**Проект**

**«Народные игры в детском саду**

**как средство всестороннего развития воспитанников»**

Подготовили:

воспитатель МАОУ СОШ №17 с УИОП ГОЩ

(структурное подразделение Детский сад «Пчёлка»)

**Лукьянова Марина Сергеевна**,

воспитатель МАОУ СОШ №17 с УИОП ГОЩ

(структурное подразделение Детский сад «Пчёлка»)

**Хурса Ольга Николаевна**,

педагог-психолог МАОУ СОШ №17 с УИОП ГОЩ

(структурное подразделение Детский сад «Пчёлка»)

**Захарова Мария Николаевна.**

**Актуальность проекта.**

Национальные игры – неотъемлемая часть традиционной культуры народа. В играх отразились особенности менталитета, мировоззрения народа. Характер народа также накладывает отпечаток на детские игры. Вековой опыт показал, что игрушки и игры действительно делались первыми средствами воспитания, давали толчок дальнейшему развитию характера и ума, поэтому они имеют и образовательное значение наряду со сказками, легендами, загадками. Игры способствовали развитию воли, нравственных чувств и эмоций, способствовали укреплению здоровья ребёнка.

Игровая деятельность моделировала жизнь взрослых людей. В играх воспроизводились многие жизненные ситуации, воссоздавались социальные отношения между людьми. Дети «занимались» пахотой, жатвой, «отправлялись» на охоту, в лес за дровами, «выходили» замуж, нянчили детей и т.д. Дети приучались преодолевать трудности, сохранять выдержку в трудных ситуациях, не таить зло на обидчика, усваивали нормы поведения в обществе, оттачивались представления о добре и зле, честности и справедливости. В игре развивались способности: умение плясать, петь, имитировать поведение животных и птиц, также происходило развитие познавательных процессов, памяти, внимания, мышления, дети учились анализировать, сопоставлять, обобщать и делать выводы, развивалось воображение, дети искренне переживали изображаемые действия. Многие игры содержали задания, которые на современном этапе называются кинезиологическими упражнениями, позволяющими активизировать межполушарное взаимодействие. Кроме того, значение игры - это развитие эмоционально-волевой сферы: в процессе игры дети учились управлять своими эмоциями, учились навыкам самоконтроля и регуляции поведения.

Таким образом, игра была способом подготовки детей ко взрослой жизни, она выступала средством развития детей и средством, с помощью которого общество заставляло каждую личность принять ее законы.

Анализ анкетирования родителей воспитанников средней группы "Колокольчик" свидетельствует о том, что родители

\* имеют представления о том, что такое народные игры - 100 % респондентов;

\* знают некоторые народные игры - 45%, например "Лопта", "Прятки", "Жмурки";

\* играют в народные игры с детьми 25%;

\* считают, что нужно детей учить народным играм 100%;

\* значение народных игр, по-мнению родителей,:

- для развития, для работы мысли;

- для развития умения коллективно играть, для развития координации движений;

- для развития собственной культуры;

- для физического и умственного развития, для поддержания дружеской атмосферы в группе;

-для создания радостного настроения, воспитания характера, ума, воли;

- для развития сообразительности, логического мышления;

- развивают воображение и коммуникацию;

- чтобы дети учились общаться друг с другом, умели дружить, играть в команде;

- для приобщения к народным ценностям и истории;

- для развития ловкости, моторики, фантазии.

Подводя итог выше сказанному, у нас возникла необходимость знакомить детей с народными играми и пробуждать интерес у детей и родителей к использованию народных игр в повседневной жизни. Для реализации данных задач мы выбрали модель педагогического проектирования.

**Тип** **проекта:** творческий, длительный (в течение года), групповой.

**Цель и задачи проекта.**

Цель: использование народных игр для всестороннего развития воспитанников средней группы.

В соответствии с поставленной целью обозначены следующие задачи:

- детально разработать образовательное содержание данного проекта;

- подобрать стимулирующий, дидактический и развивающий материал, разработать сценарии интегрированных досугов;

- познакомить воспитанников с народным творчеством через народные игры;

- способствовать психическому и социально-коммуникативному развитию воспитанников посредством использования народных игр в образовательной и свободной деятельности воспитанников;

- пробудить интерес к использованию народных игр в свободной активной деятельности воспитанников и их родителей;

-формировать активную родительскую позицию на основе сотрудничества детского сада и семьи;

- повысить профессиональный уровень педагогов в ДОО.

