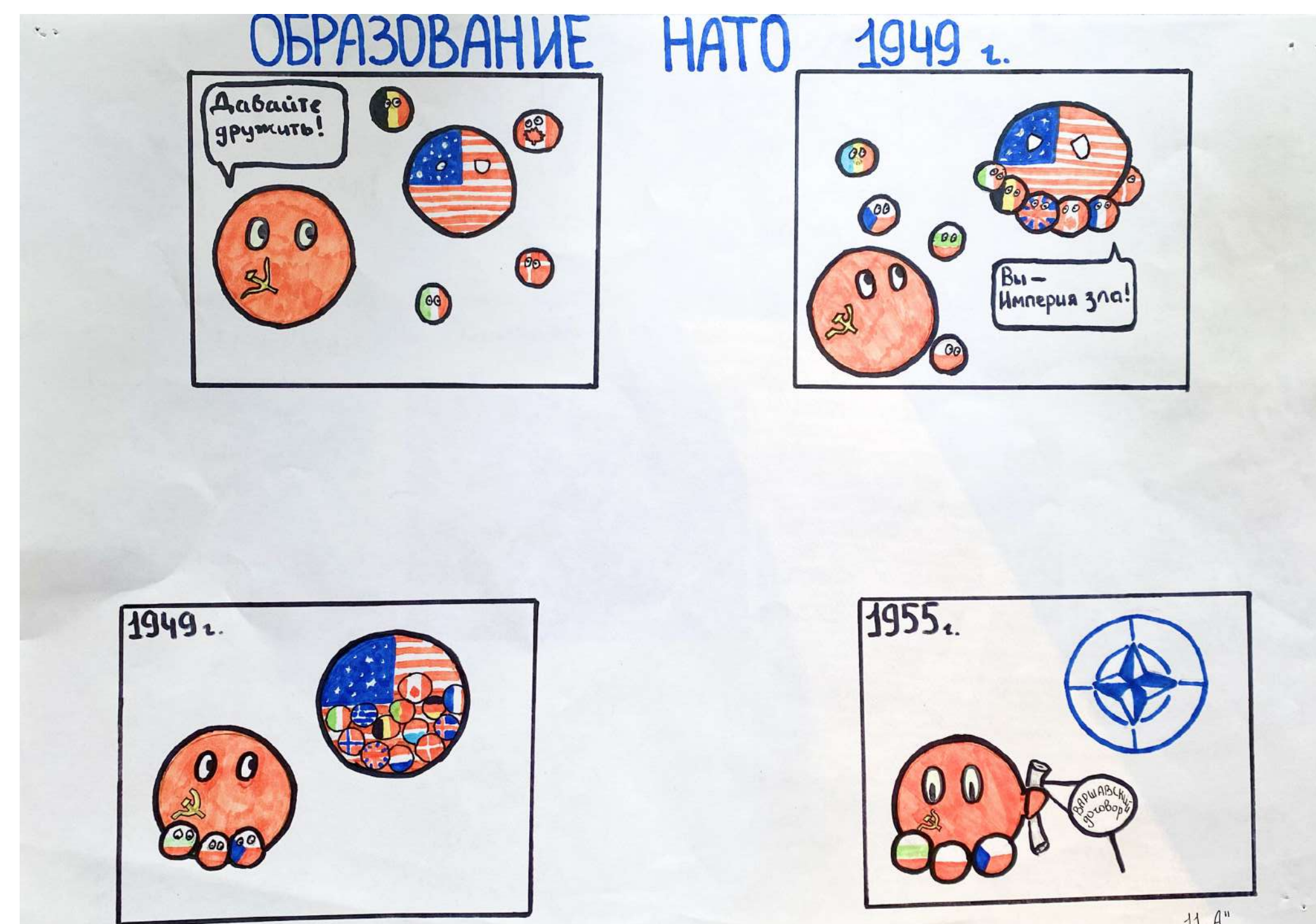
# ПРЕИМУЩЕСТВА ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИНФОГРАФИКИ

- формируются навыки работы с текстом, поиском источников;
- развиваются исследовательские и проектные навыки: высказывания гипотезы, определения направлений, поиска решений;
- развиваются умения устанавливать причинно-следственные связи и закономерности, выстраивать умозаключения;
- нарабатываются навыки критического отношения к источникам информации;
- облегчается понимание учебного материала;
- развиваются креативность, творческие способности: развивается визуальная грамотность учащихся;