**Методологическая основа проекта.**

Данный вопрос подробно описан у Ольги Анатольевны Соломенниковой (доцента кафедры дошкольной педагогики, психологии и инклюзивного образования ГБОУ ВО Московской области "Академия социального управления", автора программ "Радость творчества" и "Народное искусство - детям" под ред.Т.С.Комаровой) и Светланы Анатольевны Галенковой (старшего преподавателя кафедры дошкольной педагогики, психологии и инклюзивного образования ГБОУ ВО Московской области "Академия социального управления". В своих исследованиях специалисты показывают, что проявление творчества народа близко по своей природе творчеству ребёнка,

ознакомление детей с произведениями народного фольклора, в том числе с народными играми, пробуждают в детях первые яркие впечатления о Родине, способствуют воспитанию нравственно-патриотических чувств, всесторонне развивают воспитанников, поэтому их нужно широко использовать в педагогическом процессе.

**Содержание и этапы реализации проекта.**

1 этап:

- подготовка методического обеспечения проекта, подбор народных игр в соответствии с календарно-тематическим планом и возрастными особенностями детей средней группы;

- разработка сценариев занятий, интегрированных досугов с включением новой игры;

- мониторинг психического и социально-коммуникативного развития детей средней группы;

- формирование мотивационной готовности родителей к участию в проектной деятельности через анкетирование.

2 этап:

- апробация системы работы с воспитанниками по использованию народных игр в средней группе по плану:

**1 неделя** – подготовка атрибутов, подбор инвентаря.

**2 неделя** – заучивание припевок, игрового зачина, диалога.

**3 неделя** – знакомство с игрой, разучивание правил.

**4 неделя** – проведение игры (на прогулках, на занятиях с психологом, на тематических и интегрированных досугах).

- повышение педагогической компетентности родителей в рамках данной темы с помощью буклетов, папок-передвижек и стендовой информации;

- участие педагогов в обучающем практикуме с целью повышения их профессиональной мотивации и творческой инициативности;

3 этап:

- обобщение и структуирование материала по результатам работы;

- проведение итоговой диагностики психического и социально-коммуникативного развития воспитанников средней группы;

- подготовка мультимедийной презентации содержания проекта;

- представление опыта работы по данному проекту на методическом объединении педагогов-психологов и воспитателей;

- подготовка к публикации статей, раскрывающих содержание проекта в научно-практических журналах.

План работы по проекту.

Условные обозначения: В-В - воспитатели, П - педагог-психолог, Р- родители.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Работа с детьми | Работа с педагогами | Работа с родителями |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Сентябрь | Разучивание русской народной игры «Капуста»  В-В, П  Интегрированный досуг «Во саду ли, в огороде» | Оформление картотеки (паспортов) «Народные игры»  В-В, П | Анкетирование. П  Заучивание припевок, игрового зачина, диалога игры «Капуста». |
| Октябрь | Разучивание русской народной игры «Краски»  В-В, П  Интегрированный досуг «Путешествие в осенний лес» | Памятка для педагогов «Правила проведения русских народных игр»  В-В | Заучивание припевок, игрового зачина, диалога игры «Краски».  Стендовая информация «В какие игры играли в старину» В-В |
| Ноябрь | Разучивание русской народной игры «Летел лебедь»  В-В, П  Интегрированный досуг «Гуси-лебеди» | Консультация для педагогов «Народные хороводные игры»  В-В | Информационный лист «В помощь родителям. Народные игры для дошкольников» В-В  Заучивание припевок, игрового зачина, диалога игры «Летел лебедь». |
| Декабрь | Разучивание русской народной игры «Льдинка»  В-В, П  Интегрированный досуг «Зимние забавы» | Показ интегрированного занятия «Путешествие в Страну Народных Игр» В-В | Информационный лист «Организуем народные игры в семье» В-В  Заучивание припевок, игрового зачина, диалога игры «Льдинка». |
| Январь | Разучивание русской народной игры «Баба Яга»  В-В, П  Интегрированный досуг «В гостях у сказки» | Обсуждение промежуточных результатов взаимодействия.  В-В, П | Заучивание припевок, игрового зачина, диалога игры «Баба Яга». |
| Февраль | Разучивание русской народной игры «Золотые ворота»  В-В, П  Интегрированный досуг «Масленицу встречаем» | Практикум «Русские народные игры как средство здоровьесбережения и приобщения детей к национальной культуре»  В-В, П | Консультация для родителей «Русские народные игры в воспитании и развитии детей дошкольного возраста». П  Заучивание припевок, игрового зачина, диалога игры «Золотые ворота». |
| Март | Разучивание русской народной игры «Молчанка»  В-В, П  Интегрированный досуг «Заюшкина избушка» | Выступление на ГМО педагогов-психологов  «Русская народная игра  как средство всестороннего развития дошкольников»  В-В, П | Буклет для родителей «Сундучок бабушкиных игр» В-В  Заучивание припевок, игрового зачина, диалога игры «Молчанка». |
| Апрель | Разучивание русской народной игры «Плетень»  В-В, П  Интегрированный досуг «Весна в цвету» | Консультация для педагогов в сети «Сферум» | Практикум «Весёлые игры нашего двора». В-В, П  Заучивание припевок, игрового зачина, диалога игры «Колечко». |
| Май | Разучивание русской народной игры «Колечко»  В-В, П  Интегрированный досуг «Вместе весело играть» | Публикация материала в электронном журнале.  П  Анализ проведённой диагностики. П  Презентация проекта для педагогов ДОО. В-В, П | Заучивание припевок, игрового зачина, диалога игры «Плетень».  Памятка для родителей «Советы родителям по проведению народных подвижных игр на совместных прогулках с детьми» В-В  Конкурс фотографий «Мы играем всей семьёй» В-В |

**Участники проекта:** дети средней группы «Колокольчик», воспитатели, педагог-психолог, родители воспитанников.

**Ресурсное обеспечение проекта.**

Методические ресурсы:ФГОС ДО; Образовательная программа дошкольного образования Муниципального автономного общеобразовательного учреждения общеобразовательной средней школы №17 с углубленным изучением отдельных предметов городского округа Щёлково; специализированная образовательная программа: «Цветик-семицветик» Н.Ю.Куражева, Н.В.Вараева, А.С.Тузаева, И.А.Козлова.

Информационные ресурсы: ДОО имеет свой сайт и электронную почту, использует в работе нормативно-правовую базу.

Материальные ресурсы: в ДОО оборудована современная, эргономическая, безопасная, развивающая среда, включающая технические средства; созданы соответствующие условия для обеспечения образовательного процесса: группа оснащена магнитофоном и проектором, кабинет психолога оснащён диагностическим инструментарием, дидактическими и развивающими пособиями, компьютерной и копировально-множительной техникой.

Финансирование проекта: реализация проекта не требует введения дополнительных статей расходов.

**Результаты реализации проекта:**

1 этап: аналитический отчёт об использовании современных образовательных технологий, способствующих психическому и социально-коммуникативному развитию.

2 этап: тематическое планирование совместной работы педагога-психолога и воспитателей, сценарии интегрированных досугов, рекомендации родителям по организации семейного досуга с использованием народных игр.

3 этап: статья-эссе о необходимости использования народных игр в ДОО, результативность использования данной модели в работе организации (на основе диагностического обследования детей), мультимедийная презентация содержания проекта.

Список литературы.

1. Бойчук И.А., Попушина Т.Н. Ознакомление детей дошкольного возраста с русским народным творчеством. Младшая и средняя группы. - 2-е изд.,испр. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2023. – 352 с.

2. Короткова Н.А. Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах/ Н.А. Короткова, П.Г.Нежнов. - Изд.3-е, дораб.- Москва: Линка-Пресс, 2014.-64с.

3. Науменко Г.М. Гори, гори ясно. Полное собрание русских народных детских игр с напевами. - Москва: ООО "Печатная слобода"

4. Проектная деятельность педагога-психолога и учителя-логопеда ДОО. Познавательное и эмоционально-волевое развитие детей 5-7лет. Комплексные занятия. Досуги/авт.сост. О.Д.Голубец, М.Ю.Жиличкина.-Изд. 2-е, испр.- Волгоград : Учитель.- 103 с.

5. Серебрякова Мария. Детские страхи и методы их преодоления. От 3-15 лет. Теория и практика детского психолога/Мария Серебрякова.- Москва: Издательство АСТ, 2024.- 192 с.

6. Старинные народные игры и забавы для детей/Авт.-сост. Соломенникова О.А., Галенкова С.А. - М.: ТЦ Сфера, 2024.- 112 с.

7. Хухлаева О.В. Практические материалы для работы с детьми 3-9 лет. Психологические игры, упражнения, сказки. - 3-е изд. - М.: Генезис, 2011.- 176с.

8. Цветик-семицветик. Программа психолого-педагогических занятий для дошкольников. 4-5 лет / Н.Ю. Куражева, Н.В. Вараева, А.С. Тузаева, И.А. Козлова; под ред. Н.Ю.Куражевой. - Москва: речь, 2021.