# НЕДОСТАТКИ ПРИ ПРИМЕНЕНИИ ИНФОГРАФИКИ

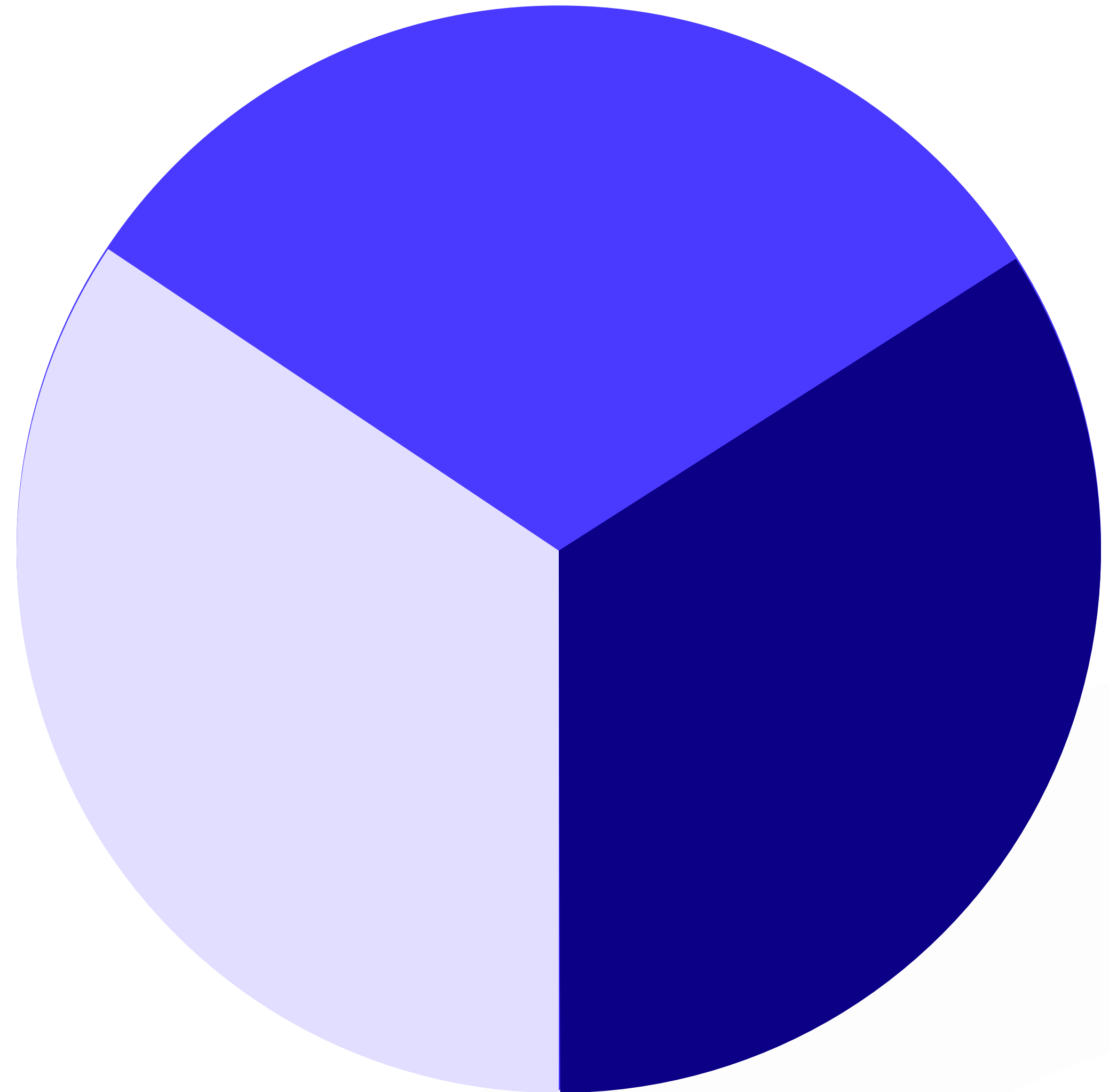
- недостаточность информации в инфографике;
- примитивность представления информации; не информационный, а декоративный характер иллюстраций;
- чрезмерное употребление инфографики при изучении темы, может привести к исчезновению интереса и внимательности у учащихся, а также школьник может не усвоить материал из-за чрезмерного сокращения;



# Прием по обучению работе со сложными текстами

## 1 ШАГ

- Делим учеников на три группы
- Каждой группе выдаем свой текст
- Также каждой группе присваиваем свой цвет фломастеров или ручек
- Берём лист и делим его на три сектора





## 2 ШАГ

- каждая группа читает свой текст и пишет в верхнем секторе три вопроса к тексту своим групповым цветом (10 мин)
- По сигналу меняем листы между группами (с листом «переезжают» и тексты)
- Группы читают новые тексты и пишут в своем секторе ответы на поставленные другой группой вопросы.
- Через 10 минут снова меняем тексты и повторяем ту же работу: ученики читают тексты и пишут ответы в своем секторе на листе.

## 3 ШАГ

- В итоге группы получают назад свои изначальные тексты, с ответами на их вопросы .
- Теперь задача ребят оценить ответы других групп в соответствии с критериями где 3 балла - максимально полный и корректный ответ, 0 баллов - некорректный ответ.

## 4 ШАГ

- Обязательная рефлексия и дискуссия по поводу выставленных баллов за каждый ответ на вопрос.

# Данная технология позволяет решить сразу несколько задач:

1. Развить читательскую грамотность учеников, способствовать вдумчивому чтению и анализу текста.
2. Погрузить ребят в специфику научных текстов по изучаемому предмету.
3. Развить аналитические и дидактические способности в процессе групповой и меж групповой коммуникации.